

三、嘉義縣新埤國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	走讀嘉鄉—我愛新埤我家鄉	課程 設計者	黃鳳金/郭怡瑩	總節數/學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	閱讀花園 (R)、生態花園(E)、 藝術花園(A)、心靈花園(D)	與學校願景 呼應之說明	1. 家鄉是學生學習成長之地，透過社區踏查及體驗活動，讓孩子對家鄉農特產品與人文生態特色，有更深刻的認同與體認。 2. 透過閱讀素材、小書創作及小組討論分享，以多元創新、美感創作學習方式，展現食農之藝，踏尋家鄉之美，期許在每個孩子們的心靈花園播下愛家鄉的情懷。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程 目標	1. 能透過社區踏查探索家鄉農產和人文生態景觀，藉由體驗活動瞭解社區服務機構與商店，並感謝提供服務的好鄰居。 2. 能具備口語表達、文字書寫的語文素養，對家鄉提供服務的人表達感謝之情，並透過聆聽內化思維，將體驗中所學，透過讀、寫和多元創新、美感創作，以同理心應用在與人溝通的生活上。 3. 能從踏查及體驗活動中，展現知善、樂善與行善的好品德，並能理解與遵守社會道德規範，培養關懷家鄉生態環境的好公民。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 ~ 第(3)週	嘉有好山好水	<p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 嘉義縣重要景點</p> <p>2. 我愛家鄉小書~嘉義好山水</p> <p>3. 新埤學區五個里及自家居住地址</p> <p>4. 我愛家鄉小書~新埤社區五個里</p>	<p>1. 能聆聽老師介紹，並說出自己去過的嘉義景點。</p> <p>2. 能蒐集資料探索出嘉義好山水，並覺察這些景點和嘉義依山傍水的環境屬性相關。</p> <p>3. 能從學校網站探索新埤的位置，察覺自己居住地附近的環境。</p> <p>4. 能在小書中使用色彩、圖像，畫出心中最喜歡的嘉義景點，感受創作的樂趣。</p> <p>5. 願意透過分享和討論，以正確發音流利的說出「我愛家鄉小書」作品。</p>	<p>1. 能說出嘉義四個著名景點，並在小書畫下四個最喜歡的地點。</p> <p>2. 能在地圖上指出新埤的正確位置，讀取新埤社區資訊。</p> <p>3. 能上台介紹自己居住的鄰里和位置。</p> <p>4. 能用圖畫和文字方式，在小書中呈現新埤五個里，了解自己住家所在位置。並勇於上台分享。</p>	<p>活動一、認識嘉義山水美景(2節)</p> <p>1. 認識嘉義縣重要的景點或標的，例如北回歸線、故宮南院、蒜頭糖廠、東石漁人碼頭、布袋高跟鞋教堂……等等。</p> <p>2. 請學生分享跟家人一起去過的嘉義縣景點。</p> <p>3. 將學生討論的景點彙整，並票選選出前幾名。</p> <p>4. 和學生一起上網查詢各個景點的照片。</p> <p>5. 在小書 P1、P2 畫下心目中嘉義縣最美的風景。(選出四個)</p> <p>活動二、新埤我的家(2節)</p> <p>1. 在臺灣地圖上說明嘉義縣→太保市→新埤國小的位置。</p> <p>2. 老師提問:發現雖然我們都是新埤國小的學生，但同學們住家的地址不見得都一樣喔!現在我們就來認識學校附近有哪些鄰里(學區五個里)</p> <p>3. 指導學生如何從學校網站了解自己居住的社區以及居住在哪一個里?請同學上台分享</p> <p>4. 請學生在小書中畫出新埤國小五個里環狀圖，並能運用顏色標示區域劃分。</p> <p>活動三、完成小書和小組討論上台分享(2節)</p> <p>1. 分享喜歡嘉義最美風景原因，並從小組選出前三名景點，寫在小白板，再上台分享結果。</p> <p>2. 師生一起分享討論，並彙整統計全班前三名景點，學生化身為嘉義觀光大使，仔細介紹自己的家鄉。</p> <p>3. 上台分享~我愛家鄉~嘉義山水美景小書作品。</p>	<p>1. 嘉義縣文化觀光局網站。 https://www.tbocc.gov.tw/SightLib/SightView.aspx?lang=tw</p> <p>2. PPT 簡報</p> <p>3. 臺灣地圖</p> <p>4. 嘉義縣新埤國小網站 http://www.spps.cyc.edu.tw/index.php</p> <p>5. 嘉義縣新埤國小-認識新埤-學校位置-社區導覽</p> <p>6. 我愛家鄉小書</p> <p>7. 彩繪用具</p> <p>8. 小白板</p>	6

<p>第(4)週~第(6)週</p>	<p>家鄉農特產</p>	<p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 太保特產：有機米、小番茄、洋香瓜、甜玉米。嘉義極光</p> <p>2. 我愛家鄉小書~家鄉特產</p> <p>3. 嘉義太保花海節。</p> <p>4. 我愛家鄉小書~太保花海節</p>	<p>1. 能專注聆聽影片介紹家鄉平原地形，並說出常見的特產。</p> <p>2. 能探究有機米和花海相互影響關係。撒下花種籽，為培育有機稻田，了解農民為自然環境付出的辛勞與努力。</p> <p>3. 能用心彩繪花海，在創作中展現對美的覺察及感受創作樂趣。</p> <p>4. 願意透過分享和討論，以正確發音流利的說出我愛家鄉小書作品。</p>	<p>1. 能說出三種家鄉農特產品以及能說出在哪裡看過家鄉農特產品。</p> <p>2. 認真完成家鄉特產小書的繪製。</p> <p>3. 能知道太保有機米，並舉例說明自己知道有機稻田種植的二種方法。</p> <p>4. 能用心完成花海節小書並勇於上台分享自己想法。</p> <p>5. 能發表創作家鄉農特產品小書的過程，並與小組一起分享討論，在白板中寫出太保市前三名農特產品。</p>	<p>活動一、認識家鄉農特產 (2節)</p> <p>1. 影片欣賞~</p> <p>★在地的的好朋友~太保市農會。 ★一輩子至少要吃一顆!"嘉義極光"脆甜焦糖香氣被稱為哈密瓜界愛馬仕</p> <p>2. 學生分享自己家中長輩或上學時看過農民從事哪些農務活動。</p> <p>3. 利用 Google map 街景圖搜尋新埤國小，以學校為中心，透過街景圖觀察學校附近的自然景觀(例如稻田)</p> <p>4. 師生彙整:家鄉屬嘉南平原，大部居民均以務農為業，種植水稻為主，部份農田轉作洋香瓜、甜玉米、蕃茄，堪稱家鄉特產。 「嘉義極光」哈密瓜的主要產地嘉義太保</p> <p>5. 選出自己最喜歡的農作物繪製在小書中。</p> <p>活動二、太保花海節~有機稻田的前身 (2節)</p> <p>1. 從太保市農會或嘉義縣觀光網站觀看農特產品照片。</p> <p>2. 師生討論:太保市花海節的由來? 花海節時間? 每年學校有表演隊伍參與，可請全家一起前往。</p> <p>3. 老師播放太保花海節照片。</p> <p>4. 請學生畫出自己看到的花海節情景，把感想寫出一段話並和同學一起分享吧!</p> <p>活動三、完成小書和小組討論上台分享(2節)小組一起討論選出 2 種代表家鄉的農特產品，寫在小白板，再上台分享討論結果。</p> <p>1. 師生將討論結果，全班彙整統計太保市前三名農特產品。</p> <p>2. 完成家鄉特產小書繪本和文字介紹。</p> <p>3. 上台分享~我愛家鄉~自己最愛的農特產小書作品。</p>	<p>1. 影片~在地的的好朋友~太保農會 http://www.youtube.com/watch?v=T8d5oJ1bRVk</p> <p>2. 一輩子至少要吃一顆!"嘉義極光"脆甜焦糖香氣被稱為哈密瓜界愛馬仕 https://www.youtube.com/watch?v=DTMPiBGDIV4</p> <p>3. Google map。</p> <p>4. 嘉義縣文化觀光局網站。</p> <p>5. 太保市農特產。</p> <p>6. 2018 太保花海節の花田落幕 鋤耕種稻 https://www.youtube.com/watch?v=vzLzfA3fmbk</p> <p>7. 我愛家鄉小書</p> <p>8. 彩繪用具</p> <p>9. 小白板</p>	<p>6</p>
--------------------	--------------	---	---	--	---	--	---	----------

<p>第(7)週 ~ 第(10)週</p>	<p>家鄉太保米(一) ~ 金色稻海</p>	<p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>語 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識米的一生 2. 稻子成長過程影片 3. 參觀金色稻海田 4. 我愛家鄉小書~ 金色稻海 5. 《稻草人》繪本 6. 藝術創作~「稻草人」 7. 「稻草人」創作心得 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽影片介紹「米的一生」，並說出稻米的成長過程。 2. 能用心彩繪金色稻海樣貌，在創作中展現對美的覺察及感受創作樂趣，並察覺稻田成長過程及收割前後呈現的風貌 3. 能聆聽並說出《稻草人》繪本內容，運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 4. 能利用教室現有媒材進行「稻草人」表現與創作，喚起孩子豐富的想像力與創作力，展現對美的覺察及感受創作樂趣。 5. 透過一起工作的過程，感受「稻草人」集體創作的心得。 6. 能聆聽並勇於分享「稻草人」創作心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從專心聆聽影片說明，並說出稻子成長過程。 2. 能說出稻子成長過程，並用心拜訪金色稻海。 3. 能認真完成我愛家鄉小書~「金色稻海」。 4. 能重述《稻草人》繪本故事重點，理解文本內容。 5. 能蒐集教室現有媒材，一起合作創作稻草人，並提出對設計稻草人的意見。 6. 一起合作完成「稻草人」創作，並分享創作心得。 	<p>活動一、與「稻米」有約 (3 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞~ 觀看「米的一生」 2. 師生討論：誰家中有種稻米？ 3. 請孩子說出或看到稻子成長的過程，並分享。(生活課程:插秧、施肥、結穗、收割……)。觀察稻穗顏色的變化?(播放生活課程稻子成長影片一起觀看) 4. 體驗課程:拜訪金色稻海 校園圍牆外是一塊塊待收割的黃金稻田，在「眼見為憑」下，帶孩子走出校園拜訪金色「稻」海。 5. 在小書畫下親眼所見的「金色稻海」。 <p>活動二、繪本導讀~《稻草人》 (2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國語日報繪本~《稻草人》文化部-兒童文化館~「稻草人」 2. 透過繪本封面，一起預測繪本內容。 3. 全班一起朗讀。 4. 進行語詞理解和摘取段落大意。 5. 重述繪本故事內容。 6. 觀察繪本書中的色彩，顏色繽紛活潑。 7. 學習故事中稻草人與動物們贈與和回報精神。 8. 在小書中畫下自己設計的稻草人。 9. 展示「稻草人」作品。 <p>活動三、「稻米」的守護者~稻草人創作藝術(3 節)</p> <p>(一)老師播放:稻農自製趕鳥神器影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生討論:在影片中看到甚麼? 為什麼要在稻田綁上塑膠袋? 稻農的目的是? 2. 知道以前稻田趕鳥的方法是什麼?(引導孩子說出稻草人) <p>(二)動手做稻草人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放各個國家稻草人的照片,欣賞「稻草人」作品,並說明「稻草人」的作用。 2. 動手做:「稻草人」老師讓孩子發揮想像力,為求環保概念,讓孩子以班級現有的素材、教具和設備為材料,發揮想像力,享受集體創作的樂趣。 3. 上台分享「稻草人」創作的過程和想法與心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影片~米的一生 https://www.youtube.com/watch?v=5xf0rXsWBPM&t=16s 2. Google map。 3. 國語日報繪本「稻草人」 4. 文化部-兒童文化館~「稻草人」 https://children.moc.gov.tw/book/215276 5. 嘉義縣文化觀光局網站。 6. 稻田成熟鳥群爭食 新港稻農自製趕鳥神器 華視新聞 20221227 影片 https://www.youtube.com/watch?v=s_zwWbtN7YU 7. 花海節 2018 太保花海節の花田落幕 鋤耕種稻 https://www.youtube.com/watch?v=vzLzfA3fmbk 8. 稻草人- 文化部-兒童文化館 https://children.moc.gov.tw/book/215276 9. 「稻草人」廢棄光碟、拖把、舊衣服 10. 米粒 11. 米貼畫圖案 12. 小白板 	<p>8</p>
-----------------------	------------------------	--	--	--	---	---	--	----------

<p>第(11)週 第(14)週</p>	<p>家鄉太保米「藝」起來</p>	<p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p> <p>語 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 《世界最長的壽司》繪本</p> <p>2. 包壽司影片</p> <p>3. 包壽司材料</p> <p>4. 包壽司</p> <p>5. 輕黏土捏塑「米」壽司</p>	<p>1. 能聆聽並說出《世界最長的壽司》繪本內容，運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>2. 能專注觀看和聆聽包壽司影片介紹，並說出包壽司可以加入那些材料。</p> <p>3. 能利用午餐太保有機米飯，進行包壽司活動，結合美學表現與創作，喚起孩子豐富的想像力與創作力。</p> <p>4. 能運用輕黏土捏塑「米」壽司藝術創作的的方法或作品，美化自己的生活，增加生活樂趣。喚起豐富的想像力，展現對美的覺察及感受創作樂趣。</p>	<p>1. 能重述《世界最長的壽司》繪本故事重點，理解文本內容。</p> <p>2. 能透過小組一起討論知道包壽司的材料。</p> <p>3. 能知道包壽司的方法。</p> <p>4. 能進行兩人一組，互助合作完成包壽司體驗。</p> <p>5. 能自己動手包壽司，並上台分享體驗心得。</p> <p>6. 能透過捏塑創作，完成創意「米」壽司個人作品。</p>	<p>活動一、繪本導讀～《世界最長的壽司》(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過繪本封面，一起預測繪本內容。 全班一起朗讀。 進行語詞理解和摘取段落大意。 重述繪本故事內容。 繪本中，主角做壽司用了哪些材料? 有哪些動物一起合作，才做出世界最長的壽司? 說一說，壽司除了好吃外，還要有那些顏色才美觀?(紅、黃、綠、白、黑……) 討論自己吃過的壽司有哪些材料?(舊經驗提取) 小組討論:設計自己的壽司，要放入那些材料。在上台分享，票選班上孩子心目中最喜歡的前五種材料。 <p>活動二、「米」的美學與美味(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師播放影片介紹如何包壽司。 從影片中看到包壽司可以加入那些材料。 小組討論並發表自己最想加入的壽司材料。(老師提醒:想包的材料，不一定適合，讓孩子自己討論適合性) 小組討論:為了讓壽司更美觀，可以包進哪些食材讓壽司顏色更美觀?) <p>活動三、我是小廚師~動手做壽司(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 利用週二學校吃「太保有機米」時間，當天吃糙米飯，請廚工媽媽多煮些糙米飯，但飯不能太軟。 老師準備材料:將材料切成細長條狀，煮熟。 戴手套、口罩和注意衛生，提示包壽司的重點。 兩人一組，互助合作完成。 午餐一起品嚐自己動手包的美味壽司。 上台分享包壽司體驗心得 <p>活動四、「創意「米」壽司(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 分成小組一起創作。 桌上放乾淨的桌墊，避免輕黏土髒污，動手揉捏要輕柔，避免過程乾掉。 捏塑過程注意的技巧?顏色如何搭配? 小組完成作品後，擺盤美化，最後風乾定型。 上台分享創意「米」壽司創作的過程想法與心得。 	<p>1. 《世界最長的壽司》繪本</p> <p>2. 【世界最長的壽司】繪本 PPT https://www.youtube.com/watch?v=TOu4VJMBD2c&t=340s</p> <p>3. 美味壽司 Clay Sushi https://www.youtube.com/watch?v=cbucmcgcm6Y&t=198s</p> <p>4. 太保有機米飯</p> <p>5. 包壽司材料(竹簾、海苔、材料)</p> <p>6. 輕黏土</p> <p>7. 擺盤盤子</p>	<p>8</p>
--------------------------	-------------------	---	--	---	--	--	---	----------

<p>第(15)週 第(17)週</p>	<p>家鄉信仰中心</p>	<p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 新埤社區三大廟宇。</p> <p>2. 桃花宮建廟歷史與重要祭祀活動。</p> <p>3. 我愛家鄉小書～桃花宮建築之美及神像。</p>	<p>1. 能訪問家人及聆聽老師簡報，說出家鄉三大信仰中心。</p> <p>2. 能專注聆聽導覽老師介紹桃花宮建廟歷史與重要祭祀活動。</p> <p>3. 透過實地探索和拜訪廟宇，覺察主神媽祖來源的故事，並能欣賞桃花宮建築之美。</p> <p>4. 能用心觀察宗廟建築之美，使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作樂趣。</p> <p>3.</p>	<p>1. 能正確說出新埤社區三間寺廟名稱。</p> <p>2. 能分享自己或家人參加過哪些宗教祭祀活動。</p> <p>3. 能專心聆聽解說，說出祭拜儀式。</p> <p>4. 能用心畫出桃花宮及神像的樣貌。</p> <p>5. 勇於上台與同學分享宗廟之美作品。</p>	<p>活動一、社區信仰三大廟宇(2節)</p> <p>1. 發下小小記者訪問單，請學生提前訪問家人住家附近廟宇。</p> <p>2. 老師將學生發表的廟宇寫在黑板上，彙整列出社區三大廟宇名稱。(保安宮、桃花公、北玄宮)</p> <p>3. 請學生舉手發表曾經參加過哪些宗教活動或祭祀活動。</p> <p>4. 老師連結文化資源網站查詢新埤三大信仰中心。</p> <p>5. 老師提問：學校旁邊的廟宇是？供奉甚麼主神？甚麼時候會大拜拜？預告參訪時間。</p> <p>活動二、認識桃花宮(2節)</p> <p>1. 老師提前和桃花宮廟祝預約拜訪時間。</p> <p>2. 由當地退休鄭老師介紹桃花宮的由來(聖母命名曰「桃花宮」以示香火鼎盛與桃花相映紅之意)及發展史，並與孩子分享有關桃花宮的故事。</p> <p>3. 介紹廟宇供奉主神媽祖，及其他神祇。(分靈自東石港口宮，兩邊神龕奉祀福德正神及註生娘娘)</p> <p>4. 聆聽導覽解說廟宇的建築藝術文化。</p> <p>活動三、宗廟之美寫生(2節)</p> <p>1. 請孩子準備小書、鉛筆盒及桌墊前往廟前寫生。</p> <p>2. 讓孩子選擇最佳寫生位置，觀景畫下桃花宮。</p> <p>3. 發下親子共同創作通知單，請家長利用假日陪同孩子一起彩繪桃花宮及畫下媽祖、千里眼、順風耳神像。</p>	<p>1. 小小記者訪問單</p> <p>2. 文化資源地理資訊系統 http://crgis.rchss.sinica.edu.tw/temples/ChiayiCounty/taiabau</p> <p>3. 桃花宮圖片。</p> <p>4. 參訪注意事項。</p> <p>5. 活動學習單。</p> <p>6. 寫生用具</p>	<p>6</p>
--------------------------	---------------	---	--	---	--	--	---	----------

<p>第(18)週 ~ 第(21)週</p>	<p>戶外教育 ~ 走讀我嘉鄉</p>	<p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>語 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>1. 太保故宮南院、「東石漁人碼頭」、「北回二館太空教育館」</p> <p>2. 行前解說</p> <p>3. 動手DIY</p> <p>4. 戶外教育照片</p> <p>5. 我愛家鄉小書~嘉鄉景點</p> <p>6. 走讀我「嘉」鄉圖文寫作單</p>	<p>1. 透過參加學校校外教學活動，認識家鄉景點~太保故宮南院、東石漁人碼頭、北回二館太空教育館的環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>2. 透過行前解說和資料收集，讓學生對戶外教育學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3. 能藉由戶外教育學習，覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>5. 透過導覽解說和實地走訪，學習對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6. 能透過戶外教育導覽人員解說，運用方法及技能，養成動手做完成DIY作品。</p> <p>7. 能將走讀我「嘉」鄉活動景點繪製在小書中，並用文字記錄體驗的心得與感想。</p> <p>8. 能透過戶外教育，用心觀察家鄉之美，將感受與體會在小書創作及感受創作樂趣。</p> <p>9. 能透過戶外教育照片，閱讀點相關介紹及觀察走讀景點，積累寫作材料，完成圖文寫作單。</p>	<p>1. 參訪戶外教育活動過程中，能專心聆聽導覽老師講解，積極參與。</p> <p>2. 能說出參訪景點的特色，並發表愛護及珍惜環境的方法。</p> <p>3. 能用口語說出對走訪的景點，看到的人、事、物的美感動之處。</p> <p>4. 專心聽解說並正確完成DIY作品。</p> <p>5. 能遵守校外參訪時所需的規範及禮儀。</p> <p>6. 能在小書中用圖畫、文字記錄體驗的心得與感想。</p> <p>7. 能上台分享自己最喜歡的家鄉景點，並說出喜歡的原因。</p> <p>8. 能用心完成一篇戶外教育圖文寫作單。</p>	<p>活動一、戶外教育~走讀我「嘉」鄉(7節)</p> <p>嘉義擁有得天獨厚的地理環境，靠山面海:有享譽國際的阿里山；有漁產豐富東石、布袋的肥魚鮮蚵，擁有好山好水的自然景致與風土人文。</p> <p>為了讓孩子們對嘉義家鄉有更深層的認識，體驗家鄉獨俱的海洋生態環境，以及「讀萬卷書不如行萬里路」之理念，安排走讀我「嘉」鄉戶外教育行程。</p> <p>1. 太保故宮南院 帶領孩子感受故宮南院文物薰陶，參觀及導覽故宮南院展區，動手DIY鳧尊雪泥板，從小培養藝術深根美感素養。</p> <p>2. 「東石漁人碼頭」 搭配生活課程「玩沙趣」，讓孩子可以盡情在被列為雲嘉南濱海國家風景區的~東石漁人碼頭大沙灘中奔跑、追逐玩砂堆沙。進而瞭解大自然環境維護之重要，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>3. 「北回二館太空教育館」 透過看火箭、觀衛星、互動體驗遊戲和3D影片的欣賞探索太空奧秘，讓孩子透過體驗開啟太空教育之門。</p> <p>4. 藉由戶外教育，學習校外參訪時所需的規範及禮儀。</p> <p>活動二、小組上台分享~走讀我「嘉」鄉(1節)</p> <p>1. 老師將戶外教育~走讀我的「嘉」鄉的活動照片剪輯成影片。讓孩子回顧家鄉景點之美。</p> <p>2. 小組討論寫出自己最喜歡的家鄉景點及喜歡的原因，並上台與同學分享，說出喜歡的理由。</p> <p>3. 小書繪製，將走讀我「嘉」鄉活動景點繪製在小書中，並用文字記錄體驗的心得與感想。</p> <p>4. 利用假日完成~走讀我「嘉」鄉，圖文寫作單。</p>	<p>1. 好山好水之嘉義 TOP 15 景點推薦~ 太保故宮南院、「東石漁人碼頭」、「北回二館太空教育館」</p> <p>2. 戶外教育實施計畫</p> <p>3. 戶外教育意願調查表</p> <p>4. 戶外教育行前通知單</p> <p>5. DIY 材料</p> <p>6. 相機</p> <p>7. 小書</p> <p>8. 小白板</p> <p>9. 圖文寫作單</p>
<p>教材來源</p>	<p>■ 選用教科書 (國語、生活、數學)</p>		<p>■ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>				

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.影片欣賞時可調整學生座位, 距離門窗較遠處, 避免受干擾, 並注意學生是否有在專心看影片。 2.討論活動時, 可請學生先把資料寫在紙上, 討論時有參考的內容, 並請同學協助一起參與討論。 2.請學生口頭發表時, 建議提供答案小卡片, 讓學生能參考答案回答, 以提高學生回答的自信。 3.學習單應簡化內容, 若學生無法獨立完成, 可參考同學的作法, 並請同學協助一同完成。 5.分組活動時, 需注意分組時應請較活潑及較主動的學生與其同組, 請同學協助帶領一起完成討論或活動。 6.社區參訪時, 建議安排熱心同學協助一起活動, 避免學生跟不上腳步或是被忽略, 並請同學協助提醒要作筆記。 7.小書製作請學生完成部分簡單的任務, 再和同學以分工合作的方式完成作品。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 蔡承璋 普教老師姓名: 黃鳳金、郭怡瑩</p>

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期, 每個課程主題填寫一份, 例如: 一年級校訂課程每週 3 節, 共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程, 每種課程寫一份, 共須填寫 3 份。