

嘉義縣灣內國小112學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	幸福實踐家-幸福快樂行	課程設計者	黃素妹	總節數/學期(上/下)	21/上學期 20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自課程治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	幸福灣內 未來學校~ 成就孩子·創造幸福的每一天		與學校願景呼應之說明	1. 透過體能陶冶、作家經驗分享、節慶活動及品格說故事活動，促進身心靈健康發展。 2. 藉由運動實踐、寫作經驗分享及品格說故事之活動實踐，體驗成就感，創造孩子成功經驗，並培養終身學習的理念。 3. 培養學童成為強健體魄、欣賞創新、多元發展的健康兒童，創造成功的每一天。			
總綱核心素養	E-B1 具備生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 規劃並執行「與作家有約」、「足好玩」、「揮別過去，展開未來」、「健康操」、「品格說故事」、「感恩的心」等活動，讓學生聯想創作，能以同理心應用在生活與人際溝通。 2. 具備擬定計畫與實作的能力，培養清晰表達力，能將所蒐集的資料統整、評估、比較、組織，因應日常生活情境。 3. 在活動中具備理解他人感受，積極參與、表現自我、團隊合作，促進身心健康發展。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量 內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(4)週	班際交流 卯足全力   灣內運動 月足好玩	健康與體育 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  綜合領域 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	1. 正足背踢球的動作。  2. 相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球等練習。  3. 觀賞者角色和責任。  4. 空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 認識動作技能概念，正足背踢球的動作。 2. 認識拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球等動作練習的策略。  3. 教導學生表現觀賞者角色和責任。  4. 透過觀賞比賽、練習及參與比賽，表現空間及人與人、人與球關係攻防概念。  。	1. 能說出正足背踢球的要領。並用正足背踢高飛球及滾地球。 2. 能藉由練習的過程中，培養出敏捷度及反應。  3. 能遵守觀賞比賽的規則及禮儀。  4. 比賽時能互助合作，服從裁判並努力爭取勝利。	1. 透過老師講解動作與示範，讓學生親自體驗練習，認識正足背踢球的動作技能概念與動作練習的策略。 2. 老師示範動作，讓學生能學會拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球等動作技能。  3. 透過影片的分析，讓學生認識觀賞球賽的禮儀及運動規則。 4. 進行班際混齡分組競賽。	自編教材 影片 1 足球教學影片	4
第(5)週   第	班際交流 喜閱作家	語文領域 5-II-9 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明	1. 大意與主旨。  2. 心得書寫。	1. 透過大量閱讀，重新敘述所閱讀的作品大意及主旨。	1. 能有條理地說出作品大意及主旨。 2. 能以文字流暢	1. 藉由書展的方式，鼓勵學生大量閱讀並挑選一本好書進行介紹。 2. 讓學生選擇一本作家的作	自編教材 1 作家簡報及推薦書本、 2 心得閱	4

<p>( 8 ) 週</p>		<p>事物的作品。</p> <p>5-II-11 能主動<b>參與</b>班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>綜合領域</p> <p>2c-II-1 蒐集與<b>整理</b>各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>3. 班級閱讀社群活動。</p> <p>4. 閱讀心得與人分享。</p>	<p>2. 進行閱讀心得<b>書寫</b>。</p> <p>3. 將閱讀內容運用文字及口語表達<b>參與</b>班級閱讀社群活動。</p> <p>4. <b>整理</b>相關閱讀作品進行班際分享。</p>	<p>的陳述閱讀心得。</p> <p>3. 能針對作品提出問題進行討論。</p> <p>4. 能進行閱讀心得班際分組分享。</p>	<p>品閱讀。閱讀後，寫下心得。</p> <p>3. 請學生在班上分享心得作品，並介紹作家的基本資料。</p> <p>4. 整理相同類別的書或是同一作家的作品，進行讀書心得班際分組分享。</p>	<p>讀單</p>	
<p>第 (9) 週 — 第 (12) 週</p>	<p>班際交流 樂訪作家</p>	<p>語文領域</p> <p>2-II-4 樂於參加<b>討論</b>，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-4 <b>書寫</b>記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>1-II-1 <b>聆聽</b>時能讓對方充分表達意見。</p> <p>藝術與人文領域</p>	<p>1. 最喜歡的作家。</p> <p>2. 邀請我的偶像作家。</p> <p>3. 與作家有約。</p>	<p>1. 分組<b>討論</b>自己最喜歡的作家為何？作品特色有哪些？</p> <p>2. <b>書寫</b>出一封內容為「邀請我的偶像作家」的信並畫上插圖。</p> <p>3. <b>聆聽</b>「與作家有約」所邀請的作家說明創作理念及經驗。</p>	<p>1. 能介紹喜歡的作家並說出為什麼？以及作家的作品特色。</p> <p>2. 能寫出信件內容並畫上插圖。</p> <p>3. 能專心聆聽作家說明並給予適時回饋。</p> <p>3. 能以文字進行</p>	<p>1. 進行作家票選活動，選出最受歡迎的作家。</p> <p>2. 從最受歡迎的作家中，挑選一位作家，寫信進行邀請。</p> <p>3. 進行「與作家有約」的見面會，鼓勵學生勇於提問，向作家表達寫作上的各類問題。</p>	<p>自編教材 應用文簡報 1信紙 2. 彩色筆 3 插畫簡報 4. 海報</p>	<p>4</p>

		1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行 <b>創作</b> 。	4. 文學創作與發表。	4. 能試著用文字進行「文學 <b>創作</b> 」。	創作，並進行班際分組分享。	4. 向作家學習，進行文學創作，並進行班際分組分享。		
第(13)週   第(17)週	班際交流 核心品格， 戲說故事好學習	綜合 1a-Ⅱ-展現自己能力、興趣與長處，並 <b>表達</b> 自己的想法與感受。 綜合 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的 <b>互動</b> 與溝通態度和技巧。 綜合 2b-Ⅱ-1 <b>體會</b> 團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 好品格。  2. 核心品格內涵。  3. 故事腳本練習。  4. 品格說故事。	1. <b>表達</b> 好品格故事閱讀後的主旨。  2. 透過分組討論 <b>互動</b> ，思考核心品格的內涵。  3. 從故事腳本練習中 <b>體會</b> 團隊合作的意義。  4. 參與品格說故事活動， <b>體會</b> 團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 能分享自己收集到的資料和故事內涵。  2. 能參與討論並發表自己的看法，展現合宜的 <b>互動</b> 與溝通態度和技巧。 3. 完成故事腳本學習單。  4. 願意配合腳本積極參與品格說故事活動。	1. 尋找符合品格說故事的主題，閱讀相關議題書籍。  2. 分組討論與表達核心品格內涵並思考故事的腳本。  3. 分組分配工作，運用學習單進行故事腳本練習。  4. 於學生朝會進行品格說故事活動。	議題相關繪本  故事腳本學習單	5
第(18)週   第(21)週	班際交流 揮別過去 展開未來	語文領域 6-Ⅱ-4 <b>書寫</b> 記敘、應用、說明事物的作品。  2-Ⅱ-4 樂於 <b>參加</b> 討論，提供個人的觀點和意見。	1. 自我期許卡。  2. 小組分享。	1. <b>書寫</b> 自我期許卡。將自己的過去的短處寫出並能列出未來改善自己的方法。  2. <b>參加</b> 小組分享。展現樂於參與討論，展現合宜的 <b>互動</b>	1. 能寫出自我期許及改善的方法。  2. 能進行班際分組分享。	1. 完成自我期許卡。  2. 在全班面前口頭分享自己的期許。並能根據別人的發表，給予適當的回饋及鼓勵讚美。	自編教材簡報、影片 認識自己如何自我介紹	4

		藝術與人文領域 1- II-3 能試探媒材特性與技法，進行 <b>創作</b> 。	3. 班級期許海報。	與溝通態度和技巧。 3. <b>創作</b> 以班級為單位的期許海報。	3. 能以不同的媒材與技法，進行創作。	3. 將個人的自我期許卡製作成班級期許海報。進行班際分組分享。	海報	
教學進度	單元名稱	連結領域學習表現	學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(5)週	班際交流  健康活力健美	健康與體育領域 3c-II-1 <b>表現</b> 聯合性動作技能。  3c-II-2 透過身體 <b>活動</b> ，探索運動潛能與 <b>表現</b> 正確的身體活動。  2c-II-2 <b>表現</b> 增進團隊 <b>合作</b> 、友善的互動行為。  藝術與人文領域 1-II-4 能 <b>感知</b> 、探索與表現表演藝術的形式與元素。	1. 暖身基本技能。  2. 創意健康操舞蹈。  3. 團隊合作健康操。  4. 體操表演。	1. <b>表現</b> 暖身操的基本技能。  2. <b>活動</b> 身體， <b>表現</b> 創意健康操。  3. <b>表現</b> 出團隊合作健康的舞蹈，展現班級 <b>合作</b> 的態度。  4. <b>感知</b> 體操表演與音樂的互動形式，透過肢體表現藝術元素。	1. 能確實做到暖身操的基本動作。  2. 健康操的動作能正確對在拍子上。  3. 能每日進行健康操運動。  4. 能欣賞班際間的體操表演，感受肢體藝術的形式。	1. 透過影片、講解、示範、模仿、演練、熟悉等方式，指導學生暖身操基本動作技能。  2. 藉由創意健康操舞蹈培養肢體協調及對音樂節拍的舞感。  3. 藉由每日健康操運動，促進同儕與團隊互動，培養團隊精神。  4. 進行班際體操表演活動。	自編教材 1影片 2鈴鼓	5
第(6)週   第(11)週	班際交流  核心品格，戲說故事好學習	綜合 1a-II-展現自己能力、興趣與長處，並 <b>表達</b> 自己的想法與感受。 綜合  2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的 <b>互動</b> 與溝通態度和技巧。  綜合	1. 好品格。  2. 核心品格內涵。	1. <b>表達</b> 好品格故事閱讀後的主旨。  2. 透過分組討論 <b>互動</b> ，思考核心品格的內涵。  3. 從故事腳本	1. 能分享自己收集到的資料和故事內涵。  2. 能參與討論並發表自己的看法，展現合宜的 <b>互動</b> 與溝通態度和技巧。	1. 尋找符合品格說故事的主題，閱讀相關議題書籍。  2. 分組討論與表達核心品格內涵並思考故事的腳本。	議題相關繪本	6

		2b- II -1 <b>體會</b> 團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	3. 故事腳本練習。  4. 品格說故事。	練習中 <b>體會</b> 團隊合作的意義。  4. 參與品格說故事活動， <b>體會</b> 團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	3. 完成故事腳本學習單。  4. 願意配合腳本積極參與品格說故事活動。	3. 分組分配工作，運用學習單進行故事腳本練習。  4. 於學生朝會進行品格說故事活動。	故事腳本學習單	
第(12)週   第(16)週	班際交流   感恩的心	語文領域 5- II -10 能 <b>閱讀</b> 多元文本，以認識重大議題。 5- II -4 <b>掌握</b> 句子和段落的意義與主要概念。  1- II -1 <b>聆聽</b> 時能讓對方充分表達意見。  藝術與人文領域 2- II -3 能試探媒材特性與技法，進行 <b>創作</b> 。	1. 慶祝母親節相關文章。  2. 閱讀理解學習單。  3. 母親的偉大及辛勞。  4. 母親卡。	1. <b>閱讀</b> 母親節文章，體認孝親的意涵。 2. 掌握句子和段落的意義與主要概念。完成閱讀理解學習單。 3. <b>聆聽</b> 同學對母親偉大與辛勞的發表，並從對談中產生適當的回應。 3. <b>創作</b> 母親卡。	1. 能讀懂文章的意涵。 2. 閱讀理解學習單答對率高達百分之八十。 3. 能專注聆聽同學發表，並參與討論。 4. 以文字及插畫完成母親節感恩卡。	1. 閱讀不同文化慶祝母親節的文章。 2. 完成老師針對閱讀文章所設計的閱讀理解學習單。 3. 透過討論、發表、省思，引導學生覺察母親的偉大及辛勞。 4. 以文字與插畫自由創作母親節感恩卡並進行分組分享。	自編教材 閱讀理解學習單	5
第(17)週   第(20)週	班際交流   愛的禮物	語文領域 6- II -4 <b>書寫</b> 記敘、應用、說明事物的作品。	1. 愛的一封信。	1. <b>書寫</b> 愛的一封信。  2. 與同學 <b>對談</b>	1. 在信封上能以正確的格式寫上收件地址、寄件地址、寄件人及收件人並貼上郵票。 2. 能大方參與分	1. 學生將母親節的卡片放進信封，貼上郵票，寫上地址及收件人，老師幫忙拿到郵局寄。 2. 與同學分享家人收到卡片	1 卡片 2 信件及信封	4

	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，<b>對談</b>時能做適當的回應。</p> <p>6-II-3 <b>學習</b>審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>藝術與人文領域 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行<b>創作</b>。</p>	<p>2. 送禮後的省思。</p> <p>3. 作文：愛的禮物。</p> <p>4. 班際分享海報</p>	<p>送禮後的省思及心得。</p> <p>3. <b>學習</b>完成作文：愛的禮物。</p> <p>4. <b>創作</b>班際分享海報。</p>	<p>組討論及省思分享。</p> <p>3. 能完成一篇文字流暢的作文。</p> <p>4. 能以不同技法完成海報。</p>	<p>的反應及此次製作母親節卡片及寄送信件的心得。</p> <p>3. 以「愛的禮物」為題，完成一篇作文。</p> <p>4. 將文章製成大海報，進行班際分享。</p>	<p>稿紙</p> <p>海報</p>	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( 1 )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、其他障礙( )人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂欲進行之教學活動，其規則需特別說明並確認該生理解。</li> <li>2. 若為分組活動，建議安排較為細心或較有耐心之同儕與其同組。</li> <li>3. 若有需書寫之評量或作業，可視該生能力機動調整份量或深、廣度。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：吳茲青 普教老師簽名：黃素妹</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。