

嘉義縣圓崇國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	讀報寫作自主學習	課程 設計者	蕭淑婷	總節數/學期 (上/下)	21 節/上學期
符合彈性 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	健康、有品、共好、卓越			與學校願景 呼應之說明	以適合兒童閱讀的報紙週刊，讓學生接觸各種多元主題的文章內容，並利用自主學習的模式，以寫作、發表的形式進行語文學習。由自主學習中互學、共學的模式，培養有品的學習態度，營造共好的學習環境，奠定卓越的語文能力基礎，並學會從報紙文章去探索世界並且實踐健康的生活態度。		
總綱核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			課程目標	1. 期望學生透過閱讀國語日報週刊的知識性文章，培養自己具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，利用閱讀能力理解內容，並經由組內共學歸納內容，培養寫作能力，再以組間分享方式，用說話表達重點，並能仔細聆聽教師和同儕的評語和建議。 2. 希望學生能從全球新鮮事、美麗遊樂園等版面文章，認識世界時事、地理新知，建立世界觀，培養理解與關心國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 3. 學生能經由閱讀故事魔法盒中的長篇故事，設計 5W1H 的問題，透過提問設計，增進對詞句及文章的閱讀理解能力，並經由小組討論過程，具備與團隊成員合作之素養。 4. 學生能利用創作布告欄的文章，進行「原因—經過—結果」的文章結構分析，並透過仿作文章的練習，學習寫作技巧，增進寫作能力，培養自己具備「讀、寫、作」的基本語文素養。		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(4)週	知識 小記者	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。  國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。  國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用	「新知放大鏡」文章  找出文章重點的方法  「新知放大鏡」文章  「新知放大鏡」文章重點  「新知放大鏡」文章重點  他組報告內容	1. 專心聆聽老師利用「新知放大鏡」文章指導學生找出文章重點的方法。  2. 了解新知放大鏡文章的重要訊息與觀點。  3. 寫出語意完整的新知放大鏡文章重點。  4. 以正確發音流利的說出語意完整的新知放大鏡文章重點。  5. 傾聽他組報告內容，並嘗試用提出疑問與建	1. 能專心聆聽老師利用「新知放大鏡」文章指導學生找出文章重點的方法。  2. 能找出重點句  3. 能歸納重點並寫出報導內容  4. 能正確流利地說出報導內容 5. 能針對小組報告內容提出疑問或建議。	<p><b>教師導學：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生如何找出文章重點，並帶領學生實際練習找重點。</li> <li>帶領小組挑選想要討論的標題內容。</li> <li>安排學習任務：當小記者報導知識文章的重點並分享。</li> <li>教師於行間巡視學生報導內容與設計提問，給予回饋建議。</li> </ol> <p><b>學生自學：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生閱讀第 2、3、4 版新知放大鏡內容。</li> <li>找出重點句並用鉛筆畫出來。</li> </ol> <p><b>組內共學：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>和組員分享自己畫的重點。</li> <li>與組員討論後選擇其中一個小標題的內容，共同歸納重點並在小白板上寫出完整的報導內容。</li> <li>小組自我練習並背誦報導內容。</li> </ol> <p><b>組間互學：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>兩個不同小組互相報導「新知放大鏡」內容。</li> <li>他組根據報導內容提出問題，由報告的小組澄清說明。</li> </ol>	國語日報週刊第 2、3、4 版「新知放大鏡」文章  小白板	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
		各種方法理解他人所表達的意見。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	疑問與建議 修改報導的內容	議的方法理解他人所表達的意見。 6. 小組能為共同的目標訂定修改報導的內容，一起工作並完成修改報導的任務。	6. 小組能共同修改報導內容，使其更切合重點。	3. 由他組對於報告內容提供修改建議。 <b>組內共學</b> ：小組成員共同討論，根據他組與老師建議內容，修改報導內容。		
第(5)週   第(10)週	讀報環遊世界	國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。  生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	「文化萬花筒」文章 「全球新鮮事」文章 「美力新世界」文章 國家特色  國家特色介紹文章  讀報環遊世界學習單	1. 透過閱讀及觀察文化萬花筒、全球新鮮事、美力新世界的報紙文章內容，發現不同國家特色，積累寫作材料。  2. 以對方能理解的語彙或方式，表達自己對於國家特色介紹文章的觀察與意見。  3. 小組合作與討論，為共同的目標選擇想要介紹的國家，一起工作並完成「讀報環遊世界」學習單寫作的任務。	1. 找出 3 個不同國家的介紹內容，並畫出內容重點。  2. 能說出 3 個國家的特色介紹文章重點。  3. 能小組討論選擇 3 個想要介紹的國家，將文章剪貼在讀報環遊世界學習單上，並將重點記錄上去。	<b>學生自學</b> ： 1. 學習任務安排：從報紙中找出 3 個不同的國家，並介紹它們的特色。 2. 學生各自閱讀不同期別的報紙第 6、7 版「文化萬花筒」、第 8 版「全球新鮮事」、第 13 版「美力新世界」等版面文章。 3. 學生找出 3 個不同的國家，閱讀介紹內容，用鉛筆畫出重點。  <b>組內共學</b> ： 1. 學生和組員分享自己選擇的 3 個國家的特色。 2. 與組員討論篩選出 3 個想要介紹的國家，將文章剪貼在「讀報環遊世界」學習單上。 3. 和組員共同歸納文章重點，將介紹內容記錄在學習單上。	國語日報週刊第 6、7 版「文化萬花筒」、第 8 版「全球新鮮事」、第 13 版「美力新世界」  讀報環遊世界學習單	6

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
		國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  生活 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	他組報告內容  自我表現	4. 養成專心聆聽他組報告內容的習慣，尊重他組的回答與發言。  5. 省思自我表現，並知道自己進步的情形與努力的方向。	4. 專心聆聽他組報告內容  5. 小組討論選出最喜歡的報告內容，並說明理由。  6. 學生能說出現在課程中表現的優點與可進步之處。	<b>組間互學：</b> 1. 各個小組發表並介紹 3 個國家的特色，將各小組的「讀報環遊世界」學習單內容投影在大螢幕上。 2. 請其他小組仔細聆聽發表。 3. 各小組討論並票選出最喜歡哪一組的發表，說出喜歡的理由。  <b>教師導學：</b> 1. 教師聽取各組分享的「讀報環遊世界」學習單內容。 2. 教師提出對各組的表現評語。 3. 請學生對自己在本次課程中的表現進行自評，說出優點及需要修改的地方。	讀報環遊世界 學習單 電腦 大螢幕	
第(11)週   第(16)週	故事 提問 魔法	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	「魔法故事盒」故事內容 5W1H 提問學習策略	1. 專心聆聽老師用「魔法故事盒」故事內容示範 5W1H 提問學習策略。	1. 能專心聆聽老師說明並示範 5W1H 提問學習策略。	<b>教師導學：</b> 1. 教師挑選一篇國語日報週刊第 10、11 版「魔法故事盒」的故事，大略介紹故事內容。 2. 教師說明 5W1H 的提問學習策略。 3. 利用魔法故事盒的故事示範如何進行 5W1H 的提問學習。 4. 學習任務安排：小組選擇一篇國語日報週刊第 10 版魔法故事盒的故事，完成 5W1H 的提問學習。	國語日報週刊 第 10、11 版 「魔法故事盒」	6

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
		國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	5W1H 提問策略 「魔法故事盒」故事內容	2. 利用 5W1H 提問策略，協助「魔法故事盒」故事內容的理解與內容重述。	2. 能寫出「魔法故事盒」故事內容的 5W1H 提問問題和解答。	<b>組內共學</b> 1. 小組選擇一篇國語日報週刊第 10、11 版「魔法故事盒」的故事，共同閱讀。 2. 小組討論並寫出關於本篇故事的 5W1H 提問問題和解答，寫在兩張不同的小白板上。	小白板	
		國語文 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	5W1H 問題與答案 「魔法故事盒」故事內容	3. 運用簡單的預測、推論等策略，找出 5W1H 問題與答案的因果關係，理解「魔法故事盒」故事內容內容。	3. 能閱讀別組的文章，並回答別組所設計的 5W1H 問題。	<b>組間互學</b> 1. 與另一組別交換報紙，再跟小組成員共同閱讀別組的故事內容。 2. 利用預測、推論等策略，從文章中找出問題的解答，回答他組所設計的 5W1H 問題，並將答案寫在小白板上。 3. 由他組揭曉答案，並做澄清說明。 4. 檢視自己小組討論出的答案是否正確，並針對他組設計的 5W1H 問題提出修改建議。		
		國語文 6-I-5 修改文句的錯誤。	他組的修改建議	4. 能根據他組的修改建議修改文句的錯誤。	4. 根據他組的修改建議，修正所設計的 5W1H 問題。			
		國語文 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	5W1H 問題與答案	5. 能寫出語意完整的 5W1H 問題與答案。	5. 能獨自閱讀故事內容並設計 5W1H 問題。	<b>學生自學</b> ： 1. 學生各自選擇並閱讀一篇國語日報週刊第 10 版「魔法故事盒」的故事。 2. 學生個別完成 5W1H 的提問問題寫作，將問題與答案記錄在報紙上。		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(17)週   第(21)週	文章結構 王	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國語文 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。  國語文 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	「創作布告欄」文章 「原因—經過—結果」敘事性文章結構  「原因—經過—結果」敘事性文章結構	1. 專心聆聽老師用「創作布告欄」文章進行「原因(背景)—經過—轉折—結果」的敘事性文章結構分析。 2. 專心聆聽老師用「原因—經過—結果」敘事性文章結構進行短文仿寫。  3. 運用「原因—經過—結果」敘事性文章結構分析策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。  4. 使用「原因—經過—結果」敘事性文章結構，進行短文仿寫。	1. 能專心聆聽老師示範文章結構分析與利用文章結構進行短文仿作。  2. 能挑選一篇「創作布告欄」的文章，進行「原因(背景)—經過—轉折—結果」的文章結構分析。  3. 能依據「原因(背景)—經過—轉折—結果」的文章結構，進行短文仿寫。	<b>教師導學：</b> 1. 教師利用第 14、15 版「創作布告欄」的文章，進行「原因(背景)—經過—轉折—結果」的敘事性文章結構分析。 2. 教師示範如何依據文章結構仿寫短文，並帶領學生進行全班共作。  <b>學生自學：</b> 1. 學生從 14、15 版「創作布告欄」中，自行挑選一篇喜歡的文章，進行「原因(背景)—經過—轉折—結果」的文章結構分析。 2. 將分析結果記錄在報紙文章上。  <b>組內共學</b> 1. 組員彼此分享自己分析的文章結構。 2. 由其他組員給予評語及修改建議。 3. 小組共同選擇一篇文章結構，進行仿作練習。 4. 小組討論，將仿作的內容寫在小白板上。	國語日報週刊第 14、15 版「創作布告欄」  小白板	5

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
		生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	他組仿作文章	5. 以對方能理解的語彙或方式，表達對他組仿作文章的觀察與意見。	4. 能針對其他組別的仿作文章給予評語和建議。	<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px;">組間互學</div> 1. 小組上台報告仿作的文章內容。 2. 由其他組別和老師給予評語及修改建議。		
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.  <div style="text-align: right;">             特教老師姓名：              普教老師姓名：蕭淑婷           </div>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。