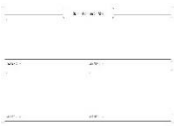


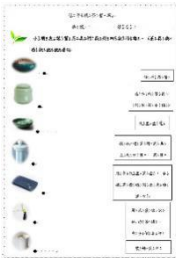
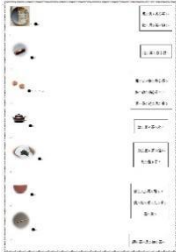
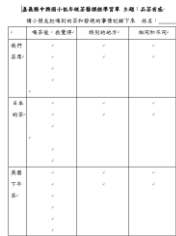
三、嘉義縣竹崎鄉中興國民小學 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	低年級	年級課程 主題名稱	與茶為友 B		課程 設計者	賴怡廷	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 是否融入☐ 生命教育 ☐安全教育 ☐戶外教育 ■均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學							
學校 願景	活力：結合社區資源注入在地元素，激發學生學習潛能，科技創新，營造有活力的校園。 自信：多元及跨域的學習活動培養學生勇於表達的能力，並且樂於分享，以行動實現終身學習。 感恩：蘊育學生關懷感恩的品格，愛物惜福，以健康身心關懷周遭事物，用感動創造生命力。		與學校願景呼 應之說明	一、透過觀察與探索豐富自身與在地特色和家鄉環境的互動經驗，培養對於家鄉環境、產業、茶文化的覺知與敏感，體驗珍惜家鄉的美好，並能採取實際行動於生活中，營造活力校園的學習情境。 二、藉由多元的主題學習茶文化活動，運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情，在實作及創作活動中，勇於表達自己的感受與想法，培養學生的自信。 三、學生在探究生活中與茶文化有關的人、事、物之特性、關係和變化，覺察其中互相影響的關係，進而培養對於家鄉文化的認同感，珍惜與感恩家鄉的環境及文化資產。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1.運用五官感知與體驗茶文化之美，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對於環境感受的能力，認真參與學習活動，將習得的技能運用於生活與學習。 2.探索社區茶的產業，對於生活中的茶展現好奇心，並且喜歡提出看法和問題，在討論與發表的學習過程中，覺察關愛家鄉環境的重要性，並體驗與覺察茶在生活中的全球關連性。 3.認識家鄉在地特色茶產業，運用感官探索茶文化的內容，運用多元媒材進行創作，並且樂於將茶文化與人分享。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

第 (1) 週 - 第 (6) 週	家鄉的茶	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 國語 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	1.家鄉茶的種類和特徵 2.烏龍、金萱、紅茶 3.品茶論茶。	1.運用感官覺察家鄉茶的特徵，從外觀、形狀、氣味、顏色、茶湯香氣、茶湯口感辨認茶的種類，感受各種茶的不同之處，並能分享探索家鄉茶的發現與體會。 2. 以感官和知覺分辨不同的茶葉，覺察烏龍、金萱、紅茶的道和特性。 3.能提出適當問題與合宜的答案，和同儕做分享。	1. 用視覺、觸覺、嗅覺觀察不同種類的茶，並且能以口語發表觀察的發現。 2. 觀察烏龍茶、金萱、紅茶的外形，並且畫出茶葉外形的特徵，並且發表介紹茶葉特徵。 3. 將烏龍、金萱、紅茶的差異記錄在學習單中。 4. 能以運用品茶湯的技巧，試喝烏龍、金萱、紅茶的茶湯，並且能夠口述三種茶喝起來的感覺和不同之處。	活動一：阿里山的茶 (2 節) 1. 看一看：烏龍、金萱、紅茶，外形有什麼特別的地方。 2. 摸一摸：烏龍、金萱、紅茶，摸起來是什麼感覺。 3. 聞一聞：烏龍、金萱、紅茶的茶葉，聞起來是什麼味道。 4. 說一說：烏龍、金萱和紅茶特別的地方在哪裡。 活動二：我的發現(2 節) 1. 有什麼方法可以記錄觀察烏龍、金萱和紅茶的發現。 2. 想一想：三種茶都一樣嗎？ 3. 畫一畫：把三種茶畫出來，找找看有什麼不同的地方。 4.把不同的地方紀錄在「茶的放大鏡」學習單中。 活動三：來喝茶(2 節) 1. 教師示範三種茶的泡茶方式，學生觀看泡茶方法。 2. 教師解說喝茶湯的技巧和注意事項，學生練習運用喝茶技巧品茶。 3. 說說看： (1)三種茶湯顏色是什麼？ (2)三種茶喝起來有什麼味道？ (3)最喜歡哪一種茶？分享原因。 4. 想一想，說說看： (1)三種茶有什麼相同的地方。 (2)三種茶不同的地方在哪裡。	◎ 茶的放大鏡學習單 	6 節
第 (7) 週 - 第 (12) 週	找茶趣	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 製茶的流程。 2. 四格漫畫(採茶→日光萎凋→室內萎凋「翻動」)。 3.爸爸的友善茶園。	1.透過感官探索茶廠，觀察製茶流程，了解每個製茶流程的重要性。 2. 使用四格漫畫紀錄所學習到的製茶流程，進行介紹及分享，享受創作的樂趣。 3.用感官和知覺探索爸爸的友善茶園繪本所傳達的訊息，並覺察友善茶園的環境特性。	1. 能清楚了解製茶流程。 2. 能畫出介紹茶廠流程的四格漫畫。 3. 能認真參與繪本的討論。	活動一：茶廠觀茶趣(2 節) 透過親身至製茶廠觀察並清楚了解每個製茶流程(採茶→日光萎凋→室內萎凋-翻動)。 活動二：漫步茶鄉(3 節) 1. 觀賞茶廠後，把所看到的、所聽到的藉由四格漫畫的方式畫下來並塗上顏色。 2. 發表介紹自己所畫的四格漫畫。 活動三：穿閱茶園(1 節) 1. 相關繪本共讀(爸爸的友善茶園)。 2. 與學生進行故事故事的討論。 3. 用提問方式來引導學生分享自己的想法和經驗。	https://www.youtube.com/watch?v= Jx074d37cE 四格漫畫  爸爸的友善茶園： https://children.moc.gov.tw/book/230322	6 節

第 (13) 週 - 第 (16) 週	語 茶 有 約	國語文 2-I-1 以 正確發音 流利的 說出 語意完整的話。	1. 茶詩	1. 以 正確發音 、 流利的 說出 茶詩 所傳達的意思。	1. 能讀出茶詩並讀懂茶詩的意思。	活動一：茶詩 (1 節) 1. 教師帶著小朋友讀《寒夜》(宋)杜耒及《山泉煎茶有懷》(唐)白居易的茶詩。 2. 教師引導學生說出每一句的意思。 3. 學生分享兩首詩的讀後心得。 活動二：實際觀摩 (1 節) 1. 到中、高年級的學長姊的茶藝課堂上當茶客，觀察他們的茶席是如何擺設的，並仔細觀察茶道禮的相關禮儀。 2. 透過觀摩認識小品。 活動三：繪茶席 (2 節) 1. 將在學長姐課堂上看到的茶席的樣子用圖畫紙描繪下來，創作出一個屬於自己的茶席。	1.圖畫紙	4 節
		國語文 2- I -2 說出 所聽聞 的內容。	2. 茶席觀摩	2. 說出 所聽到的 茶詩 內容及讀後心得。	2. 能與同學分享茶詩讀後心得。			
		生活 5-I-3 理解 與 欣賞 美的多元形式與異同。	3. 繪 茶席	3.透過茶席觀摩理解與欣賞不同形式的茶席之美。	3.能繪出茶席中茶具的擺放位置			
		生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受 創作 的樂趣。		4. 使用簡單的符號表現出自己在茶席觀摩後的心得，並感受創作的樂趣。				

第 (17) 週 - 第 (21)	語 茶 相 具 ， 識 禮 儀	國語文 1-I-1 養成 專心聆聽 的習慣，尊重對方發言。	1. 茶具名稱	1. 專心 觀察教師泡茶流程中使用的 茶具 ， 聆聽 茶藝老師的說明，並且說出 茶具的用途 。	1. 將茶具擺放在茶席中正確的位置。	活動一：茶具大考驗 (2 節) 1. 教師擺設茶席，學生指出自己認識的茶具，並起說出茶具名稱(用途) 2. 教師示範泡茶，學生觀察並記錄泡茶過程中，每個茶具的作用。 3. 茶具對對碰： (1)教師介紹茶席中，每個茶具的名稱和用途。 (2)學生試著依照老師示範的茶席位置，擺放各種茶具。 (4)學生將茶具的名稱卡片，以合作的方式，放相對應的茶具上。 (5)調整名稱和位置擺放有誤的茶具。 4. 準備茶具圖卡，學生抽取圖卡並說明其茶具的功用。 5. 學生填寫茶具名稱配對、功能配對學習單。 活動二：喝茶有禮 (1 節) 1. 體驗茶藝教師準備的茶席。 2. 發表體驗茶習過程中，喝茶的感受。 3. 討論並且記錄在茶席喝茶過程中，應該要注意的事情和禮貌。 4. 以討論的結果，再一次擔任品茶人，體驗茶席。 5. 分享兩次茶席品茶感受的不同。 活動三：品茶有感 (2 節) 1. 茶藝教師布置日本喝茶情境，讓學生體驗日本喝茶。 2. 學生把日本喝茶的觀察和感受記錄下來。 3. 茶藝教師準備英國人下午茶情境，學生品嘗體驗英國人的下午茶。 4. 學生將體驗英國下午茶的觀察和感受紀錄在學習單中。 5. 學生發表體驗在地茶席、日本茶道以及英式下午茶的觀察發現。 6. 學生分享體驗在地茶席、日本茶道以及英式下午茶的感受。	茶具大考驗學習單  茶具與功用   品茶有感學習單 	5 節
		國語文 2-I-2 說出 所聞的內容。	2. 茶具用途	2. 觀察茶席中，每個 茶具 的擺放位置，練習將茶具擺放到正確的 位置 。	2. 能完成茶具大考驗學習單。			
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生: ■無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u> ※資賦優異學生: ■無 □有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師姓名: 普教老師姓名: 賴怡廷

填表說明:

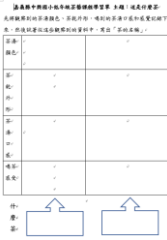
(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

三、嘉義縣竹崎鄉中興國民小學\112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	低年級	年級課程 主題名稱	與茶為友 B		課程 設計者	賴怡廷	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 是否融入☐ 生命教育 ☐安全教育 ☒戶外教育 ☐均未融入 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學							
學校 願景	活力：結合社區資源注入在地元素，激發學生學習潛能，科技創新，營造有活力的校園。 自信：多元及跨域的學習活動培養學生勇於表達的能力，並且樂於分享，以行動實現終身學習。 感恩：蘊育學生關懷感恩的品格，愛物惜福，以健康身心關懷周遭事物，用感動創造生命力。		與學校願景呼 應之說明	一、透過觀察與探索豐富自身與在地特色和家鄉環境的互動經驗，培養對於家鄉環境、產業、茶文化的覺知與敏感，體驗珍惜家鄉的美好，並能採取實際行動於生活中，營造有活力的校園。 二、藉由多元的主題學習茶文化活動，運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情，在實作及創作活動中，勇於表達自己的感受與想法，培養學生的自信。 三、學生在探究生活中與茶文化有關的人、事、物之特性、關係和變化，覺察其中互相影響的關係，進而培養對於家鄉文化的認同感，珍惜家鄉的環境及文化資產，蘊育學生關懷感恩的品格。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1.運用五官感知與體驗茶文化之美，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對於環境感受的能力，認真參與學習活動，將習得的技能運用於生活與學習。 2.探索社區茶的產業，對於生活中的茶展現好奇心，並且喜歡提出看法和問題，在討論與發表的學習過程中，覺察關愛家鄉環境的重要性，並體驗與覺察茶在生活中的全球關連性。 3.認識家鄉在地特色茶產業，運用感官探索茶文化的內容，運用多元媒材進行創作，並且樂於將茶文化與人分享。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

第 (1) 週 - 第 (6) 週	靜 心 品 茗	國語文 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 國語文 2- I -2 說出所聽聞的內容。 生活 2- I -1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事務及環境的特性。 生活 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 茶葉製程的情景 2. 茶湯特色與味道 3. 泡茶方式 4. 茶點	1. 觀察並說出家人做茶時的情形以及做茶要注意的事情。 2. 觀看介紹烏龍茶及紅茶的製造過程影片，並且能說出做茶的情景。 3. 積極參與討論整理並記錄烏龍茶及紅茶製作過程不同之處。 4. 能透過感官，覺察烏龍茶與紅茶茶湯的味道、色澤及兩種茶的特性。 5. 能靜心參與，先觀察老師泡茶的方式，嘗試自己依據泡茶方式，泡一壺茶。 6. 收集和準備茶點製作的材料，請教有關茶點製作的流程，實際動手製作茶點，分享製作茶點的經驗，並養成尊重他人發言的習慣	1. 能記錄並發表兩種茶製作過程的不同之處。 2. 能觀察茶湯顏色及茶乾外觀，感受茶湯味道，記錄並且分享。 3. 嘗試以習得的泡茶技巧，泡一杯茶，並且與大家分享。 4. 收集有關製作茶點的資料，實際準備材料後，製作茶點。 5. 能跟大家分享自己品茶和製作茶點後的想法，並安靜聆聽他人的陳述。	活動一：烏龍茶怎麼來(1 節) 1. 教師進行說明烏龍茶的製作過程。(觀賞影片) 2. 說一說，家人是如何製茶? 活動二：紅茶怎麼來(1 節) 1. 教師進行說明紅茶的製作過程。(觀賞影片) 2. 說一說，烏龍茶與紅茶製作過程的不同? 活動三：喝喝看(2 節) 1. 教師準備烏龍茶及紅茶，讓學生喝喝看。 2. 教師引導學生將喝到的口感、味道等記錄下來。 3. 學生完成「這是什麼茶?」紀錄表，並進行分享。 活動四：茶點傳知(2 節) 1. 學生發表自己在茶席中，吃過的茶點。 2. 討論想要製作的茶點 3. 請教家人或志工老師有關製作茶點需要的材料和製作茶點的流程，並且記錄下來。 4. 小組討論後，分配每個人負責準備的材料(物品)以及製作茶點的分工計畫。 5. 依照討論的製作茶點工作計畫，實際製作茶點，並與大家分享茶點和製作的心得。	https://www.youtube.com/watch?v=CP5EpdwFniU https://www.youtube.com/watch?v=dbLi4QwocW0 學習單：這是什麼茶  學習單：茶點製作偵查單 	6 節
-------------------------------------	------------------	---	---	---	--	---	---	-----

第 (7) 週 - 第 (12) 週	茶園印記	國語文 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 國語文 6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事務及環境的特性。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(戶外教育) 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。(環境教育)	1. 茶樹特徵 2. 茶樹生長 2. 茶園動物 3. 繪本	1. 運用感官探索茶園，觀察茶樹生長的環境和茶樹的特徵。 2. 專心聆聽茶農講解茶樹生長過程和照顧茶樹辛苦的地方。 3. 觀察茶園裡有的小動物，並且把牠畫出來。 4. 把大家紀錄的小動物和茶樹，加上故事內容，合力創作成茶樹好朋友小書。	1. 觀察並記錄茶園的環境。 2. 分享與討論小書內容。 3. 小組合作製作小書。 4. 能跟大家分享自己的小書作品也能懂得欣賞他人作品。	活動一：茶園踏查(4 節) 1. 準備活動一(決定準備踏查之茶園)。 2. 教師與學生說明踏查時應遵守之禮儀。 3. 與’ 踏查之茶園主人確定好時間和地點。 4. 進行踏查。 5. 拜訪小朋友家裡的茶園，請小朋友家人(茶農)做解說。 6. 觀察茶園裡有什麼，並且用文字/畫圖/拍照/記錄下來。 7. 討論茶園環境中，有觀察到可能有那些問題，可以怎麼解決。 8. 教師指導學生將踏查資料與紀錄做統整。 9. 觀察茶園後，把所看到的和觀察到的藉由四格漫畫的方式記錄下來。 10. 教師請學生上台分享踏查之心得與四格漫畫。 活動二：茶樹好朋友(2 節) 1. 將小朋友紀錄的內容統整後，讓小朋友進行故事內容的討論。 2. 小組合作製作茶樹好朋友小書。 3. 釘裝成小書並與同學分享作品。	學習單：漫步在茶鄉 	6 節
		國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探索之心。	1. 茶的故事 2. 志工故事	1. 能以適當的提問石棹當地茶的故事。 2. 能積極參與擬定拜訪計畫，訪問志工老師，適當的提問，將收集的資料作整理，並分享訪問到的志工故事。	1. 能從訪問中，對家中產業(茶)有所了解。 2. 能透過討論與分享，將茶的故事和志工故事的資料整理後，繪製重點圖。	活動一：茶的故事(2 節) 1.討論並設計請教家人有關石棹茶故事的問題。 2.回家後請教家人，並且記錄下來。 3.將收集的資料進行討論。 4.整理成為石棹茶故事。 5.學生上台分享石棹的故事。 活動二：訪問茶志工(2 節) 1.擬定訪問茶志工的方向和問題。 2.準備訪問的相關物品和注意事項。 3.進行訪問和訪問記錄。 4.訪問的資料討論與整理成為志工的故事。 5.將故事的重點繪製出來，並且發表與分享。	學習單：訪問志工紀錄單 	

第 (17) 週 - 第 (20) 週	茶之禮儀	生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	不同種類的茶葉。 小小茶會	1. 覺察泡茶過程中的規範與禮儀，探究其重要性，並遵守上課規定。 2. 自己動手泡茶來體會泡茶的樂趣，主動學習新的泡茶流程。 3. 透過共同合作規劃小小茶會，感受分工合作完成茶席及書展佈置的快樂與成就。	1. 能清楚泡茶及喝茶時該注意的事項和禮儀。 2. 能熟悉泡茶的流程。 3. 能透過自己的想法規劃與佈置小小茶會。	活動一：換我試試看(2 節) 1. 請茶藝志工示範泡茶流程，並講解泡茶注意事項及喝茶的禮儀。 2. 讓學生品嚐不同種類的茶，並說出口感及茶湯顏色的差異。 3. 茶藝志工協助學生體驗泡茶。 活動二：小小茶會(2 節) 1. 事先製作邀請卡，邀請校內老師及茶藝志工一同參與茶會。 2. 學生準備簡單的茶席及佈置小書展。 3. 學生分組輪流泡茶，上台分享茶詩及其他作品。	   	4 節
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材 (請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師姓名： 普教老師姓名：賴怡廷							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。