

嘉義縣新岑國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	黑琵亮相抵嘉園	課程 設計者	黃瓊慧	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我		與學校願景 呼應之說明	1. 透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2. 以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3. 運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4. 透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。			
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 藉由學生自學認識繪本的意思，培養基本語文素養，結合自主觀察與肢體動作，透過探索自己對小鳥、黑面琵鷺與家的概念，培養同理心與人際溝通，再搭配生活所需的藝術符號知能，提升美感體驗。 2. 透過繪本與桌遊意境，覺察生活環境中小鳥、鳥窩及黑面琵鷺的特徵，促進多元感官的發展，發揮創意，感受創作的美好經驗。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	小黑琵愛模仿	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鳥類基本特徵 2. 繪本「好忙的鳥兒」 3. 動作模仿 4. 桌遊 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察鳥類，覺察鳥類基本特徵。 2. 使用各種肢體動作，模仿鳥類的姿態。 3. 運用注音符號輔助認字，理解繪本「好忙的鳥兒」的意思。 4. 專心欣賞動作模仿，運用簡單的推論策略，猜出題目的答案。 5. 能根據表演桌遊動作，分享自己的想法，提出鼓勵或建議。 6. 透過桌遊表演學會肯定自己也欣賞別人。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每生能模仿一種鳥類動作或叫聲。 2. 每生能猜出一種鳥類動作或叫聲。 3. 每組能演出三種鳥類動作或叫聲。 4. 每組能設計兩個題目。 5. 每組能上台分享兩項表演。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自學 透過觀察住家或學校附近的小鳥，並模仿小鳥叫聲或覓食、飛翔、休息的姿態讓同學猜。(例：白鷺鷥休息單腳站立的模樣。) 2. 組內共學 利用閱讀繪本「好忙的鳥兒」，並根據內容進行角色扮演，再運用模仿動作設計題目。 3. 組間互學 藉由上台分享表演，進行模仿猜題。(例：啄木鳥敲樹幹的動作。) 4. 組間互學 各組透過同學表演的動作分享自己的想法，提出讚美或建議，進行自評與他評。 5. 導師導學 進行桌遊「記憶模仿大考驗」，按照卡牌順序做出聲音或動作，就算忘記也不能偷看，最後握有最少懲罰卡牌的獲勝。 6. 導師導學 總結繪本重點，給予各組模仿表演的鼓勵或建議，並導入每個人都有自己的特色，學習認識自己、肯定自己，也學習欣賞別人的優點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本「好忙的鳥兒」 https://www.books.com.tw/product/s/CN11573742 2. 桌遊「記憶模仿大考驗」 https://www.books.com.tw/product/s/N011205939 	5

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>小黑琵愛問答</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 天空自然現象 2. 繪本「100 層樓的家」 3. 句型「裝扮+動作+給人的感覺」 4. 有獎徵答問題</p>	<p>1. 透過觀察天空，覺察天空自然現象的各種變化。 2. 使用各種畫具，創作天空中小鳥各種姿態的圖畫。 3. 運用注音符號輔助認字，理解繪本「100 層樓的家」的意思。 4. 專心聆聽句型「裝扮+動作+給人的感覺」題目，運用簡單的推論策略回答有獎徵答問題。 5. 能根據表演動作，分享自己的想法，提出鼓勵或建議。</p>	<p>1. 每生能畫出一幅圖畫。 2. 每生能相互問答一個題目。 3. 每組能答對兩個題目。 4. 每組能提出一個建議。 5. 全班能完成展示「小鳥 100 層樓的家」。</p>	<p>1. 學生自學 觀察天空各種自然現象的變化，並加入上次課程學習到的小鳥姿態，畫出小鳥以天空為家的一幅圖畫。 2. 組內共學 利用閱讀繪本「100 層樓的家」，並根據內容使用「人物+地點+動作」的句型提出問題互問互答。(例：請問第 9 層樓是什麼動物在哪裡做什麼事情?) 3. 組間互學 藉由選擇剛剛各組問答的題目問別組同學，進行有獎徵答遊戲。 4. 組間互學 各組透過問答狀況針對同學的出題與答案提出自己的想法或建議，進行自評與他評。 5. 導師導學 透過總結繪本重點，給予各組問答的鼓勵或建議，提出問答的要點。 6. 將學生畫的小鳥圖畫張貼在教室布告欄展示，成為「小鳥 100 層樓的家」。</p>	<p>1. 繪本「100 層樓的家」 https://www.books.com.tw/products/0010802486?loc=Pbr_r0vq68ygz_D_2aabd0_B_1 2. 圖畫紙 3. 彩繪用具</p>	<p>5</p>
		<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>1. 鳥窩</p>	<p>1. 在生活環境中探索看過鳥窩的經驗。</p>	<p>1. 每生能說出一個生活中看過鳥窩的經驗。</p>	<p>1. 學生自學 運用觀察生活環境中鳥類的窩在什麼地方以及長什麼樣子，先簡單畫下來再上台分享。</p>	<p>1. 繪本「鳥兒的家」</p>	

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>小黑琵的家</p>	<p>國3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 國5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 國1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>2. 繪本「鳥兒的家」 3. 鳥類與家的配對表 4. 溫暖的家</p>	<p>2. 運用注音符號輔助認字，理解繪本「鳥兒的家」內容。 3. 透過繪本「鳥兒的家」推論完成鳥類與家的配對表。 4. 能專心聆聽各組的分享，尊重別人的觀點。 5. 使用各種彩繪用具，創作自己溫暖的家，感受家的意義。</p>	<p>2. 每組能完成一個鳥類與家的配對表。 3. 每組能提供一個建議。 4. 每生能畫出一張自己溫暖的家的圖畫。</p>	<p>2. 組內共學 透過閱讀繪本「鳥兒的家」，找出繪本提到的各種鳥類的家，並整理成鳥類與家的配對表，寫在海報紙上。 3. 組間互學 藉由輪流上台發表整理好的配對表，各組能提問、比較區分、修訂或給建議，進行自評與他評。 4. 教師導學 進行總結繪本重點，鳥兒們都有自己的家，每種鳥的家都不一樣，卻都是經過悉心布置，讓小鳥可以安全長大的地方，同時思考家的意義並感受家的溫暖。 5. 學生自學 請學生畫下自己溫暖的家，並將學生的圖畫張貼在教室布告欄展示，分享每個家中溫暖的景象。</p>	<p>https://www.books.com.tw/products/0010855872?loc=P_br_r0vq68ygzD_2aab0B_1 2. 海報紙 3. 圖畫紙 4. 彩繪用具</p>	<p>5</p>
<p>第 (16) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>小黑琵抵嘉</p>	<p>生2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。國3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 國1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 繪本「皮皮的冬季旅行」 3. 黑面琵鷺外表特徵</p>	<p>1. 以感官探索與思考，使用望遠鏡觀察黑面琵鷺的特徵，並完成觀察記錄。 2. 運用注音符號輔助認字，理解繪本「皮皮的冬季旅行」內容 3. 使用各種畫具，創作黑面琵鷺的主要基本外表特徵的圖畫。</p>	<p>1. 每生能記錄一個黑面琵鷺的特徵。 2. 每組能找出兩個黑面琵鷺的特徵。 3. 每組能標示出兩個黑面琵鷺的特徵。</p>	<p>1. 學生自學 透過到賞鳥平台利用望遠鏡觀察黑面琵鷺的主要特徵，並將黑面琵鷺覓食、飛翔或休息的姿態用寫或畫的記錄下來。 2. 組內共學 運用閱讀繪本「皮皮的冬季旅行」，根據繪本內容找出關於黑面琵鷺外表特徵的重點，並核對自己的記錄是否正確。</p>	<p>1. 黑面琵鷺特徵 2. 海報紙 3. 彩繪用具 4. 繪本「皮皮的冬季旅行」</p>	

	<p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>4. 環境保護</p> <p>5. 保育動物</p>	<p>4. 能專心聆聽各組的分享，尊重別人的觀點。</p> <p>5. 透過繪本學習尊重環境保護、保育動物的重要性。</p>	<p>4. 每生能認識環境保護的重要性。</p>	<p>3. 組間互學 利用比較各組關於黑面琵鷺的觀察記錄，整理出大家共同的重點。</p> <p>4. 組間互學 各組在海報紙上畫出黑面琵鷺，用箭頭標示出特徵部位，並上台分享。</p> <p>5. 導師導學 藉由播放影音「皮皮的冬季旅行」總結黑面琵鷺的重要特徵，給予學生的圖畫鼓勵或建議。</p> <p>6. 導師導學 將各組海報張貼在布告欄展示，教師延伸導入環境保護、保育動物的重要性。</p>	<p>https://www.books.com.tw/products/0010741246?sloc=main</p> <p>5. 影音「皮皮的冬季旅行」 https://www.youtube.com/watch?v=N4uEY1p-qU</p>	6
--	--	-------------------------------	--	--------------------------	---	--	---

教材來源 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容
無 融入資訊科技教學內容
有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生: 無 有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人

※資賦優異學生: 無 有-

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 根據學生的個別差異，運用簡化或減量等調整方式引導課程學習。
2. 適時給予簡短或明確的課程指示，將學習目標分為多個步驟進行。
3. 可安排學生的座位靠近於教師或講臺，以利於學生專注於課程活動。
4. 課程練習可透過示範或提示輔助說明，協助學生完成課程任務。

特教老師姓名: 張孺歆
 普教老師姓名: 黃瓊慧