

## 參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

112 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一二學期彈性學習課程 戀海風情 教學計畫表 設計者：戴惠萍 (表十二之一)

### 一、課程四類規範(一類請填一張)

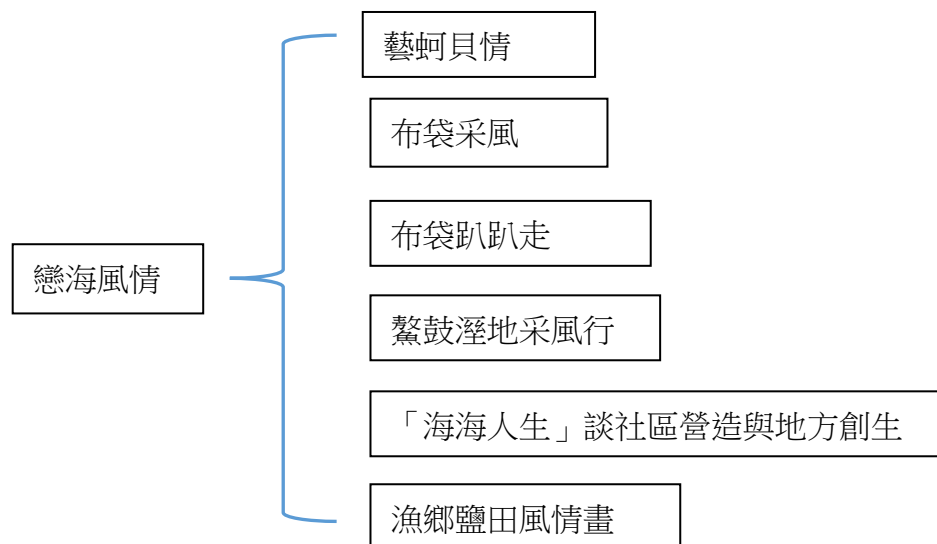
1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程  
 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導  
 學生自主學習  領域補救教學

### 二、本課程每週學習節數：1 節

### 三、課程設計理念：

1. 明白養蚵、鹽業是沿海地區重要產業。
2. 學生能夠以各種方式蒐集資料，了解蚵的養殖、濕地的海洋生態。
3. 透過漁場的體驗活動，了解漁村文化的生態。
4. 了解沿海地區特殊的宗教信仰

### 四、課程架構：(請參閱本縣課程計畫平台公告範例)



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學習單
第 1 週	導論 ~ 海線的歷史沿革	A2 系統思考 與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	藉由文史資料展現，對海線的歷史演進有基本的認識	1. 東石郡以朴子街為核心 2. 東石港的崛起，使得朴子街轉變成物產的轉運站 3. 朴子成為嘉義海線諸鄉鎮的中心市鎮。	課堂上聆聽及發表意見	
第 2 週	藝蚵貝情 ~專訪東石鄉	A2 系統思考 與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	透過對東石鄉的地理、歷史沿革介紹，培養鄉土情懷與認同感。	介紹東石鄉的地理、歷史沿革	1. 學生的口語能力 2. 回答問題與分享看法	※東石鄉公所網站導覽 ※嘉義縣文化光觀局藝術網
第 3-4 週	藝蚵貝情 ~專訪東石鄉	A2 系統思考 與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	能認識東石鄉的在地風華，透過生態、藝術、人文的課程規劃中找回孩子對自然的敬意，珍愛家鄉環境資源，建立自信與活力。	認識東石蚵鄉與蚵的養殖過程	1. 東石蚵專題報告(一) 2. 學生的表達能力 3. 課堂分組	※東石鄉公所網站導覽 ※嘉義縣文化光觀局藝術網
第 5-6 週	藝蚵貝情	B3 藝術涵養	視 1-IV-4 能透	能認識東石鄉的在地	人人都是美藝蚵貝家	1. 作品的完	※東石

週	~專訪東石鄉	與美感素養 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。	風華，透過生態、藝術、人文的課程規劃中找回孩子對自然的敬意，珍愛家鄉環境資源，建立自信與活力。	-蚵殼貼畫創作	成度 2. 學生依照步驟的精細度	鄉公所網站導覽 ※嘉義縣文化光觀局藝術網 ※展示蚵藝作品
第7週	段考週						
第8週	藝蚵貝情 ~專訪東石鄉	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 B2 科技資訊與媒體素養 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	能認識東石鄉的在地風華，透過生態、藝術、人文的課程規劃中找回孩子對自然的敬意，珍愛家鄉環境資源，建立自信與活力。	分組討論與分享東石情	1. 學生的表達能力 2. 發表意見 3. 分享看法	※東石鄉公所網站導覽 ※嘉義縣文化光觀局藝術網 ※「東石你我他」學習單
第9週	布袋的過去與現在 Part1	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議	地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳	了解布袋地名在台灣史不同時期的變化與由來	布袋鎮村落文化的起源與地理位置的變遷	1. 學習單的完成度 2. 回答問題	「打開布袋…布袋的歷史沿

		題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	察覺人與環境的互動關係及其淵源。				「革」學習單
第 10 週	布袋的過去與現在 Part2	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	了解布袋鎮產業的發展與轉型	布袋鎮的歷史沿革	1. 學生的表達能力 2. 發表意見 3. 分享看法	
第 11 週	潮起潮落—布袋的自然環境	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	了解潮汐與布袋居民的生活息息相關	潮間溼地風情話	1. 學習單的完成度 2. 回答問題	「悠遊布袋」學習單
第 12 週	潮起潮落—布袋的自然環境	B3 藝術涵養與美感素養 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 社 2b-IV-3 重視	透過好美里 3D 彩繪藝術，體會布袋漁村的樣貌	布袋好美	1. 課堂上聆聽 2. 分享看法 3. 學生的口語能力	

		與文化之美，增進生活的豐富性。	環境倫理，並願意維護生態的多樣性。				
第 13 週	布袋漁港風情之鹽業發展	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	了解布袋鹽業的發展興衰，並透過製鹽過程的簡介，體驗鹽田兒女的甘苦。	從「一切盡在布鹽中」到「無鹽的結局」	1. 學習單的完成度 2. 發表意見	「上山下海盡在布鹽中-布袋洲南鹽場」學習單
第 14 週	段考週						
第 15 週	布袋漁港風情之養殖漁業	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	能夠了解布袋形成養殖漁業的自然環境為何，以及其魚種與特色	布袋地區養殖漁業	1. 課堂上聆聽 2. 提問問題 3. 發表意見 4. 學生的表達能力	自編教材 ppt
第 16-17 週	有拜有保佑—布袋宗教信仰	C3 多元文化與國際理解 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文	了解布袋地區的宗教信仰與特殊的宗教節慶	布袋地區的宗教信仰	1. 課堂上聆聽 2. 蒐集資料	自編教材 ppt 學生分

	的介紹	的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	化之美。 社 2c-IV-3 從欣賞並願意維護自然與人文之美。			完成專題報告 3. 學生的表達能力 4. 互評表	組報告 ppt
第 18-19 週	布袋趴趴走	A3 規劃執行與創新應變 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 C1 道德實踐與公民意識 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	了解布袋的景點與其特色，透過規劃旅程對布袋有更深入的了解	布袋景點一日遊設計	1. 蒐集資料完成專題報告 2. 課堂分組實作 3. 發表作品 4. 作品的完成度	1. 電腦(方便孩子上網蒐集資料與查看地圖) 2. 學生分組報告 ppt
第 20 週	東石布袋采風	A3 規劃執行與創新應變 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	從接觸社區的鄉土環境中，培養學生建立對家鄉的社區文化特色的認同感	回饋與分享	1. 對話討論 2. 分享心得	

		C1 道德實踐 與公民意識 社-J-C1 培養道 德思辨與實踐能 力、尊重人權的 態度，具備民主 素養、法治觀 念、環境倫理以 及在地與全球意 識，參與社會公 益活動					
第 21 週	段考週						

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙( 2)人、學習障礙(17 )人、情緒障礙( 1)人、自閉症( 0 )人、(自行填入類型/人數)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程內容採簡化和減量策略進行。
2. 將課程工作分析，分成小步驟一一解說。
3. 建議可舉生活化、具體的例子，幫助其理解。

特教老師簽名：吳麗娟

普教老師簽名：戴惠萍

※資賦優異學生：無

■有-學術性向資賦優異 19 人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程內容調整：依特殊學生的個別差異，調整資優學生優勢核心素養及學習重點，增加課程內容的深度與廣度。
2. 學習歷程調整：教學過程宜朝「解決問題、創造與批判性」等思考與情意培養為導向，聚焦在開放式的任務，並允許以學生為中心的討論方式。
3. 學習環境調整：提供具有挑戰性、豐富的探索、討論及創作的物理環境，並提供尊重、互動、接納及支持的心理與社會環境，以激發學生的學習動機。

特教老師簽名：何淑貞

普教老師簽名：戴惠萍



第二學期

教學進度	單元/ 主題名稱	總綱核心素 養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學習 單
第 1 週	導讀	B2 科技資訊 與媒體素養 社-J-B2 理解 不同時空的科 技與媒體發展 和應用，增進 媒體識讀能 力，並思辨其 在生活中可能 帶來的衝突與 影響。	社 3b-IV-2 利用 社會領域相關概 念，整理並檢視 所蒐集資料的適 切性。	東石沿海環境為台 灣重要生態區，透 過生態、人文的課 程規劃中，找回對 自然的關懷。	了解東石熬鼓濕地 與海洋生態資源， 走讀於真實場域， 讓學習可以跨越教 室。	學生能靜心觀看影 片，並提出觀察到 的細節	影片
第 2 週	鰲鼓溼 地采風 行	A2 系統思考 與解決問題 社-J-A2 覺察 人類生活相關 議題，進而分 析判斷及反 思，並嘗試改 善或解決問 題。 B2 科技資訊 與媒體素養 社-J-B2 理解 不同時空的科 技與媒體發展 和應用，增進 媒體識讀能 力，並思辨其 在生活中可能	地 1b-IV-1 解析自 然環境與人文景觀 的相互關係。 地 1c-IV-1 利用 地理基本概念與 技能，檢視生活 中面對的選擇與 決策。	瞭解溼地的形成原 因，以及功能	介紹溼地的形成與 功能	1. 課堂上聆聽及發 表意見 2. 回答問題並分享 看法 3. 學生能靜心觀看 影片，並提出觀 察到的細節	溼地影片 水域圖片

		帶來的衝突與影響。					
第3週	鰲鼓溼地采風行	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 B2 科技資訊與媒體素養 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	能瞭解鰲鼓溼地的地理位置及特色	東石鰲鼓溼地	1. 學生能靜心觀看影片，並提出觀察到的細節 2. 分組討論	1. 教學 ppt 2. 鰲鼓溼地影片
第4-5週	鰲鼓溼地采風行	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 B2 科技資訊與媒體素養 社-J-B2 理解不同時空的科	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	能認識溼地常見鳥類的生態習性。	鰲鼓溼地鳥類	1. 課堂上聆聽 2. 分享看法 3. 學生的觀察能力 4. 蒐集資料並完成學習單	1. 鰲鼓溼地相關資料及圖片 2. 溼地鳥類學習單

		技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。					
第 6 週	鰲鼓溼地采風行	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 B2 科技資訊與媒體素養 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。	分享鰲鼓溼地生態之旅	鰲鼓溼地生態之旅	1. 分組報告 2. 作品評量	投影片 照片、海報
第 7 週	段考週						
第 8 週	台海小英雄~我是航海王	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反	地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的	認識地名、歷史沿革介紹，培養鄉土情懷與。	鰲鼓 VS 海盜	完成學習單~與台灣早期海盜窩的聯想	※「灣關斯」學習單 ※東石鄉公所網站

		思，並嘗試改善或解決問題。 B2 科技資訊與媒體素養 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	互動關係及其淵源。				
第 9 週	台海小英雄~我是航海王	A2 系統思考與解決問題 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	認識在地生活條件及特產。	蚵舟求見	1. 課堂上分組討論 2. 學生的表達能力 3. 分享看法	※嘉義縣文化光觀局藝術網 ※東石鄉公所網站
第 10 週	台海小英雄~我是航海王	A3 規劃執行與創新應變 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	體驗在地濕地漁村產業，從體驗中分享、反省萬物得來不易，要能惜福感恩。	漁村生活畫~向禾	體驗分享	※向禾休閒漁場 <a href="http://www.angu.com.tw/">http://www.angu.com.tw/</a>
第 11 週	台海小	A3 規劃執行	社 2b-IV-3 重視	體驗在地濕地漁村	漁村生活畫~方舟	體驗分享	※ <a href="#">方舟休閒魚</a>

週	英雄~ 我是航海王	與創新應變 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	產業，從體驗中分享、反省萬物得來不易，要能惜福感恩。			<a href="https://www.facebook.com/arkxfish/">塩粉絲專頁</a> <a href="https://www.facebook.com/arkxfish/">https://www.facebook.com/arkxfish/</a>
第 12 週	台海小英雄~ 我是航海王	C1 道德實踐與公民意識 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動 C2 人際關係與團隊合作 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	認識平常習慣的飲食，與在地傳統產業的交集。	與餓的距離	1. 手繪美食地圖 2. 分享發表 3. 學生的表達能力	※東石鄉公所網站
第 13 週	台海小英雄~ 我是航海王	A3 規劃執行與創新應變 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源	社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	傳統產業的轉型與創新	杏運之星	1. 學習單的完成度 2. 提問問題	※「一鄉一特色」學習單

		並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。				
第 14 週	段考週						
第 15 週	「海海人生」談社區營造與地方創生	C1 道德實踐與公民意識 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1. 了解何謂社區營造 2. 了解何謂地方創生	介紹社區營造與地方創生的基本概念	1. 蒐集資料完成報告 2. 課堂聆聽	※文化部台灣社區通 <a href="https://communitytaiwan.moc.gov.tw/Search/Communities">https://communitytaiwan.moc.gov.tw/Search/Communities</a> ※地方創生資料庫 <a href="https://colab.ngis.org.tw/lflt/index.html">https://colab.ngis.org.tw/lflt/index.html</a> ※行政院農委會水土保持局農村再生 <a href="https://www.swcb.gov.tw/Policy/item_list?mid=49">https://www.swcb.gov.tw/Policy/item_list?mid=49</a>
第 16 週	「海海人生」談社區營造與	C1 道德實踐與公民意識 社-J-C1 培養道德思辨與實	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會	1. 識船仔頭藝術村文教基金會 2. 認識基金會在近	認識東石鎮的社區營造實例—船仔頭社區	1. 小組繪製東石社區地圖 2. 學生的表達能力	※文化部台灣社區通 <a href="https://communitytaiwan">https://communitytaiwan</a>

	地方創 生	踐能力、尊重 人權的態度， 具備民主素 養、法治觀 念、環境倫理 以及在地與全 球意識，參與 社會公益活動	現象。 社 2b-IV-2 尊重不 同群體文化的差異 性，並欣賞其文化 之美。	年來的社區營造成 果 3. 基金會推動社造 的省思			<a href="http://www.moc.gov.tw/Search/Communities">moc.gov.tw/Search/Communities</a> ※船仔頭藝術 村文教基金會 <a href="http://www.chau-a-thau.org.tw/html/html-a012.htm">http://www.chau-a-thau.org.tw/html/html-a012.htm</a>
第 17 週	「海海 人生」 談社區 營造與 地方創 生	C1 道德實踐 與公民意識 社-J-C1 培養 道德思辨與實 踐能力、尊重 人權的態度， 具備民主素 養、法治觀 念、環境倫理 以及在地與全 球意識，參與 社會公益活動	社 1b-IV-1 應用 社會領域內容知 識解析生活經驗 或社會現象。 社 2b-IV-2 尊重 不同群體文化的 差異性，並欣賞 其文化之美。	1. 了解布袋鎮產業 發展型態。 2. 探討布袋鎮產業 發展的危機與契 機。	認識布袋鎮的地方 創生實例—東港社 區	小組分享本課程中 印象深刻的地方創 生方式	※布袋東港社 造有成 文化 祭首度收費 <a href="https://news.ltn.com.tw/news/ChiayiCounty/paper/1317938">https://news.ltn.com.tw/news/ChiayiCounty/paper/1317938</a> ※嘉義縣布袋 鎮東港社區發 展協會 <a href="http://demo.smartingroup.net/chiayi_shops/">http://demo.smartingroup.net/chiayi_shops/</a> ※布袋東港社 區 特產收入 好呷覓 <a href="https://www.chinatimes.c">https://www.chinatimes.c</a>

							om/newspapers/20190829000791-260107?chdvtv
第 18 週	「海海人生」談社區營造與地方創生	C1 道德實踐與公民意識 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1. 了解江山社區發展古厝在地文化產業的現況及原因 2. 了解社區發展友善耕作的狀況。	認識布袋鎮的地方創生實例—江山社區	學生能靜心觀看影片，並提出觀察到的細節	※紅瓦屋聚落布袋江山里尋新亮點 <a href="https://enews.ccu.edu.tw/%E7%B4%85%E7%93%A6%E5%B1%8B%E8%81%9A%E8%90%BD-%E7%A4%BE%E5%8D%80-">https://enews.ccu.edu.tw/%E7%B4%85%E7%93%A6%E5%B1%8B%E8%81%9A%E8%90%BD-%E7%A4%BE%E5%8D%80-</a> ※嘉義紅磚瓦厝老社區 投影藝術節說歷史 <a href="https://tw.news.yahoo.com/video/%E5%98%89%E7%BE%A9%E7%B4%85%E7%A3%9A%E7%93%A6%E5%8E%9D%E8%80%81%E7%A4%BE%E5%8D%80-">https://tw.news.yahoo.com/video/%E5%98%89%E7%BE%A9%E7%B4%85%E7%A3%9A%E7%93%A6%E5%8E%9D%E8%80%81%E7%A4%BE%E5%8D%80-</a>
第 19 週	漁鄉鹽田風情畫	A3 規劃執行與創新應變 社-J-A3 主動學習與探究人	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本	統整沿海地區的史地觀念與社區文化	回饋與分享	1. 分享在這一門課程中學到的、印象深刻的	



		類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 C1 道德實踐與公民意識 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動	土意識與在地關懷。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			內容 2. 課堂上聆聽與分享看法	
第 20 週	段考週						

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙( 2)人、學習障礙(17 )人、情緒障礙( 1)人、自閉症( 0 )人、(自行填入類型/人數)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程內容採簡化和減量策略進行。
2. 將課程工作分析，分成小步驟一一解說。
3. 建議可舉生活化、具體的例子，幫助其理解。

特教老師簽名：吳麗娟

普教老師簽名：戴惠萍

※資賦優異學生：無

■有- 學術性向資賦優異 19 人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程內容調整：依特殊學生的個別差異，調整資優學生優勢核心素養及學習重點，增加課程內容的深度與廣度。
2. 學習歷程調整：教學過程宜朝「解決問題、創造與批判性」等思考與情意培養為導向，聚焦在開放式的任務，並允許以學生為中心的討論方式。
3. 學習環境調整：提供具有挑戰性、豐富的探索、討論及創作的物理環境，並提供尊重、互動、接納及支持的心理與社會環境，以激發學生的學習動機。

特教老師簽名：何淑貞

普教老師簽名：戴惠萍

註：

- 1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
- 2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。