

嘉義縣 安東 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

| 年級 | 高 年級 | 年級課程 主題名稱 | 電影教會我們事社團 | 課程 設計者 | 鄭乃綾 | 總節數 /學期 (上/下) | 21/上學期 |
|----------------------|--|--------------|---|---|-----|---------------------|--------|
| 符合 彈性 課程 類型 | <input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | |
| 學校 願景 | <p style="text-align: center;">愛生活 玩創藝 樂學習</p> | | <p style="text-align: center;">與學校願景呼 應之說明</p> | <p>藉由影片、文本的欣賞，能從中學習多元思考，串連學生銜接生活，引領學生發揮創意完成作品。</p> | | | |
| 總綱 核心 素養 | <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> | | <p style="text-align: center;">課程 目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對影片思考的能力，了解事件脈絡，探索影片中要表達的意涵，並能體驗與實踐在日常生活中。 2. 透過影片欣賞的基本素養與分享，增進學生對環境中的美感體驗。 3. 藉由文本敘述，理解與關心人事物在影片中所產生影響，學會正向思考及包容文化的多元性。 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學活動(學習活動) | 教學資源 | 節數 |
|----------------|-------|---|---|--|--|---|--------------------|----|
| 第(1)週 - 第(4)週 | 天堂的孩子 | 語 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 1. 認識伊朗。 2. 天堂的孩子。 3. 培養同理心及感恩的心態。 | 1. 結合 google 科技與相關資訊，提升同學對介紹聆聽的效能。 2. 知道伊朗的地理位置，理解其文化特色，並能欣賞且尊重其文化。 3. 學習思考設計 6 格漫畫，進行自己的創意與實作。 | 1. 能知道伊朗所在位置。 2. 能安靜觀看「天堂的孩子」，並記錄重點。 3. 能用自己的話說出伊朗的地理位置、文化特色跟我們的差異之處。 4. 能設計出 6 格漫畫，向同學分享，並互相欣賞及講評。 | 1. 老師利用 google earth，引導學生知道伊朗的地理位置。 2. 介紹伊朗的宗教信仰及生活文化，讓學生了解不同生活地區的特色。 3. 觀看影片「天堂的孩子」。 4. 學生將「天堂的孩子」這部影片的劇情試著用六格漫畫畫出來。 5. 展示學生作品，互相欣賞及講評。 | 電子白板 DVD 學習單 | 4 |
| 第(5)週 - 第(10)週 | 奇蹟男孩 | 語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 1. 觀察周遭是否有缺陷人士。 2. 同理心的涵義。 3. 奇蹟男孩。 4. 身障體驗活動。 | 1. 連結在生活周遭缺陷人士的相關經驗，提出自己的觀點，評述本單元的內容。 2. 能尊重與關懷特殊族群，理解他們的困難，培養同理心。 3. 參與體驗活動，適切表現自己扮演的角色，與組員協同合作，達成共同目標。 | 1. 能用自己的話說出曾經接觸過身心障礙人士的情況及自己內心感覺。 2. 能安靜觀看「奇蹟男孩」，並記錄重點。 3. 能參與體驗活動，能用自己的話說出身體的缺陷對生活產生的不便，進而產生同理心。 | 1. 老師引導學生分享生活中面對身心障礙或特殊長相的情況跟當時的感覺。 2. 能說出同理心的意義。 3. 觀看影片「奇蹟男孩」。 4. 藉由分組體驗活動體會身心障礙者與一般人不同之處： (1)用嘴把咬住筆寫字，在紙上書寫出數字。 (2)在教室矇眼走路，從自己座位走到指定地點。 5. 活動進行完後，邀請學生分享感覺，並讓學生同理身障者在生活起居上的辛苦。 | 電子白板 DVD | 6 |

| | | | | | | | | |
|-----------------|-------|--|---|---|---|--|--------------------|---|
| | | | | | | 藉由體驗活動真實感受身心障礙者的不便與可能需要的協助。 | | |
| 第(11)週 - 第(16)週 | 嘉義之光 | <p>語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>語 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> | <p>1. KANO 的代表意思。</p> <p>2. KANO 的時代背景。</p> <p>3. KANO 的精神。</p> | <p>1. 藉由 kano 多元文本的閱讀內容，辨識文本中要表達的訊息或觀點。</p> <p>2. 能尊重與關懷在台灣居住的不同族群，理解並欣賞多元文化的展現。</p> <p>3. 聆聽組員意見，也會表達自己觀點，與小組進行討論。</p> <p>4. 能聆聽同學的報告，並簡要記錄報告優點。</p> | <p>1. 能回答老師的提問，且用自己的話說出關於 KANO 的關鍵詞。</p> <p>2. 能安靜觀看「KANO」，並記錄重點。</p> <p>3. 學生能用自己的話說出本片的大意，以及印象最深刻的場景。</p> <p>4. 能上台分享學習單，並聆聽他人報告給予回饋。</p> | <p>1. 展示嘉義中央噴水池的塑像，詢問同學是否知道其由來？</p> <p>2. 介紹嘉農棒球隊的時空背景與拍攝時所在位址。</p> <p>3. 觀看影片「KANO」。</p> <p>4. 將電影情節故事中的重點點出，讓學生學習如何找出故事重點。</p> <p>5. 學生分組討論，並完成學習單，透過學習單，讓學生在觀看電影後紀錄心得，引導學生了解電影要表達的意涵。</p> <p>6. 展示學生作品，互相欣賞及講評。</p> | 電子白板 DVD 學習單 | 6 |
| 第(17)週 - | 動物方程式 | <p>自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> | <p>1. 動物大不同。</p> <p>2. 種族歧視。</p> <p>3. 社會的刻板印象與偏</p> | <p>1. 了解各種動物的身體特徵與行為活動，並理解其構造不同有不同的運動方式。</p> | <p>1. 能回答老師提問，並說出動物的身體特徵及生活習性。</p> <p>2. 能安靜觀看「動物方程式」，並記錄重點。</p> | <p>1. 以「動物剪影」活動引起動機，讓學生猜一猜圖中動物為何，並能說出其特色及習性。</p> <p>2. 觀看影片「動物方程式」。</p> | 電子白板 DVD 學習單 | 5 |

