

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

112 學年度嘉義縣溪口國民中學九年級第二學期彈性學習課程 家政職群 教學計畫表 設計者：東吳高職家政職群團隊 (表十三之一)

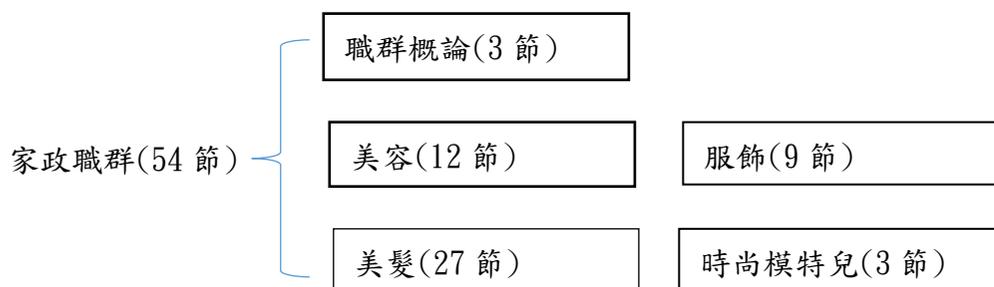
一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程設計理念：認識家政職群的基本知識，習得家政職群的基本技能，養成正確的工作態度及職業道德

四、課程架構：



五、本學期課程內涵如下：

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
第 1 週	職群概	A1	綜-J-A1	1.認識家政職群。	職群概論、實習工廠衛	學生操作	時尚造

2/12~2/17 2/15 開學	論	身心素質 與自我精進	探索與開發自我 潛能，善用資源促 進生涯適性發 展，省思自我價 值，實踐生命意 義。	2.認識家政職群的基 本技能及未來生涯進 路發展。 3.瞭解正確工作態度 及職業道德的重要 性。	生與安全 簡易按摩+敷面	過程、作品 學習單	型科專 業教室 學習單
第 2 週 2/19~2/23	美容	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探 究多元的思考與 學習方法，養成自 主學習的能力，運 用適當的策略，解 決生活議題。	1.認識美容的基本知 識。 2.習得皮膚保養、按 摩、化妝的基本操作 方法。 3.習得化妝及指甲彩 繪的創作及應用能 力。 4.增進對美容的學習 興趣並建立良好工作 態度。	臉部清潔	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
第 3 週 2/26~3/1	美容	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探 究多元的思考與 學習方法，養成自 主學習的能力，運 用適當的策略，解 決生活議題。	1.認識美容的基本知 識。 2.習得皮膚保養、按 摩、化妝的基本操作 方法。 3.習得化妝及指甲彩 繪的創作及應用能 力。 4.增進對美容的學習 興趣並建立良好工作 態度。	肩頸按摩 刮痧	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單

第 4 週 3/4~3/8	美髮	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、 編髮及電鉗操作的 基本技能。 3.習得剪髮、吹風及 髮筒的基本操作技 能。 4.增進對美髮的學習 興趣並建立良好工作 態度。	職群概論、實習工廠衛 生與安全 編髮	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
第 5 週 3/11~3/15	美髮	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、 編髮及電鉗操作的 基本技能。 3.習得剪髮、吹風及 髮筒的基本操作技 能。 4.增進對美髮的學習 興趣並建立良好工作 態度。	編髮	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
第 6 週 3/18~3/22	美髮	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探 究多元的思考與 學習方法，養成自 主學習的能力，運 用適當的策略，解 決生活議題。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、 編髮及電鉗操作的 基本技能。 3.習得剪髮、吹風及 髮筒的基本操作技 能。	標準冷燙	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單

				4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。			
第 7 週 3/25~3/29 第一次段考	美髮	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。	整髮	學生操作過程、作品學習單	時尚造型科專業教室學習單
第 8 週 4/1~4/5	美髮	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。	花式冷燙	學生操作過程、作品學習單	時尚造型科專業教室學習單
第 9 週 4/8~4/12	美髮	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。	創意造型(一)	學生操作過程、作品學習單	時尚造型科專業教室學習單

			生活品質。	3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。			
第 10 週 4/15~4/19	美髮	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、 編髮及電鉗操作的 基本技能。 3.習得剪髮、吹風及 髮筒的基本操作技 能。 4.增進對美髮的學習 興趣並建立良好工 作態度。	創意造型(二)	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
第 11 週 4/22~4/26	美髮	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探 究多元的思考與 學習方法，養成自 主學習的能力，運 用適當的策略，解 決生活議題。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、 編髮及電鉗操作的 基本技能。 3.習得剪髮、吹風及 髮筒的基本操作技 能。 4.增進對美髮的學習 興趣並建立良好工 作態度。	洗髮 吹風	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
第 12 週 4/29~5/3	美髮	A2 系統思考	綜-J-A2 釐清學習目標，探	1.認識美髮的基本知識。	洗髮 護髮	學生操作 過程、作品	時尚造 型科專

		與解決問題	究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。		學習單	業教室 學習單
第 13 週 5/6~5/10 第二次段考	服飾	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識服飾的基本知識。 2.習得服飾搭配的基本操作技能。 3.習得色彩及服飾多媒材製作的基本技能。 4.增進對服飾的學習興趣並建立良好工作態度。	色彩應用(多媒材面具)	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
第 14 週 5/13~5/17	服飾	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識服飾的基本知識。 2.習得服飾搭配的基本操作技能。 3.習得色彩及服飾多媒材製作的基本技能。 4.增進對服飾的學習興趣並建立良好工作態度。	色彩應用(多媒材面具)	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
第 15 週	美容	B3	綜-J-B3	1.認識美容的基本知	指甲彩繪	學生操作	時尚造

5/20~5/24		藝術涵養 與美感素養	運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	識。 2.習得皮膚保養、按 摩、化妝的基本操作 方法。 3.習得化妝及指甲彩 繪的創作及應用能 力。 4.增進對美容的學習 興趣並建立良好工作 態度。		過程、作品 學習單	型科專 業教室 學習單
第 16 週 5/27~5/31	美容	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識美容的基本知 識。 2.習得皮膚保養、按 摩、化妝的基本操作 方法。 3.習得化妝及指甲彩 繪的創作及應用能 力。 4.增進對美容的學習 興趣並建立良好工作 態度。	指甲彩繪	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
第 17 週 6/3~6/7	服飾	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識服飾的基本知 識。 2.習得服飾搭配的基 本操作技能。 3.習得色彩及服飾多 媒材製作的基本技 能。 4.增進對服飾的學習 興趣並建立良好工作	晶鑽多媒材彩繪技術	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單

				態度。			
第 18 週 6/10~6/14 畢業典禮	時尚模 特兒	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識時尚模特兒表 演的基本知識。 2.習得皮膚保養、按 摩、化妝的基本操作 方法。 3.習得化妝及指甲彩 繪的創作及應用能 力。 4.增進對時尚模特兒 表演的學習興趣並建 立良好工作態度。	真人造型走秀	學生操作 過程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙(1)人、學習障礙(4)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.學生能了解繁複步驟的目的與安全。
- 2.在精細與繁複的作業過程，經過簡化步驟後能完成。

特教老師簽名：謝佩容

普教老師簽名：陳靜儀、吳育淳