

三、嘉義縣竹崎鄉桃源國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程主題名稱	走讀社區	課程設計者	吳幸真	總節數/學期(上/下)	63 節/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	五育兼備、快樂 尊重 關懷 和諧、 創新 樂學		與學校願景呼應之說明	一、藉由蒐集、實作與撰寫等活動，增進多元學習，以達五育兼備。 二、透過觀察、體驗過程，啟發學生樂在學習，建立 尊重 人與環境的好品格。 三、了解社區產業特色，培養 關懷 社區、愛鄉土的情懷。 四、探究與 創新 社區產業特色，增進對家鄉的認同感。			
總綱核心素養	E-B1 具備「 聽、說、讀、寫、作 」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、運用 聽、說、讀、寫、作 策略，將社區農特產品創新與應用於生活中。 二、具備科技與資訊應用的基本素養，並 理解 社區農特產品的特點與影響。 三、透過課程活動 理解 與尊重他人，樂於溝通互動，並積極參與團隊合作。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	吃在地、食當季	<u>國語文</u> 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料 蒐集 、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 <u>社會</u> 3c-III-1 聆聽他人意見， 表達 自我觀點，並能與他人 討論 。 <u>綜合</u> 2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角色， 協同合作 達成共同目標。	1. 「 農業兒童網 」 在地 食材 2. 嘉義縣 在 地 食材資料 3. 「 吃在地、食當季 」資料	1. 運用筆電上網至「 農業兒童網 」 在地 食材， 蒐集 嘉義縣 在地 食材資料。 2. 用自己的話 表達 「 吃在地、食當季 」的意思，並和同學 討論 其中的含意。 3. 參與 「 吃在地、食當季 」的討論， 協同合作 完成本地和進口農產品比較的海報。	1. 能順利上網蒐集資料並節錄出文件中的五個重點。 ▲有知識應用 2. 各組能完成在地食材報告表，並與同儕分享。 ▲有分享表達 3. 能與同學合作完成本地和進口農產品比較的海報。 ▲有具體作品	主題：為什麼要「吃在地、食當季」？ 【活動一】 1. 教師請家中有種植蔬果的學生發表自己家種了哪些蔬果？大概是在什麼季節收成？ ▲和學生生活脈絡連結 2. 請學生討論並記錄曾經看過或吃過哪些臺灣本地種植的蔬果？ 3. 讓學生利用筆電上網至「 農業兒童網 」，點選「 田園小學堂 」中的「 在地食材 」，閱讀並摘錄其中的內容。 ▲有操作 4. 學生分組後，請學生把搜尋到的嘉義縣在地食材依照季節分類與記錄，完成報告表並上臺分享。 ▲有合作討論 【活動二】 1. 學生推測與討論「吃在地、食當季」的意思，接著利用筆電上網搜尋「吃在地、食當季」的含意，並試著用自己的話表達出來。 2. 教師引導學生思考：為什麼我們還需要從進口國外農產品呢？這些進口農產品是透過什麼方式運送到臺灣來的呢？ ▲有反思活動 3. 教師引導學生思考本地的當季農產品和進口農產品的比較，並將內容繪製於海報上，各組分別上臺報告。 ▲有合作討論	筆電、海報紙	9
第(4)週	社區特產主題	<u>國語文</u> 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料 蒐集 、解	1. 「 農業知識入口網 」	1. 運用筆電上網至「 農業知識入口網 」農產品， 蒐集 龍眼和	1. 能順利上網蒐集文件中龍眼和柑橘的相關資料。 ▲有知識應用	主題：社區特產主題知多少？ 【活動一】 1. 教師引導學生先思考與討論社區主要的農特產為何，最後歸納為兩大類-龍眼和柑橘。	筆電	9

第(6)週	館	<p>讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>資議 p-III-3</p> <p>運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>農產品</p> <p>2. 社區農特產(龍眼和柑橘)</p> <p>3. 龍眼和柑橘簡報</p>	<p>柑橘的相關資料。</p> <p>2. 閱讀蒐集的資料後，將龍眼和柑橘的內容重點記錄下來。</p> <p>3. 運用資訊科技製作龍眼和柑橘簡報，分享報告社區農特產的內容。</p>	<p>2. 能從蒐集的資料中，整理龍眼和柑橘的五個重點。▲有知識應用</p> <p>3. 能順利製作與上臺報告社區農特產的簡報。▲有分享表達</p>	<p>2. 請學生利用筆電上網至「農業知識入口網」，點選「龍眼主題館」和「柑橘主題館」，閱讀其中的內容，並將重點摘錄下來。▲有操作</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 教師引導學生利用上節課摘錄的重點做成社區特產簡報。▲有應用(實踐行動)</p> <p>2. 學生練習口頭發表簡報的內容。</p> <p>3. 請學生上臺報告簡報的內容。</p>		
第(7)週 - 第(9)週	「食」在安心	<p>國語文</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>資訊</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 《食農教育-美學與健康》三章一Q</p> <p>2. 「農業兒童網」三章一Q</p> <p>3. 「行政院農業委員會農糧署兒童網」電子書</p>	<p>1. 閱讀《食農教育-美學與健康》三章一Q，並運用筆電上網至「農業兒童網」，蒐集三章一Q農產品標誌的資料後，記錄內容重點。</p> <p>2. 聆聽同學分享閱讀的內容，並簡要記錄。</p> <p>3. 運用筆電上網至「行政院農業委員會農糧署兒童網」，閱讀電子書內容。</p> <p>4. 運用資訊科技進行「農糧小遊戲」，分享並進行自己設計的搶答遊戲。</p>	<p>1. 能上網至「農業兒童網」，蒐集與記錄三章一Q農產品標誌的三個重點。▲有知識應用</p> <p>2. 能聆聽與記錄同學分享閱讀內容的三個重點。</p> <p>3. 能上網閱讀「行政院農業委員會農糧署兒童網」的一本電子書內容。</p> <p>4. 能上網進行「農糧小遊戲」，與同學分享自行設計的一個搶答遊戲。▲有分享表達</p>	<p>主題：三章一Q知多少?</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 教師介紹嘉義縣政府出版《食農教育-美學與健康》的內容，讓學生認識三章一Q。</p> <p>2. 請學生利用筆電上網至「農業兒童網」，點選「農業好棒棒」中的「三章一Q農產品標誌～你認識嗎?」，閱讀並摘錄其中的內容。▲有操作</p> <p>3. 請學生上臺口頭分享閱讀的內容，聆聽的同學可以針對內容提問，臺上的同學要負責回答。</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 讓學生利用筆電上網至「行政院農業委員會農糧署兒童網」，點選「農糧電子童書」，閱讀其中的「吃貨大偵探-TAP 農產品追追追」，並將重點摘錄下來。▲有操作</p> <p>2. 教師引導學生口頭分享「吃貨大偵探」的大意，聆聽的同學可以針對內容提問，發表的同學要負責回答。▲有學習方法或策略</p> <p>【活動三】</p> <p>1. 讓學生利用筆電上網至「行政院農業委員會農糧署兒童網」，進行「農糧小遊戲」。▲有操作</p> <p>2. 教師引導學生運用學到的三章一Q，模仿「農糧小遊戲」的方式，設計自創的「食在安心」小遊戲，上臺進行搶答。▲有應用(實踐行動)</p>	《食農教育-美學與健康》、筆電	9
第(10)週 - 第(12)週	「食」在有藝思	<p>綜合</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>社會</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 食品包裝與品名設計</p> <p>2. 文字創意設計照片</p> <p>3. 創意品名和插圖</p>	<p>1. 分析與判讀同學彼此帶來的食品包裝與品名設計。</p> <p>2. 與同學分析與判讀文字創意設計照片的內容。</p> <p>3. 運用美感與創意，設計創意品名和插圖。</p> <p>4. 聆聽同學的作品介紹，表達自己的設計理念。</p>	<p>1. 能對於三個食品包裝與品名設計進行分析與判讀。</p> <p>2. 能與同學討論文字創意設計的照片三張。</p> <p>3. 能發揮美感與創意，設計一個創意品名和插圖。▲有具體作品</p> <p>4. 能安靜聆聽同學的作品介紹，清楚表達自己的設計理念。▲有分享表達</p>	<p>主題：品名設計達人是你嗎?</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 請學生事先準備數樣家中常吃的食品，學生互相觀察之後，討論與發表購買食品時，會受到什麼吸引，請學生聚焦在食品的品名和文字設計。▲和學生生活脈絡連結</p> <p>2. 教師展示文字創意設計的照片，請學生討論看到這些創意文字有什麼感覺，比較與平常所看到的有什麼不同。▲有學習方法或策略</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 請學生發揮創意設計與眾不同的社區農特產的品名，將自己的文字設計畫在紙上。▲有操作</p> <p>2. 請學生思考並畫出與自己品名文字設計互相搭配的插圖。▲有操作</p> <p>【活動三】</p> <p>1. 完成創意品名設計與插圖之後，請學生分別上臺展示自己的作品。▲有應用(實踐行動)</p> <p>2. 教師引導學生發表自己的設計理念。</p>	文字創意設計照片、圖畫紙	9
第(13)週 - 第(15)週	「包」你好看	<p>綜合</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解</p>	<p>1. 創意包裝照片</p> <p>2. 創意產品包裝</p>	<p>1. 分析與判讀曾看過的龍眼乾與橘子包裝以及創意包裝照片。</p> <p>2. 運用美感與創意，設計與製</p>	<p>1. 能說出龍眼乾與橘子包裝的兩個特點，並指出創意包裝照片的一個特色。</p> <p>2. 能發揮美感與創意，設計與製作一個</p>	<p>主題：創意包裝達人是你嗎?</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 請學生討論曾經看過的龍眼乾與橘子包裝，並把它畫下來。▲和學生生活脈絡連結</p> <p>2. 請學生口頭分享曾經看過的產品創意包裝。</p> <p>3. 教師展示創意包裝的照片，請學生討論看到這些包裝有什麼感覺，這些包裝與平常所看到</p>	創意包裝照片、圖畫紙、產品包裝用具	9

		<p>決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p><u>社會</u></p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>		<p>作創意產品包裝。</p> <p>3. 聆聽同學的作品介紹，表達自己的設計理念。</p>	<p>創意產品包裝。▲有具體作品</p> <p>3. 能安靜聆聽同學的作品介紹，清楚表達自己的設計理念。▲有分享表達</p>	<p>的有什麼不同。▲有反思活動</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 請學生討論產品包裝時需要注意的事項（例如：農產品的大小、形狀、重量……）▲有合作討論</p> <p>2. 教師引導學生發揮創意，設計與眾不同的龍眼或橘子包裝，並將自己的設計畫在紙上。▲有操作</p> <p>【活動三】</p> <p>1. 教師發給學生橘子和龍眼的樣本，讓學生動手做出自己的創意產品包裝。▲有操作</p> <p>2. 完成創意包裝之後，請學生分別上臺展示自己的作品，並發表自己的設計理念。▲有應用(實踐行動)</p>		
<p>第(16)週 - 第(18)週</p>	<p>創意GO! 購!</p> <p><u>藝術</u></p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p><u>國語文</u></p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>1. 自創的品名文字設計和產品包裝</p> <p>2. 產品介紹詞</p> <p>3. 自創包裝的產品介紹與推銷</p>	<p>1. 設計將品名文字裝飾在自創的產品包裝上，並進行實作。</p> <p>2. 掌握產品重點，寫出表達清楚、符合主題的產品介紹詞。</p> <p>3. 運用語調、表情的變化，介紹與推銷自創包裝的產品。</p>	<p>1. 能發揮創意設計裝飾在自創產品包裝上的品名文字。▲有具體作品</p> <p>2. 能依產品重點寫出表達清楚、符合主題的產品介紹詞約 50 字。</p> <p>3. 能靈活運用語調、表情的變化，清楚介紹與推銷自創包裝的產品。▲有實踐行動</p>	<p>主題：創意推銷員是你嗎?</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 教師引導學生將自己的品名文字設計裝飾在自創的產品包裝上。▲有操作</p> <p>2. 讓學生展示自己的創意包裝成品，彼此互相觀摩與欣賞。</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 教師引導學生針對自己包裝的產品寫出約 3~5 分鐘的介紹詞。▲有操作</p> <p>2. 讓學生先熟練自己的介紹詞，進行練習之後，分別上臺進行產品介紹。</p> <p>【活動三】</p> <p>1. 利用校慶暨冬至社區活動舉辦時，讓學生分別進行自己的創意產品介紹與推銷。▲有應用(實踐行動)</p> <p>2. 與會的來賓與家長可以從小朋友的創意包裝產品中自由選購。</p>	<p>產品包裝用具</p>	9	
<p>第(19)週 - 第(21)週</p>	<p><u>社會</u></p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p><u>國語文</u></p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>1. 本學期社區活動進行時所拍攝的影片或照片</p> <p>2. 學期主題報導內容</p>	<p>1. 聆聽同學回顧影片或照片的內容，表達自己選擇的報導主題。</p> <p>2. 掌握選擇主題與寫作步驟，寫出符合主題的報導內容。</p> <p>3. 運用語調、表情的變化，擔任小記者播報自己撰寫的報導。</p>	<p>1. 能安靜聆聽回顧影片或照片的內容，清楚表達自己選擇的報導主題。▲有分享表達</p> <p>2. 能掌握選擇主題與寫作步驟，完整寫出符合主題的報導內容。▲有知識應用</p> <p>3. 能變化語調和表情，擔任小記者流利播報內容。▲有總結性成果報告</p>	<p>主題：小記者發表了沒?</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 教師播放本學期社區活動進行時所拍攝的影片或照片，讓學生先進行回顧。</p> <p>2. 讓學生從回顧的活動中，選擇一項自己印象最深刻或最喜歡的當報導主題。▲有反思活動</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 教師引導學生將選好的活動主題撰寫成一篇報導內容。▲有學習方法或策略</p> <p>2. 讓學生先熟練自己的報導內容，進行練習之後，分別上臺進行播報。</p> <p>3. 利用週三宣導時間，進行小記者發表會，讓學生播報自己的報導內容。▲有應用(實踐行動)</p>	<p>本學期社區活動拍攝的影片或照片</p>	9	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-聽覺障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1. 特教生聆聽他人意見，可請同儕放慢語速及加大聲量，使其能與他人討論並融入課程。</p> <p>2. 特教生容易於聆聽或找尋資料時注意力分散，教學者可多留意學生專注情況，適時提醒學生。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：張照幸 普教老師簽名：吳幸真</p>							

年級	六年級	年級課程主題名稱	走讀社區	課程設計者	吳幸真	總節數/學期(上/下)	54節/下學期	
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	五育兼備、快樂 尊重 關懷 和諧、 創新 樂學			與學校願景呼應之說明	一、藉由蒐集、實作與撰寫等活動，增進多元學習，以達五育兼備。 二、透過觀察、體驗過程，啟發學生樂在學習，建立 尊重 人與環境的好品格。 三、了解社區產業特色，培養 關懷 社區、愛鄉土的情懷。 四、探究與 創新 社區產業特色，增進對家鄉的認同感。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			課程目標	一、運用 聽、說、讀、寫、作 策略，將社區農特產品創新與應用於生活中。 二、具備科技與資訊應用的基本素養，並 理解 社區農特產品的特點與影響。 三、透過課程活動 理解 與尊重他人，樂於溝通互動，並積極參與團隊合作。			
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	翻開農民曆 <u>綜合</u> 2c-III-1 分析與判讀 各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 <u>國語文</u> 5-III-12 運用 圖書館(室)、科技與網路，進行資料 蒐集 、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 <u>社會</u> 3c-III-1 聆聽 他人意見， 表達 自我觀點，並能與他人 討論 。	1. 農民曆二十四節氣內容 2. 「行政院農業委員會」二十四節氣相關內容 3. 節氣與農業、種植、民俗的內容報告	1. 分析與判讀 農民曆有關二十四節氣的內容。 2. 運用 筆電上網至「行政院農業委員會」 蒐集 二十四節氣相關內容。 3. 聆聽 同學報告節氣與農業、種植、民俗的內容， 表達 自己的心得，並和同學 討論 農民在一年四季農忙的情況。	1. 能正確判讀農民曆有關二十四節氣的內容。▲ 有知識應用 2. 能上網至「行政院農業委員會」蒐集二十四節氣相關的五則內容。 3. 能安靜聆聽同學報告的內容，並參與討論農民在一年四季農忙的情況。▲ 有分享表達	主題：二十四節氣知多少? 【活動一】 1. 請學生事先準備家中的農民曆帶來學校，翻閱裡面的內容，說說看到了什麼。▲ 和學生生活脈絡連結 2. 教師引導學生認識四季變化與農業的關係，並介紹農民曆的功能。 【活動二】 1. 讓學生利用筆電上網至「行政院農業委員會」，點選「二十四節氣」，閱讀二十四節氣的介紹。▲ 有操作 2. 請學生將節氣與農業、種植、民俗的內容記錄下來，按照分配到的節氣，依序上臺報告。▲ 有操作 【活動三】 1. 請學生運用學到的二十四節氣，製作節氣搶答卡，與同學進行節氣搶答遊戲。▲ 有操作 2. 教師引導學生運用學到的節氣與農業，思考與討論農民在一年四季農忙的情況。▲ 有合作討論	農民曆、筆電	9	
第(4)週	農人圖像	<u>國語文</u> 5-III-12 運用 圖書館(室)、科技與網路，進行資料 蒐集 、解	1. 中、外畫家(張秋台、米勒)的農	1. 運用 筆電上網搜尋， 蒐集中、外畫家有關農人的畫作 ，進行觀察、比較與討論。	1. 能順利上網蒐集中、外畫家有關農人的畫作，進行觀察、	主題：心中的農人圖像為何? 【活動一】 1. 請學生上網搜尋有關農人的圖畫，彼此觀察與比較圖畫所呈現的內容。▲ 有操作	筆電、拍照用具、圖畫紙	9

第(6)週		<p>讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><u>資訊</u> 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p><u>藝術</u> 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>人畫作</p> <p>2. 家人或鄰居農忙時的照片</p> <p>3. 農人圖像創意實作</p>	<p>2. 運用拍照用具拍攝家人或鄰居農忙時的照片，分享自己所拍攝的內容。</p> <p>3. 設計符合自己拍攝內容的農人圖像，進行創意發想和實作。</p>	<p>比較與討論。▲有分組合作</p> <p>2. 能與同學分享拍攝家人或鄰居農忙時的照片。▲有分享表達</p> <p>3. 能發揮創意設計符合拍攝內容的農人圖像。▲有具體作品</p>	<p>2. 教師展示中、外畫家(張秋台、米勒)筆下的農人圖像，請學生針對不同的圖畫進行觀察、比較與討論。▲有反思活動</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 請學生利用假日，拍攝家人或鄰居農忙時的照片，於課堂中展示與分享自己所拍攝的內容。▲有操作</p> <p>2. 教師提醒學生觀察照片內容，進行圖畫創作。▲有操作</p> <p>3. 學生展示自己完成的農人圖像，並發表與說明圖畫創作的過程。</p>		
第(7)週 - 第(9)週	謝天謝地謝農民	<p><u>綜合</u> 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p><u>國語文</u> 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>1. 《憫農詩》語譯與賞析</p> <p>2. 農民的生活特點或工作情形</p> <p>3. 以農民為主題的詩歌創作</p>	<p>1. 分析與判讀《憫農詩》的語譯與賞析內容。</p> <p>2. 以農民的生活特點或工作情形為主題，練習詩歌的寫作技巧。</p> <p>3. 運用語調、表情和肢體的變化，朗讀自己以農民為主題的詩歌創作。</p>	<p>1. 能正確分析《憫農詩》的語譯與賞析內容。▲有知識應用</p> <p>2. 能熟練以農民生活特點或工作情形為主題的詩歌寫作技巧。</p> <p>3. 能變化語調、表情和肢體，朗讀以農民為主題的詩歌創作。▲有具體作品</p>	<p>主題：如何寫詩謝農民?</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 教師介紹有關農民的詩《憫農詩》。</p> <p>2. 學生分組討論詩中所表達的意涵，並上臺發表討論的內容。▲有合作討論</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 學生分組討論的農民於農忙時的生活特點或工作情形。▲有合作討論</p> <p>2. 請學生依據討論內容或平時觀察，創作有關農民的詩歌。▲有操作</p> <p>【活動三】</p> <p>1. 請學生先練習朗讀自己創作的詩歌。</p> <p>2. 學生分別上臺朗讀自己的詩歌，彼此互相聆聽與欣賞同學的創作。</p>	《憫農詩》相關資料	9
第(10)週 - 第(12)週	感謝社區好所在	<p><u>綜合</u> 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p><u>藝術</u> 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p><u>國語文</u> 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>1. 「桃源國小學社區導覽圖」摺頁內容</p> <p>2. 新版的「桃源國小學社區導覽圖」摺頁實作</p> <p>3. 新版的「桃源國小學社區導覽圖」摺頁介紹</p>	<p>1. 分析與判讀「桃源國小學社區導覽圖」摺頁內容。</p> <p>2. 設計與構思新版的「桃源國小學社區導覽圖」，進行創意發想和實作。</p> <p>3. 運用語調、表情和肢體的變化，介紹新版的「桃源國小學社區導覽圖」摺頁。</p>	<p>1. 能正確說出「桃源國小學社區導覽圖」摺頁的內容。▲有知識應用</p> <p>2. 能發揮巧思設計新版的「桃源國小學社區導覽圖」。▲有具體作品</p> <p>3. 能變化語調、表情和肢體，介紹新版的「桃源國小學社區導覽圖」摺頁。▲有實踐行動</p>	<p>主題：會創作新版學社區導覽摺頁嗎?</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 請學生分組討論學校所處的學社區有哪些景點和特產，記錄下來並分組發表。▲有合作討論</p> <p>2. 教師展示「桃源國小學社區導覽圖」摺頁，並事先準備好內容投放至螢幕，方便學生共同閱讀摺頁內容。</p> <p>3. 讓學生討論和比較之前記錄的學社區景點、特產，與摺頁所介紹的內容有何異同。▲有合作討論</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 請學生分組討論有哪些項目或內容可以放在自己設計的摺頁中。▲有合作討論</p> <p>2. 請各組發揮創意，動手設計、畫出創新版的「桃源國小學社區導覽圖」摺頁。▲有操作</p> <p>【活動三】</p> <p>1. 請學生先練習介紹小組的「桃源國小學社區導覽圖」摺頁。</p> <p>2. 利用週三宣導時間，讓各組學生介紹小組的「桃源國小學社區導覽圖」摺頁。▲有應用(實踐行動)</p>	「桃源國小學社區導覽圖」 摺頁 、圖畫紙	9

第(13)週 - 第(15)週	表情達意謝親恩 <u>藝術</u> 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 <u>國語文</u> 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 <u>綜合</u> 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	1. 詢問家人愛好的題目設計 2. 感恩卡撰寫 3. 感恩花束	1. 設計詢問家人愛好的題目，進行訪問實作。 2. 掌握家人喜好，寫出表達清楚、符合主題的感恩卡。 3. 運用美感與創意，進行感恩花束實作。	1. 能完整設計詢問家人愛好的題目，並實際進行訪問。 2. 能掌握家人特點，寫出表達清楚、符合主題的感恩卡。▲有具體作品 3. 能發揮美感與創意，完成感恩花束。▲有具體作品	主題：如何表達感謝家人心意? 【活動一】 1. 請學生設計詢問家人愛好的題目，例如：最喜歡社區的何種植物、農特產？在社區生長，最喜歡社區的什麼地方？參加過哪些社區活動，其中最喜歡哪一項？▲和學生生活脈絡連結 2 收集並記錄家人的答案，與同學分享與討論。▲有合作討論 【活動二】 1 請學生了解家人的愛好之後，依據家人喜好設計與製作送給家人的感恩卡。▲有操作 2 進行花束創意實作，最後將感恩卡黏貼於花束上。▲有操作 3 配合學校的母親節活動，親手將完成的感恩花束送給家人。	粉彩紙、美勞用具	9
第(16)週 - 第(18)週	離別依依感恩季 <u>國語文</u> 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 <u>自然</u> pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 <u>綜合</u> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同的目標。	1. 校園照片 2. 畢業影片製作與編輯 3. 畢業感恩詞朗讀	1. 運用拍照用具拍攝校園各處，蒐集校園生活的照片。 2. 利用拍攝的校園影像，編輯並製作成畢業影片，撰寫畢業感恩詞，表達對六年國小生活的感恩。 3. 參與會場布置與畢業典禮，適切表現身為畢業生的角色，協同合作朗讀畢業感恩詞。	1. 能順利拍攝校園生活的照片五張以上。▲有具體作品 2. 能完整編輯製作畢業影片，撰寫畢業感恩詞一篇。▲有具體作品 3. 能專注參與會場布置和畢業典禮，與同學共同朗讀畢業感恩詞。▲有總結性成果報告	主題：如何表達畢業感恩心意? 【活動一】 1. 請學生到校園各處觀察，選擇自己最喜歡的校園一角，或是覺得最美麗的角落，進行校園照片的拍攝。▲和學生生活脈絡連結 2. 請學生分享與統整大家拍攝的校園照片，編輯並製作成畢業影片。▲有操作 【活動二】 1. 教師播放學生自製的畢業影片，讓學生回顧六年的國小生活，進行畢業感恩詞的撰寫。▲有操作 2. 讓學生先熟練自己的畢業感恩詞，進行練習之後，分別上臺朗讀。 【活動三】 1. 請學生運用本學期完成的農人圖像、農人詩、「桃源國小社區導覽圖」摺頁來布置畢業典禮會場。 2. 請學生導覽介紹自己的感恩作品。 【活動四】 1. 在畢業典禮中，學生呈現自製的畢業影片及感恩作品，分享給在場的家長和來賓欣賞。 2. 配合畢業典禮流程，請學生朗讀自己撰寫的畢業感恩詞，回顧六年來的點點滴滴，表達感謝與祝福。▲有應用(實踐行動)	拍照用具、筆電	9
第(19)	畢業						

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-聽覺障礙(1)人 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 特殊生在接收大量資訊時可能會有抓取不到重點內容的狀況，教學者可協助其認識關鍵訊息。 2. 特殊生在運用科技與網路，進行資料蒐集相關課程中，可請同儕協助特教生理解與課程相關的內容。 特教老師姓名：張照幸 普教老師簽名：吳幸真