

嘉義縣朴子國小112學年度校訂課程(資訊科技)教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	米樣人生、繡出自我	課程 設計者	四年級資訊教師	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	知書 健康 護鄉土		與學校願景呼應 之說明	1. 學生覺察米食在日常生活中的所扮演的角色。 2. 學生關心朴子刺繡文化的興衰。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。		課程 目標	1. 體驗水稻及蔬菜的種植過程，並以圖文進行記錄與創作。 2. 理解在地刺繡文化的興替與創新，並實際製作個人化作品。 3 能利用資訊工具知能創作並分組發表家鄉主題簡報，樂於與人合作。 4. 具備文化認同的信念，並能關心在地刺繡文化的興替與創新，發展多元文化價值觀與世界和平的胸懷。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	米樣人生-認識ppt	資議t-II-1 體驗常見的資訊系統。 藝文1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 簡報軟體 2. 觀察並拍照	1. 使用powerpoint 基本與進階功能，體驗簡報軟體的功用。 2. 使用powerpoint簡報軟體及視覺元素，製作PPT。	審視學生使用簡報軟體的流暢度。	活動一：認識簡報軟體-powerpoint 1. 認識簡報軟體及操作。 2. 學習簡報軟體基本與進階操作--「插入多媒體」、「動畫設計與轉場效果」、「投影片切換設定」、「插入圖表」、「插入SmartArt圖形」等功能。	行政院農業委員會 (coa.gov.tw)	5
第(6)週 第(10)週	米樣人生	資議t-II-1 體驗常見的資訊系統。 語文2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 簡報軟體 2. 觀察並拍照	1. 體驗powerpoint軟體的使用 2. 運用簡易的powerpoint置入所觀察拍照的資料圖文，用適當的詞語及正確語法表達想法。	能進行簡易的PPT圖文插入製作。	活動一：結合校訂課程<米樣人生>，利用蒐集有關米生長及製作的各種圖片及資料，製作「米樣人生」的PPT。	行政院農業委員會 (coa.gov.tw)	5
第(11)週 第(14)週	繡出自我	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。	1. 資料搜尋 2. 朴子刺繡的資料 3. 參觀並拍照	1. 搜訊朴子刺繡的資料。體驗各種搜尋引擎，比較資料蒐集結果。 2. 利用 google、ie 搜尋並概述健康的數位使用習慣。	藉由學生使用搜尋引擎，體驗資料之資料來源，評估學生是否遵守資訊倫理規範。	活動一： 結合校訂課程<繡出自我>-文書處理軟體實作 1. 複習文書處理軟體功能教學示範。 2. 分組利用網路搜尋及蒐集朴子刺繡的資料	特刊-《花現朴子市-踏學諸羅小鎮樸城》	4
第(15)週 第(20)週	繡出自我	藝文3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 用簡報軟體製作主題簡報 2. 分享報告	1. 為主題簡報選擇音樂、色彩、布置，以豐富美感經驗。 2. 體驗運用Powerpoint製作主題簡報，分組合作並分享報告。	藉由學生分組報告，評估學生分析、篩選資料與應用簡報軟體的能力。	活動一： 繡出自我-簡報軟體實作。 1. 利用文簡報軟體的各項功能，各組製作出一份分組的主題簡報。 2. 請各組分享與報告。	特刊-《花現朴子市-踏學諸羅小鎮樸城》	6

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(3)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-()</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程內容不須調整。 2. 學習歷程請教師視學習情形，加強個別指導；教師提問時，多鼓勵學生發表。 3. 分組練習時，異質性分組，可建議該組有小老師可以協助指導能力較弱的學生。 4. 評量方式，學生可個別能力評量，讓其有挑戰性但又有能力達成。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：黃慧華、王贊喻</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：賴坤瑞</p>