三、嘉義縣瑞峰國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

<table>
<tr><td>年級</td><td>三、四年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td colspan="2">茶鄉祥瑞峰茶趣</td><td>課程
設計者</td><td>謝沛螢</td><td>總節數/學期
(上/下)</td><td>20/下學期</td></tr>
<tr><td>符合
彈性課
程類型</td><td colspan="8">☐第一類 統整性探究課程 ☐主題 ☐專題 ☐議題 *是否融入 ☐生命教育 ☐安全教育 ☐戶外教育 ☐均未融入(供統計用，並非一定要融入)
需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。
☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程
■第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ■戶外教育 ☐班際或校際交流
☐自治活動 ☐班級輔導 ■學生自主學習 ☐領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校
願景</td><td colspan="2">愛智、感恩、審美、健康</td><td>與學校願景
呼應之說明</td><td colspan="5">1. 透過影片、繪本的賞析，提升製茶、泡茶、設計茶席知能與美感涵養。
2. 從與他人合作，親自參與、體驗探索中，能更感受家鄉產業的可塑性，進而感恩惜福。
3. 實踐茶席事茶儀軌，實作健康茶點，促進身心靈平衡發展，感受茶藝之美。</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素養</td><td colspan="2">E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td>課程
目標</td><td colspan="5">一、探索製茶的流程，實踐泡茶的步驟，具有布置茶席所需的美感藝術知能。
二、具備擷取繪本、影片內容的重點之摘要與發表能力，提升基本語文素養。
三、應用所學知能，完成茶席布置，並在與人互動、應對間，理解他人感受。</td></tr>
</table>

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(6)週	從茶葉到茶乾的旅程	國語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1.《臺灣主要茶類製茶流程》影片 2.梅山鄉家鄉100問 3.製茶流程圖海報 4.《爸爸的友善茶園》繪本	1.運用《臺灣主要茶類製茶流程》影片及梅山鄉家鄉100問，學習泡茶流程的重點摘要。 2.運用製茶流程圖海報及《爸爸的友善茶園》繪本，加深製茶流程的認識。	1.能完成泡茶流程的重點摘要及創作製茶流程海報並進行發表。 2.能完成《爸爸的友善茶園》繪本故事的內容重點統整及心得發表。	**活動一：一起識茶趣(2)** 1.學生自學：學生觀看《臺灣主要茶類製茶流程》影片，完成影片重點筆記摘要。 2.教師導學：教師提問梅山鄉家鄉100問的第35題，請問製茶的基本流程步驟有哪些？並加以說明。請學生分組討論，比較與自己筆記摘要的異同？ 3.組內共學：各小組開始討論，完成製茶流程圖海報。 4.組間互學：小組派代表上台進行海報分享，他組成員比較與自己組海報呈現手法的差別，並給予發表的組別回饋，修正內容。 **活動二：我也「繪」製茶(4)** 1.學生自學：閱讀《爸爸的友善茶園》，完成閱讀重點摘要學習單。 2.組內共學：針對《爸爸的友善茶園》提出三個發現,一個心得。 3.組間互學：各組發表組內成員討論出的三個發現與一個心得,他組給予回饋。若有觀點不同處,可再提問、說明。 4.教師導學：老師針對《爸爸的友善茶園》繪本故事內容再做重點統整回應，引導學生觀看繪本裡的製茶流程的表現手法,各組學生反思先前的創作有無還需調整處。	1.https://www.youtube.com/watch?v=J9FJ0A6LeCU 臺灣主要茶類製茶流程 2.梅山鄉家鄉100問 3.海報紙 4.《爸爸的友善茶園》繪本、學習單	6節
第(7)週-第(13)週	從茶乾到茶湯的變身	社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.茶席事茶儀軌 2.戶外茶席-泡茶流程 3.茶道基本禮儀 4.茶人和茶侶的工作內容	1.透過茶席事茶儀軌及戶外茶席-泡茶流程的示範影片提升對如何泡茶有更深層的感受。 2.覺察茶道基本禮儀與茶人和茶侶的工作內容，展現與人合作的成果。	1.能發表茶席事茶儀軌的重點。 2.能說出在室外及戶外泡茶有不同的感受，並完成學習單紀錄。 3.茶人、茶侶能互相合作，遵守茶道基本禮儀完成泡茶演練。	**活動一：喝茶有藝思(2)** 1.教師導學： 觀看游翰堂茶席事茶儀軌演示（by陳玉婷老師）解說泡茶步驟。請學生發表除了泡茶技巧外，還看到了哪些重點。（如茶服、儀態？） 2.組內共學：請小組討論從影片看到的重點並將結果記錄在磁性白板。 3.組間互學：各組發表組內成員討論之共識結論，他組給予回饋。 4.學生自學：請學生觀看戶外茶席-泡茶流程示範 ｜森形埔里農莊，比較在室內及戶外泡茶，有什麼不同的感受，記錄於學習單。 **活動二：茶會大會師(5)** 1.學生自學： 學生利用網路及共讀站，蒐集資訊，了解茶道基本禮儀為何？如何泡出一壺好茶？水溫、茶量、步驟流程等，記錄於學習單中。 2.組內共學:學生2人一組，互為茶人和茶侶。討論分配的角色和泡茶及工作的流程，進行演練。	1.https://www.youtube.com/watch?v=XnshPxAq1gg 游翰堂茶席事茶儀軌演示(by陳玉婷老師)、磁性白板 2.https://www.youtube.com/watch?v=cgtZ6br44Nc 戶外茶席-泡茶流程示範 ｜森形埔里農莊 3.泡茶比一比學習單	7節

						3.組間互學：各組茶人和茶侶展現學習成果，其他組給予回饋並做及時修正。 4.教師導學： 各組練習的過程，老師給予指導並適時給予正向鼓勵。就學生的茶道基本禮儀學習單內容，統整回應，提醒學習重點，加深印象。		
第(14)週-第(18)週	**從茶湯到茶席的饗宴**	藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 藝術 健康與體育 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	1.茶席布置重點 2.花藝 3.茶席設計圖 4.茶點	1.觀察茶席布置重點，使用花藝豐富茶席擺設及完成茶席設計圖。 2.注意茶點符合健康取向的製作原則，並能實作。	1.能知道茶席的布置重點，運?、花藝素材豐富美感表現。 2.能與他人合作，完成茶席設計圖。 3.能完成符合健康取向的茶點製作。	**活動一：茶之禮花之道(2)** 1.學生自學：學生觀看《茶之禮花之道》一書,摘要茶席布置重點。花藝與茶席如何結合? 2.教師導學：教師示範茶席的美學布置及擺設重點。讓學生在書中的所學於生活中應用。 3.組內共學:各小組成員創意發想，繪製茶席設計圖，運用何種主題？ 4.組間互學:各組發表設計理念及成果，他組給予回饋。 **活動二:茶席藝點通(3)** 1.教師導學：教師說明茶席中常見的茶點、作用為何。 2.學生自學：學生到網路找尋簡易茶點的製作方式，寫成流程圖。 3.組內共學：小組成員討論想要完成哪一種茶點?原因及所需的協助。 4.組間互學：各組發表對製作茶點的討論結果，由全校討論，決定要統一製作哪個茶點？或者都做（需討論困難度）？可以請導師協助取得材料、器具。 5.教師導學：老師帶學生完成茶點的製作，引導思考如何兼顧美味與健康。	1.《茶之禮花之道》書籍 2.茶席器具 3.花材 4.圖畫紙 5.網路 6.茶點材料、器具	5 節
第(19)週-第(20)週	**恬品茶好滋味**	國語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.《阮是山頂囝仔》繪本 2.簡單的茶席布置影片 3.茶席實作成果	1.運用《阮是山頂囝仔》繪本及簡單的茶席布置影片，完成摘要紀錄並加深對茶席布置的學習印象。 2.展現茶席實作成果，反思自己與他人的應對態度和技巧。	1.能完成《阮是山頂囝仔》繪本我的大發現學習單 2.能和他人合作完成實際擺設茶席，及反思自己的表現。	**活動:茶席成果展演(2)** 1.學生自學： 學生閱讀《阮是山頂囝仔》繪本，摘要對瑞峰風光、泡茶器具、茶席布置有何發現，記錄於我的大發現學習單中。 2.教師導學： 播放 3 分鐘教你最簡單的茶席布置影片，再次提醒學生茶席布置、泡茶流程及泡茶禮儀。 3.組內共學: 將學生分組，每位學生分享學習單的紀錄內容。各組就茶席布置及擺設，討論如何呈現才才能具有美感？又能兼顧主泡者的順心自在?他人在茶席間的互動感受，透過實際演練，組員給予回饋並修正。 4.組間互學:各組展現茶席實作成果，各組輪流品茗，給予回饋、建議及修改。	1.《阮是山頂囝仔》繪本及我的大發現學習單。 2..https://www.youtube.com/watch?v=4OA5CyUjjNg .三分钟教你最簡單的茶席布置 3.泡茶相關器具。	2 節

教材來源	☐選用教材（　　）　　■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	**□無 融入資訊科技教學內容** **■有 融入資訊科技教學內容 共(　2　)節 (以連結資訊科技議題為主)**
特教需求學生課程調整	**※身心障礙類學生: ■無** □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症(　　)人、(/人數) **※資賦優異學生: ■無** □有-**(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)** **※課程調整建議(特教教師填寫)：** 1. 2. 特教老師姓名： 普教老師姓名：謝沛螢