

年級	低年級	年級課程 主題名稱	舞蹈 (好美舞動力)	課程 設計者	李玫萱	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	好學富禮，內外皆美		與學校願景呼 應之說明	一、透過學生喜愛音樂的天性，誘發學生主動愛上律動，並能在歌曲的帶動下，學習不同曲風的舞步。 二、經由舞蹈課程，讓學生多動多健康並能從舞蹈中找到自信美與活力美。 三、透過音樂舞蹈的長期薰陶，提升學生的內在美學素養，平衡身心健康，成為待人有禮的孩子。			
總綱 核心素 養	E-B3具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過舞蹈學習，具備良好的身體活動與健康生活的習慣，以促進身心發展健全發展，並認識自己的個人特質，發展潛能。 二、透過舞蹈，練習用身體表達，促進多元感官的發展，在生活環境中培養與運動和健康有關的美感體驗。 三、透過舞蹈團隊練習與隊形的變換，學習理解他人，互相溝通，勇於表達自己與團員互相合作的能力。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	沒禮貌	健體 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 健體 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	1. 沒禮貌本舞教學 2. 沒禮貌隊形變化 3. 沒禮貌道具使用	1.能透過老師示範與教學，認識沒禮貌的基本動作，並學會舞蹈。 2. 藉由動作練習，熟記隊形變化，與同學互相搭配，表現友善的行為。 3. 能主動參與練習，對於新道具、動作樂於嘗試。	1.學會的沒禮貌基本舞步，能完整跳出舞蹈的動作。 2.能與同學互相配合正確完成隊形變化 3.能熟練使用手套跳舞。	1. 沒禮貌本舞教學--前奏，第一段，間奏，第二段，第三段，熟記本舞動作。 2. 沒禮貌隊型變化--大三角形，錯開行列，兩行成一行，V 隊形，結束於兩人一組。 3. 沒禮貌道具使用—手套練習，手部動作要精準。	舞蹈音樂、手套	6
第 (7) 週 - 第 (12) 週	剪刀石頭布	健體 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 健體 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	1. 剪刀石頭布本舞教學 2. 剪刀石頭布隊形變化 3. 剪刀石頭布道具使用	1.能透過老師示範與教學，認識剪刀石頭布的基本動作，並學會舞蹈。 2. 藉由動作練習，熟記隊形變化，與同學互相搭配，表現友善的行為。 3. 能主動參與練習，對於新道具、動作樂於嘗試。	1.學會的剪刀石頭布基本舞步，能完整跳出舞蹈的動作。 2.能與同學互相配合正確完成隊形變化 3.能熟練使用沙鈴和緞帶道具。	1. 剪刀石頭布本舞教學--前奏，第一段，間奏，第二段，第三段，熟記本舞動作。 2. 剪刀石頭布隊型變化--大三角形，錯開行列，兩行成一行，V 隊形，結束於兩人一組。 3. 剪刀石頭布道具使用—沙鈴和緞帶練習跳舞的感覺。	舞蹈音樂、沙鈴、緞帶	6

第(13)週 - 第(18)週	Na Na Na	健體 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 健體 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	1. Na Na Na 本舞教學 2. Na Na Na 隊形變化 3. Na Na Na 道具使用	1.能透過老師示範與教學，認識 Na Na Na 的基本動作，並學會舞蹈。 2. 藉由動作練習，熟記隊形變化，與同學互相搭配，表現友善的行為。 3. 能主動參與練習，對於新道具、動作樂於嘗試。	1.學會的 Na Na Na 基本舞步，能完整跳出舞蹈的動作。 2.能與同學互相配合正確完成隊形變化 3.能熟練使用彩棒道具，且手要和彩棒呈一直線。	1. Na Na Na 本舞教學--前奏，第一段，間奏，第二段，第三段，熟記本舞動作。 2. Na Na Na 隊型變化--大三角形，錯開行列，兩行成一排，V 隊形，結束於兩人一組。 3. Na Na Na 道具使用—彩棒練習，習慣使用彩棒手呈一直線的感覺。	舞蹈音樂、彩棒	6
第(19)週 - 第(20)週	成果發表	健體 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 健體 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	1.複習學習過的舞蹈動作。 2.分組討論表演曲目。	1.覺察自己舞蹈動作缺點，及時修正，完成表演。 2.體會團隊合作意義，展現合宜的互動與溝通態度，討論表演曲目。	1.能主動參與討論，展現合宜的互動與溝通態度。 2.能與隊員互相合作，完成舞蹈表演。	1.複習這學期學習過的舞蹈動作。 2.討論舞蹈表演曲目分組練習，老師在旁邊指導。 3.舞蹈學習成果表演。	舞蹈音樂、手套、沙鈴、緞帶、彩棒	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳世鴻 普教老師姓名：李玫萱</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。