

四、嘉義縣六腳國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	六腳記趣			課程 設計者	林慈婷	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校 願景	健康 快樂 創意 積極		與學校願景呼 應之說明	1. 以 <b>健康、快樂</b> 的心態，發揮 <b>創意思考</b> ， <b>積極</b> 了解社區文化，從而愛護自己的社區。 2. 探索學生不同特質，因應教學活動內容，啟發學生 <b>創意</b> 多元的想法。 3. 藉著親近社區，引導孩子感受家鄉之美，培養人親土親的情感。					
總綱 核心素 養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗與實踐</b> 處理日常生活問題。 E-B3 具備 <b>藝術創作與欣賞</b> 的基本素養，促進多元感官的發展， <b>培養</b> 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過社區踏查， <b>探索</b> 六腳鄉所居住的社區，以此建立對家鄉的情感。 2. 透過 <b>探索</b> 廟宇，了解到家鄉廟宇的神明故事， <b>欣賞</b> 廟宇建築，並 <b>尊重</b> 認同在地文化。 3. 透過分組合作、作品欣賞， <b>了解及欣賞</b> 他人創作，達到互助的目的。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數	
第 (1) 週 - 第 (4) 週	認 識 我 住 的 社 區 - 六 南 社 區 ( 二 )	2a-II-1 <b>關注</b> 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。(社會)  2a-II-2 <b>表達</b> 對居住地方社會事物與環境的關懷。(社會)	1. Goole Map操作使用  2. 社區踏查 3. 實地探訪。 4. 心得發表	1. 知道如何使用Goole Map 2. 規劃社區踏查地點和路線及行進方向。 3. <b>關注</b> 居住地方(六南社區)，參觀廟宇等居民信仰中心。  4. 實地探訪後， <b>表達</b> 所居住地方環境的特色與感想。 5. 成果發表及反思	1. 知道如何使用Goole Map搜尋路線。 2. 各組討論社區踏查的路線和地點。 3. 各組討論踏查要準備什麼。  4. 社區踏查要看什麼，發現什麼特色 5. 實地探訪六南社區、東營宮後，能說出踏查地點的環境與特色 6. 體會到農村社區的生活型態，並說出自己的感受。 7. 能思考怎樣讓社區環境更乾淨整潔。	<b>活動一:六南社區踏查規劃</b> 1. 課堂上利用Goole Map找尋六南村，實際操作認識其周遭的道路，並請孩子發表六南村還有什麼地方可以參訪？ 2. 查詢六南村的實景後，讓學生探討出相關路線和主題特色。  <b>活動二:六南社區踏查準備</b> 1. 討論社區踏查行前注意事項。 2. 從社區環境感受到什麼想法？ 3. 參觀廟宇要注意哪些事，要看什麼。  <b>活動三:六南嬉遊記</b> 1. 實地參訪---六南社區、東營公廟宇 2. 指導學生分組口頭發表踏查的心得感想	利用 Goole Map 找尋六南村，查詢相關路線和主題特色  紙筆  相機、平板電腦	8	

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>社區廟宇 - 東營宮巡禮</p>	<p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。(語文)</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。(資訊)</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。(社會)</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。(社會)</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法(語文)</p>	<p>1. 寺廟建築裝飾介紹</p> <p>2. 東營宮的歷史與沿革。</p> <p>3 東營宮祭典活動。</p> <p>4. 東營宮的建築特色、東營宮與配天宮廟宇裝飾比較</p>	<p>1. 透過閱讀網路資料、紙本資料的蒐集，認識寺廟建築有哪些裝飾物件？並將所得資訊進行判讀。</p> <p>2. 運用正確語詞說出去過的廟宇建築特色。</p> <p>3. 關注欣賞「東營宮」影片介紹的廟宇背景、由來、神明、歷史沿革。。</p> <p>4. 聆想同學所得資料、摘取重點，並說出有關東營宮祭典活動。</p> <p>5. 從日常生活經驗學習研究東營宮建築裝飾，進而進行觀察配天宮和東營宮建築特色，進而能察覺、比較彼此的差異。</p> <p>6. 運用適當詞語表達及介紹廟宇建築特色，與同學及低年級學弟妹分享。</p>	<p>1. 能了解寺廟建築有哪些裝飾物品。</p> <p>2. 能認識東營宮的神明</p> <p>3. 學生透過家長口說資料及查詢網絡資料進行討論東營宮歷史沿革。</p> <p>4. 了解東營宮歷史沿革</p> <p>5. 能說出東營宮相關祭典活動。</p> <p>6. 探討台灣廟宇建築特色</p> <p>7. 比較配天宮和東營宮的建築有哪些不同？是否因此吸引遊客？</p> <p>8. 製作兩所廟宇建築介紹海報</p> <p>9. 思考不同廟宇建築特色是否為吸引遊客及信徒到訪的原因之一？</p> <p>10. 能用心介紹低年級同學認識廟宇建築特色</p>	<p><b>活動一：寺廟建築裝飾介紹</b></p> <p>1. 利用網路資源介紹：門神、窗、雀替、瓜筒、通樑、斗拱、樑枋、天花板(藻井)、看堵、柱上</p> <p><b>活動二：認識東營宮的神明</b></p> <p>1. 引導學生說出自身去過廟宇的經驗。</p> <p>2. 利用影片介紹東營宮的背景及由來。【戊戌.六腳東營宮東營公生】</p> <p>3. 請學生敘述其所知道的神明故事。</p> <p>4. 廟裡常見的神像有哪些？你能說出牠們的名字嗎？</p> <p><b>活動三：認識東營大將軍</b></p> <p>1. 請學生查詢圖書館及網路蒐集資料，或是訪問家中的長輩，了解關於東營大將軍的歷史與沿革。</p> <p>2. 請同學發表所查詢的資料內容。</p> <p>3. 介紹東營將軍歷史。</p> <p>4. 東營公重要祭典與活動</p> <p><b>活動四：研究東營宮建築裝飾</b></p> <p>1. 依據活動一介紹的寺廟裝飾，去找出東營宮有哪些特色裝飾可以參考。</p> <p>2. 比較鄰近香火鼎盛朴子配天宮和六腳東營宮建築特色。</p> <p><b>活動五：分組發表</b></p> <p>1. 小組蒐集兩所寺廟的建築裝飾特色進行比較</p> <p>2. 各組整理比較的結果，介紹給班上同學知道。</p> <p>3. 思考是否因建築差異而影響到廟宇的信眾多寡。</p> <p><b>活動六：小小解說員</b></p> <p>1. 安排時間帶低年級同學參訪東營宮</p> <p>2. 由四年級擔任廟宇解說員，介紹歷史及建築特色。</p>	<p><a href="https://www.shenlu.com.tw/news_detail/59.htm">https://www.shenlu.com.tw/news_detail/59.htm</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1jQVpdmWGYs">https://www.youtube.com/watch?v=1jQVpdmWGYs</a></p> <p>書籍(台灣廟宇深度導覽圖鑑&amp;圖解台灣神明圖鑑：第一本360度環繞特寫視野賞析、解說台灣神明像之圖鑑書)</p> <p>平板</p> <p>手機</p> <p>海報紙</p> <p>筆</p> <p>耳機麥克風</p>	<p>8</p>
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>家鄉景點之蒜頭糖廠</p>	<p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。(資訊、社會)</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。(資訊、科技、社會)</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。(自然)</p>	<p>1 認識蒜頭糖廠</p> <p>2 蒜頭糖廠環境特色</p> <p>3 嘉義縣糖廠建築特色</p>	<p>1. 認識六腳蒜頭糖廠建築的意義，表達對居住地方的社會事物的關懷。</p> <p>2. 能使用載具，查詢蒜頭糖廠的環境及建築特色，落實行動學習。</p> <p>3. 透過資訊能力、觀察能力，對於蒜頭糖廠的環境及建築自己感興趣的主題，上台發表研究心得感想，表達自己的想法，展現自己能力，並聆聽他人的意見，進而察覺問題、(例：規畫吸引人潮方法)、反思。</p>	<p>1. 觀看糖廠相關介紹ppt</p> <p>2. 查詢蒜頭糖廠小火車的停駐點與生態環境及生長植物</p> <p>3. 查詢縣內糖廠的不同建築</p> <p>4. 實地探訪糖廠後，能說出出現內糖廠的環境特色</p> <p>5. 說出搭小火車時聽到的導覽解說內容與搭乘的感受</p> <p>6. 能和同學分享糖廠今昔不同之處</p> <p>7. 思考糖廠可以規劃哪些改變吸引更多人潮</p>	<p><b>活動一：我所認識的蒜頭糖廠</b></p> <p>1. 播放老師所製作的六腳蒜頭糖廠相關照片和影片ppt</p> <p>2. 指導學生透過網際網路查詢蒜頭糖廠的小火車停靠站，並了解其環境特色。</p> <p><b>活動二：嘉義縣內糖廠的特色</b></p> <p>1. 指導學生利用網路搜尋嘉義縣內糖廠，比較嘉義縣內糖廠的建築特色有何不同？</p> <p>2. 說出自己去過那些糖廠，和同學分享感受</p> <p>3. 除了搭小火車，糖廠還有哪些特色？</p> <p>4. 詢問家中長輩從前糖廠功能，和現在有和不同？</p> <p>5. 引導學生思考糖廠可以怎樣吸引更多人？例如製糖、製冰DIY、夜宿糖廠...</p>	<p>PPT</p> <p>平板電腦</p> <p>學習單</p> <p>海報、筆</p>	<p>8</p>

第 (13) 週 - 第 (16) 週	蒜 頭 糖 廠 的 改 變	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。(社會)  3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。(資訊)  3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。(社會)	1. 參觀蒜頭糖廠  2. 傳統產業和現在產業的不同  3. 糖廠的演變  4. 糖廠如何轉型	1. 能用心規劃校外踏查的路線。 2. 參觀蒜頭糖廠同時也表達出對此地方環境、沒落、建築等議題的關懷。  3. 探討傳統產業過與現在的製糖業產業的不同，聆聽同學的想法，並在討論中表達自己的意見。  4. 了解糖廠的演變情況，將其收集到的資料整理，製作成簡易的圖表，並加以說明糖廠現況。  5. 探討如何轉型、現在糖廠的觀光與產品收益狀況。	1. 能做行前準備規劃，討論注意事項 2. 糖廠參訪 3. 完成學習單 4. 思考糖廠為何要轉型、如何轉型? 5. 了解糖廠轉型帶來的經濟收入 6. 依據探討結果，上台發表表達自己的想法。	活動一、校外踏查---蒜頭糖廠 1. 路線規劃，交通工具 2. 製作學習單  活動二、探討蒜頭糖廠今昔之不同 1. 早期的製糖工廠，昔日載滿甘蔗的火車，為何糖業沒落? 2. 探究傳統製造業不同於現代商業社會的銷售形式  活動三、糖廠如何轉型，有哪些產品銷售帶來收益? 1. 糖廠轉型，思考小火車帶來什麼觀光收益 2. 糖廠有哪些多樣性的產品增加收益 3. 分組上台發表	平板電腦 學習單  海報、筆	8
第 (17) 週 - 第 (20) 週	綜 合 討 論 及 發 表	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。(社會)  1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。(藝術與人文)  3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。(社會)	1. 本學期參訪後的想法。  2. 畫出參訪廟宇圖。  4. 分享圖畫作品 5. 心得寫作及發表	1. 參訪完社區之後，能整理所見所聞，和同學討論，發表彼此的看法、優缺點，並表達出對六腳鄉的建議。  2. 彙整參訪所看到廟宇，並用圖畫創作或文字描述的方法呈現。  3. 能將圖畫、報告、心得寫作等實作展演成果分享、發表。 4. 能與同學進行整學期課程的綜合討論及反思。	1. 分組報告參訪六南社區的想法。 2. 能說出住在鄉下的優點 3. 思考怎樣讓社區更美好的作法 4. 畫出參訪社區廟宇建築、自然環境或農村景物之圖畫。 5. 圖畫作品欣賞。 6. 參觀家鄉心得感想寫作 7. 寫作心得發表。	活動一：指導分享自己的參訪心得及上台報告。  活動二：我愛六南社區 1. 想想社區有哪些和都市不同的優點(空氣、環境..) 2. 怎樣讓社區更好(環境、教育、休閒方面探討)，提出具體作法? 3. 學生分組發表想法  活動三：廟宇之美 1. 引導畫出參訪廟宇所觀察到的景物圖畫。 2. 引領欣賞同學的圖畫作品  活動四：寫作指導 1. 請將這學期參訪社區與蒜頭糖廠的心得感想，寫成一篇介紹鄉土的文章。	海報紙  圖畫紙 水彩 紙、筆	8
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(1/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.專注力弱的學生，上課時桌上僅放置該堂課所需的學用品。座位安排須遠離出入口、接近教師，避免較多的干擾，並方便教師給予提醒。</li> <li>2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。</li> <li>3.課程進行每一小段落後，教師可提問，確認理解弱的學生是否清楚課程交重點。也可安排動態活動或小任務，讓學生有合理動的機會。</li> <li>4.講解時，老師可將重點寫在黑板、圖示解說，給予學生視覺輔助。</li> <li>5.分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。</li> <li>7.當學生精神狀況不佳時，允許其做洗臉動作或短時間身體活動。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師:李宜潔老師 普教老師:林慈婷老師</p>						