

三、嘉義縣 鹿草 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	喜閱書海，樂寫童年	課程 設計者	黃香穎	總節數 /學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性 課程 類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 請勾選是否融入<input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	<p>L 領導</p> <p>T 感恩</p> <p>E 探索</p> <p>S 自信</p> <p>C 合作</p>		與學校願景呼應 之說明	<ol style="list-style-type: none"> 藉由閱讀陶冶性情，培養身心健康及感恩情懷。 從多元的閱讀活動，培養孩子主動探索與統整的能力，並從做中學建立自信。 透過廣泛閱讀不同媒材與運用科技資訊能力，小組共同解決生活與學習的問題，展現領導特質。 設計適宜的閱讀活動，建立合作態度與激發學生創作潛能。 			
總綱 核心 素養	<p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 透過主題閱讀教學活動培養學生具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，進而運用語文自主學習，奠定終身學習的基礎。 藉由省思引導與同儕討論的活動，學習與人互動的能力及培養同理心，運用於人際溝通與生活。 在閱讀活動中，培養擬定計畫與實作的能力，具備創新的思維應用於生活情境中。 透過閱讀各類型文本與媒材，學習分辨是非、理解社會規範，培養學生公民意識與關懷社會的精神並實踐於生活中。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	詩情畫意	<p>國語5-II-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>國語6-II-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>藝術1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>國語1-II-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	季節童詩	<p>1.能用抑揚頓挫的音調朗讀童詩，表現情感。</p> <p>2.發揮想像力，用生活的題材創作童詩。</p> <p>3.進行童詩小書與插畫創作，並使用使用視覺元素，豐富其內容。</p> <p>4.能仔細聆聽他人發表季節童詩作品，理解同儕的創作內容，並給予回饋與互動。</p>	<p>1.學生能用不同的速度音量朗讀詩歌。</p> <p>2.學生能從聆聽與朗讀中，體會詩的情意表達個人感受。</p> <p>3.學生能完成季節童詩創作。</p> <p>4.能完成個人童詩小書製作。</p> <p>5.學生能仔細聆聽台上發表者的話語內容，並給予回饋。</p>	<p>活動一：為你讀詩</p> <p>1.教師範讀整首童詩。</p> <p>2.老師引導學生分析詩的寫作技巧、特點。</p> <p>3.學生發表對這首詩的感受。</p> <p>4.學生為詩插畫。</p> <p>活動二：與詩同行</p> <p>1.學生上網蒐集季節資料。</p> <p>2.學生進行季節童詩創作。</p> <p>活動三：童詩小書</p> <p>1.小書製作。</p> <p>2.謄寫創作於小書上。</p> <p>3.為詩歌畫上插畫並設計封面。</p> <p>活動四：詩的悄悄話</p> <p>1.個人上台發表創作作品-童詩小書。</p> <p>2.同儕與台上發表者提問互動、回饋。</p>	<p>◎影音資源</p> <p>1.童詩PPT</p> <p>2.學生蒐集的資料</p> <p>3.一張紙玩一首詩 (王淑芬)</p> <p>◎學習單</p> <p>童詩學習單 (冬天黃基博)</p> <p>◎小書製作材料</p> <p>1.紙每生一張</p> <p>2.剪刀</p> <p>3.膠水</p> <p>4.著色用具</p> <p>5.細字簽字筆</p>	6

<p>第 (4) 週 - 第 (7) 週</p>	<p>給我報報</p>	<p>國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 國語 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>認識國語 日報</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在認識報紙版面教學活重中，願意與人討論，並提供自己的觀點單。 2. 學會運用六何法的閱讀策略，擷取報紙重點 3. 在國語日報教學小組活動中，展現負責的態度，完成小組任務，並重視榮譽。 4. 在小組發表解說時，能把握說話的重點順序，小組競賽對談時，能做適當的回應。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從認識國語日報版面 ppt 中了解國語日報版面。 2. 能完成版面剪貼學習單。 3. 能從「重點一把抓」ppt 中了解如何摘要新聞或報導的重點。 4. 能與同組組員討論文章內容與六何法相呼應之處，並說出自己的看法。 5. 小組能合作正確完成報導貼標籤活動。 6. 小組能共同合作製作六何閱讀重點海報。 7. 能清楚表達、解說小組的成果。 	<p>活動一：認識報紙版面</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞國語日報版面 PPT 2. 發下每人一份報紙，根據版面介紹找出老師指定的版面 3. 剪貼在學習單上 <p>活動二：新聞小偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看「重點一把抓」簡報。 2. 老師引導學生了解六何閱讀策略 (5W1H) Who (人)、When (時)、Where (地)、What (事)、Why (為什麼) How (發生經過)。 3. 每組發下一篇報導文章，及六何的標籤紙，小組討論後，找出文本中六何的位置，貼上標籤紙。 4. 小組就討論結果共同製作六何閱讀重點海報。 <p>活動三：評選最佳偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組海報製作展示於黑板上。 2. 各小組輪流上台發表解說如何依據六何法做文章摘要。 3. 台下同學利用評分表，選出最佳偵探小組。 	<p>◎網路影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國語日報版面 https://www.youtube.com/watch?v=hBEWKQKD21o 2. 臺北市教大附小讀報教育資源網 http://www.estmue.tp.edu.tw/~library/index.htm 3. 重點一把抓 PPT <p>◎學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 版面知多少學習單 2. 最佳偵探評分表 	<p>8</p>
--	-------------	---	--------------------	---	--	--	---	----------

<p>第 (8) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>遊然而生</p>	<p>綜合2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 國語5-II-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 社會3b-II-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 國語2-II-2運用適當詞語、正確語法表達想法。 國語6-II-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>遊記文章</p>	<p>1. 在小组擇選較佳遊記文本時，覺察自己的溝通方式，展現合宜的互動與溝通技巧。 2. 能覺察自己對遊記的結構理解情況，調整寫作策略。 3. 整理校外教學紀錄資料，將其分類，以樹狀圖呈現內容並加以說明。 4. 運用適當的詞語與語法表達個人的旅遊紀錄重點。 5. 書寫符合記敘文格式的遊記文章。</p>	<p>1. 能小組合作完成遊記的比較，舉出優劣之處。 2. 能理解總分總的結構與遊記分類的方法。 3. 能分辨自己寫遊記的方式。 4. 旅遊中能完成遊記記錄單。 5. 能以樹狀圖呈現個人旅遊紀錄素材。 6. 能口頭跟同學分享旅遊的見聞。 7. 能完整書寫遊記一則。</p>	<p>活動一：遊記的期待 1. 小組共同閱讀文本，找出好的遊記與不好的作品，列舉其原因。 2. 教師引導學生認識總分總文章結構。 3. 教師引導學生認識景點分類與時間分類的遊記文章。 4. 學生分辨並發表自己在進行旅遊寫作時曾經使用哪種寫作方式？ 活動二：旅遊素材整理我最行（配合校外教學） 1. 旅遊中完成旅遊記錄學習單 2. 教師引導學生以樹狀圖表整理旅遊素材 3. 學生口頭發表，說明以景點分類還是時間分類方式完成樹狀圖？ 活動三：悠遊字在 1. 老師引導學生利用樹狀圖組織文章 2. 學生完成遊記一則</p>	<p>◎學習單 1. 遊記數篇 2. 旅遊紀錄單 3. 旅遊素材整理樹狀圖單 ◎小組操作工具 1. 小白板 2. 白板筆</p>	<p>6</p>
<p>第 (11) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>故事花園</p>	<p>國語2-II-1用清晰語音、適當語速和音量說話。 國語1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 國語5-II-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 藝術1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>寓言故事</p>	<p>1. 上台說故事時用清晰語音、適當語速和音量表達。 2. 學生具備聆聽與比較的能力，在評分活動中，鑑賞出表現較佳的說故事者。 3. 學生運用閱讀策略，提升對故事分析的能力，理解寓言故事的寓意。 4. 學生使用視覺元素、不同媒材及想像力，進行寓言漫畫創作。</p>	<p>1. 每生能用不同的速度音量上台說故事。 2. 每生能仔細聆聽說故事者的演說內容中，並鑑賞出表現較佳的說故事者。 3. 每生能評比出優秀故事內容與演說。 4. 學生能分析寓言故事的寓意並發表。 5. 學生能完成寓言故事漫畫創作。</p>	<p>活動一：說故事比賽 1. 每人準備三分鐘寓言故事並上台說故事。 2. 每人發評分表一張，進行說故事比賽評分。 3. 教師統計評分表，評出最佳說故事者。 活動二：寓言的弦外之音 1. 教師引導學生了解每則寓言故事都有隱含著明顯諷喻意義。 2. 學生上台發表自己所選擇的故事其主角受到的教訓並總結本篇寓言故事的寓意。 3. 學生依據同學發表內容，記錄三則寓言故事的寓意，並完成學習單。 活動三：漫畫寓言故事 1. 老師引導學生將寓言故事情節分成四部分或六部分故事大綱。 2. 學生在圖畫紙上依序畫出封面、故事內容漫畫及寫上寓意。 3. 學生上台展示漫畫寓言故事作品。</p>	<p>◎影音資源 1. 故事體ppt ◎學習單 1. 說故事比賽評分表 2. 寓言故事的弦外之音學習單 ◎書籍 寓言故事書</p>	<p>6</p>

<p>第 (14) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>小 力 量 大 改 變</p>	<p>國語5-II-11閱讀多元文本，以認識議題。 國語5-II-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 社會2a-II-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 國語6-II-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>人物傳記</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀賞人物紀錄影片、閱讀人物傳記繪本等方式，認識社會關懷議題。 2. 運用閱讀策略，進行人物傳記內容分析，增進理解傳記內容。 3. 透過人物傳記閱讀與討論，提出可以為學校或社區改善事項，表達對周遭社會事物或環境的關懷。 4. 透過觀賞人物演講影片，學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟，並完成演講稿。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從文章及影片中認識凱薩琳的貢獻。 2. 能說出帳篷天使凱薩琳人物性格與讀後心得。 3. 能從共讀書籍與影片中認識馬拉的事蹟。 4. 能說出人權鬥士馬拉拉人物性格與讀後心得。 5. 能察覺生活中社會現象或環境待改善的問題。 6. 能對待改善的事項提出解決方案。 7. 學生完成演講稿撰寫。 	<p>活動一：帳篷天使凱薩琳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從文本中認識凱薩琳成為帳篷天使的事蹟 2. youtub 影片導讀 3. 引導學生分析人物特質 4. 心得發表 <p>活動二：人權鬥士馬拉拉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 共讀「馬拉拉的上學路」、「馬拉拉的魔法鉛筆」繪本 2. youtub 影片導讀 3. 引導學生分析人物特質 4. 心得發表 <p>活動三：小力量大改變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生關懷社會現況，了解自己也可以成為改變的力量 2. 學生分組討論居住地方社會事物或環境待改善的問題並上台發表 3. 學生分組討論改善問題的方案、需要配合的社會資源並將其記錄在學習單上 <p>活動四：撼動人心的力量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師再次播放「帳篷天使凱薩琳」及「人權鬥士馬拉拉」演講片段 2. 教師引導學生以活動三的討論內容為寫作素材，合力撰寫撼動人心的演講稿 3. 學生分組上台發表演講內容 4. 台下學生給予回饋 	<p>◎影音資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 凱薩琳的故事 凱薩琳影片 https://www.youtube.com/watch?v=1oXUmjHffik 2. 爭女性受教權 馬拉拉一枝筆改變世界 https://www.youtube.com/watch?v=KPx9zskWBp0 3. 【李四端的雲端世界】子彈穿頭 仍不畏懼 馬拉拉立志選總理！ https://www.youtube.com/watch?v=BA20QKi5Za0 <p>◎繪本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>馬拉拉的上學路</u> 2. <u>馬拉拉的魔法鉛筆</u> <p>◎學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小力量大改變學習單 	<p>8</p>
--	--	---	-------------	---	---	---	--	----------

<p>第 (18) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>好書報乎你知</p>	<p>國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國語 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 藝術 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p>	<p>讀書報告寫作</p>	<p>1. 在共讀討論時，能配合進度樂於參與討論，提供個人觀點。 2. 在讀書報告寫作教學中，運用摘要策略，學習擷取大意，撰寫故事摘要。 3. 在讀書心得寫作時，能就文本內容找出支持自己觀點的理由。 4. 在進行「好書報報」活動中，能結合不同媒材表演方式，向同學介紹一本好書。</p>	<p>1. 能從不同讀書報告，發現基本格式並說出其異同。 2. 能分辨讀書摘要和讀後心得的差別。 3. 能與同組討論可從哪些面向介紹一本好書，並完成學習單。 4. 能從共讀書籍中參與內容的討論。 5. 能完成格式完整的讀書報告。 6. 能與同組組員以表演方式向同學介紹一本好書</p>	<p>活動一：認識讀書報告 1. 學生閱讀兩份讀書報告 2. 教師引導學生了解讀書報告的格式包含哪些？ 3. 教師引導學生察覺讀書摘要和讀書心得的不同之處。 4. 學生分組討論，介紹一本好書可以包含哪些部分？ 5. 學生完成「好書介紹內容要素」學習單。 活動二：書籍共讀-佐賀的超級阿嬤 1. 教師進行「佐賀的超級阿嬤」書籍導讀 2. 學生共讀「佐賀的超級阿嬤」 3. 學生分組討論書籍內容，發表個人閱讀觀點 活動三：好書報報 1. 教師引導學生就活動一的討論內容，擬定個人讀書報告寫作面向，例如包含書籍資料、讀書摘要、人物性格分析、印象深刻的一幕、心得感想… 2. 學生完成讀書心得寫作 3. 學生分組上台以讀書報告內容、輔以聲音動作不同媒材表演方式向同學介紹「佐賀的超級阿嬤」書籍</p>	<p>◎書籍 1. 佐賀的超級阿嬤</p> <p>◎學習單 1. 好書介紹內容要素學習單</p>	<p>8</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. ○傑上課容易分心，需要老師適時留意與提醒。 2. ○傑識字有困難，須提供口語的報讀服務。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：官易祺 普教老師姓名：黃香穎、陳怡如</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

三、嘉義縣 鹿草 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四 年 級	年級課程 主題名稱	喜閱書海，樂寫童年	課程 設計者	陳怡如	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 請勾選是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	領導 感恩 探索 自信 合作		與學校願景 呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過讀寫的實踐，養成閱讀的習慣。 2. 藉由閱讀陶冶性情，培養身心健康及感恩情懷。 3. 從多元的閱讀活動，培養孩子探索、做中學的能力。 4. 能充分運用科技與資訊能力，自信解決生活與學習的問題。 5. 能廣泛的閱讀不同媒材，並從不同的角度看世界。 			
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由閱讀活動，培養擬定計畫與實作的能力，具備創新的思維應用於生活情境中。 2. 運用各項讀寫策略的素養，學習與人互動的同理心，運用於人際溝通與生活。 3. 透過閱讀各類型文本與媒材學習分辨是非，並培養積極努力並關懷社會的精神。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	生活放大鏡	<p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社 3b-II-2 摘取相關資料的重點</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗探究與實作</p> <p>國 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演</p> <p>國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>資料分類</p> <p>重點整理</p> <p>表格</p> <p>海報</p> <p>上台報告</p>	<p>參與學習主題相關的資料蒐集。</p> <p>學習摘取相關資料的重點整理。</p> <p>願意與同儕合作進行實作，完成表格</p> <p>參與問題解決的過程，並進行海報分享</p> <p>運用清晰語音、適當語速和音量說話上台報告。</p>	<p>1. 每生能蒐集二類以上傳單、說明書、食譜、海報，並加以分類。</p> <p>2. 每生能閱讀相關資料，參與小組討論，整理重點。</p> <p>3. 每組能統整歸納傳單，寫在表格中。</p> <p>4. 能協助小組完成報給你知海報實作</p> <p>5. 每組能將成果上台報告。</p> <p>6. 每生能評選出最佳報告，並寫出評選原因。</p>	<p>活動一：五花八門</p> <p>1. 蒐集各類傳單、說明書、食譜、海報。</p> <p>2. 將資料分類後，分派任務給各組</p> <p>3. 閱讀資料，小組討論整理重點</p> <p>4. 統整歸納傳單的共通性，寫在表格中。</p> <p>活動二：分門別類</p> <p>1. 發下各組海報一張、N 次貼數張</p> <p>2. 指派不同任務與主題</p> <p>活動三：報給你知</p> <p>1. 將各類型的資料整理在海報上，並利用 N 次貼標注重點</p> <p>2. 美化海報</p> <p>各組上台報告，加以評分</p>	<p>傳單、說明書、食譜、海報</p> <p>統整表格</p> <p>海報每組一張</p> <p>N 次貼</p> <p>簽字筆</p> <p>彩繪用具</p>	8

<p style="text-align: center;">第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p style="text-align: center;">飛 鴿 傳 情</p>	<p>國5-II-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>國5-II-7就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>國6-II-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>國6-II-7找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>書信格式</p> <p>閱讀理解</p> <p>寫作學習單</p> <p>謄寫書信</p> <p>寄信活動</p>	<p>認識應用文本書信格式的特徵。</p> <p>了解文本的觀點，提出支持的理由。</p> <p>完成寫作學習單，了解信格式的應用文作品找出作品的錯誤，並加以修改謄寫書信。</p> <p>處理個人日常生活問題，參與寄信活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每生能正確指出 2 個以上的書信格式 2. 每生能調整標籤，修正錯誤的書信格式 3. 每生能從書信中分析寫信的目的，提出自己的理由。 4. 每生能完成給媽媽的一封信學習單。 5. 每生能根據錯誤修正學習單後，謄寫於信紙中。 6. 每生能判斷信風格式，了解收信人寄信人的書寫位置。 <p>每生能親自參與郵筒投信寄信。</p>	<p>活動一：信手拈來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書信文本閱讀 2. 拆解書信格式，找出稱謂、正文、祝福語、署名、日期等部分，貼上標籤 3. 了解寫信的目的 傳達思念?訴說委屈?抒發見解?溝通想法? <p>活動二：文字表心意 (配合母親節:給媽媽的一封信)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫作練習一:根據學習單依次書寫 2. 修整表格後，謄入信紙中 <p>活</p> <p>動三：千里傳情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫作練習二:蒐集學校各類來往信封，了解信封寫法及郵票黏貼 <p>寄信:親自至郵筒投信寄信</p>	<p>老師的一封信</p> <p>麗雲老師的 作文教學</p> <p>http://violyunl.blogspot.com/2009/02/blog-post.html</p> <p>標籤紙</p> <p>寫作學習單</p> <p>信紙</p> <p>橫式、直式信封數個 空白信封 郵票</p>	<p style="text-align: center;">8</p>
--	--	--	--	---	---	---	---	--------------------------------------

<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>自然無限大</p>	<p>自 ai-II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 自 po-II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>資 T-II-4 資料搜尋的基本方法</p> <p>國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>科普文章書籍</p> <p>整理重點</p> <p>完成表格</p> <p>成果發表</p> <p>寫作大綱</p> <p>寫作練習</p>	<p>保持好奇心，對自然現象探尋和提問。</p> <p>蒐集與整理各類資源，並提出問題。</p> <p>掌握資料搜尋的基本方法完成表格。</p> <p>把握成果發表時，說話重點與應同學提問</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每組能選定一個有興趣之主題與書籍，並確實分別進行閱讀。 2. 能統整文本內容之重點，並以表格呈現。 3. 每生能參與分組討論，共同進行重點整理。 4. 每組能根據主題，上網搜尋資料。 5. 能上台發表成果，體回答同學的問題。 6. 每生能擬定寫作大綱 7. 每生能完成作文 7. 	<p>活動一：與科普同行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 展示各類科普文章、書籍。 2. 選定有興趣之主題，並進行閱讀。 <p>活動二：我的大發現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 統整文章內容之重點，並以表格呈現。 2. 分組討論，進行重點整理 3. 上網搜尋輔助影片 <p>活動三：自然與我</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上台以口頭報告閱讀成果，並介紹輔助影片。 2. 接受小組提問，並回答問題 <p>活動四：動物(植物)的自述</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 擬定寫作大綱 2. 完成作文 	<p>圖書館</p> <p><u>為什麼薯條這麼迷人</u></p> <p><u>自然老師沒教的事</u></p> <p><u>科學月刊</u></p> <p><u>大自然的探索~楊美鈴自然散文集</u></p> <p>統整表格</p> <p>電腦</p> <p>網際網路</p> <p>稿紙</p>	<p>8</p>
<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>向名人看齊</p>	<p>國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>傳記筆記重點</p> <p>網路資料</p> <p>口頭報告</p> <p>寫作大綱</p> <p>作文練習</p>	<p>能在傳記中，體會閱讀的樂趣。</p> <p>利用資訊科技尋找網路資源，並與人分享</p> <p>培養適當的表達方式做口頭報告，正確表達想法。</p> <p>應用審題、立意、選材、組織等寫作步驟完成大綱。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人能選定主題，沉浸名人傳記之中。 2. 每生能利用網路資源，搜尋名人的小故事，成為寫作題材。 3. 能畫出心智圖 4. 能與同學分享自己所閱讀的名人事蹟。 8. 每生能完成寫作「向名人看齊」 	<p>活動一：名人圖書館</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹名人傳記 2. 學生借閱名人傳記 3. 筆記重點 <p>活動二：肉蒐任務</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上網查資料，了解名人軼事，並記錄下來 2. 畫出介紹名人心智圖 3. 小組彼此分享 <p>活動三：報告偶像</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 展示心智圖 2. 上台口頭報告名人的事蹟與值得學習之處 <p>活動四：心得寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 擬定寫作大綱 2. 完成作文 <p>「向名人看齊」</p>	<p>圖書館</p> <p>筆記本</p> <p>電腦</p> <p>網際網路</p> <p>筆記本</p> <p>A4 白紙</p> <p>作文稿紙</p>	<p>8</p>

<p>對 手 比 一 比</p> <p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>國5-II-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>社 3b-II-2 摘取相關資料的重點</p> <p>國1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>雙主題作文</p> <p>雙主題的關聯性</p> <p>影片看見台灣</p> <p>觀點探討學習單</p> <p>資料蒐集</p> <p>寫作練習</p>	<p>認識雙主題文章文體的特徵</p> <p>學習摘取主題資料的關聯性</p> <p>具備聆聽影片「看見台灣」的能力</p> <p>願意與人討論，並提供自己的觀點</p> <p>利用網際網路，資料蒐集並能分享心得</p> <p>運適當詞語完成寫作練習</p>	<p>1. 每生能發現雙主題形式作文主題關聯性</p> <p>2. 每生從範例中了解雙主題的寫作形式。</p> <p>3. 每生能從影片中說出台灣的自然景觀。</p> <p>4. 每組能提出台灣的兩個以上人文風景</p> <p>5. 每生能根據討論完成學習單後。</p> <p>9. 每生能利用學習單完成作文</p>	<p>活動一：認識雙主題</p> <p>1. 作文範例賞析</p> <p>2. 討論雙主題的關聯性</p> <p>3. 分析寫作形式</p> <p>4. 了解雙軌形式的作文，運用描寫與議論形式表示</p> <p>活動二：尋找台灣的美麗與哀愁</p> <p>1. 觀看影片<u>看見台灣</u></p> <p>2. 分組討論台灣人事物景的美麗與缺陷</p> <p>3. 上網查資料</p> <p>4. 填入學習單</p> <p>活動三：動手寫台灣</p> <p>1. 寫作練習： <u>看見台灣的美麗與哀愁</u></p> <p>2. 分享作品</p> <p>3. 老師講評</p>	<p>寫作好好玩 (作者陳麗雲) 雙主題作文範例</p> <p>齊柏林看見台灣影片</p> <p>電腦學習單</p> <p>稿紙</p>	<p>8</p>
---	--	--	---	--	---	--	----------

教材來源 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容 無 融入資訊科技教學內容 有 融入資訊科技教學內容 共(3)節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生: 無 有-智能障礙(0)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生: 無 有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 傑上課容易分心,需要老師適時留意與提醒。

2. 傑識字有困難,須提供口語的報讀服務。

特教老師姓名:官易祺
普教老師姓名:黃香穎、陳怡如

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。