

嘉義縣港墘國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表下學期

年級	中年級	年級課程 主題名稱	書法	課程 設計者	黃翠巧	總節數 /學期	40 節 下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	幸福港墘 人文校園		與學校願景呼 應之說明	1. 達成品格力、適應力之校本素養。 2. 透過認識中國文字，培養國民中小學生具有書法藝術之欣賞與書寫的深厚涵養。 3. 為傳承書法藝術，提升學生文化涵養，於課程活動中增進學生對書法認知及書寫、欣賞能力，讓學生認識文字之美。 4. 藉由將過去傳統練習寫字的概念，轉化成藝術美學之學習活動，以求能永續保存書法文化的發展。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並 認識 個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受， 樂於與人互動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 認識 中國文字部件、部首或簡單造字原理。 2. 藉以書法的練習，能 具備 掌握字形與筆順的能力。 3. 培養良好的寫字坐姿。 4. 探索書法漢字與文具的由來等知識。 5. 培養鑑賞能力， 樂於與人互動 與自我學習的要求。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	基本筆畫練習-撇、捺畫	國 4-II-2 /利用共同部件， 擴充 識字量。 國 4-II-6 / 掌握 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7/ 習寫 以硬筆字為主，毛筆為輔， 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。	楷書的基本筆畫(一、撇：短撇、平撇二、捺：斜捺、平捺。)	1. 利用 楷書的基本筆畫、筆順， 擴充 識字量。 2. 能 掌握 楷書書體之變化和間架結構要領 書寫 。 3. 使學生熟練 習寫 ，並 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。 撇：短撇、平撇。 捺：斜捺、平捺。	1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。 2. 能掌握楷書的正確書寫方法。 3. 能熟練習寫「撇」、「捺」畫。 4. 能簡述欣賞書法之要點。	基本筆畫練習-撇、捺畫(8節) 1. 指導學生以基本筆畫與筆形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為 基礎訓練 。 2. 透過示範、 演練 等方式，指導學生 運筆 的能力。 字：但、形、后、和及、含、遠、隨	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘 2. 文房四寶 3. 字帖	8
第(5)週-第(8)週	基本筆畫練習-點畫	國 4-II-2 / 利用 共同部件， 擴充 識字量。 國 4-II-6 / 掌握 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7/ 習寫 以硬筆字為主，毛筆為輔， 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。	楷書的基本筆畫(點：左點、右點、平點、豎點。)	1. 利用 楷書的基本筆畫、筆順， 擴充 識字量。 2. 能 掌握 楷書書體筆畫、結構與章法等 書寫 要領。 3. 使學生熟練 習寫 筆畫 點：左點、右點、平點、豎點。	1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。 2. 能掌握楷書的正確書寫方法。 3. 能熟練習寫「點」畫。 4. 能簡述欣賞書法之要點。	基本筆畫練習-點畫(8節) 1. 指導學生以基本筆畫與筆形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為 基礎訓練 。 2. 透過示範、 演練 等方式，指導學生 習寫 書法的能力。 字：心、架、之、分令、怡、宮、察	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘 2. 文房四寶 3. 字帖	8
第(9)週	基本筆畫練習-	國 4-II-2 / 利用 共同部件， 擴充 識字量。	楷書的基本筆畫(折：	1. 利用 楷書的基本筆畫、筆順， 擴充 識字量。	1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。	基本筆畫練習-折(8節) 1. 指導學生以基本筆畫與筆	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘	8

- 第 (12) 週	折、自由	國 4-II-6 / 掌握 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7 / 習寫 以硬筆字為主，毛筆為輔， 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。	橫折、豎折、橫折鉤、橫轉折。)	2. 能 掌握 楷書書體筆畫、結構與章法等 書寫 要領。 3. 使學生熟練 習寫 筆畫 折：橫折、豎折、橫折鉤、橫轉折。	2. 能掌握楷書的正確書寫方法。 3. 能熟練習寫「折」畫。 4. 能簡述欣賞書法之要點。	形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為基礎 訓練 。 2. 透過示範、 演練 等方式，指導學生 習寫 書法的能力。 字：田、固、山、匪 勿、而、尊、道	2. 文房四寶 3. 字帖	
第 (13) 週 - 第 (16) 週	基本筆畫練習- 鈎的型態變化	國 4-II-2 / 利用 共同部件， 擴充 識字量。 國 4-II-6 / 掌握 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7 / 習寫 以硬筆字為主，毛筆為輔， 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。	楷書的基本筆畫（一、挑畫：長挑、短挑。二、鈎：橫鈎、豎鈎）。	1. 利用 楷書的基本筆畫、筆順， 擴充 識字量。 2. 能 掌握 楷書書體筆畫、結構與章法等 書寫 要領。 3. 使學生熟練 習寫 筆畫 挑：長挑、短挑 鈎：橫鈎、豎鈎	1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。 2. 能掌握楷書的正確書寫方法。 3. 能熟練習寫「挑」、「鈎」筆畫。 4. 能簡述欣賞書法之要點。	基本筆畫練習- 挑、鈎（8 節） 1. 指導學生以基本筆畫與筆形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為基礎 訓練 。 2. 透過示範、 演練 等方式，指導學生 習寫 書法的能力。 字：之、長、勃、坤、理、挹勞、營、休、求、來、事	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘 2. 文房四寶 3. 字帖	8
第 (17) 週 - 第 (20) 週	名家出爐	國 4-II-8 / 知道 古今書法名家的故事。 國 4-II-7 / 習寫 以硬筆字為主，毛筆為輔， 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法 國 2-II-4 / 樂於參加 討論 ， 提供 個人的觀點和意見。 藝 3-II-1 / 能 樂於參與 各	1. 欣賞名家作品。 2. 學生作品觀摩	1. 知道 古今各名家的碑帖。 2. 習寫 「歐陽詢」作品， 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。 3. 對學生作品帖共同 討論 ，樂於 提供 個人的看法。 4. 認識書法基本筆	1. 能透過臨摹進而寫出正確的楷書筆法。 2. 能說出書法作品之形式。 3. 能欣賞學生作品。 4. 能虛心接受講評。	名家出爐（6 節） 1. 指導學生共同 欣賞 名家碑帖。 2. 指導學生 臨摹 名家作品。 3. 書法比賽。 4. 期末 成果展示 ， 觀摩 學生作業作品。 5. 選出 最佳三件作品，並給於頒獎鼓勵。	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘 2. 文房四寶 3. 字帖	8

	類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	法，能樂於參與各類書法活動，展現實際創作活動。				
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：黃翠巧</p>					