

嘉義縣南興國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中高年級	年級課程主題名稱	國樂社團	課程設計者	黃幸惠	總節數 / 學期 (上/下)	42/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	健康 快樂 感恩 卓越		與學校願景呼應之說明	一、透過樂器彈奏課程，能快樂的學習音樂，達到陶冶心情，促進心理健康與成長。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，並建立自信，展現卓越的自我表達能力。 三、規劃適合學生的多元學習計畫，藉由團體合奏演出，培養團隊合作與感恩他人的態度。			
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、透過樂譜教學及樂器彈奏訓練，具備音樂藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 二、在展演活動中，能理解他人感受，並與他人建立良好互動關係，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，促進身心健全發展。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(4)週	(一) 快樂演奏家-基礎樂理	藝文-音樂/ 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 簡譜教學 PPT。 2. 練習曲(1)。	1. 能透過簡譜的聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現各項樂器演奏的基本技巧。 2. 能探索並表現樂器演奏練習曲(1)的技巧。	1. 能透過讀譜練習，說出簡譜音樂符號及節奏。 2. 能正確演奏出各項樂器 D 調音階基本指法、把位及吹奏技巧。 3. 能正確演奏出練習曲(1)。	1. 介紹簡譜的音樂符號與讀譜方式。 2. 藉由 D 調指法示範與音階指法練習，引導學生熟練演奏各項樂器的基本指法、把位及吹奏技巧。 3. 藉由練習曲(1)的讀譜、聽唱及聽奏教學，引導學生熟練演奏各項樂器的基本指法、把位及吹奏技巧。	1. 教學 ppt 2. 樂譜-練習曲(1)	8
第(5)週 第(8)週	快樂演奏家-小星星	藝文-音樂/ 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 練習曲(2)。 2. 樂曲-小星星。	1. 能透過練習曲(2)的聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現各項樂器演奏的基本技巧。 2. 能探索並表現樂器演奏樂曲-小星星的技巧。	1. 能識讀練習曲(2)、小星星的簡譜音樂符號及節奏記號。 2. 能以簡譜唱出練習曲(2)和樂曲小星星。 3. 能正確演奏出練習曲(2)和樂曲-小星星。	1. 透過樂曲讀譜、聽唱練習，熟練練習曲(2)、小星星的簡譜及節奏記號的識讀。 2. 藉由練習曲(2)的聽奏教學，引導學生熟練演奏各項樂器的基本指法、把位及吹奏技巧。 3. 藉由樂曲小星星示範教學與指法練習，引導學生熟練演奏各項樂器指法、把位及吹奏技巧。	1. 教學 ppt 2. 樂譜-練習曲(2)、小星星。	8

第(9)週 第(12)週	響曲 快樂演奏家-貝多芬第九號交	藝文-音樂/ 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 練習曲(3)。 2. 樂曲- <u>貝多芬第九號交響曲</u> 。	1. 能透過練習曲(3)的聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現各項樂器演奏的基本技巧。 2. 能探索並表現樂器演奏樂曲- <u>貝多芬第九號交響曲</u> 的技巧。	1. 能識讀練習曲(3)、 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 簡譜音樂符號及節奏記號。 2. 能以簡譜唱出練習曲(3)和樂曲 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 。 3. 能正確演奏出練習曲(3)和樂曲 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 。	1. 透過樂曲讀譜、聽唱練習，熟練練習曲(3)、 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 的簡譜及節奏記號的識讀。 2. 藉由練習曲(3)的聽奏教學，引導學生熟練演奏各項樂器的基本指法、把位及吹奏技巧。 3. 藉由樂曲 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 示範教學與指法練習，引導學生熟練演奏各項樂器指法、把位及吹奏技巧。	1. 教學 ppt 2. 樂譜-練習曲(3)、 <u>貝多芬第九號交響曲</u>	8
第(13)週 第(16)週	快樂演奏家-花好月圓	藝文-音樂/ 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 練習曲(4)。 2. 樂曲- <u>花好月圓</u> 。	1. 能透過練習曲(4)的聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現各項樂器演奏的基本技巧。 2. 能探索並表現樂器演奏樂曲- <u>花好月圓</u> 的技巧。	1. 能識讀練習曲(4)、 <u>花好月圓</u> 簡譜簡譜音樂符號及節奏記號。 2. 能以簡譜唱出練習曲(4)和樂曲 <u>花好月圓</u> 。 3. 能正確演奏出練習曲(4)和樂曲 <u>花好月圓</u> 。	1. 透過樂曲讀譜、聽唱練習，熟練練習曲(4)、 <u>花好月圓</u> 的簡譜及節奏記號的識讀。 2. 藉由練習曲(4)的聽奏教學，引導學生熟練演奏各項樂器的基本指法、把位及吹奏技巧。 3. 藉由樂曲 <u>花好月圓</u> 示範教學與指法練習，引導學生熟練演奏各項樂器指法、把位及吹奏技巧。	1. 教學 ppt 2. 樂譜-練習曲(4)、 <u>花好月圓</u>	8
第(17)週 第(20)週	快樂演奏家-音樂饗宴(一)	藝文-音樂/ 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1. 練習曲(5)。 2. 組曲- <u>小星星</u> 、 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 、 <u>花好月圓</u> 。	1. 能透過練習曲(5)的聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現各項樂器演奏的基本技巧。 2. 能探索並表現樂器演奏樂曲- <u>小星星</u> 、 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 、 <u>花好月圓</u> 的技巧。	1. 能識讀練習曲(5)簡譜簡譜音樂符號及節奏記號。 2. 能以簡譜唱出練習曲(5)。	1. 透過樂曲讀譜、聽唱練習，熟練練習曲(5)的簡譜及節奏記號的識讀。 2. 藉由練習曲(5)的聽奏教學，引導學生熟練演奏各項樂器的基本指法、把位及吹奏技巧。	1. 教學 ppt 2. 樂譜-練習曲(5)、 <u>小星星</u> 、 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 、 <u>花好月圓</u> 。	8
第(21)週	成果展演-音樂饗宴(二)	藝文-音樂/ 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1. 練習曲(5)。 2. 組曲- <u>小星星</u> 、 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 、 <u>花好月圓</u> 。	1. 能探索並表現樂器演奏樂曲- <u>小星星</u> 、 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 、 <u>花好月圓</u> 的技巧。 2. 能與他人合作規劃音樂會組曲展演。	1. 能以個人或分組方式進行展演，正確演奏出練習曲(5)和樂曲 <u>小星星</u> 、 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 、 <u>花好月圓</u> 。	1. 藉由練習曲(5)的聽奏教學，引導學生熟練演奏各項樂器的基本指法、把位及吹奏技巧。 2. 依據學生學習狀況進行個人或分組成果展演。	1. 教學 ppt 2. 樂譜-練習曲(5)、 <u>小星星</u> 、 <u>貝多芬第九號交響曲</u> 、 <u>花好月圓</u> 。	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：							

- 1.
- 2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：黃幸惠