

嘉義縣番路鄉大湖國民小學 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(A 版)

年級	高年級	年級課程 主題名稱	戀戀番路父鄉情	課程 設計者	莊雅清、黃素雲	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程 <input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學 </p>						
學校 願景	<p>打造一處孩子王築夢的快樂學習天堂</p>	<p>與學校願景呼 應之說明</p>	<p>設計多元實用的課程如簡報編輯、拍攝紀錄課程，以培養學生資訊與科技應用能力，因應未來生活情境，透過實地參訪加深學生對家鄉的認識，連結生活情境，並給孩子多元展現的舞台，激發學生學習的動力與興趣，讓學習變得快樂有趣，打造一個築夢踏實的學習環境。</p>				
總綱 核心素 養	<p> E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 </p>		<p>課程 目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 擬定相關計畫流程，透過學習拍攝要領、簡報編輯功能等課程，以創新思考方式實際操作，完成參訪紀錄、小小導遊認證等活動。 2. 具備應用科技與資訊網路的基本素養，搜尋課程活動所需的知識與資訊，理解其意義，擷取所需內容。 3. 利用多元素材以照片或影像方式記錄，以具備創作及欣賞的基本素養，藉以培養對家鄉環境的美感體驗。 4. 藉由探索、提問、討論、發表過程中，學習理解他人的感受，並樂於與人互動，增進與團隊成員合作之素養。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	我「照」得住它	<p>自/pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>藝/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>自/pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>語/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>1. 學習拍攝要領</p> <p>2. 完成「校園一角」拍攝活動</p> <p>3. 簡報編輯功能</p> <p>4. 簡報作品分享</p>	<p>1. 能正確操作相機，學習拍攝要領。</p> <p>2. 完成「校園一角」拍攝活動，以表現自己的想法。</p> <p>3. 能利用簡報編輯功能完成相片的編輯。</p> <p>4. 能靈活運用說話技巧，完成簡報作品分享。</p>	<p>1. 學生能利用相機完成課程中的拍照主題「校園一角」，並上傳雲端。</p> <p>2. 學生能完成編輯相片，並製作成簡報。</p> <p>3. 學生能完成簡報作品的分享，並說出一個自己拍攝的照片其優缺點及可改進地方。</p> <p>(有實踐行動、有具體作品、有分享表達、有反思活動、有知識應用)</p>	<p>活動一：攝影體驗-理論課程</p> <p>1. 教師講解說明相機的操作方式與拍攝要領</p> <p>2. 指導學生實際操作，完成拍照的操作步驟。</p> <p>2. 到校園走訪，並拍出5張大湖國小記錄照片。</p> <p>3. 指導學生上傳資料之技巧，將相片檔案成功上傳到學校網路硬碟中。(有操作、體驗、與學生生活脈絡連結)</p> <p>活動二：攝影體驗-實際操作</p> <p>1. 設定「校園一角」為拍照主題，讓學生進行觀察並且拍攝記錄。</p> <p>2. 讓學生實際操作，將自己的檔案完成傳輸的動作。</p> <p>3. 學生透過照片，發表其拍攝理念與構圖。</p> <p>4. 師生針對同學拍攝作品發表評論，並給予合宜建議。</p> <p>5. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。</p> <p>(有操作、有體驗、有反思活動、和學生生活脈絡連結、有應用)</p> <p>活動三：簡報編輯-照片</p> <p>1. 指導學生下載雲端資料學生完成下載已上傳的「校園一角」照片檔至電腦。</p> <p>2. 指導學生使用簡報編輯功能，如插入文字、圖片、動畫等基本功能。</p> <p>3. 學生實際操作演練，將照片進行簡易的文字說明編輯。</p> <p>4. 學生利用讓已學的簡報編輯功能，完成簡報，並上台分享作品。</p> <p>(有操作、有體驗、有學習方法與策略、和學生生活脈絡連結、有應用)</p>	<p>1. PPT</p> <p>2. 攝影技巧-運用這10個攝影技巧，讓你用手机都能拍出好作品</p> <p>https://learningisf.com/photography-skills/</p> <p>3. 影片連結-木曜四超玩玉山 9:55-10:40</p> <p>澎湖 51:28-54:09)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=NUXCCWdpJsc&list=PLmdITDph7YjdClTzHJJwBv07wsW7w9Z&index=108</p>	5

<p>第 (6) 週 - 第 (7) 週</p>	<p>我 柿 紀 錄 高 手 (一)</p>	<p>綜/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社/3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>1. 討論行前通知單內容 2. 擬定拍攝腳本 3. 書寫訪談內容</p>	<p>1. 能參與討論活動，完成行前通知單內容。 2. 發揮個人專長與同儕討論，透過分工，擬定拍攝腳本及書寫訪談內容，以完成當日拍攝工作項目之分配。</p>	<p>1. 學生依分組合作討論行前通知單內容。 2. 學生能依專長分工，合理分配當日工作項目，達成團隊合作。 (有實踐行動、有分組合作、有具體作品、有反思活動)</p>	<p>活動一：訂定行前通知單內容 1. 小組討論：行前通知單內容，內容需有哪些必要資訊。 2. 各組發表，教師歸納。 3. 教師展示學校的行前通知單內容，請學生相互比較，找出遺漏之內容。 4. 利用學生討論到的相關資訊，制訂行前通知單，其中內含集合時間及地點、返程時間、必備物品……。 (有合作討論、有反思活動、有學習方法與策略、和學生生活脈絡連結、有應用) 活動二：行前教育訓練 1. 小組討論當日參訪工作分配： (1)由誰負責參訪之拍攝者、紀錄者，拍攝器材、訪談器材準備等。 (2)拍照紀錄者：思索當日參訪要紀錄什麼，擬定拍攝腳本如：柿餅工廠流程、柿餅製作的介紹、柿餅的外觀…… (3)手寫紀錄者：利用中年級的提問題目，手寫記下工廠負責人的回應？如：製作柿餅的流程、柿餅工廠的故事…… 2. 小組發表當日參訪之工作分配表，教師提出建議並給予回饋 3. 小組提出遭遇之問題，由教師或同儕給予協助。 (有合作討論、有反思活動、有學習方法與策略、有應用)</p>	<p>1. 行前通知單範例。 2. 工作分配表</p>	<p>2</p>
<p>第 (8) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>我 柿 紀 錄 高 手 (二)</p>	<p>綜/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝/3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 自/pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 社/3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 語/1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>1. 紀錄參訪過程 2. 完成參訪心得 3. 發表簡報作品</p>	<p>1. 參與參訪活動，分工合作完成拍攝，並紀錄參訪過程。 2. 利用口語、文字、影像等方式表達參訪心得。 3. 能選定參訪的照片進行簡報編輯，加入文字說明，完成簡報作品。 4. 能聆聽各組簡報作品分享，並簡要紀錄，給予回饋。</p>	<p>1. 學生依分組合作記錄參訪過程。 2. 學生能完成當日參訪心得撰寫。 3. 學生將收集的照片搭配文字說明，合作完成簡報編輯。 4. 各組能完成5分鐘的簡報分享。 (有實踐行動、有分組合作、有具體作品、有分享表達、有反思活動)</p>	<p>活動一：實際參訪柿餅觀光工廠 1. 學生實際參訪，並依照參訪工作表分工合作完成參訪紀錄。 2. 拍照紀錄的學生實際操作拍攝工具記錄當日參訪過程。 3. 紀錄訪談的學生實際手寫記錄參訪過程。 4. 活動中，學生隨時向教師提出遭遇之問題，教師協助解決。 5. 寫下當日參訪心得。 (有合作討論、有體驗、有反思活動、有學習方法與策略、和學生生活脈絡連結) 活動二：參訪資料整理 1. 小組分享：每一組員表達自己的參訪心得。 2. 小組討論：利用蒐集到的照片及訪談記錄，進行簡報編輯，完成參訪記錄簡報。 3. 擬定發表內容：結合每一組員的參訪心得，擬定發表內容。 4. 上台發表：簡報作品分享至少5分鐘，同儕給予回饋建議。 5. 學生提出過程中遭遇之問題，並討論因應的解決措施。 (有操作、有合作討論、有反思活動、有應用)</p>	<p>1. 拍攝器材 2. 簡報</p>	<p>5</p>

<p style="text-align: center;">第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>家鄉遇故知-半天岩紫雲寺</p>	<p>語/5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>社/3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>1. 完成學習單</p> <p>2. 繪製導覽半天岩海報</p> <p>3. 完成解說稿</p>	<p>1. 連結教師講述及影片內容，針對學習單提出自己的觀點。</p> <p>2. 透過網路資訊蒐集與家鄉景點的相關資料，規劃導覽半天岩海報。</p> <p>3. 完成「半天岩介紹」解說稿，並上台發表分享，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整修正。</p>	<p>1. 學生能回答學習單上的問題。</p> <p>2. 學生透過科技討論蒐集在地景點-半天岩的歷史資訊及周邊景點的介紹。</p> <p>3. 學生能完成解說稿，並實際介紹半天岩紫雲寺的歷史由來。 (有實踐行動、有分組合作、有具體作品、有分享表達、有反思活動、有知識應用)</p>	<p>活動一：半天岩紫雲寺</p> <p>1. 教師介紹半天岩紫雲寺的建築特色、歷史淵源。</p> <p>2. 觀賞影片，學生回答相關問題，並完成學習單。</p> <p>3. 分組合作討論，學生利用平板上網搜尋「半天岩」附近景點及飲食並做簡要紀錄。</p> <p>4. 分組完成導覽半天岩紫雲寺，並繪製成海報。 (有合作討論、有反思活動、有學習方法與策略、和學生生活脈絡連結、有應用)</p> <p>活動二：小小導遊認證 part1</p> <p>1. 請學生利用半天岩紫雲寺的地圖，完成 3-5 分鐘的「半天岩介紹」解說稿。</p> <p>2. 每個學生上台發表 3-5 分鐘，評論其優缺點，並給予建議。</p> <p>3. 分組討論：共同擬定一個導覽「半天岩」及周邊景點的介紹，並於下次實際參訪中完成「小小導遊」的認證。 (有操作、有合作討論、有反思活動、和學生生活脈絡連結、有應用)</p>	<p>1. 紫雲寺官網 http://www.ziyunsi.org.tw/menu/page01-5.html</p> <p>2. 國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/overview/monument/19851127000039</p> <p>3. 臺灣好廟網 https://miao.temple01.com/about.php?tpl=eb51959&msg=1</p> <p>4. 半天岩紫雲寺空拍 https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=FBfC3yagUk4</p> <p>5. 半天岩紫雲寺繞境 https://www.youtube.com/watch?v=0blkKbeInfM (12:19) https://www.youtube.com/watch?v=DdsRt4tmfL0 (6:15) https://www.youtube.com/watch?v=i68gPqxgQM8 (3:26)</p> <p>6. 半天岩紫雲寺學習單。</p>	<p style="text-align: center;">3</p>
--	---------------------	--	--	---	--	--	--	--------------------------------------

<p>第 (16) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>番 路 鄉 土 之 旅 - 半 天 岩 紫 雲 寺</p>	<p>藝/1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝/3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 社/3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 藝/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1. 完成「小小導遊」認證 2. 完成參訪心得 3. 發表簡報作品 4. 發表會</p>	<p>1. 實際探訪家鄉的景點，能嘗試介紹周邊景點的特色，完成「小小導遊」認證。 2. 利用口語、文字、影像等方式記錄參訪心得。 3. 能選定一張「最特別」或是「印象最深刻」參訪照片進行簡報編輯，加入文字說明，完成簡報作品發表。 4. 選定主題，學習利用多元媒材，表現發表會內容。</p>	<p>1. 學生能完成「小小導遊」的認證。 2. 學生能利用手機、平板記錄當日參訪過程。 3. 學生能利用簡報分享自己的參訪收穫心得。 4. 學生能分工完成發表會活動。 (有實踐行動、有具體作品、有分享表達、有反思活動、有知識應用、有總結性成果報告)</p>	<p>活動一：小小導遊認證 part2-參訪半天岩 1. 學生導覽「半天岩」的歷史及周邊景點的介紹。 2. 學生完成「小小導遊」的實戰認證。 3. 學生分享活動中自己感受，並提出優劣點，省思改進的地方。 (有操作、有體驗、有反思活動、有學習方法與策略、和學生生活脈絡連結、有應用) 活動二：旅遊參訪紀錄-我照我說 1. 利用平板、手機、相機記錄當天參訪過程，並選出「最特別」或是「印象最深刻」的一張照片。 2. 利用自選的照片，利用簡報編輯，搭配文字說明，上台發表當日參訪的心得。 4. 學生提出過程中遭遇之困境，並分享其收穫。 (有操作、有合作討論、有體驗、有反思活動、有學習方法與策略、有應用) 活動三：發表會 1. 學生分組討論，整合本學期作品內容，選定發表主題，完成發表會活動。 2. 活動結束後，學生反思過程中遭遇之困境及收穫感想。 (有操作、有合作討論、有反思活動、有學習方法與策略)</p>		<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師姓名： 普教老師姓名：莊雅清、黃素雲</p>							

年級	高年級	年級課程 主題名稱	戀戀番路父鄉情	課程 設計者	莊雅清、黃素雲	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	打造一處孩子王築夢的快樂學習天堂	與學校願景呼 應之說明	設計多元實用的課程如簡報編輯、拍攝紀錄課程，以培養學生資訊與科技應用能力，因應未來生活情境，透過實地參訪加深學生對家鄉的認識，連結生活情境，並給孩子多元展現的舞台，激發學生學習的動力與興趣，讓學習變得快樂有趣，打造一個築夢踏實的學習環境。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備 擬定 計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊 應用 的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受， 樂於 與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 擬定 相關計畫流程，透過學習拍攝要領、簡報編輯功能等課程，以創新思考方式實際操作，完成木耳小農夫、參訪紀錄等活動。 2. 具備 應用 科技與資訊網路的基本素養，搜尋課程活動所需的知識與資訊， 理解 其意義，擷取所需內容。 3. 利用家鄉在地農產品以創意烹調方式完成一道料理，使學生 具備 創作及欣賞的素養，藉以 培養 對家鄉環境的認識。 4. 藉由探索、提問、討論、發表過程中，學習 理解 他人的感受，並 樂於 與人互動，增進與團隊成員合作之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	木耳小農夫	<p>自/po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>藝/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>自/tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>1. 木耳相關資料</p> <p>2. 木耳察環境</p> <p>3. 木耳班牌及木耳察名字</p> <p>4. 紀錄單</p> <p>實際栽種木耳，了解木耳的栽種過程</p>	<p>1. 從影片中了解到木耳栽種的環境，學生透過網路搜尋補充木耳相關資料並能初步辨別適合討論問題。</p> <p>2. 分組自行規劃木耳察環境，從整理、布置到種植，並輪流分組照顧。</p> <p>3. 學生能學習多元媒材創作出專屬的木耳班牌，並透過全校票選出木耳察名字。</p> <p>4. 學生能觀察木耳種植的過程並摘要在紀錄單，並能觀察出與他人木耳成長的不同。</p>	<p>1. 能了解適合木耳栽種的環境。</p> <p>2. 分組完成種植場地的佈置</p> <p>3. 能設計專屬木耳班牌，全校票選木耳察名字。</p> <p>4. 能觀察並記錄木耳種植的過程，並觀察出與他人木耳成長的不同，反思可能影響的因素為何並做調整。</p> <p>(有實踐行動、有分組合作、有知識應用、有具體作品、有分享表達、有反思活動)</p>	<p>活動一：木耳知識小百科</p> <p>1. 觀賞影片。</p> <p>2. 摘要影片的重點。</p> <p>3. 請學生透過網路搜尋補充木耳相關資料並記錄於學習單上。(有學習方法與策略、有應用)</p> <p>活動二：佈置場地</p> <p>1. 種植場地整理前置作業-分組打掃活動。</p> <p>2. 準備簡易木耳察與木耳太空包,供學生進行種植的實作。(每日澆水完成走菌過程)(有操作、有體驗)</p> <p>活動三：設計班牌</p> <p>1. 學生依據課堂所學，實際動手佈置種植場地-木耳察。</p> <p>2. 討論設計專屬的木耳班牌。(有操作、和學生生活脈絡連結)</p> <p>活動四：命名小達人</p> <p>1. 學生進行提案設計，為木耳察命名，並說明名字的意義。</p> <p>2. 到各班進行說明，最後進行全校投票，最高票者當選。(和學生生活脈絡連結、有應用)</p> <p>活動五：記錄與觀察</p> <p>1. 完成木耳「植」人日記本的設計，並將每日觀察記錄下來。</p> <p>2. 每日定期澆水和記錄，反思並調整可能影響的因素(水量、溼度等)。(有操作、有反思活動)</p>	<p>1. 木耳介紹 中埔鄉農會-好心情購物網 http://www.1689.org.tw/show_plants.asp?i_id=13 台灣雜糧 https://www.tgfd.org.tw/information.php?id=3 2. 成長過程 彥廷農場 https://www.yenten-farm.com/products2.asp 有機日曬黑木耳 https://www.yiwenco.com/product_in_in.php?pid=1191 健康 123 料理好簡單 https://www.youtube.com/watch?v=EzKIPQxPY4Y 3. 紀錄單</p>	5

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>木耳 參 訪 記</p>	<p>資議/t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 自/pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自/pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 攝影工具 2. 參訪心得 3. 簡報</p>	<p>1. 能運用資訊科技並正確操作攝影工具(如手機、平板、相機)來紀錄參訪過程。 2. 學生能利用影像紀錄分享並表達個人的收穫感想並摘要在參訪心得中。 3. 在參訪過程中，學生能體察人與環境事物有不同的感受，完成簡報並能上台分享。</p>	<p>1. 學生依分組合作操作攝影工具並記錄參訪過程。 2. 學生能將收集的照片搭配文字說明，完成簡報編輯。 3. 學生能加入自己的參訪心得，並做5分鐘的簡報分享並反思。 (有分組合作、有實踐行動、有知識應用、有具體作品、有分享表達)</p>	<p>活動一：參訪前準備 1. 分組討論： (1)參訪當天工作分配(拍攝者、紀錄者) (2)拍照記錄者：思索當日參訪要紀錄什麼，擬定拍攝腳本，如：木耳農場的外觀、木耳摘種的介紹、木耳採收的過程…… (3)手寫紀錄者：利用討論的提問題目，手寫記下農場負責人的回應？如：木耳耕種的流程、木耳的環境需求…… (有合作討論、有學習方法與策略) 活動二：實地參訪 1. 學生(拍照記錄者)實際操作拍攝工具記錄當日參訪過程。 2. 學生(手寫紀錄者)實際記下參訪過程。 3. 當日家課完成參訪心得。 (有操作、有體驗、有學習方法與策略、有應用) 活動三：參訪後分享 1. 小組討論：利用蒐集到的照片及記錄，完成簡報編輯。 2. 結合自己的參訪心得，上台分享參訪收穫及參訪過程中的優缺點。 (有合作討論、有應用、有學習方法與策略、有反思活動)</p>	<p>1. 完成提問單(訪問單)。 2. 拍攝腳本擬定。</p>	<p>5</p>
---	-----------------------------	---	--------------------------------------	--	---	---	--------------------------------------	----------

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>木耳料理王</p>	<p>資議/t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 國/5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國/5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>1. 基本烹飪方式 2. 烹飪相關影片 3. 料理相關資訊 4. 料理食譜</p>	<p>1. 透過運用資訊科技上網查詢各種基本烹飪方式所需的訊息，來解決烹飪過程中的問題。 2. 懂得應用統整歸納的閱讀策略，快速且有效率的整合出烹飪相關影片重點，並用於烹飪實作的課程上。 3. 擴充閱讀料理相關資訊並經由規劃討論與任務分配之後，能發揮個別專長，合作執行課堂中的烹飪實作以及料理食譜製作。</p>	<p>1. 學生能完成學習單，回答基本烹飪方式和各項料理過程中的問題與重點。 2. 學生能透過網路搜尋相符合、所需的資訊。 3. 學生分組閱讀與討論之後，完成食材與烹飪工具的資料收集，並以口頭的方式進行報告。</p> <p>(有知識應用、有實踐行動、有分組合作、有分享表達、有具體作品)</p>	<p>活動一：料理的基礎、從零開始學做菜！</p> <p>1. 烹飪時要注意周邊環境及相關食品安全與衛生須遵守的規則。透過文章知道烹飪的主要方式有哪些並且了解各類烹調方式的特性。 2. 學生分組從書中找出並介紹烹飪使用的各種道具(刀、鍋子…等)及調味料(酸甜苦辣鹹)，並整合做歸納。</p> <p>(和學生生活脈絡連結、有學習方法與策略、有合作討論、有應用、有反思活動)</p> <p>活動二：閱讀料理文章</p> <p>1. 請學生寫下烹飪時需掌握的要點與時機，以及烹調過程中會發生的各種狀態。 2. 學生分組藉由網路自行搜尋料理食物的做法與流程，從文章找出一道料理的做法並加以介紹，並說明該料理所需準的食材及工具，完成學習單。(為什麼需要用到此工具等)</p> <p>(有學習方法與策略、和學生生活脈絡連結、有合作討論、有操作、有應用)</p>	<p>1. 烹飪方式、食譜料理簡報檔。 衛生福利部國民健康署烹調方式與熱量 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=544&pid=9607 學習吧 烹飪方式 https://www.learnmode.net/flip/video/127810 刀具 https://www.learnmode.net/flip/video/127809 http://www.stjoho.org.tw/project/health100/cooking.htm 2. 美食文章 3. 學習單</p>	<p>5</p>
--	--------------	--	--	---	---	--	--	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>木耳小當家</p>	<p>自/tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 國/5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社/3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 社/3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 藝/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1. 木耳烹飪方式 2. 食材與烹飪工具 3. 創意料理 4. 試吃分享會 5. 發表會</p>	<p>1. 學生能夠透過課程的練習過程中，正確記錄與蒐集不同木耳烹飪方式，分別會產生什麼不同的變化，並將其記錄的資料與他人互相比較。 2. 透過討論辨別其中食材與烹飪工具差異的原因為何，完成木耳食譜，以簡報方式呈現。 3. 學生能依據課堂所學的單元內容，分組規劃出可執行的木耳烹調方法，並且完成木耳創意料理實作。 4. 透過試吃分享會，進行料理評分並分享整個過程的心得，運用回饋資訊省思進而尋求調整木耳食譜。 5. 選定主題，學習利用多元媒材，表現發表會內容。</p>	<p>1. 學生能回答學習單中木耳烹飪方式的問題與重點。 2. 學生經由討論和分工後之後，以小組為單位選定一道料理，進行食材與烹飪工具的資料收集，完成食譜，並以簡報的方式進行報告。 3. 學生分享自創料理的過程與心得，對創意的料理進行評論。 4. 學生能分工完成發表會活動。 (有知識應用、有分組合作、有實踐行動、有具體作品、有分享表達、有反思活動、有總結性成果報告)</p>	<p>活動一：烹飪培訓班 1. 體驗各種料理方式烹調的特性，並了解各料理方式的相對優缺點。 2. 透過影片觀賞讓學生認識各種不同的烹飪方式。 3. 藉由實作，讓學生可以體驗各種不同烹飪方式的過程與需要注意的重點。 (有體驗、有學習方法與策略、和學生生活脈絡連結、有操作、有應用) 活動二：木耳創意料理 1. 學生互相合作，針對木耳相關特性，討論出最適合木耳創意料理的烹調方法，分配各自工作後，開始進行實作。例如：木耳果凍、木耳西米露、木耳鬆餅等。 (有合作討論、有學習方法與策略、有操作) 活動三：美食評論家 1. 進行試吃分享會，針對自創木耳料理評分。 2. 融合木耳特性和本學期所學烹飪知識及技巧，進行整體過程的心得分享及省思。 (和學生生活脈絡連結、有應用、有反思活動、) 活動四：發表會 1. 學生分組討論，整合本學期作品內容，選定發表主題，完成發表會活動。 2. 活動結束後，學生反思過程中遭遇之困境及收穫感想。 (有操作、有合作討論、有反思活動、有學習方法與策略)</p>	<p>1. 烹調簡報檔</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(9)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師姓名： 普教老師姓名：莊雅清、黃素雲</p>							