

年級	中年級	年級課程 主題名稱	舞蹈(好美舞動力)	課程 設計者	李玫萱	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	好學富禮，內外皆美	與學校願景呼 應之說明	一、透過學生喜愛音樂的天性，誘發學生主動愛上律動，並能在歌曲的帶動下，學習不同曲風的舞步。 二、經由舞蹈課程，讓學生多動多健康並能從舞蹈中找到自信美與活力美。 三、透過音樂舞蹈的長期薰陶，提升學生的內在美學素養，平衡身心健康，成為待人有禮的孩子。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 E-A3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-A2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、透過舞蹈學習，具備良好的身體活動與健康生活的習慣，以促進身心發展健全發展，並認識自己的個人特質，發展潛能。 二、透過舞蹈，練習用身體表達，促進多元感官的發展，在生活環境中培養與運動和健康有關的美感體驗。 三、透過舞蹈團隊練習與隊形的變換，學習理解他人，互相溝通，勇於表達自己與團員互相合作的能力。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	不要 不要 舞蹈 教學	健體/1d-II-1 認識動作技能概念與動作 練習策略。 健體/2c-II-2 表現增進團隊合作、友善 的互動行為。 健體/2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學 習態度。	1. 不要不 要本舞 教學 2. 不要不 要隊形變 化 不要不要道 具使用	1. 能透過老師示範與教學，認識不要不要的基本 動作，並學會舞蹈。 2. 藉由動作練習，熟記隊形變化，與同學互相搭 配，表現友善的行為。 3. 能主動參與練習，對於新道具、動作樂於嘗 試。	1. 學會不要不要的基本舞步，能完整跳 出舞蹈的動作。 2. 能與同學互相配合正確完成隊形變 化 3. 能主動使用亮片手套練習。	1. 不要不要本舞教學--前奏，第一段，間奏，第二段，第三 段，熟記本舞動作。 2. 不要不要隊型變化--大三角形，錯開行列，兩行成一行，V 隊 形，結束於兩人一組。 3. 不要不要道具使用--戴手套練習，手指伸直，習慣亮手套的 感覺。	舞蹈音樂、亮片 手套	6

<p>第(7)週 - 第(12)週</p>	<p>妖怪體操舞蹈教學</p>	<p>健體/1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習策略。 健體/2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 健體/2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>1. 妖怪體操本舞教學 2. 妖怪體操隊形變化 3. 妖怪體操道具使用</p>	<p>1. 能透過老師示範與教學，認識妖怪體操的基本舞步、動作，並熟記。 2. 經由練習，熟記隊形變化，表現友善的互動行為與同學互相搭配。 3. 能主動參與練習，對於新舞步、道具樂於嘗試。</p>	<p>1. 學會妖怪體操的基本舞步，並能完整跳出舞蹈動作。 2. 能熟記個人的舞蹈位置和隊形的整齊，表現主動、友善的與同學互相配合完成隊形變化。 3. 熟練彩球的使用方式。</p>	<p>1. 妖怪體操本舞教學：前奏，第一段，第二段，第三段，間奏，熟記本舞動作。 2. 妖怪體操隊形變化：行列，前後互換，斜線，回行列對齊，大三角形。 3. 妖怪體操道具使用：拿彩球練習，手背不可露出，手要伸直，不能遮臉。</p>	<p>舞蹈音樂、金蔥彩球</p>	<p>6</p>
<p>第(13)週 - 第(18)週</p>	<p>熱愛105度的你舞蹈教學</p>	<p>健體/1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習策略。 健體/2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 健體/2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>1. 熱愛105度的你本舞教學。 2. 熱愛105度的你隊型變化。 3. 熱愛105度的你道具使用。</p>	<p>1. 能透過老師示範與教學，學會熱愛105度的你基本舞步，並熟記動作。 2. 經由練習，熟記隊形變化，表現友善的互動行為與同學互相搭配。 3. 能主動參與練習，對於新道具動作樂於嘗試。</p>	<p>1. 學會熱愛105度的你的基本舞步。 2. 能熟記個人的舞蹈位置和隊形的整齊，表現主動、友善的與同學互相配合完成隊形變化。 3. 熟練握式彩球的使用方式。</p>	<p>1. 熱愛105度的你本舞教學：前奏，第一段，第二段，第三段，熟記本舞動作。 2. 熱愛105度的你隊形變化：大三角形，分兩邊三角形，錯開行列，輪流層次，結束隊形。 3. 熱愛105度的你道具使用：學習掌握式彩球跳舞，上下換方向時，動作要明確俐落。</p>	<p>舞蹈音樂、握式彩球</p>	<p>6</p>
<p>第(19)週 - 第(21)週</p>	<p>成果發表</p>	<p>健體/2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健體/2d-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。</p>	<p>1. 複習學習過的舞蹈動作。 2. 分組討論表演曲目。</p>	<p>1. 覺察自己舞蹈動作缺點，及時修正，完成表演。 2. 體會團隊合作意義，展現合宜的互動與溝通態度，討論表演曲目。</p>	<p>1. 能主動參與討論，展現合宜的互動與溝通態度。 2. 能與隊員互相合作，完成舞蹈表演。</p>	<p>1. 複習這學期學習過的舞蹈動作。 2. 討論舞蹈表演曲目分組練習，老師在旁邊指導。 3. 舞蹈學習成果表演。</p>	<p>舞蹈音樂、亮片手套、金蔥彩球、握式彩球</p>	<p>3</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(                    )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症(    )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習內容: 教學內容大多可不需調整, 但若學生在學習上有極大困難, 可依據個別差異進行部分減量、簡化、分解、替代。</li> <li>學習歷程: 可將學習目標拆分成數個小步驟學習, 並適度給予前置提示和反應提示, 如手勢、口頭說明、示範、身體協助等。</li> <li>學習環境: 請安排較為友善的同學在學生身旁, 並適時提供適當協助; 分組工作安排時, 可建議該組同學將重複技能或簡單工作交付。</li> <li>學習評量: 在書寫與寫作上若有困難, 請讓其完成較為簡易的題目部分, 或是改由以口頭評量或學生實作教師觀察。對於動態活動以基本簡易操作或是由同儕肢體協助完成指定動作。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 陳世鴻 普教老師姓名: 李玫萱</p>

**填表說明:**

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期, 每個課程主題填寫一份, 例如: 一年級校訂課程每週 3 節, 共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程, 每種課程寫一份, 共須填寫 3 份。