

嘉義縣山美國小112學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級 課程主題 名稱	尊天敬地	課程 設計者	呂錦華	教學總節數 /學期	42節 /上學期
符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題						
學校 願景	好學品格國際觀 身心健康樂傳承			與學校 願景呼應 之說明	1. 本課程以鄒族祭典文化的流程及內容，讓學生窺見鄒族文化之美，進而樂於傳承。 2. 本課程以有趣的實作和分組合作進行教學，激發好學之熱情及與人合作之品格。 3. 本課程旨在培養鄒族健康兒童，並尊重欣賞其他族群文化的好品格。		
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			課程 目標	1. 藉由探索鄒族祭典文化，體驗先民日常生活，並樂於傳承。 2. 藉由認識與鄒族有親密關係的族群之文化特點，培養學生欣賞與包容其他族群。		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第1週 - 第4週	我們從哪裡來?	<p>國2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>國2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>國2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>訪談內容</li> <li>訪談技巧</li> <li>錄音筆</li> <li>手機錄影功能</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學生用<u>清晰語音</u>、<u>適當語速</u>和<u>音量</u>說出訪談內容。</li> <li>學生把握訪談內容的<u>重點與順序</u>，並運用<u>適當詞語</u>、<u>正確語法</u>，表達訪談技巧，且對於別人的回答能<u>做適當的回應</u>。</li> <li>學生使用<u>資訊科技</u>記錄訪談過程。</li> <li>學生使用<u>資訊科技</u>分享訪談內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學生能用<u>清晰語音</u>、<u>適當語速</u>和<u>音量</u>說出訪談內容。</li> <li>學生能把握訪談內容的<u>重點與順序</u>，並運用<u>適當詞語</u>、<u>正確語法</u>，表達訪談技巧，且對於別人的回答能<u>做適當的回應</u>。</li> <li>學生能運用<u>資訊科技</u>，完成清晰、可辨的訪談記錄。</li> <li>學生能使用<u>資訊科技</u>，表達和分享訪談內容。</li> </ol>	<p>活動一：( 2節 ) 有關家族鄉族姓氏的訪談</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>師生討論訪談內容，製作訪談單</li> <li>介紹訪談技巧並分組演練</li> </ol> <p>活動二：( 1節 ) 資訊科技認識和操作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>介紹錄音筆操作介面</li> <li>介紹手機錄影功能</li> <li>練習操作</li> </ol> <p>活動三：( 1節 ) 成果發表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生使用所用的資訊科技分享訪談內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>訪談單</li> <li>訪談技巧</li> <li>錄音筆</li> <li>手機錄影功能</li> </ol>	4

		<p>社3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>1. 訪談內容</p> <p>2. 簡易的圖表</p>	<p>1. 摘取相關訪談內容的重點。</p> <p>2. 整理訪談內容，製作成簡易的圖表，並和其他家族遷徙歷史做異同的比較。</p>	<p>1. 學生能摘取訪談重點。</p> <p>2. 學生能製作成圖表。</p>	<p>活動一：（1節） 有關家族遷徙歷史的訪談</p> <p>1. 師生討論訪談內容，製作訪談單</p> <p>活動二：（1節） 家族遷徙的先後順序</p> <p>1. 根據此次訪談內容，製作「遷徙時間、地點和原因」的表格。</p> <p>活動三：（2節） 遷徙路線</p> <p>1. 透過表格和地圖，說明各家族的遷徙歷程。</p> <p>2. 總結：不同年代的家人會尋找更適合居住的地方。</p>	<p>1. 訪談單</p> <p>2. 訪談技巧</p> <p>3. 錄音筆</p> <p>4. 手機錄影功能</p> <p>5. 圖表</p> <p>6. 阿里山鄉地圖</p>	4
<p>第5週 — 第9週</p>	<p>台灣原住民</p>	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>國5-II-8 運用預測、</p>	<p>1. 搜尋引擎</p> <p>2. 資料摘要</p> <p>3. 神話</p>	<p>1. 學生使用搜尋引擎，搜尋神話故事。</p> <p>3. 學生運用閱讀理解策略~六何法，摘要網路上有關台灣原住民族神話故事資料。</p>	<p>1. 學生能使用關鍵字在搜尋引擎上蒐集、列印和存檔台灣原住民族神話故事資料。</p> <p>2. 學生完成摘要策略學習單。</p>	<p>活動一：（2節） 常見的資訊系統:搜尋引擎</p> <p>1. 搜尋引擎認識和操作</p> <p>2. 關鍵字選用</p> <p>3. 練習操作</p> <p>活動二：（1節）</p> <p>1. 每生運用搜尋引擎蒐集鄒族神話</p> <p>2. 存檔和列印</p>	<p>網路</p> <p>電子檔案夾</p> <p>摘要策略學習單</p>	4

	<p>推論、<u>提問</u>等策略，增進對文本的理解。</p>				<p>活動三：（ 1節 ）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹摘要策略學習單及其使用方法</li> <li>2. 每生使用摘要策略學習單，擷取指定的台灣原住民族神話故事</li> <li>3. 每生口頭發表其摘要內容</li> </ol>		
	<p>藝1-II-6能使用<u>視覺元素</u>與想像力，豐富創作主題。</p> <p>國2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分鏡</li> <li>2. 故事</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用<u>分鏡</u>的視覺元素，豐富神話故事主題。</li> <li>2. 用清晰語音、適當語速和音量<u>說故事</u></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能畫出神話故事內容。</li> <li>2. 學生能口頭清楚表達圖畫故事。</li> </ol>	<p>活動四：（ 4節 ）</p> <p>畫神話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論故事，劃分情節</li> <li>2. 個分途的要件</li> <li>3. 學生分組畫出神話故事的分鏡圖</li> </ol> <p>活動五：（ 1節 ）</p> <p>話神話</p> <p>學生上台看圖說故事</p>	<p>圖畫紙</p> <p>著色顏料</p>	5

<p>第9週 - 第10週</p>	<p>成果發表會</p>	<p>藝3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>國2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 語音檔</li> <li>2. 影音檔</li> <li>3. 講稿</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生依資料特性，選擇適合的場地，並以豐富美感經驗為前提，布置展場。</li> <li>2. 學生運用適當詞語、正確語法，研擬講稿。</li> <li>3. 學生用清晰語音、適當語速和音量說出講稿。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能依資料特性，美化展場。</li> <li>2. 學生口條清晰、條理分明向全校做報告和說故事</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 成果發表會前置作業( 2節 ) <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 師生共同布置展示的場地</li> <li>(2) 師生共同研擬講稿。</li> <li>(3) 學生的台風和口條訓練</li> </ol> </li> <li>2. 公開講演 ( 1節 ) <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 學生看地圖說話，向全校師生報告家族遷徙路線</li> <li>(2) 學生看圖說話，向全校師生說神話故事。</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 語音檔</li> <li>2. 影音檔</li> <li>3. 地圖</li> </ol>	<p>3</p>
-------------------	--------------	---	---	---	---	---	---	----------

第11週 - 第15週	小米祭	<p>國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>綜2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 小米祭的由來和流程</p> <p>2. 概念圖</p>	<p>1. 學生專心聆聽長輩、簡報及影片裡有關小米祭祭由來和流程的介紹。</p> <p>2. 學生整理簡報及影片裡有關小米祭由來和流程的資料，製成簡易的概念圖，並加以文字說明。</p>	<p>1. 完成學習單</p> <p>2. 學生能說出小米祭的由來和流程。</p> <p>3. 學生能製作概念圖。</p>	<p>活動一：認識小米祭</p> <p>1. 學生與家中長輩一起完成學習單：平時最常去的祭屋，去的原因、時間、準備的物品、應注意的規則(或禁忌)，並於課堂分享。( 1節 )</p> <p>2. 利用簡報及影片介紹鄒族舉行小米祭的由來和流程。( 1節 )</p> <p>3. 透過小組合作，整理資料並製作概念圖。( 3節 )</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 簡報及影片</p> <p>3. 概念圖</p> <p>4. 海報紙</p>	5
		<p>藝1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>綜3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>1. 歌曲： homeaya</p> <p>2. 舞蹈動作 雙牽手、 八步舞</p> <p>3. 鄒族祭典文化</p>	<p>1. 學生能感知、探索與表現小米祭歌舞 homeaya 的元素和形式。</p> <p>2. 學生參與小米祭歌舞的活動，體會歌詞所隱含的文化與生活的關係，並認同與肯定自己鄒族祭典的文化。</p>	<p>1. 學生能唱並跳小米祭舞蹈。</p> <p>2. 學生能愉悅的表現小米祭 homeaya 舞蹈。</p>	<p>活動二：小米祭歌舞</p> <p>1. 藉由 homeaya 歌曲練唱，認識歌詞所隱含的文化與生活的關係。( 2節 )</p> <p>2. 配合歌聲和節拍，進行舞蹈動作的學習。( 2節 )</p>	<p>1. homeaya 歌詞和伴唱音樂</p> <p>2. 八步舞分解動作</p>	4

第15週 - 第17週	豐收之舞	<p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，<u>展現合宜的互動與溝通態度和技巧</u>。</p> <p>藝 3-II-5 能<u>透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動</u>。</p>	<p>1. 活動申請</p> <p>2. <u>與人互動技巧</u></p>	<p>1. 學生能透過<u>活動申請</u>，<u>展現合宜的互動與溝通態度和技巧</u>。</p> <p>2. 學生能透過舞蹈表演，<u>認識與探索與長者的互動技巧</u>。</p>	<p>1. 學生藉由活動海報，向部落的樂齡中心提出活動申請。</p> <p>2. 學生在部落長輩面前大方跳出所學的小米祭歌舞。</p>	<p>1. 成果發表會前置作業（2節） (1) 師生共同製作活動海報 (2) 師生共同研擬申請內容細節</p> <p>2. 公開展演（2節） 帶學生到部落的樂齡中心跳小米祭舞蹈給長者觀賞。</p>	<p>1. 活動海報</p> <p>2. 樂齡中心</p>	4
第18週 - 第21週	民俗植物	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>1. 應用程式</p> <p>2. 植物</p>	<p>1. 學生使用<u>應用程式</u>辨識植物。</p> <p>2. <u>蒐集與整理</u>民俗植物，處理輕微的傷口。</p>	<p>1. 學生以頁面截圖，完成校園植物辨識的任務。</p> <p>2. 學生能處理輕微的傷口。</p>	<p>活動一：辨識校園植物(3節)</p> <p>1. 在校園裡，分組使用行動載具和應用程式進行植物探索。</p> <p>2. 以探索到的植物名稱為關鍵字，分組在網路搜尋其在生活上的應用層面。</p> <p>活動二：部落的植物(3節)</p> <p>1. 教師詢問學生在醫用上運用植物的經驗。</p> <p>2. 師生與耆老踏查部落的民俗植物。</p>	<p>1. 行動載具</p> <p>2. <b>vici</b></p>	6
		<p>自 pc-II-2</p> <p>能利用<u>簡單形式的口語、文字或圖畫</u>等，表達探究之過程、發</p>	<p>1. 學生利用<u>簡單形式的文字或圖畫</u>，表現自己探究民俗植物的學習成果。</p>	<p>1. 學生完成植物解說牌。</p>	<p>活動三：民俗植物解說牌製作(3節)</p> <p>1. 解說牌構成要件</p> <p>2. 說明製作注意事項</p> <p>3. 請各組開始動手製作</p> <p>4. 完成植物解說牌</p>	<p>1. 解說牌 示例</p> <p>2. 製作材料</p>	3	

	現。					
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 8 )節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內容調整：</li> <li>2. 歷程調整：</li> <li>3. 評量調整：</li> <li>4. 環境調整：</li> </ol> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：呂錦華</p>					