

嘉義縣 大鄉國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	偶生樂活	課程 設計者	張小真	總節數 /學期 (上/下)	21 節 上學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	健康、快樂、創意、大鄉		與學校願景 呼應之說明	<p>1.運用創意製作小書，並與他人分享，培養悅讀樂讀習慣。</p> <p>2.透過自己的和學校的菜單，理解均衡飲食對身體健康的重要。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A1 <input type="checkbox"/>具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 <input type="checkbox"/>具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並<input type="checkbox"/>具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備<input type="checkbox"/>理解他人感受，樂於與人<input type="checkbox"/>互動，並與團隊成員<input type="checkbox"/>合作之素養。</p>		課程 目標	<p>1.<input type="checkbox"/>具備六大食物均衡飲食之良好的生活習慣，促進身心健全發展。</p> <p>2.<input type="checkbox"/>具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養製作小書，並<input type="checkbox"/>具有圖書十大分類的符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>3.經由小書製作<input type="checkbox"/>理解他人感受，樂於與人<input type="checkbox"/>互動，並與小組成員<input type="checkbox"/>合作之素養。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	主題尋書	(國) 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 (生) 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1.圖書館 2.中文圖書十大分類法 3.書的結構	1.認識圖書館的功能、類型、資源 2.能聆聽圖書十大分類法並說出中文圖書十大分類法口訣 3.探究圖書館的書籍為何要分類 4.找出書的結構來認識一本書	1.完成學習單-圖書館的功能(知識應用) 2.請學生到書櫃區找出老師指定類別的書。(實踐行動) 3.分享表達自己所認識的書的結構(分享表達)	活動一：圖書室的寶藏(1節) 觀賞影片認識圖書館的功能、類型、檢索、資訊服務等資源。 活動二：找書大搜尋(1節) 1.請學生聆聽圖書十大分類法並說出中文圖書十大分類法口訣。 2.學生運用十大分類分組搜尋找出老師指定的書籍。 活動三：認識書的結構(2節) 1.引導學生認識一本書的每個部份，如封面、書背、序、折口、目錄、作者、插圖者、翻譯者、出版者、發行者、正文、版權頁等資料 2.分組合作-每人拿一本書，練習給組員聽，判斷何謂封面、封底、折口、目錄、正文、版權頁	1.認識圖書館 http://libteach.lins.fju.edu.tw/class/guide.html 2.中文圖書十大分類法口訣 3.觀看〈書的結構〉短片： https://www.learnmode.net/flip/video/48541	4
第(5)週 - 第(11)週	書中寶貝	(國) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (生) 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	1.小書 2.書的結構 3.重述小書重點	1.透過製作小書，探索與探究書的結構 2.能專心聆聽別人分享小書 3.能透過重述同學的小書，分享想法。	1. 做一本自己的書(總結性成果報告) 2. 能分享自己的小書(分享表達) 3 能重述他人小書的重點(實踐行動) 4 反思自己的小書籍內容。(反思活動)	活動一：製作自己的小書(4節) 1.製作完整結構的14頁小書 活動二：重述書本重點(3節) 1 與同學分享自己的小書 2 將同學製作的小書按十大分類法分類 3 重述同學小書的重點	1.圖書館 2.小書製作DIY影片	7

<p>第 (12) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>時 最 健 康</p>	<p>(生) 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (健) Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p>	<p>1. 農作物名稱 2. 菜單的紀錄 3. 菜單設計</p>	<p>1. 透過紀錄社區的農作物名稱表現好奇與求知探究之心。 2. 從自己菜單的紀錄覺察生活中常見的食物與珍惜食物。 3. 能利用菜單設計為媒介，進行表現與創作。 4. 能珍惜生活中的食材與食物</p>	<p>1. 能說出社區有哪些農作物，能做出哪些菜餚。 (知識應用) 2. 能真實記錄自己的飲食菜單。 (實踐行動) 3. 分組設計創意菜單 (分組合作) 4. 手做設計的菜單 (具體作品) 5. 邀請他組品嚐、分享，珍惜食物。 (反思活動)</p>	<p>活動一:社區蔬菜多(2節) 1. 學生觀賞影片<我種了高麗菜 https://www.youtube.com/watch?v=PG08imt8Jas，引導學生認識植物生長概念。 2. 請學生事先就上學路線，記錄學校社區裡的農作物，完成學習單並發表。 3. 紀錄現在起自己兩週的三餐菜單，並觀察有無社區中的農作物種類。 活動二:我是小廚師(3節) 1. 學生準備在地健康食材，並分組幫忙清洗工作 2. 學生能說出食材名稱、生長季節。 3. 分組製作蔬果沙拉。</p>	<p>1. <我種了高麗菜 https://www.youtube.com/watch?v=PG08imt8Jas 2. 學習單 3. 社區的農作物 PPT 4. 紀錄單</p>	<p>5</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>食 全 食 美</p>	<p>(健) 1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 (生) 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1. 我的餐盤口訣 2. 六大類食物 3. 均衡飲食 4. 學校午餐</p>	<p>1. 認識我的餐盤口訣及六大類食物。 2. 能發覺書籍「胖國王·瘦皇后」太胖或太瘦都不健康，並養成良好的均衡飲食之生活態度與行為。 3. 能探究學校午餐的營養進而覺察均衡飲食的重要，並願意遵守均衡飲食方法。</p>	<p>1. 能說出我的餐盤口訣 (和學習目標相呼應) 2. 小組合作討論「我的餐盤」分別屬於六大類食物哪一類。 (分組合作) 3. 能覺察應如何補足營養不均衡之處 (知識應用) 4. 分享紀錄單，並反思自己是否有均衡飲食 (反思活動)</p>	<p>活動一:我的餐盤(2節) 1. 學生聆聽我的餐盤-口訣歌及影片 2. 觀賞影片認識六大類食物介紹。 3. 營養對對碰-每組分到三天的營養午餐菜單，分組討論將其分類到六大類 活動二:均衡營養我最行(3節) 1. 老師以書籍「胖國王·瘦皇后」介紹熱量攝取過多或過少對健康造成的影響。 2. 分組讓學生觀察一週校內的營養午餐是否均衡，如果不均衡，請補上不足之處。 3. 學生拿出之前兩週紀錄的飲食內容，完成比較、反思。</p>	<p>1. 衛生福利部國民健康署網站 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=543&pid=9514 2. 聰明飲食 https://www.hpa.gov.tw/Pages/List.aspx?nodeid=167</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p>						

<p>訊科技教學內容</p>	<p>□有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: □無 ■有-學習障礙(1)人, 共 1 人 ※資賦優異學生: ■無 □有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>學習障礙學生部分:</p> <p>(一)學習內容、學習歷程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建議簡化與減量學生學習目標與內容, 降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等)、目標量降低、只須完成單一目標即可、給予較多提示量並以模仿操作完成。 2. 該學障學生識字量低、抽象理解力顯著有困難、認知負荷量不足, 建議教師在進行課程時可以從旁一對一操作示範, 運用閱讀理解策略、圖片或影片等進行具體說明以增進學習障礙學生其理解教學內容與達成學習目標。 3. 由於該生容易懶散、疲累建議給予分散式的教學, 採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學, 每項活動盡量大約僅能參與 10-15 分鐘。 4. 多安排學生練習表現的機會, 例如動手操作的部分, 可盡量讓其完成。建議教學者或安排同儕從旁提示、動作協助完成, 並適度給予讚美與回饋。<u>因此建議教學者需安排小老師在旁提醒說明課程流程、活動步驟、文本細節等以協助理解。</u> <p>(二)學習評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 採用多元評量方式, 包含實作評量、檔案評量。 2. 評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。(或以手機、3C 器材統錄音方式完成)。 <p>(三)學習環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習環境單純結構化, 室內座位調整為面向黑板第一排, 小組分組也應面向老師避免面向窗戶, 減少學生分心。 2. 上課或練習的時候, 提供同儕協助, 提示目前應該要做的任務, 以跟上上課步調。 <p style="text-align: center;">特教老師簽名: 蘇亦楣</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名: 張小真</p>

嘉義縣 大鄉國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	偶生樂活	課程 設計者	張小真	總節數 /學期 (上/下)	20 節 下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	健康、快樂、創意、大鄉		與學校願景呼 應之說明	<p>1.探索懸絲偶歷史，結合地方文史，發揮創意展演偶戲。</p> <p>2.透過大鄉社區名人訪問，見賢思齊培養愛鄉情操。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A1 <input type="checkbox"/>具備良好的生活習慣，促進身心健全發展並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 <input type="checkbox"/>具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並<input type="checkbox"/>具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心<input type="checkbox"/>應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C3 具備<input type="checkbox"/>理解與<input type="checkbox"/>關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		課程 目標	<p>1. <input type="checkbox"/>具備良好的作客禮節，促進身心健全發展並認識社區名人，發展生命潛能。</p> <p>2. <input type="checkbox"/>具備「聽、說、讀、寫、作」的偶劇劇本，並<input type="checkbox"/>具有展演偶戲所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心<input type="checkbox"/>應用在拜訪社區名人。</p> <p>3. <input type="checkbox"/>理解與<input type="checkbox"/>關心偶戲的歷史、種類，並認識與包容偶戲文化的多元性。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	偶說古今	(國) 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情和肢體語言。 (生) 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1.偶戲 2.偶 3.劇本	1.能理解偶戲的歷史、種類概述，偶的表情等訊息。 2.能操作偶，覺察人事物與環境 3.能為共同的劇本訂定規則，一起工作、演練。	1.能舉例說出偶戲的歷史(和學習目標相呼應) 2.能說出偶的表情(知識應用) 3.能記下故事劇本。(實踐行動) 4.能一起工作並合作演練故事。(具體作品)	活動一:偶的歷史(1節) 1.觀賞影片理解偶戲歷史、種類 2.學生說一說發表偶戲歷史 3.學生說一說偶的表情在哪裡? 活動二:穿越時空(3節) 1.老師播放學校歷屆偶戲的精彩片段 2.學生分組、紀錄偶戲台詞，不用改劇本。 3.到社團教室選偶、只拿著偶不操作線絲。 活動三:練習時間(2節) 1.學生分配角色並記住戲偶何時上台、下台。 2.一起工作完成任務，演畢，台前謝幕	1.偶的家族 http://w8.hhps.tp.edu.tw/cyberfair/100idol/02.htm 2.偶戲社團教室	6
第(7)週 - 第(10)週	偶來說戲	(國) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問，合宜的回答，並分享想法。 (生) 5-I-2 在生活環境中覺察美的存在。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	1. 展演 2. 偶	1.與同組討論交談時，能適當地提出展演的問題 2.能細心觀察、覺察偶的美 3.能藉由展演，體會成員之間會相互影響	1.能展演偶戲(動態成果報告) 2.能覺察美的存在(知識應用) 3.能反思美與醜(反思活動) 4.能分享演出戲劇後的感受(分享表達)	活動一: 玩偶E族(3節) 1. 每一組在二樓中廊展演 活動二:醜娃娃與美(1節) 1. 學校偶的美與醜，說說你的想法? 2. 你喜歡你的演出嗎?小組的演出呢?其他組的演出呢?為什麼?	1.偶戲社團教室 2.二樓中廊做展演舞台	4
第(11)週 -	朝聖打卡	(生) 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 (國)	1.社區名人 2.作客禮節 3.小記者提問	1.透過討論，覺察社區名人及他們在環境的特性。 2.能覺察社區名人與自己小記者的禮儀。 3.和名人交談時，做出適當的提問。 4.能在訪問中表現恰當的作客禮節。	1.能重點介紹社區服務名人(和學習目標相呼應) 2.能說出作客及訪問應有禮節。(知識應用) 3.能小組合作完成訪問(實踐行動) (分組合作)	活動一: 社區名人。(1節) 1.想一想社區重要的人。什麼是重要的人?有貢獻?說一說他們的重要性、服務和貢獻。 2.學生分組探索為家鄉服務的人除名人外，還有哪些人?在哪裡服務?綜合1和2，分組發表。 3.分組，請學生討論後，決定想採訪對象並提出聯繫方法。	1.「貓先生愛釣魚」 https://children.moc.gov.tw/book/218613	6

<p>第 (15) 週</p>		<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (健)3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p>			<p>4. 對服務的人能感謝 (實際行動) 5. 能反思受訪者的答案。並發表自己的收穫。 (反思活動)</p>	<p>活動二：作客禮節(2節) 1. 觀賞繪本「貓先生愛釣魚」 https://children.moc.gov.tw/book/218613。並請學生回答： 貓先生接到邀請後做了甚麼事？ 2. 記下影片重點並發表到別人家作客應有的禮節。 3. 分組討論欲採訪者之訪問問題，並完成任務分配&工作時程表。 4. 手做感謝狀、全班簽名</p> <p>活動三：小小記者出發了!(2節) 1 行前事物依表確認。 2 依路線踏上社區</p> <p>活動四：回饋反思(1節) 1. 受訪者的答案，和你想的相同嗎？ 2. 你有什麼收穫？</p>	<p>任務分配&工作時程表</p>	
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>大 鄉 寰 宇</p>	<p>(生) 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 (國) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 住家在社區中的位置 2. 住家社區的特性 3. 上學途中的人事物</p>	<p>1. 探索家鄉空照圖分享住家在社區中的位置 2. 能用五感觀察並探索住家社區的特性 3. 說出與上學途中的人交談內容，並分享想法</p>	<p>1. 能正確指出地圖上的住家。 (和學習目標相呼應) 2. 能連結地名與地景、植物關聯性、特性。 (知識應用) 3. 能小組合作手繪心智圖，畫出上學途中的人事物。 (靜態成果報告) 4. 重點發表心智圖 (分享表達)</p>	<p>活動一：我家在哪裡(1節) 1. 展示大棟椰空照圖(Google 地圖)，請學生指出自己住家在哪裡？ 2. 老師介紹學區地名由來讓學生認識地名的意義。 3. 請學生分組討論住家附近的特性，再說出地名及地景植物的關聯性。</p> <p>活動二：上學途中 (3節) 1. 觀賞繪本「爺爺的散步道」 https://children.moc.gov.tw/book/229780 並請學生回答：爺爺的散步道中出現那些植物、動物？四季有甚麼不一樣？ 2. 請學生發表每天上學時看見、聽見、觸摸什麼？(人、事、物) 3. 將走相同路線的學生分為同一組，分組討論：經過地方、遇到的人、看見景色及特殊的人、事、物，做成心智圖。</p>	<p>1. Google 地圖 2. 「爺爺的散步道」 https://children.moc.gov.tw/book/229780 3. 四開壁報紙</p>	<p>4</p>

						4.各組上台發表。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人，共 1 人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>學習障礙學生部分：</p> <p>(一)學習內容、學習歷程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建議簡化與減量學生學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等等)、目標量降低、只須完成單一目標即可、給予較多提示量並以模仿操作完成。 2. 該學障學生識字量低、抽象理解力顯著有困難、認知負荷量不足，建議教師在進行課程時可以從旁一對一操作示範，運用閱讀理解策略、圖片或影片等進行具體說明以增進學習障礙學生其理解教學內容與達成學習目標。 3. 由於該生容易懶散、疲累建議給予分散式的教學，採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學，每項活動盡量大約僅能參與 10-15 分鐘。 4. 多安排學生練習表現的機會，例如動手操作的部分，可盡量讓其完成。建議教學者或安排同儕從旁提示、動作協助完成，並適度給予讚美與回饋。<u>因此建議教學者需安排小老師在旁提醒說明課程流程、活動步驟、文本細節等以協助理解。</u> <p>(二)學習評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。 2. 評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。(或以手機、3C 器材統錄音方式完成)。 <p>(三)學習環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習環境單純結構化，室內座位調整為面向黑板第一排，小組分組也應面向老師避免面向窗戶，減少學生分心。 2. 上課或練習的時候，提供同儕協助，提示目前應該要做的任務，以跟上上課步調。 							

	特教老師簽名：蘇亦楣 普教老師簽名：張小真
--	--------------------------

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。