

嘉義縣安東國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中 年級	年級課程 主題名稱	摺紙社團	課程 設計者	鄭乃綾	總節數 /學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	愛生活 玩創藝 樂學習		與學校願景呼 應之說明	1. 結合孩子玩的本心，以遊戲為出發點創作出兼具創意及可玩樂的的紙藝作品，並享受作品所帶來的樂趣。 2. 配合習俗及節慶，發想相關之傳統文化，透過摺紙技藝展現，進而學習傳統文化精神。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 學生能透過摺、剪紙藝術的創作與欣賞他人作品中，認識個人特質，發展生命潛能。 2. 學生能將摺、剪紙藝術的創作應用於節慶與日常生活當中，培養生活環境中的美感體驗，以促進多元感官的發展。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	飛翔吧！孩子	藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。 藝/2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 摺紙的基本概念 2. 摺紙飛機	1. 學生能觀察媒材並根據自己的想像力創造外型炫酷及具飛翔力之紙飛機。 2. 透過觀察與實際試射，學生能說出自己和別人作品的差異。 3. 透過紙飛機的製作及試射，提供自己從過程中體驗的心得。 4. 透過紙飛機製作及射紙飛機的過程，體會藝術與生活相關。 5. 透過自創紙飛機，展現自己的興趣及長處，並說出自己的創作歷程。	1. 能摺出老師指定基本摺紙技法 2. 能根據老師說明摺出正確並能飛翔的紙飛機 3. 能利用電子媒材依樣摺出正確並能飛翔的紙飛機 4. 能自己創作一架自己設計並能飛翔的紙飛機 5. 能清楚描述同學之間紙飛機構造及功能的差異	活動一、基礎摺紙 老師根據圖示指導學生練習摺紙基礎—山摺、谷摺、對摺—摺出摺痕、捲摺、縮摺…… 活動二、摺紙飛機 1. 老師透過電腦先介紹各種紙飛機樣式 2. 和學生共同討論紙飛機主要構造，作為創作基礎 3. 學生依圖示完成紙飛機，過程中老師觀察學生實作狀況 活動三、自創紙飛機 1. 學生根據自己的喜好機型，利用圖示自學紙飛機摺法 2. 老師鼓勵學生根據前面紙飛機的學習經驗，自創與眾不同的紙飛機 3. 簡單的彩繪紙飛機 4. 老師帶領學生至操場進行紙飛機試射 5. 學生共同討論彼此之間紙飛機的外型及飛行狀況	參考書目 1. 摺出童樂—于浣君 2. 紙飛機夢工廠 參考網站 1. https://clickme.net/23163 材料 1, 投影器材 2. 色紙	5
第(6)週 - 第(10)週	摺！玩！樂！	藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝/3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1. 具可玩樂的摺紙作品	1. 透過彩繪青蛙豐富作品。 2. 創作並將其作品拿來玩樂使用，體會作品與生活結合，並因此樂於創作。 3. 能觀察並說出自己	1. 能完成作品青蛙 2. 均能作出並玩出聲音響亮的紙炮仗 3. 能完成東西南北等作品	活動一、會跳的青蛙 1. 教師呈現作品並概述摺法 2. 老師邊示範，學生邊學習，老師適時指導學生調整作品摺痕，以便學生更順利完成作品 3. 利用色鉛筆根據自己的想法彩繪青蛙	參考書目 1. 摺出童樂—于浣君 參考網站	5

		藝/2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 健體 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		與別人作品的異同與優劣，作為下次創作之參考。 4. 透過摺紙玩具及玩樂，表現主動積極樂於嘗試的態度。 5. 透過摺紙作品，展現自己的興趣及長處，並說出自己的創作歷程。	4. 能彩繪出具個人風格的作品 5. 能遵守遊戲規則 6. 能根據結果說出作品的優劣	4. 超級比一比： 於桌面設定一起點，學生將自己所摺青蛙排好比賽，看誰的能跳最遠！ 活動二、紙炮仗 1. 教師呈現作品並概述摺法 2. 老師邊示範，學生邊學習，老師適時指導學生調整作品摺痕，以便學生更順利完成作品 3. 完成的作品，學生便可拿來試玩 4. 學生觀察，並討論誰的炮仗最響亮，並歸納出其原因 活動三、東西南北 1. 教師呈現作品並概述摺法 2. 老師邊示範，學生邊學習，老師適時指導學生調整作品摺痕，以便學生更順利完成作品 3. 教師指導學生將東西南北方位寫在摺好的外層，內層則寫上不同的小獎勵及小懲罰 4. 學生 a 控制東西南北摺紙，學生 b 指定方向及數字：如東 5，讓學生 a 操作出，看看得出什麼結果	1. http://gg.gg/14cwpq 使用材料 1. 壁報紙 2. 色紙 3. 筆	
第 (11) 週 -	聖誕 快樂	藝/3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 藝/2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵	1. 紙藝	1. 透過聖誕應景物品的製作，讓學生體會生活與藝術息息相關 2. 透過作品欣賞與討論，學生能說出自己和他人紙藝作品的差	1. 能完成聖誕樹、聖誕老人及聖誕卡 2. 能仔細聆聽老師說明	活動一、聖誕樹 1. 教師呈現作品並概述摺法 2. 老師邊示範，學生邊學習，老師適時指導學生調整作品摺痕，以便學生更順利完成作品 活動二、聖誕老人掛飾	參考網站 1. http://gg.gg/14cwpz	5

第 (15) 週		語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		異 3. 學生能安靜的聆聽同學口頭發表紙藝作品 4. 透過作品討論，學生踴躍發表自己從紙藝創作中得到的心得 5. 透過聖誕應景藝品創作，展現自己對紙藝創作的興趣及長處，並喜愛自己的作品，進而悅納自己。	3. 能根據問題共同參與討論 4. 能說出自己與同學作品特點	1. 教師呈現作品並概述摺法 2. 老師邊示範，學生邊學習，老師適時指導學生調整作品摺痕，以便學生更順利完成作品 活動三、聖誕卡片 1. 教師呈現作品並概述摺法 2. 老師邊示範，學生邊學習，老師適時指導學生調整作品摺痕，以便學生更順利完成作品 3. 將完成的作品布置於粉彩紙上，並加以美編 4. 教師將學生作品置於黑板共同討論作品特點	2. http://gg.gg/14cwq0 3. http://gg.gg/14cwq4 參考書目 1. 創意摺卡片—美勞教育出版公司 2. 使用材料：色紙、色鉛筆、粉彩紙	
第 (16) 週 — 第 (21) 週	過新年	藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 紙藝--新年應景文化創作 2. 燈籠及剪紙作品	1. 從製作紙燈籠與剪春字並將作品布置於教室的過程當中體會出藝術是生活的一部分 2. 透過觀察學會對稱的概念，並會應用於春字剪紙設計中 3. 學習如何將所蒐集的作品，布置成具過年氛圍的學習環境 4. 透過摺剪紙藝創作，共同討論如何剪出對稱字體，並樂於提供自己的想法	1. 能說出自己過新年的經驗 2. 能完整剪出老師提供的春字 3. 能作出紙燈籠 4. 能將紙燈籠及春字布置於教室適當位置 5. 學會對稱的概念 6. 能設計春字並剪下來	活動一、話說新年 1. 教師和學生共同討論自己對過新年的認知 2. 教師播放新年習俗影片 活動二、紙燈籠吊飾製作 1. 教師呈現作品並概述摺法 2. 老師邊示範，學生邊學習，老師適時指導學生調整作品摺痕，以便學生更順利完成作品 活動三、剪春字 1. 請學生仔細觀察春字的特性 2. 和學生討論歸納出春字對稱的概念 3. 老師發下預先印在紙上的春字讓學生觀察並剪成春字	參考書目 1. 摺出童樂—于浣君 網站參考 1. http://gg.gg/14cwqg 2. 使用材料：色紙、剪刀、粉彩紙、色鉛筆	5

		數 s-II-4 在活動中， 認識 幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 綜 3c-II-1 體會 文化與生活的關係，並 認同 與肯定自己的文化。		5. 學生從春、吉字的摺剪中， 認識 折剪完再展開後字型的對稱概念 6. 透過新年紙藝創作， 體會 傳統文化和生活的關係，進而喜愛參與文化並 認同 文化	7. 能完成新年卡	4. 老師請學生根據對稱的概念自己設計春字造型 5. 和老師討論設計妥當之後剪下 活動四、新年卡片 1. 在網路上先參觀作品，並討論卡片的製作要件、布局 2. 利用對稱概念剪出與過年相關之應景剪紙 3. 請學生將剪妥的對稱圖形先在卡片上稍作布局 4. 將圖案黏貼於粉彩紙上再用色鉛筆美編 5. 將作品置於黑板共同欣賞並進行作品分析		
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、聽障(1)人、(/人數) ※資賦優異學生： ☐ 無 ☒ 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 1 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學生座位安排可靠近老師，以方便適時觀察學習需要，並能讓學較專心學習。 2. 學生討論活動時，可請較有耐心且精明的同學加入討論，請同學能適時引導學生參與討論。 3. 請學生口頭發表時，可請學生先將內容寫在紙上，發表時可以參考，讓學生能更有自信發表。 4. 學生製作作品時，請班上同學協助指導，並多給予完成的時間，鼓勵學生能盡量完成自己的作品。 5. 鼓勵學生說出自己 and 別人作品的優點，也請同學能說出學生作品的優點，增加學生的自信心。 6. 聽障生的部分，放慢語速，有利於學生學習。 7. 資優生的部分，可以安排他協助其他學習，或給予較高階任務。 特教老師簽名：李佳玲 普教老師簽名：鄭乃綾							