

壹、學校總體課程架構

一、學校現況與背景分析

(一) 學校基本資料(表 1)

學校類型	偏遠		班級數	6		
校址	嘉義縣東石鄉龍港村 113 號		電話	3732671	傳真	3730334
網址	http://www.lges.cyc.edu.tw					
校長	陳俊雄		E-mail	lges@mail.cyc.edu.tw		
教務(導)主任	黃文玲		E-mail	lges@mail.cyc.edu.tw		
教職員工數						
班級數	普通班	身障類	資優類	藝才班 (____類)	體育班	總計
	6	0	0	0	0	6
學生數	32	1	0	0	0	33

(二) 學校背景分析：含特殊教育-身障及資優類、藝術才能、體育班(表 2)

分析向度	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
校園環境	1. 位於縣道10號旁，交通狀況單純、距離朴子市區約10分鐘之車程。 2. 學校設施尚充實，綠美化成效良好。 3. 學校位於沿海鄉村地區，空氣清新，景色優美，鄉土氣息濃郁。	1. 地屬偏遠、人口較少；居民以農、漁為主，經濟狀況不穩。 2. 公共設施少。如體育場、大型圖書館等，教育資源及文化資訊刺激較少。	1. 鄉村環境優美、生態豐富，鄉土教育資源豐富，有利於推展母語教學及形塑人文及藝術的教育環境。 2. 每年申請教育優先區、藝文深耕等	1. 青壯年人口外移嚴重，造成學生人數減少。 2. 鄉村經濟活動力低，教育投入少。	1. 結合學區自然生態與環境，開發運用人文及自然資源。 2. 結合師生家長親和力量發展學校本位課程，融合。
教學設施	設有自然、社會、音樂教室。	1. 如教學硬體老舊。 2. 缺乏大型活動空間之集	1. 政府已補助各班大型電視，與視聽教學設備，平板電腦。	校園硬體補助經費不多	規劃教室空間，形塑成優良學習場所。
師資結構	1. 教師具有專業教學知能，為教學規劃教學活動語行政	每年須招聘教師，由代課老師擔任英語及音樂老師。	創新學院近，研習進修機會多。	須擔任部份之行政工作，難全心投入教學以外的進修活動。	1. 組成課程研發小組，結合在地素材，並帶動教師群學

	達成共識 2. 教師與班級，實施情形好，教師願意提供經驗分享。				習新氣象。 2. 發揮小學校大家庭功能，經常辦理多樣式進修活動，經驗交流
學生特質	純樸、可塑性大。	1. 較被動，學習方式和生活習慣必須再引導之。 2. 文化刺激少。	1. 學校規畫多元的特色活動，學生學習多元化。 2. 和父母師長一起學習成長，共創三贏面。	學習意願高、低之落差頗大。	1. 教學活動中著重親身體驗和分享，使學生能潛移默化中，轉化自主學習。 2. 結合本地較才引發學生興趣。
家長期望	1. 提昇學生競爭力 2. 努力向學	參與學校活動意願不高	行政人員教師間與家長的需花費更多時間溝通	文化與人文資源欠缺，可運用人力、組織資源有限。	1. 辦理親職教育，灌輸家長正確觀念。 2. 結合家長參校訂教學活動課程。
社區特性	自然生態資源多，以大自然做教室，拓展學習視野，增進對自然生態的瞭解，培養鄉土情懷。	社區人事參與校務時間不多	家長會支援經費，協助學校與社區資源結合	需投注相當大人力整合文化資源，是學校教學工作外的一大挑戰。	結合學區內外豐富的鄉土資源與自然生態，開創新世代多元文化教。

二、學校課程願景（含藝術才能班，內容例如：學校願景、學生圖像、課程地圖……等，能勾勒學校課程發展方向且呼應課綱，具適切性及理想性，以圖表或文字表述）

1. 學校願景珍愛鄉土、創意龍港、希望啟航，以社區文化資源富安宮及慶福宮廟宇建築及歷史，規劃校訂課程。
2. 副瀨社區發展協會提供各項支援、鰲鼓溼地為重要資源，為學生熟悉的區域發展課程，從認識它，進而愛護它，行銷家鄉特色。
3. 話說從頭了解文化保存向前行，特色產業，藝術創作等面向發揮，創意向前行。