

嘉義縣圓崇國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	小小外交官 國際好公民	課程 設計者	林如峰	總節數/學期 (上/下)	21 節/上學期	
符合彈性 課程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題 *是否融入<input type="checkbox"/>生命教育<input type="checkbox"/>安全教育<input type="checkbox"/>戶外教育<input checked="" type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
學校願景	健康、有品、共好、卓越		與學校願景 呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解多元文化的趨勢，建立世界一家的概念，透過認識其他地區的文化特色，培養文化欣賞力，包容文化的多元性，培養有品之人，促進文化永續發展，以達到共好的學校願景。</li> <li>具備理解、關心本土及聯合國公布永續發展議題，培養公民意識，關懷自然生態與人類共同健康發展，發展國家主體的國際意識與責任感，以達到卓越的學校願景。</li> </ol>				
總綱核心 素養	<p>E-C1 道德實踐與公民意識 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C3 多元文化與國際理解 尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀。</p>		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>具備道德與知識的判斷，理解全球環境永續議題，培養愛護、關懷的態度，並具有公民意識。</li> <li>探索全球共同面臨之議題，透過體驗與實作解決全球所遭遇之問題。</li> <li>具備世界一家的概念，落實尊重、欣賞的態度，讓世界的珍寶、文化能永續發展。</li> <li>欣賞各地文化的特性，以尊重、包容的態度面對多元文化。</li> </ol>				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	我的 家鄉 我的 愛 (認識 台灣)	<p>社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識文化的內容與意涵。</li> <li>了解多元文化的趨勢。</li> <li>了解台灣本土文化的內容。</li> <li>了解台灣多元族群的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>體認在地與全球議題的意義與內涵。</li> <li>理解社會事物與環境的趨勢與現況。</li> <li>欣賞多元文化的特色與亮點。</li> <li>能發揮各人不同的專長，利用網路媒材，搜尋及統合相關資料。</li> <li>能使用雲端文件，和</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能夠了解並欣賞不同的文化。</li> <li>能運用網路查詢相關資料。</li> <li>能運用 PowerPoint 軟體製作簡報。</li> <li>能與小組成員合作。</li> <li>上台發表。</li> </ol>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師藉由以下問題引導學生對文化的思考與認識：                     <ol style="list-style-type: none"> <li>什麼是文化？</li> <li>哪些事物可以代表文化？</li> <li>文化有什麼特色？</li> </ol> </li> <li>教師統整學生的回答，說明文化可以表現在四個面向：飲食、服飾、禮儀和風俗習慣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>書籍</li> <li>網路</li> <li>電腦</li> <li>資料蒐集紀錄單</li> <li>評分表</li> <li>學習單</li> </ol>	5

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
		<p>作。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<p>樣貌。</p>	<p>同學分工進行製作報告，分享學習心得。</p> <p>6. 理解與欣賞各地文化的特性，以尊重、包容的態度面對多元文化。</p>		<p>3. 讓學生針對四個面向進行自由聯想與配對，如：想到拉麵就想到日本、想到泡菜就想到韓國…等。</p> <p>4. 教師總結不同國家、不同地區都有其獨特的文化，這就是多元文化的概念。</p> <p>&lt;第一、二節結束&gt;</p> <p>活動二：</p> <p>1. 教師藉由地圖，讓學生認識台灣在世界中的位置。</p> <p>2. 透過以下問題，喚起學生對台灣的印象：</p> <p>(1) 台灣的文化有什麼特色？</p> <p>(2) 台灣有哪些文化？</p> <p>(3) 什麼影響了台灣的文化？</p> <p>3. 教師統整並說明台灣文化可分為四大族群：閩南族群、客家族群、原住民及新住民。</p> <p>4. 全班分組，以四大族群為主題，從飲食、服飾、禮儀及風俗習慣四個面向，蒐集相關資料，紀錄下來，並製作成 PPT。</p> <p>5. 請新住民學生深入分享自己文化並實際將文化內容做班級文化體驗。</p> <p>6. 各組輪流上台，利用 PPT，向全班分享報告(報告組自評/非報告組給予評分及回饋)。</p> <p>&lt;第三~五節結束&gt;</p>		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(6)週-第(10)週	世界這麼大(哈囉!亞洲和非洲)	<p>社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>國語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 了解多元文化的內涵。</p> <p>2. 了解亞洲和非洲地區的文化特色。</p> <p>3. 欣賞與包容多元文化。</p>	<p>1. 理解亞洲和非洲地區文化形成的意義與內涵。</p> <p>2. 關懷亞洲和非洲地區文化的趨勢與現況。</p> <p>3. 欣賞多元文化的特色與亮點。</p> <p>4. 能利用網路媒材，搜尋及統合相關資料。</p> <p>5. 會使用雲端文件，和同學協力製作報告，分享學習心得。</p> <p>6. 欣賞亞洲和非洲地區文化的特性，以尊重、包容的態度面對多元文化。</p>	<p>1. 能夠了解並欣賞不同的文化。</p> <p>2. 能運用網路查詢相關資料。</p> <p>3. 能運用 PowerPoint 軟體製作簡報。</p> <p>4. 能與小組成員合作。</p> <p>5. 上台發表。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 從本土放眼國際，教師以世界地圖，讓學生認識世界各大洲。</p> <p>2. 介紹「請到我的家鄉來」文本。</p> <p>3. 每位學生挑選文本中 1~2 個國家進行閱讀。</p> <p>4. 學生輪流上台分享自己閱讀的國家及閱後感想。</p> <p>&lt;第六-七節結束&gt;</p> <p>活動二：</p> <p>1. 從世界地圖中指出亞洲和非洲的位置。</p> <p>2. 教師說明亞洲幅員遼闊，又分成東亞、南亞、東北亞、東南亞、西亞等地區，各個地區各自發展出獨特的文化。</p> <p>3. 教師介紹非洲文化的特色，學生回家習寫「非洲文化」學習單</p> <p>4. 全班分組，各組認領亞洲和非洲的一個國家，從飲食、服飾、禮儀及風俗習慣四個面向，蒐集相關資料，紀錄下來，並製作成 PPT。</p> <p>5. 各組輪流上台，利用 PPT，向全班分享報告(報告組自評/非報告組給予評分及回饋)。</p> <p>&lt;第八~十節結束&gt;</p>	<p>1. 書籍</p> <p>2. 網路</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 資料蒐集紀錄單</p> <p>5. 評分表</p> <p>6. 請到我的家鄉來文本</p>	5
第(11)週-第(15)週	認識永續發展議題	<p>國語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊</p>	<p>1 永續發展議題大型帆布掛圖</p> <p>2. 永續發展議題學習單</p> <p>3. 永續發展挑戰 pagamo</p>	<p>1. 運用永續發展議題大型帆布掛圖及網路資料，完成永續發展議題學習單，並能做口頭報告。</p> <p>2. 運用議題來 pagamo 網路平臺挑戰任務，加深對議題的了解，並能將測驗</p>	<p>1. 學生能仔細觀看永續發展議題布置，上網找答案，完成永續發展議題學習單，並做口頭報告。</p> <p>2. 能完成永續發展議題 pagamo 網路問題任務，並分享學習心得。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 教師帶學生至學校入口走道觀看牆面布置的永續發展議題，認識聯合國永續發展目標(Sustainable Development Goals, SDGs)。</p> <p>2. 教師提問為什麼需要推動永</p>	<p>1. 學校走道聯合國永續發展議題大型帆布掛圖。</p> <p>2. 平板、電腦、網路</p>	5

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
		系統。	任務，分享學習心得。	結果說明與分享學習心得。		<p>續發展議題?</p> <p>3. 請學生上網找答案，完成永續發展議題學習單，並做口頭報告。</p> <p>&lt;第 11~12 節結束&gt;</p> <p>活動二：</p> <p>1. 介紹 pagamo 網路平臺使用說明。</p> <p>2. 指導學生個別到 pagamo 網路平臺挑戰任務。</p> <p>3. 學生將將測驗結果向小組同學說明，並分享學習心得。</p> <p>&lt;第 13~15 節結束&gt;</p>	<p>3. 永續發展議題學習單</p> <p>4. pagamo 網路平臺</p>	
第(16)週 - 第(21)週	反思與行動	<p>社會</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>資訊 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<p>1. 觀看 DFC 影片</p> <p>2. 介紹 DFC 案例</p> <p>3. 說明 DFC 四步驟</p> <p>4. 從永續發展議題，融入 DFC 因應做法。</p>	<p>1. 透過 DFC 影片及案例的分享，小組討論思考可以改變亞洲和非洲地區的永續發展議題。</p> <p>2. 運用 DFC 四步驟，表達對改變亞洲和非洲地區永續發展議題的關懷與想法。</p> <p>3. 參與分組討論，提出因應做法，省思活動意義及如何展現具體行動。</p>	<p>1. 能觀看 DFC 影片及上網找案例。</p> <p>2. 能運用 DFC 四步驟，表達對改變亞洲和非洲地區永續發展議題的關懷與具體行動。</p> <p>3. 能參與分組討論，分享省思及表現具體的行為。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 教師以影片 Design For Change(DFC)的由來及內涵，說明 DFC 四步驟—感受、想像、實踐、分享。</p> <p>2. 請小組上網找 DFC 的案例並做分享報告。</p> <p>&lt;第 16~17 節結束&gt;</p> <p>活動二：</p> <p>1. 探究任務：與他人合作討論永續發展議題，提出因應做法，引導學生從中省思活動意義，如何展現具體行為。</p> <p>2. 教師給予學生支持，提供必要協助。小組合作產出作品，之後再做成果發表，宣導相關議題。</p> <p>&lt;第 18~20 節結束&gt;</p>	<p>1. DFC 影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=moTu3-fE414">https://www.youtube.com/watch?v=moTu3-fE414</a></p> <p>2. 電腦網路</p> <p>3. 大海報紙</p> <p>4. 學習單</p>	5
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>						

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
		<p>1. 特教生聆聽課程時容易注意力不集中或無法理解課程重點，教學者可多留意學生情況，以利學生融入課堂內容。</p> <p>2. 特教生在接收教師指令或找尋資料時，可能會有摸不著頭緒而慌張的狀況，教學者可給予學生適當協助，或輔以圖片影片加深印象。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：張照幸</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：林如峰</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣圓崇國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級		年級課程 主題名稱	小小外交官 國際好公民	課程 設計者	林如峰	總節數/學期 (上/下)	20 節/下學期
符合彈性 課程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題是否融入<input type="checkbox"/>生命教育<input type="checkbox"/>安全教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
學校願景	健康、有品、共好、卓越		與學校願景 呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解多元文化的趨勢，建立世界一家的概念，透過認識其他地區的文化特色，培養文化欣賞力，包容文化的多元性，培養<b>有品</b>之人，促進文化永續發展，以達到<b>共好</b>的學校願景。</li> <li>具備理解、關心本土及國際事務的素養，培養公民意識，關懷自然生態與人類共同<b>健康</b>發展，發展國家主體的國際意識與責任感，以達到<b>卓越</b>的學校願景。</li> </ol>				
總綱核心 素養	<p>E-C1 道德實踐與公民意識 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C3 多元文化與國際理解 尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀。</p>		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>具備</b>道德與知識的判斷，理解全球環境永續議題，培養愛護、關懷的態度，並具有公民意識。</li> <li><b>探索</b>全球共同面臨之議題，透過體驗與實作解決全球所遭遇之問題。</li> <li><b>具備</b>世界一家的概念，落實尊重、欣賞的態度，讓世界的珍寶、文化能永續發展。</li> <li><b>欣賞</b>各地文化的特性，以尊重、包容的態度面對多元文化。</li> </ol>				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	世界 這麼 大 (哈 囉! 美 洲)	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1. 了解多元文化的內涵。 2. 了解美洲地區的文化特色。 3. 欣賞與包含多元文化。	1. 體認在地與全球議題的意義與內涵。 2. 理解社會事物與環境的趨勢與現況。 3. 欣賞多元文化的特色與亮點 4. 能發揮各人不同的專長，利用網路媒材，搜尋及統合相關資	1. 能夠了解並欣賞不同的文化 2. 能運用網路查詢相關資料 3. 能運用 PowerPoint 軟體製作簡報 4. 能與小組成員合作 5. 上台發表	活動一： 1. 認識世界地圖中的「美洲」位置。 2. 請學生搜尋「美洲」的飲食、服飾、禮儀、風俗習慣四個面向資料。 3. 各組分別介紹飲食、服飾、禮儀、風俗習慣，各一個例子。	1. 書籍 2. 網路 3. 電腦 4. 資料蒐集紀錄單 5. 評分表 6. 學習單	5

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
		社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 資 c-3-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-3-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。		料。 5. 能使用雲端文件，和同學分工進行製作報告，分享學習心得。 6. 理解與欣賞各地文化的特性，以尊重、包容的態度面對多元文化。		4. 教師統整禮儀、風俗習慣四個方向資料，歸納「美洲」地區的文化，向學生說明。 5. 學生回家習寫「美洲文化」學習單。 <第 1~2 節結束> 活動二： 1. 全班分組，各組認領一個國家作為主題，利用閱讀書籍與網路查詢的方式，蒐集關於飲食、服飾、禮儀、風俗習慣的資料，歸納、統整在紀錄單中 2. 各組利用學習單，製作各國文化介紹 PPT。 3. 各組輪流上台，利用 PPT，向全班分享報告(報告組自評/非報告組給予評分及回饋) <第 3~5 節結束>		
第 ( 6 ) 週 - 第 ( 10 ) 週	世界這麼大 ( 哈囉！歐洲 )	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 資 c-3-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-3-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 了解多元文化的內涵 2. 了解歐洲地區的文化特色 3. 欣賞與包含多元文化	1. 理解歐洲地區文化形成的意義與內涵。 2. 關懷歐洲地區文化的趨勢與現況。 3. 欣賞多元文化的特色與亮點 4. 能利用網路媒材，搜尋及統合相關資料。 5. 會使用雲端文件，和同學協力製作報告，分享學習心得。 6. 欣賞歐洲地區文化的特性，以尊重、包容的態度面對多元文化。	1. 能夠了解並欣賞不同的文化 2. 能運用網路查詢相關資料 3. 能運用 PowerPoint 軟體製作簡報 4. 能與小組成員合作 5. 上台發表	活動一： 1. 運用世界地圖，認識「歐洲」的位置。 2. 請學生蒐集「歐洲」的飲食、服飾、禮儀、風俗習慣四個面向的資料。 3. 各組輪流介紹飲食、服飾、禮儀及風俗習慣，各舉一個例子。 4. 教師引導學生統整飲食、服飾、禮儀、風俗習慣四個面向的資料，歸納「歐洲」地區的文化特色。 5. 學生回家習寫「歐洲文化」學習單。 <第 6~7 節結束> 活動二： 1. 全班分組，各組認領一個國家作為主題，利用閱讀書籍與網路查詢的方式，蒐集關於飲食、服	1. 書籍 2. 網路 3. 電腦 4. 資料蒐集紀錄單 5. 評分表 6. 學習單	5

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
						飾、禮儀、風俗習慣的資料，歸納、統整在紀錄單中 2. 各組利用學習單，製作各國文化介紹 PPT。 3. 各組輪流上台，利用 PPT，向全班分享報告(報告組自評/非報告組給予評分及回饋) <第 8-10 節結束>		
第 ( 11 ) 週 - 第 ( 15 ) 週	世界這麼大 ( 哈囉！大洋洲 )	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 資 c-3-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-3-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 了解多元文化的內涵 2. 了解大洋洲地區的文化特色 3. 欣賞與包含多元文化	1. 理解大洋洲地區文化形成的意義與內涵。 2. 關懷大洋洲地區文化的趨勢與現況。 3. 欣賞多元文化的特色與亮點 4. 能利用網路媒材，搜尋及統合相關資料。 5. 會使用雲端文件，和同學協力製作報告，分享學習心得。 6. 欣賞大洋洲地區文化的特性，以尊重、包容的態度面對多元文化。	1. 能夠了解並欣賞不同的文化 2. 能運用網路查詢相關資料 3. 能運用 PowerPoint 軟體製作簡報 4. 能與小組成員合作 5. 上台發表	活動一： 1. 引導學生從世界地圖中找出「大洋洲」的位置。 2. 請學生蒐集「大洋洲」的飲食、服飾、禮儀、風俗習慣四個面向的資料。 3. 各組分別介紹飲食、服飾、禮儀及風俗習慣，各一個例子。 4. 引導學生統整飲食、服飾、禮儀、風俗習慣四個面向的資料，歸納「大洋洲」地區的文化特色。 5. 學生回家習寫「大洋洲文化」學習單。 <第 11~12 節結束> 活動二： 1. 全班分組，各組認領一個國家作為主題，利用閱讀書籍與網路查詢的方式，蒐集關於飲食、服飾、禮儀、風俗習慣的資料，歸納、統整在紀錄單中 2. 各組利用學習單，製作各國文化介紹 PPT。 3. 各組輪流上台，利用 PPT，向全班分享報告(報告組自評/非報告組給予評分及回饋) <第 13~15 節結束>	1. 書籍 2. 網路 3. 電腦 4. 資料蒐集紀錄單 5. 評分表 6. 學習單	5

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(16)週 - 第(20)週	永續發展海洋資源	社會 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。  自然 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 國語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 資訊 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作品。	1. 觀看海洋知識影片 2. 4F 引導反思法四步驟 3. 運用閱讀能力，摘取重要訊息 4. 從永續發展議題，融入 4F 引導反思法因應做法。	1. 透過海洋知識相關影片的認識和蒐集相關資料，學生運用閱讀能力，摘取重要訊息。 2. 運用 4F 引導反思法四步驟，表達對永續發展議題-SDGs14 保育及永續利用海洋與海洋資源，以確保永續發展(Life below water)的關懷與想法。 3. 參與分組討論，提出因應做法，省思活動意義及如何展現具體行動。	1. 能觀看影片及上網找資料，完成與海洋資源有關的學習單。 2. 能運用 4F 引導反思法四步驟，表達對改變地球永續發展議題的關懷與具體行動。 3. 能參與分組討論，分享省思及表現具體的行為。	活動一： 1. 教師介紹海洋知識相關影片，學生討論與分享看法。 2. 請學生上網找資料並完成永續海洋資源學習單。 <第 16~17 節結束> 活動二： 1. 探究任務：與他人合作討論永續發展議題，利用 4F 引導反思法，整理出影片中所要傳達的事實概念、個人感受、問題發現與未來選擇，提出因應做法，引導學生從中省思活動意義，如何展現具體行為。 2. 教師給予學生支持，提供必要協助。小組合作產出作品，之後再做成果發表，宣導相關議題。 <第 18~20 節結束>	1. 影片【什麼是海洋？】認識台灣_小小地理家 第 24 集 2. 電腦網路 3. 大海報紙 4. 永續海洋資源學習單	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 有分組討論相關課程, 教學者需引導特教生理解與課程相關的內容, 也可透過同儕協助學生完成作業。 2. 有發表及分享課程中, 特教生可能難以完整表達想法, 教學者可安排小幫手組員協助引導或簡化分享內容。 特教老師簽名: 張照幸 普教老師簽名: 林如峰							

填表說明:

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期, 每個課程主題填寫一份, 例如: 一年級校訂課程每週 3 節, 共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程, 每種課程寫一份, 共須填寫 3 份。

