

三、嘉義縣竹崎鄉桃源國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	一年級	年級課程主題名稱	樂音桃源	課程設計者	張素玲	總節數/學期(上/下)	21/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	五育兼備、快樂尊重 關懷和諧、創新樂學	與學校願景呼應之說明	一、透過樂音的學習，進而達到五育兼備的理想 二、在樂音的學中快樂成長，學習相互尊重 三、透由樂音的合奏，成就關懷與和諧的人生 四、藉由樂音創作課程，創新樂學				
總綱核心素養	E-B3 具備藝術 創作與欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感 體驗 。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於 與人互動 ，並與團隊成員 合作 之素養	課程目標	一、透過學習直笛和音樂欣賞的課程，培養對音樂藝術 欣賞與創作 的能力。 二、透由樂音的學習，培養生活中美聲音感的 體驗 。 三、透由樂音的合奏課程， 理解 他人感受，成就關懷、和諧、 互動 的人生。 四、遊戲化、趣味化活動設計，讓學生在快樂 合作 的環境中，自然而然的學會直笛。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	歡唱一夏	生活/1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活/4-I-3 運用各種表現與創造 的方法與形式，美化生活、 增加 生活的趣味。 生活/5-I-3 理解與欣賞 美的多形式與異同	1. 帶動唱「幸福時刻」 2. 點名接龍遊戲 3. 笛聲悠揚教材 a. 認識直笛 b. 吹氣遊戲	1. 願意「 主動運用 各種 表現與創造 的方法與形式」隨音樂的節奏唱跳帶動唱「幸福時刻」，並 分享 自己編舞的想法與感受。 2. 運用節奏點名遊戲 認識新朋友並 分享 自己的想法與感受。 3. 主動參與吹氣遊戲 活動， 分享 展演自己最擅唱的歌， 理解與欣賞 美的多形式與異同。 4. 能 運用笛聲悠揚教材 認識直笛， 表現直笛 的吹奏技巧並 欣賞 不同形式的演出。	1. 能主動隨音樂節奏唱跳「幸福時刻」並 分享 自己編舞的想法與感受。 2. 能正確模仿老師的拍唸節奏 3. 能以拍唸節奏認識新朋友的名字 4. 能大方上台表演。 5. 能吹奏老師教授的直笛演奏技巧 6. 能欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。	老師導學 1. 老師引導學生進行「幸福時刻」歌曲自學與自編唱跳動作。 學生自學 1. 老師播放「幸福時刻」歌曲，讓學生自學歌曲與自編唱跳動作。 組內共學 1. 分享自己編舞的想法與唱跳感受。 2. 以唱跳的形式迎接新朋友 老師導學 1. 老師引導學生進行「認識新朋友」活動 2. 老師示範點名接龍遊戲 3. 「我的朋友在哪裡」歌曲教唱 3. 直笛導學：認識即將要陪伴大家六年的新樂器一直笛 組內共學 1. 共學點名遊戲加強版 2. 共學以歌會友「特別的愛送給特別的你」準備自己最愛和最擅長的歌送給班上的新朋友。 3. 共學直笛練功坊-吹氣遊戲-吹衛生紙及白紙，保持氣的平衡及練習吹氣的長度 組間互學	1. youtube 歌曲：幸福時刻 2. 南一版生活課本第一單元 a. 點名接龍遊戲 b. 歌曲：我的朋友在哪裡 3. 笛聲悠揚教材 a. 認識直笛 b. 吹氣遊戲	4

						<p>1. 組間以歌會友「特別的愛送給特別的你」將自己準備最愛和最擅長的歌送給班上的新朋友。</p> <p>老師導學</p> <p>老師總結延伸：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視學生-吹氣平衡及吹氣的長度 2. 鼓勵讚美學生的表現，引導學生勇於發表 3. 對於需要修正的節拍和技巧做示範與說明 4. 引導學生欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。 		
第(5)週 - 第(8)週	音樂家族	<p>生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活/4-I-2 使用不同的表徵符號 進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活/4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 笛頭遊戲</p> <p>2. 笛聲悠揚教材</p> <p>(1)認識音符家族</p> <p>(2)吹氣遊戲</p> <p>(3)如何調音</p> <p>(4)Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)音的長短音及節奏練習</p> <p>(5)歌曲：熱麵包</p>	<p>1. 願意主動參與笛頭遊戲活動及學習笛聲悠揚教材活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2. 學習與探究音符家族中不同表徵符號的名稱及使用規則</p> <p>3. 運用各種形式的表現的方法吹奏 sol、la、si 的長短音及節奏練習，增加生活的趣味。</p> <p>4. 學習歌曲：熱麵包的吹奏技巧並欣賞不同形式的演出。</p>	<p>1. 能主動參與遊戲。</p> <p>2. 能說出音符家族中不同表徵符號的名稱及使用規則</p> <p>3. 能以笛子模仿聽到的聲音。</p> <p>4. 能吹奏老師教授的直笛演奏技巧</p> <p>5. 能吹奏歌曲：熱麵包</p> <p>6. 能欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>	<p>學生自學 火車嘟嘟-笛頭遊戲影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拆解笛子、認識笛子、吹奏笛頭，運舌練習 2. 直笛指法表_自我嘗試 <p>老師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 音符家族概說 2. 認識四分音符與四分休止符 3. 認識八分音符與八分休止符 4. 認識全音符與全休止符 5. 直笛練功坊教學- Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)音的長短音及節奏練習 6. 直笛曲目教學：熱麵包 <p>組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 共學：聲音與節奏的模仿 2. 共學：說白節奏唸唱 3. 共學：直笛單音節奏模仿 4. 共學 Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)音的長短音及節奏練習 5. 曲目練習：熱麵包 <p>組間互學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組間直笛吹奏欣賞- Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)音的長短音及節奏練習 2. 組間直笛吹奏歌曲：熱麵包 3. 組間表演後給予回饋 <p>老師導學</p> <p>老師總結延伸：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲「請你跟我這樣做」 2. 鼓勵讚美學生的表現，引導學生勇於發表 3. 對於需要修正的節拍、直笛吹奏技巧做示範與說明 4. 歌曲賞析：熱麵包 5. 引導學生欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。 	<p>1. 音符家族海報</p> <p>2. 笛聲悠揚教材</p> <p>(1)認識直笛</p> <p>(2)吹氣遊戲</p> <p>(3)如何調音</p> <p>(4)Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)音的長短音及節奏練習</p> <p>(5)歌曲：熱麵包</p>	4
第(9)週 - 第(12)週	高低強弱	<p>生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活/4-I-2 使用不同的表徵符號 進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 手指遊戲(烏龜翹)</p> <p>2. 笛聲悠揚教材</p> <p>(1)上行音階和下行音階</p> <p>(2)復習 Unit1</p>	<p>1. 願意主動參與手指遊戲活動及學習笛聲悠揚教材活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2. 使用上行音階和下行音階，進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 能主動參與遊戲及學習活動。</p> <p>2. 能唱出上行音階</p> <p>3. 能唱出下行音階</p> <p>4. 能靈活運用手指頭，並按壓在指定的位置。</p>	<p>學生自學 高低強弱體驗(運氣、運舌)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上行音階遊戲 2. 下行音階遊戲 3. Do Re Mi 之歌及 Si La Sol 之歌 4. 聲音的強與弱 5. 大鼓與小鼓 	<p>2. 笛聲悠揚教材</p> <p>Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習</p> <p>Unit2</p>	4

		<p>生活/4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 (3)Unit2 Do(30-34) (4)歌曲：Pierrot</p>	<p>3. 靈活運用手指頭進行手指遊戲，並且依照指令壓在指定的位置，運用各種表現與創造的方法與形式增加生活的趣味。</p> <p>4. 運用各種形式的表現的方法吹奏 sol、la、si、Do 的長短音及節奏練習，增加生活的趣味。</p> <p>5. 學習歌曲：Pierrot 的吹奏技巧並欣賞不同形式的演出。</p>	<p>5. 能吹奏老師教授的直笛演奏技巧</p> <p>6. 能吹奏歌曲：Pierrot</p> <p>7. 能欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>	<p>老師導學 吹氣球--上行音階、下行音階</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上行音階習唱、下行音階習唱 2. 聲音由弱而強、聲音由強而弱 3. pp-mp-p-mf-f-ff 符號認識 4. 手指謠教學、手指遊戲(烏龜翹) 5. 手指壓孔遊戲 6. 在直笛上面玩(烏龜翹)的遊戲 7. 直笛練功坊-基本功導學 <p>Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 Unit2 Do(30-34)</p> <p>8. 直笛曲目教學：：Pierrot</p> <p>組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上行音階練習、下行音階練習 2. 共學 Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 <p>Unit2 Do(30-34)</p> <p>4. 歌曲：Pierrot</p> <p>組間互學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組間直笛吹奏欣賞- Unit2 Do(30-34)及 Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)音的長短音及節奏練習 2. 組間直笛吹奏歌曲：Pierrot 3. 組間互學表演後給予回饋 <p>老師導學</p> <p>老師總結延伸：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師對於學生按壓直笛的指法給予指導 2. 鼓勵讚美學生的表現，引導學生勇於發表 3. 對於需要修正的節拍、直笛吹奏技巧做示範與說明 <p>【1(高音 do)7(si)-6(la)-5(sol)四音及復習 Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)長短音及節奏練習】</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Unit2 Do(30-34) 教學 5. 歌曲賞析：Pierrot 6. 引導學生欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。 	<p>Do(30-34) 歌曲：Pierrot</p>	
<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>小小指揮家</p>	<p>生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活/3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生活/4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活/4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 自編說白節奏</p> <p>2. 笛聲悠揚教材 (1)復習 Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 (2) 復習 Unit2 Do(30-34) (3)歌曲：瑪莉的小綿羊</p> <p>3. 高大宜手勢音階教學</p>	<p>1. 願意主動參與自編說白節奏活動及學習笛聲悠揚教材活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2. 願意主動學習高大宜手勢音階，體會學習的樂趣和成就感。</p> <p>3. 使用學會的高大宜手勢，進行小小指揮家遊戲，演奏歌曲：我親愛的樹朋友，感受創作的樂趣、增加生活的趣味。</p> <p>4. 運用各種形式的表現的方法吹奏 sol、la、si、Do 的長短音及節奏練習，增加生活的趣味。</p>	<p>1. 能主動參與遊戲及學習活動。</p> <p>2. 能學會高大宜手勢(sol-Re)五個音</p> <p>3. 能運用高大宜手勢，進行小小指揮家遊戲</p> <p>4. 能吹奏老師教授的直笛演奏技巧</p> <p>5. 能吹奏歌曲：瑪莉的小綿羊</p> <p>6. 能欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>	<p>老師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼是說白？認識說白節奏，說白節奏教學 2. 認識高大宜手勢並進行教學 7(si)-6(la)-5(sol)三音手勢練習 3. 歌謠「瑪莉有隻小綿羊」的高大宜手勢練習 4. 直笛練功坊依照高大宜手勢習吹 1(高音 do)7(si)6(la)5(sol)2(Re)五音練習 5. 直笛練功坊 1(高音 do)7(si)-6(la)-5(sol)-2(Re)五音練習 <p>學生自學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 歌謠「三輪車」的說白練習 2. 歌謠「布穀鳥」的說白練習 3. 歌謠「瑪莉有隻小綿羊」的說白練習 	<p>1. 歌謠「三輪車」的說白練習</p> <p>2. 歌謠「布穀鳥」的說白練習</p> <p>3. 歌謠「瑪莉有隻小綿羊」的說白練習</p> <p>4. 孤挺花</p> <p>5. 笛聲悠揚教材 Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習</p>	<p>4</p>

			4. 歌曲：我親愛的樹朋友	5. 學習歌曲：瑪莉的小綿羊的吹奏技巧並欣賞不同形式的演出。		4. 歌謠「瑪莉有隻小綿羊」的高大宜手勢練習 5. 依照高大宜手勢習吹 1(高音 do)7(si)6(la)5(sol)2(Re)五音練習 6. 直笛練功坊 1(高音 do)7(si)-6(la)-5(sol)-2(Re)五音練習以及 nit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 Unit2 Do(30-34) 7. 歌曲：我親愛的樹朋友 組內共學 1. 依照高大宜手勢習吹 1(高音 do) 7(si) 6(la) 5(sol) 2(Re)五音練習 2. 直笛練功坊 1(高音 do)7(si)-6(la)-5(sol)-2(Re)五音練習以及 nit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 Unit2 Do(30-34) 3. 歌曲：我親愛的樹朋友 組間互學 1. 歌謠「三輪車」的說白表演 2. 歌謠「布穀鳥」的說白表演 3. 歌謠「瑪莉有隻小綿羊」的說白表演 4. 歌謠「瑪莉有隻小綿羊」的高大宜手勢表演 5. 小小指揮家-由指揮家依照 Sol La Si Do Re 五個音的高大宜手勢指揮，學生要依照指揮家指出來的音吹奏。 6. 組間直笛吹奏欣賞-歌曲：我親愛的樹朋友 7. 組間表演後給予回饋 老師導學 老師總結延伸： 1. 老師對於說白節奏及高大宜手勢教學再給予指導 2. 鼓勵讚美學生的表現，引導學生勇於發表 3. 對於需要修正的節拍、直笛吹奏技巧做示範與說明 【1(高音 do)7(si)-6(la)-5(sol)-2(Re)五音練習以及 nit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 Unit2 Do(30-34)】 4. Unit2 Do(30-34) 教學 5. 歌曲賞析：我親愛的樹朋友 6. 引導學生欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。	Unit2 Do(30-34) 6. 歌曲：我親愛的樹朋友(生活課本第62頁) 7. 高大宜手勢教學圖表	
冬至 嘉年華 第(17)週 - 第(21)週	生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活/3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生活/4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活/4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 笛聲悠揚教材 (1)復習 Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 Unit2 (2)復習 Do(30-34) (3)學習 Unit3 Re(高音)(51-55) (4)歌曲：聖誕鈴聲 2. 冬至嘉年華曲目依照學生選擇訂定	1. 願意主動參與冬至嘉年華活動及學習笛聲悠揚教材活動，表現好奇與求知探究之心。 2. 願意主動冬至嘉年華曲目選訂，體會學習的樂趣和成就感。 3. 運用各種形式的表現的方法吹奏 sol、la、si、Do 的長短音及節奏練習，增加生活的趣味。 4. 學習歌曲：聖誕鈴聲的吹奏技巧並欣賞不同形式的演出。	1. 能快樂參與冬至活動的表演。 2. 能大方的上台歌唱 3. 能大方的上台演奏直笛樂曲。 4. 能吹奏老師教授的直笛演奏技巧 5. 能演奏歌曲：聖誕鈴聲 6. 能欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。	學生自學 1. 學生自學，冬至活動要表演的曲目，準備參加冬至嘉年華會，上場表演 老師導學 1. 老師引導學生勇於展現自我，引導學生選擇「我最喜歡的曲子」或「我的拿手曲」從旁協助學生決定要表演的曲目。 2. 直笛練功坊_Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 Unit2 Do(30-34) Unit3 Re(高音)(51-55) 3. 歌曲：聖誕鈴聲 組內共學 1. 要上台表演的曲目 直笛練功坊_Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 Unit2 Do(30-34) Unit3 Re(高音)(51-55) 3. 歌曲：聖誕鈴聲	1. 笛聲悠揚教材 Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 Unit2 Do(30-34) Unit3 Re(高音)(51-55) 歌曲：聖誕鈴聲	4	

					<p>組間互學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 相互觀摩學習各組吹奏的歌曲：聖誕鈴聲 2. 聆聽其他組別吹奏的 Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 Unit2 Do(30-34) Unit3 Re(高音)(51-55) 3. 組間互學表演後給予回饋 <p>老師導學</p> <p>老師總結延伸：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師對於學生要表演的曲目給予指導 2. 鼓勵讚美學生的表現，引導學生勇於發表 3. 對於需要修正的節拍、直笛吹奏技巧做示範與說明 <p>【Unit1 sol(1-4)、la(5-7)、si(16-17)的長短音及節奏練習 Unit2 Do(30-34) Unit3 Re(高音)(51-55)】</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 歌曲賞析：歌曲：聖誕鈴聲 6. 引導學生欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。 		
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材 (翰林生活課本)(笛聲悠揚教材) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：張素玲</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

三、嘉義縣竹崎鄉桃源國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	一年級	年級課程主題名稱	樂音桃源	課程設計者	張素玲	總節數/學期(上/下)	20/下學期	
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	五育兼備、快樂尊重 關懷和諧、創新樂學	與學校願景呼應之說明	一 透過樂音的學習，進而達到五育兼備的理想 二 在樂音的學中快樂成長，學習相互尊重 三 透過樂音的合奏，成就關懷與和諧的人生 四 藉由樂音創作課程，創新樂學					
總綱核心素養	E-B3 具備藝術 創作與欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感 體驗 。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於 與人互動 ，並與團隊成員 合作 之素養	課程目標	一 透過學習直笛和音樂欣賞的課程，培養對音樂藝術 欣賞與創作 的能力。 二 透過樂音的學習，培養生活中美聲音感的 體驗 。 三 透過樂音的合奏課程， 理解 他人感受，成就關懷、和諧、 互動 的人生。 四 遊戲化、趣味化活動設計，讓學生在快樂 合作 的環境中，自然而然的學會直笛。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第一週-第四週	春暖花開	生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活/3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生活/4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活/4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 認識節奏樂器 2. 認識頑固伴奏型 3. 認識圓滑音、連音、跳音、斷音及反覆記號 4. 歌曲：春神來了 5. 笛音大挑戰 6. 樂音悠揚教材 (1)Unit1-3 複習 (2)Unit4(F#) 音(70-73) (3)歌曲：歡笑之歌、臭豆腐、小貝殼、羅蒂姑媽	1. 願意主動參與認識節奏樂器的活動，體會學習的樂趣與成就感 2. 願意主動參與學習頑固伴奏的活動，使用不同的表徵符號創作，感受創作的樂趣。 3. 願意主動參與認識圓滑音、連音、跳音、斷音及反覆記號的活動，使用不同的表徵符號創作，感受創作的樂趣。 4. 願意主動參與笛音大挑戰活動及學習樂音悠揚教材活動，表現好奇與求知探究之心。 5. 運用各種形式的表現的方法吹奏 sol、la、si、Do、F# 的長短音及節奏練習，增加生活的趣味。 6. 學習歌曲：歡笑之歌、臭豆腐、小貝殼、羅蒂姑媽的吹奏技巧並欣賞不同形式的演出。	1. 能正確敲擊節奏樂器 2. 能利用直笛進行頑固伴奏 3. 能依指令演奏圓滑音、連音、跳音、斷音 4. 能吹奏老師教授的直笛演奏技巧 5. 能演奏歌曲：歡笑之歌、臭豆腐、小貝殼、羅蒂姑媽歌 6. 能欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。	學生自學 1. 學生觀賞頑固節奏影片， 2. 自己先嘗試 敲擊或吹奏 樂器，感受頑固伴奏的伴奏型態 3. 頑固伴奏遊戲-為老師伴奏 4. 頑固伴奏遊戲-為同學伴奏 5. 自我挑戰 Unit4(F#)音(70-73) 6. 自學歌曲：歡笑之歌、臭豆腐 老師導學 1. 認識圓滑音、連音、跳音、斷音及反覆記號 2. 直笛的圓滑音、連音、跳音、斷音 介紹 3. 笛音大挑戰-老師出題，小朋友演奏 4. 示範歌曲「春神來了」練習圓滑音、連音、跳音、斷音及反覆記號……等符號 5. 直笛練功坊導學 Unit1-3 複習、Unit4(F#)音(70-73) 6. 歌曲：歡笑之歌、臭豆腐、小貝殼、羅蒂姑媽 組內共學 1. 共學 Unit4(F#)音(70-73)及複習 Unit1-3 2. 共學吹奏歌曲：歡笑之歌、臭豆腐、小貝殼、羅蒂姑媽 組間互學 1. 組間觀摩 Unit4(F#)音(70-73) 2. 組間觀摩歌曲「春神來了」圓滑音、連音、跳音、斷音及反覆記號……等符號符號的演出	1. 頑固節奏影片欣賞與教學(youtube)直笛練功坊 2. 樂音悠揚 (1)Unit1-3 複習 (2)Unit4(F#) 音(70-73) (3)歌曲：歡笑之歌、臭豆腐、小貝殼、羅蒂姑媽	4

						<p>3. 組間觀摩歌曲：歡笑之歌、臭豆腐、小貝殼、羅蒂姑媽的演出</p> <p>4. 組間互學表演後給予回饋</p> <p>老師導學</p> <p>老師總結延伸：</p> <p>1. 老師對於學生要表演的曲目給予指導</p> <p>2. 鼓勵讚美學生的表現，引導學生勇於發表</p> <p>3. 對於需要修正的節拍、直笛吹奏技巧做示範與說明</p> <p>【Unit4(F#)音(70-73)】</p> <p>4. 歌曲賞析：歡笑之歌、臭豆腐、小貝殼、羅蒂姑媽</p> <p>5. 引導學生欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>		
第(5)週 - 第(8)週	聽見**的聲音	<p>生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活/3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生活/4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活/4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 「聽見**的聲音」活動</p> <p>2. 簡易 1、4、5 級和弦、節奏、樂器配樂</p> <p>3. 樂音悠揚教材</p> <p>(1)復習 Unit1-4</p> <p>(2)學習 Unit5(E)音(88-90)</p> <p>(4)歌曲：搖搖寶貝、你好嗎、生日快樂</p>	<p>1. 願意參與「聽見**的聲音」活動，培養學生對於情境的想像力及聽音能力</p> <p>2. 願意參與「1、4、5 級和弦」聽音節奏與配樂活動，體會學習的樂趣和成就感，樂於主動學習新的事物。</p> <p>3. 運用各種形式的表現的方法吹奏 sol、la、si、Do、F#、E 的長短音及節奏練習，增加生活的趣味。</p> <p>4. 學習歌曲：搖搖寶貝、你好嗎、生日快樂的吹奏技巧並欣賞不同形式的演出。</p>	<p>1. 能說出看到情境的想像</p> <p>2. 能說出聽到音樂時的感受</p> <p>3. 能表達自己的想法和看法</p> <p>4. 能用直笛或歌聲表達情感</p> <p>5. 能唱出聽到的單音</p> <p>6. 能說出聽到的三和絃是幾級的和絃</p> <p>7. 能吹奏老師教授的直笛演奏技巧</p> <p>8. 能吹奏歌曲：搖搖寶貝、你好嗎、生日快樂</p> <p>9. 能欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>	<p>學生自學</p> <p>1. 讓學生選出一首自己「很喜歡」的歌曲</p> <p>2. 讓學生選出一首聽了之後會「很生氣」的歌曲</p> <p>3. 讓學生選出一首聽了之後會「很悲傷」的歌曲</p> <p>4. 讓學生選出一首聽了之後會「很开心」的歌曲</p> <p>老師導學</p> <p>1. 你有情緒嗎？聲音有情緒嗎？你能用笛子和歌聲表達喜怒哀樂嗎？</p> <p>2. 聲音有感覺嗎？聽這一首樂曲，你有什麼樣的感覺？</p> <p>3. 聲音有表情嗎？聽這一首樂曲，你覺得會是什麼表情呢？</p> <p>4. 聲音可以感動人嗎？你什麼時候會被感動？你會用什麼樣的音樂感動人呢？</p> <p>5. 示範歌曲：搖搖寶貝、你好嗎、生日快樂</p> <p>6. 直笛練功坊導學 Unit4(F#)音(70-73) Unit5(E)音(88-90)</p> <p>7. 和聲之美介紹：單音聽音、一級三和絃聽音、四級三和絃聽音、五級三和絃聽音</p> <p>組內共學</p> <p>1. 運用直笛練習和聲：一級三和絃、四級三和絃、五級三和絃</p> <p>2. 共學 Unit4(F#)音(70-73) Unit5(E)音(88-90)</p> <p>3. 共學吹奏歌曲：搖搖寶貝、你好嗎、生日快樂</p> <p>組間互學</p> <p>1. 組間觀摩 Unit4(F#)音(70-73) Unit5(E)音(88-90)</p> <p>2. 組間觀摩一級三和絃、四級三和絃、五級三和絃的創作</p> <p>3. 組間觀摩歌曲：搖搖寶貝、你好嗎、生日快樂的演出</p> <p>4. 組間互學表演後給予回饋</p> <p>老師導學</p> <p>老師總結延伸：</p> <p>1. 老師對於學生三和絃的創作給予指導</p> <p>2. 鼓勵讚美學生的表現，引導學生勇於發表</p> <p>3. 對於需要修正的節拍、直笛吹奏技巧做示範與說明</p> <p>【Unit4(F#)音(70-73) Unit5(E)音(88-90)】</p> <p>4. 歌曲賞析：搖搖寶貝、你好嗎、生日快樂</p> <p>5. 引導學生欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>	<p>1. 生活課本「聽見**的聲音」單元</p> <p>2. 樂音悠揚</p> <p>(1)練功坊-歌曲與基本功練習</p> <p>(2)Unit4(F#) 音(70-73)</p> <p>(3)Unit5(E)音(88-90)</p> <p>(4)歌曲：搖搖寶貝、你好嗎、生日快樂</p>	4

<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>愛的進行式</p>	<p>生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活/3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生活/4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活/4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 收集母親節歌曲</p> <p>2. 依照學生選出的曲目自編展演節目</p> <p>2. 樂音悠揚教材</p> <p>(1)Unit7(D)音，曲目(115-117)</p> <p>(2)歌曲：西敏寺鐘聲、Tempus adest floridum</p>	<p>1. 願意主動參與母親節歌曲收集活動及表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2. 運用規劃討論母親節活動，感受創作的樂趣。</p> <p>3. 運用各種形式的表現的方法吹奏 sol、la、si、Do、F#、E、D 的長短音及節奏練習，增加生活的趣味。</p> <p>4. 學習歌曲：西敏寺鐘聲、Tempus adest floridum 的吹奏技巧並欣賞不同形式的演出。</p>	<p>1. 能主動參與母親節歌曲大會串</p> <p>2. 能說出自己對於母親節活動的想法</p> <p>3. 能在母親節慶祝活動中參與活動，展演歌曲</p> <p>4. 能吹奏老師教授的直笛演奏技巧</p> <p>5. 能吹奏歌曲：西敏寺鐘聲、Tempus adest floridum</p> <p>6. 能欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>	<p>學生自學</p> <p>1. 學生找出 1-2 首描寫母親的歌曲</p> <p>2. 母親節歌曲大會串</p> <p>老師導學</p> <p>1. 老師引導學生說出自己對於母親節活動的想法</p> <p>2. 老師引導學生規劃討論母親節活動以及要如何表達對媽媽的愛？</p> <p>3. 直笛練功坊導學 Unit7 (D音)(115-117)</p> <p>4. 示範歌曲：西敏寺鐘聲、Tempus adest floridum</p> <p>組內共學</p> <p>1. 練習母親節要表演的曲目</p> <p>2. 共學 Unit7 (D音)(115-117)</p> <p>3. 共學吹奏歌曲：西敏寺鐘聲、Tempus adest floridum</p> <p>組間互學</p> <p>1. 組間觀摩 Unit7 (D音)(115-117)</p> <p>2. 組間觀摩母親節要表演的曲目</p> <p>3. 組間觀摩歌曲：西敏寺鐘聲、Tempus adest floridum</p> <p>4. 組間互學表演後給予回饋</p> <p>老師導學</p> <p>老師總結延伸：</p> <p>1. 老師對於母親節要表演的曲目給予指導</p> <p>2. 鼓勵讚美學生的表現，引導學生勇於發表</p> <p>3. 對於需要修正的節拍、直笛吹奏技巧做示範與說明</p> <p>【Unit7 (D音)(115-117)】</p> <p>4. 歌曲賞析：西敏寺鐘聲、Tempus adest floridum</p> <p>5. 引導學生欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>	<p>1. youtube 母親節歌曲大會串</p> <p>2. 樂音悠揚教材</p> <p>(1)Unit7 (D音)(115-117)</p> <p>(2)歌曲：西敏寺鐘聲、Tempus adest floridum</p>	<p>4</p>
<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>笛音悠揚</p>	<p>生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活/3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生活/4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活/4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 接奏遊戲示範</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=o6fF9wTD4Co</p> <p>2. 歌曲接唱遊戲</p> <p>3. 直笛接奏遊戲</p> <p>4. 樂音悠揚教材</p> <p>(1)Unit6(高音 E 97-101)</p> <p>(2)歌曲：倫敦鐵橋、兩隻老虎、青蛙、龍的傳人</p>	<p>1. 願意主動參與接奏遊戲收集活動及表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2. 參與歌曲接唱活動，感受創作的樂趣。</p> <p>3. 參與直笛接奏遊戲，使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4. 運用各種形式的表現的方法吹奏 sol、la、si、Do、F#、E、D、高音 E 的長短音及節奏練習，增加生活的趣味。</p> <p>4. 學習歌曲：倫敦鐵橋、兩隻老虎、青蛙、龍的傳人的吹奏技巧並欣賞不同形式的演出。</p>	<p>1. 能主動參與接奏遊戲</p> <p>2. 能演奏接奏活動的樂曲</p> <p>3. 能大方上台演出</p> <p>4. 能吹奏老師教授的直笛演奏技巧</p> <p>5. 能吹奏歌曲：倫敦鐵橋、兩隻老虎、青蛙、龍的傳人</p> <p>6. 能欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>	<p>學生自學</p> <p>1. 影片：接奏遊戲示範</p> <p>2. 接奏遊戲：節奏接奏遊戲</p> <p>3. 接奏遊戲：歌曲接唱遊戲</p> <p>4. 接奏遊戲：直笛接奏遊戲</p> <p>老師導學</p> <p>1. 老師引導學生利用直笛接奏遊戲接奏的內容，譜寫出旋律。</p> <p>2. 老師引導學生利用接奏的旋律，填入簡單的詞句</p> <p>3. 老師引導學生利用笛音悠揚-練習學生接奏的曲目</p> <p>4. 直笛練功坊導學 Unit6(高音 E)(97-101)</p> <p>5. 示範歌曲：倫敦鐵橋、兩隻老虎、青蛙、龍的傳人</p> <p>組內共學</p> <p>1. 共學自己譜寫接奏曲目</p> <p>2. 共學 Unit6(高音 E)(97-101)</p> <p>3. 共學吹奏歌曲：倫敦鐵橋、兩隻老虎、青蛙、龍的傳人</p> <p>組間互學</p> <p>1. 音樂舞台：展現自己譜寫的接奏曲目)</p> <p>2. 組間觀摩 Unit6(高音 E)(97-101)</p>	<p>1. 接奏遊戲示範</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=o6fF9wTD4Co</p> <p>2. 樂音悠揚教材</p> <p>(1)Unit6(高音 E 97-101)</p> <p>(2)歌曲：倫敦鐵橋、兩隻老虎、青蛙、龍的傳人</p>	<p>4</p>

						<p>3. 組間觀摩歌曲：倫敦鐵橋、兩隻老虎、青蛙、龍的傳人</p> <p>4. 組間互學表演後給予回饋</p> <p>老師導學</p> <p>老師總結延伸：</p> <p>1. 老師對於學生音樂舞台接奏的曲目給予指導</p> <p>2. 鼓勵讚美學生的表現，引導學生勇於發表</p> <p>3. 對於需要修正的節拍、直笛吹奏技巧做示範與說明</p> <p>【Unit6(高音 E)(97-101)】</p> <p>4. 歌曲賞析：倫敦鐵橋、兩隻老虎、青蛙、龍的傳人</p> <p>5. 引導學生欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>		
第(17)週 - 第(20)週	<p>珍重再見</p> <p>生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活/3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生活/4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活/4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 畢業歌曲大會串(歌唱與表演)</p> <p>2. 樂音悠揚教材(1)Unit8(C#)(126-134)</p> <p>(2)歌曲：Can-Can、羅曼史</p> <p>(3)複習本學期學習的曲目</p>	<p>1. 願意主動參與畢業歌大會串歌唱和表演活動，體會學習的樂趣和成就感。</p> <p>2. 參與音樂活動，展現歌唱的能力。</p> <p>3. 運用各種形式的表現的方法吹奏 sol、la、si、Do、F#、E、D、高音 E、C# 的長短音及節奏練習，增加生活的趣味。</p> <p>4. 歌曲：Can-Can、羅曼史的吹奏技巧並欣賞不同形式的演出</p>	<p>1. 能主動參與畢業歌曲大會串活動</p> <p>2. 能唱出畢業歌</p> <p>3. 能吹奏老師教授的直笛演奏技巧</p> <p>4. 能吹奏歌曲：Can-Can、羅曼史</p> <p>5. 能欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>	<p>學生自學</p> <p>1. 我所知道的畢業歌大會串</p> <p>2. 隨著影片自學畢業歌</p> <p>老師導學</p> <p>1. 畢業歌曲教學與指導</p> <p>2. 畢業典禮班級表演規劃與指導</p> <p>3. 直笛練功坊導學 Unit8(C#)(126-134)</p> <p>4. 示範歌曲：Can-Can、羅曼史</p> <p>組內共學</p> <p>1. 練習畢業歌以及畢業典禮要表演的曲目</p> <p>2. 共學 Unit8(C#)(126-134)</p> <p>3. 共學吹奏歌曲：Can-Can、羅曼史</p> <p>組間互學</p> <p>1. 組間觀摩 Unit8(C#)(126-134)</p> <p>2. 組間觀摩畢業歌以及畢業典禮要表演的曲目</p> <p>3. 組間觀摩歌曲：Can-Can、羅曼史</p> <p>4. 組間互學表演後給予回饋</p> <p>老師導學</p> <p>老師總結延伸：</p> <p>1. 老師對於畢業歌以及畢業典禮要表演的曲目給予指導</p> <p>2. 鼓勵讚美學生的表現，引導學生勇於發表</p> <p>3. 對於需要修正的節拍、直笛吹奏技巧做示範與說明</p> <p>【Unit8(C#)(126-134)】</p> <p>4. 歌曲賞析：Can-Can、羅曼史</p> <p>5. 複習本學期學習的曲目</p> <p>6. 引導學生欣賞不同形式的演出，並說出自己的感受。</p>	<p>1. 畢業歌曲</p> <p>2. 樂音悠揚教材(1)Unit8(C#)(126-134)</p> <p>(2)歌曲：Can-Can、羅曼史</p> <p>(3)複習本學期學習的曲目</p>	4	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材 (翰林生活課本)(笛聲悠揚教材) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：張素玲</p>
------------------------	---

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。