

四、嘉義縣香林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	中年級	年級課程 主題名稱	林鐵 GO GO GO	課程 設計者	黃鈺珊	總節數 /學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 均未融入 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	「愛・樂・美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	一、從多元的教學活動中建立對家鄉林鐵的概念，進而延伸對家鄉的認識，培養愛家鄉的情懷。 二、透過資訊應用，收集相關資料，養成樂於學習的好習慣。 三、藉由小組互動、團隊合作，養成同儕之間合作學習的美德。			
總綱 核心 素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		課程 目標	1. 學生能從各式教學活動中，藉由小組互動，進行團隊合作，激發想法，並願意與同儕進行分享、回饋及反思。 2. 透過應用資訊技能來蒐集與建立林鐵的相關資料，並從數位學習中理解林鐵在生活中的意義與影響。 3. 透過影片賞析與小組討論，與同儕共同探索林鐵的相關知識與生活情境的關係，且能將探索後的結果與同儕分享，並於日常生活中實踐愛家鄉的情懷。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第1-4週	火車 歷險記	社 3b-II-1 摘取相關資料中的重點。	1. 繪本內容、影片資訊	1. 能摘取林鐵繪本內容與影片資訊中的訊息。	1. 使用筆記方式紀錄林鐵繪本內容與影片資訊中的訊息。	活動一:小黑啤坐火車(2節) 1. 學生小組共讀繪本，並記錄重點。 2. 教師導讀繪本，並針對繪本進行提問；教師總結繪本中林鐵的內容。 3. 教師播放林鐵相關影片，學生仔細觀看並記錄。 4. 小組針對繪本情境中「人類過度開發資源可能帶來的風險」進行討論。	1. 林鐵繪本 <小黑啤玩台灣-坐火車> 2. 林鐵影片 3. 小白板 4. 白板筆	8
		國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	2. 自身想法	2. 能運用適當的字彙，適切表達自身想法，與同儕交流分享。	2. 小組討論後與同儕適切地進行交流與分享。	5. 小組討論後上台分享。 6. 教師總結，給予鼓勵回饋。		
		綜 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	3. 團隊合作的精神	3. 能透過桌游體會團隊合作的精神。	3. 學生藉由桌游互動養成團隊合作的精神。	活動二:林鐵桌游動動腦(2節) 1. 教師說明林鐵桌游的遊戲規則。 2. 學生分組進行遊戲。 3. 桌游進行中教師適時引導 4. 學生分工合作一起破關。 5. 遊戲結束後學生分享心得 6. 教師總結，給予鼓勵回饋。	5. 林鐵桌游	
		資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	4. 資訊科技解決的問題的過程	4. 能體會資訊科技解決的過程。	4. 正確使用資訊科技的技能來解決學習上的問題。	活動三:世界著名鐵路(2節) 1. 教師介紹世界著名的五大鐵路： <u>加拿大</u> 邱吉爾列車、 <u>瑞士</u> 冰川快車、 <u>阿根廷</u> 雲端火車、 <u>南非</u> 非洲之傲列車、 <u>澳大利亞</u> 甘號列車，並說明其特別之處。	6. PPT 7. 海報 8. 奇異筆	
		社 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	5. 學習成果	5. 能將學習成果進行報告分享	5. 上台並大方分享與報告組內的學習成果。			

						2. 學生將五大鐵路使用表格統整。 3. 小組上台分享報告。 4. 教師總結，給予鼓勵回饋。 活動四：台灣森林生態(2 節) 1. 學生使用平板搜尋阿里山森林生態。 2. 小組自行選一個森林(<u>宜蘭太平山</u> 、 <u>花蓮富源</u> ， <u>南投奧萬大</u> 、 <u>台東知本</u>)進行資料蒐集，並上台報告蒐集到的內容。 3. 教師總結，給予鼓勵回饋。	9. 平板 10. 計分表	
第 5 週 — 第 8 週	環保列車 啟航	社 3b-II-1 摘取 相關資料中的重點。 國 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 綜 2b-II-2 體會 團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 資議 t-II-2 體會 資訊科技解決	1. 影片中提及的環境問題 2. 自身想法 3. 團隊合作的精神 4. 資訊科技解決的問	1. 透過影片的欣賞與分析， 摘取影片中提及的環境問題 。 2. 能 運用 適當的字彙，適切 表達自身想法 ，與同儕交流分享。 3. 能透過小組腦力激盪與創意思考 體會團隊合作的精神 。 4. 能 體會 資訊科技解決的問題	1. 影片欣賞時記錄下影片的重點與其情境與關鍵字。 2. 小組討論後與同儕適切地進行交流與分享。 3. 面對問題時小組共同討論與面對，並試著提辦法來解決。 4. 正確使用行動載具解決學習中出現的	活動一：如果我們只在乎我自己(2 節) 1. 教師播放森林資源耗竭的相關影片，學生紀錄影片重點。 2. 請學生思考，若森林資源逐漸耗盡，會衍生那些問題？ 3. 小組討論後將想法寫在小白板，並上台分享。 4. 教師總結，給予鼓勵回饋。 活動二：綠色家園藍圖(5 節) 1. 延續上一節課，請學生設計並思考綠色家園的藍圖。 2. 教師說明綠色家園的例子，像是綠建築、省水裝	1. 影片-檜木林-森林保育運動(我們的島第 1032 集) https://www.youtube.com/watch?v=UoQ90c9UR4g 2. 白板筆 3. 小白板 4. 海報紙 5. 著色用具 6. 平板 7. 各式媒	8

		問題的過程。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	題的過程 5. 各式媒材。	的過程。 5. 使用各式媒材豐富綠色家園藍圖。	問題。 5. 使用各種媒材豐富組內的綠色家園藍圖並完成之。	置等等。 3. 小組討論，並進行設計。 4. 可使用平板查詢、解決設一上的疑惑。 5. 完成後使用各式媒材豐富綠色家園設計圖。 活動三：環保列車啟航(1 節) 1. 小組上台分享設計理念與成品。 2. 於兒童朝會進行分享，將環保設計推廣給校內師生 3. 回家向家人分享創作。	材	
第 9 週 — 第 12 週	林鐵 文學坊	社3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 國 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 書寫對象為林鐵的文章 2. 自我感受與想法 3. 資訊科技解決的問題的過程 4. 各式媒材	1. 閱讀多元文本，從中擷取書寫對象為林鐵的文章。 2. 透過討論，練習表達自我感受與想法。 3. 能體會資訊科技解決的問題的過程 4. 使用各式媒材豐富綠色家園藍圖。	1. 學生從多元文本中擷取書寫對象為林鐵的文章，並統整整理到的資訊。 2. 小組討論後與同儕適切地進行交流與分享。 3. 正確使用行動載具解決學習中出現的問題。 4. 使用各式媒材來豐富林鐵意象的創作並小組完成創作	活動一：阿里山詩路(3 節) 1. 教師進行安全宣導。 2. 師生步行到阿里山國家森林遊樂區的阿里山詩路進行文學作品觀摩與賞析。 3. 教師適時補充說明。 4. 學生將實際走訪阿里山詩路的感受，記錄下來。 5. 回到教室進行分享。 6. 教師總結，給予鼓勵回饋。 活動二：林鐵文學作品(2 節) 1. 學生使用平板搜尋以林鐵為書寫對象的文章、影集、繪本等文學作品，並記錄下來。 2. 小組分享所蒐集的資料，並簡易介紹文本。 3. 教師統整並回饋。	1. 安全宣導 2. 紀錄單 3. 文章、報導、影片、繪本 4. 平板	8

		戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	5. 阿里山詩路的文學作品	5. 善用阿里山詩路的文學作品讓學生更加認識家鄉特色文學	5. 學生實際走訪阿里山園區內的阿里山詩路。	活動三:林鐵意象創作(3 節) 1. 請學生挑選一篇最喜歡的林鐵作品，仔細閱讀之。 2. 請學生回想實際走訪阿里山詩路進行文學作品觀摩與賞析的感受。 3. 結合自身感受與想像力，以明信片繪畫的方式進行創作並為此作品進行命名 4. 完成後進行分享，並展示在班級，供同儕參考學習	5. 紀錄單 6. 空白明信片 7. 林鐵相關文學物作品	
第 13 週 - 第 16 週	林鐵小詩路	社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 國 6-II-5 仿寫童詩。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1. 他人想法、自己的看法 2. 童詩 3. 自我感受、林鐵作品 4. 自己的創作理念	1. 聆聽他人想法，並適時表達自己的看法。 2. 融入林鐵元素進行仿寫童詩。 3. 能探索自我的感受並表達在林鐵作品。 4. 能描述自己的創作理念與欣賞他人的理由	1. 小組討論時聆聽他人想法，並適時表達自己的看法。 2. 擷取文本中的訊息，將林鐵元素融入童詩並進行仿寫。 3. 將自我的感受透過文字與繪圖呈現在作品 4. 清楚描述自己的創作理念，並分享欣賞他人作品的理由。	活動二:林鐵童詩創作(3 節) 1. 請小組分工，使用平板搜尋並挑選一篇林鐵文章、一部林鐵影片、10 張林鐵照片、一本林鐵繪本、一篇林鐵報導。 2. 小組仔細閱讀這些素材，並將感受記錄下來。 3. 結合自身感受與想像力，以仿寫童詩的方式進行創作，每位學生創造一篇「林鐵童詩」，且融入林鐵元素(景色、地點、物品等) 4. 教師適時給予引導與協助 5. 完成後小組內相互分享，並相互給予鼓勵與建議。 6. 小組收回自己的作品進行修改。 7. 教師統整並給予鼓勵。	1. 平板 2. 紀錄單 3. 稿紙 4. 字典	8

		綜 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	5. 團隊合作的精神	5. 能透過小組腦力激盪體會團隊合作的精神	5. 面對問題時小組共同討論與面對，並試著解決之。	活動二：林鐵四格小書(4 節) 1. 搭配著「林鐵童詩」，擴寫成四格小書，將童詩擴寫成四格，並搭配各式媒材，完成一篇圖文並茂的林鐵四格小書。 2. 教師適時給予引導與協助 3. 完成後學生進行分享，同儕給予回饋讚美。 活動三：林鐵詩路展(1 節) 1. 利用兒童朝會進行公開分享，並進行展出。 2. 邀請校內教師給予回饋。	5. 圖畫紙 6. 各式媒材 7. 回饋單	
第 17 週 – 第 20 週	火車 倒退嚕?! 請學生練習網路搜尋阿里山火車獨特的行進方式，使用 word 整理資料，並口頭分享。	社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 社 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	1. 影片中的重點 2. 文書處理軟體 WORD、PPT 3. 學習成果	1. 透過摘取影片中的重點，了解阿里山小火車奇特行進方式。 2. 操作文書處理軟體 WORD進行資料統整且善用 PPT 呈現主題報告。 3. 小組進行問題解決的資料蒐集，並報告分享學習成果。	1. 從影片中，記錄下阿里山小火車奇特行進方式的重點。 2. 正確使用文書處理軟體 WORD 進行資料統整。 3. 小組分工合作進行資料蒐集，並分配報告工作。	活動一：火車實境秀(2 節) 1. 教師進行安全宣導。 2. 師生步行到阿里山國家森林遊樂區的神木車站觀賞阿里山小火車獨特的行進方式。 3. 學生將今日戶外課程的感受，記錄下來。 4. 回到教室進行分享。 5. 教師總結，給予鼓勵回饋。 活動二：為什麼要倒退嚕(3 節) 1. 教師播放阿里山小火車獨特行進方式的影片。 2. 請學生針對問題「為什麼阿里山小火車被形容是在倒退嚕」進行理由的蒐集。 3. 小組將蒐集到的資料，使	1. 安全宣導 2. 紀錄單 3. 回饋單 4. 平板 5. 電腦 6. 紀錄單	8

		國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 戶 E1 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	4. 說話的禮貌、溝通的禮儀 5. 對家鄉特色的了解、對生活環境的深入認識	4. 與他人討論時能注重說話的禮貌，養成溝通的禮儀。 5. 透過實地觀察阿里山小火車，豐富對家鄉特色的了解，培養對生活環境的深入認識。	4. 與他人討論時注重說話的禮貌，養成溝通的禮儀。 5. 學生實際走訪阿里山園區內的神木車站去觀賞阿里山小火車獨特的行進方式。	用文書處理軟體 WORD 進行整理與列點。 4. 教師適時引導與協助。 5. 小組與老師相互討論後，教師給予回饋與建議，小組進行修改。 活動二：報告小達人(3節) 1. 將整理好的「阿里山小火車倒退嚕」報告轉成 PPT。 2. 教師說明轉換的重點與技巧。 3. 鼓勵學生製作圖文並茂的 PPT，甚至可以搭配相關影片。 4. 小組分配報告範圍，並善加練習。 5. 小組進行發表，校教師給予回饋與鼓勵。	7. 電腦 8. 回饋單	
第 21 週	阿里山林鐵成果展	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、	1. 自身想法 2. 他人想法、自己的看法 3. 多種素材	1. 能運用適當的字彙，適切表達自身想法，與人交流分享。 2. 聆聽他人想法，並適時表達自己的看法。 3. 能選擇多種素材進行成果展場地佈置，豐富	1. 使用運用適當的字彙與他人分享、介紹林鐵的創作。 2. 聆聽他人給予的意見與想法，並適當給予回饋。 3. 善用多種素材進行阿里山林鐵成果展的佈置。	活動一：期末成果展(2節) 1. 將林鐵作品：林鐵意象明信片、林鐵童詩、林鐵四格小書、阿里山小火車倒退嚕主題報告進行場地佈置。 2. 活動預計在學校的展演室舉辦。 3. 小組分工進行佈置。 4. 全班進行分享工作的分配 5. 邀請全校師生、社區家長一起共襄盛舉。	1. 林鐵相關作品 2. 佈置材料 3. 麥克風 4. 回饋單	2

		色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。		場地的美感體驗。		6. 邀請校內教師、社區家長給予回饋。		
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(14)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師簽名： 普教老師簽名：黃鈺珊							

四、嘉義縣香林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	中年級	年級課程 主題名稱	林鐵 GO GO GO	課程 設計者	黃鈺珊	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 均未融入 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	「愛・樂・美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	一、從多元的教學活動中建立對家鄉林鐵的概念，進而延伸對家鄉的認識，培養愛家鄉的情懷。 二、透過資訊應用，收集相關資料，養成樂於學習的好習慣。 三、藉由小組互動、團隊合作，養成同儕之間合作學習的美德。			
總綱 核心素 養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		課程 目標	1. 學生能從各式教學活動中，藉由小組互動，進行團隊合作，激發想法，並願意與同儕進行分享、回饋及反思。 2. 透過應用資訊技能來蒐集與建立林鐵的相關資料，並從數位學習中理解林鐵在生活中的意義與影響。 3. 透過影片賞析與小組討論，與同儕共同探索林鐵的相關知識與生活情境的關係，且能將探索後的結果與同儕分享，並於日常生活中實踐愛家鄉的情懷。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第1週 - 第4週	阿里山 森林 情報員	社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1. 家鄉值得行銷的亮點、簡易宣傳方案	1. 評估家鄉值得行銷的亮點，並嘗試設計簡易宣傳方案。	1. 小組討論分析家鄉觀光的優劣勢並用表格整理之。	活動一:漫遊四季阿里山(2節) 1. 教師介紹「2023 阿里山森林時尚季」主題活動： 01. 「春，櫻與音的對話」 02. 「夏，仲夏星夜電影」 03. 「秋，黑森林派對」 04. 「冬，山林野餐市集」 2. 學生分組蒐集四季主題活動的活動內容。 3. 小組上台分享所蒐集到的資料。 4. 教師進行彙整。 5. 針對「阿里山森林時尚季」的活動設計，提出優點語帶改進之處。 6. 全班共同討論，教師適時統整與鼓勵回饋。 活動二:森林活動設計(3節) 1. 教師進行安全宣導 2. 實際走訪阿里山國家森林遊樂區「水山療癒步道」，並實際體驗步道節點設置的「水山教室」、「森之座」、「意想地」、「森天觀影」等療癒空間。 3. 回到教室使用表格整理走訪水山療癒步道所帶來來	1. 平板 2. PPT 3. 小白板 4. 白板筆 5. 安全宣導 6. 紀錄單 7. 平板	8
		綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	2. 水山療癒步道之美	2. 透過實際走訪來體察水山療癒步道之美，進而愛上家鄉。	2. 實際走訪水山療癒步道並用文字記錄自身感受。			
		資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作	3. 相關宣傳手法	3. 能操作平板來習得相關宣傳手法	3. 正確操作平板來解決學習上的問題與困惑。			
		國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	4. 自身想法	4. 能運用適當的字彙，適切表達自身想法，與同儕交流分享。	4. 彼此進行意見交流與想法的分享。 5. 使用創意設計行銷家鄉的方案，並			

		藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	5. 阿里山的美感元素、自己對家鄉的情感	5. 掌握行銷方案來發現阿里山的美感元素，並試著設計行銷家鄉來表達自己對家鄉的情感。	實際推銷於交流的學校。	感受。 4. 針對水山療癒步道進行行銷方案。 5. 小組可使用平板蒐集相關行銷手法。 6. 教師適時協助與引導。 7. 小組分享「水山療癒步道行銷方案」 8. 組間互相分享與回饋，並進行修正。 活動三：山海交流(3 節) 1. 帶領交流學校體驗「水山療癒步道行銷方案」。 2. 邀請交流學校給予回饋。	8. 回饋單	
第 5 週 — 第 8 週	櫻花鐵道	社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣	1. 他人的想法、自己的意見 2. 改寫、縮寫、擴寫等寫作技巧 3. 自身對美感的感受 4. 攝影方面的興趣與	1. 養成小組討論時能聆聽他人的想法，並表達自己的意見。 2. 運用改寫、縮寫、擴寫等寫作技巧進行創作。 3. 透過攝影表達自身對美感的感受。 4. 藉由攝影課程展現自己在攝	1. 在小組討論中聆聽他人的想法，表達自己意見，展現溝通禮儀。 2. 善用寫作技巧完成文學作品(童詩、短文等)。 3. 完成攝影的拍攝。 4. 培養攝影興趣、養成觀察周圍環境的	活動一：攝影課程(3 節) 1. 教師進行安全宣導與數位相機使用說明。 2. 實際走訪櫻王、阿里山派出所、沼平車站等，進行櫻花與鐵道的拍攝。 3. 回到教室挑選照片。 4. 並分享今日拍攝的照片與拍攝的心得。 5. 教師總結阿里山鐵路在櫻花攝影中扮演的重要性。 活動二：攝影文學作品(3 節) 1. 挑選最喜歡的一張照片。 2. 仔細觀察，並善用想像力與文學修辭進行小短文的書寫。(童詩也可)	1. 安全宣導 2. 平板 3. 電腦 4. 稿紙 5. 圖畫紙 6. 各式媒材	8

		與長處，並表達自己的想法和感受。	成就。	影方面的興趣與成就。	習慣。	3. 使用拼貼方式，進行美編，打造一幅圖美文優的攝影文學作品。 4. 使用各式媒材進行美編，教師適時協助與引導。 5. 學生相互上台分享自己的作品與創作理念，教師給予回饋與鼓勵。		
		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	5. 櫻花與鐵道之美	5. 善用五官感受櫻花與鐵道之美。	5. 使用五官感受生活情境。	活動三：攝影文學展覽(2 節) 1. 利用兒童朝會進行公開分享，並於校內公共空間進行展出。 2. 邀請校內教師給予回饋。	7. 回饋單 8. 展示架	
第 9 週 — 第 12 週	阿里山 香林 情報站	綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法	1. 阿里山園區沿線步道的由來、成為觀光景點的原因 2. 自身的美感設計理念 3. 他人想法、自身意見	1. 透過資料蒐集覺察阿里山園區沿線步道的由來，並探討其成為觀光景點的原因。 2. 使用 PPT 美編功能表達自身的美感設計理念。 3. 透過分享交流聆聽他人想法表達自身意	1. 小組分工蒐集眠月線與水山線的相關資料，並用軟體整理重點。 2. 使用 PPT 美編功能完成主題報告。 3. 小組分享交流時能展現說話的禮儀與態度。	活動一：眠月線情報站(3 節) 1. 請學生思考，要若以眠月線作為主題報告需要蒐集什麼面向的資料？ 2. 小組討論並相互分享。 3. 教師統整與說明。 4. 小組分工蒐集眠月線的相關資料。 5. 小組彙整成一個 WORD 檔 6. 教師說明 PPT 功能，學生使用 PPT 進行美編。 7. 教師適時協助引導。 活動二：水山線情報站(3 節) 1. 請學生思考，要若以水山線作為主題報告需要蒐集什麼面向的資料？ 2. 小組討論並相互分享。	1. 平板 2. 電腦 3. 白紙 4. 平板 5. 電腦 6. 白紙	8

		資議 T-II-2 網路服務工具的基本 操作	4. 學習上的困難與問題	見。 4. 操作 平板來解決 學習上的困難與問題 。	4. 正確操作平板解決問題。	3. 教師統整與說明。 4. 小組分工蒐集水山線的相關資料。 5. 小組彙整成一個 WORD 檔 6. 教師說明 PPT 功能，學生使用 PPT 進行美編。 7. 教師適時協助引導。 活動三:情報員分享(2 節) 1. 小組分配報告範圍，並善加練習。 2. 小組進行發表，組間互評給予建議與鼓勵。 3. 校內教師給予回饋與鼓勵	7. PPT 8. 互評單 9. 回饋單	
第 13 週 – 第 16 週	阿里山 香林 特派員	綜 3d-II-1 覺察 生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動 國 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 社 3c-II-1 聆聽 他人的意見，並表達自己的看法。	1. 阿里山園區沿線車站的地圖的設計理念 。 2. 自身想法 3. 他人意見	1. 透過資料蒐集， 覺察阿里山園區沿線車站的地圖的設計理念 。 2. 運用 適切的字彙 表達自身想法 。 3. 聆聽他人的意見 並給予尊重	1. 小組分工蒐集阿里山園區沿線車站的相關資料，並用軟體整理重點。 2. 勇於參與討論並適時地表達想法。 3. 在小組討論時專心聆聽，展現聆聽的素養。 4. 正確操作 Google	活動一:車站蒐集站(3 節) 1. 請學生思考，針對阿里山園區內的車站需要蒐集什麼樣的資料?(歷史由來、經濟價值、建造理由等等) 2. 小組討論並相互分享。 3. 教師統整與說明。 4. 小組分工蒐集阿里山車站的相關資料。 5. 全班彙整成一個阿里山車站 WORD 檔。 活動二:觀光地圖(3 節) 1. 教師介紹 google map 的基本功能與標示地點的方式。 2. 請學生標示阿里山園區沿線車站與重要地標(步	1. 電腦 2. WORD 3. 白紙 4. 電腦 5. PPT	8

		資議 T-II-2 網路服務工具的基本 操作	4. Google map	4. 操作 Google map，將車站附近的重要地標標示清楚，完成阿里山觀光地圖。	map，並將車站附近的重要地標標示清楚。	道、景點)。 3. 完成後，使用截圖方式轉成 PPT 簡報檔，並進行美編。 4. 小組練習報告，教師適時引導與協助。 活動三:特派員分享(2 節) 1. 小組分配報告範圍，並善加練習。 2. 小組進行發表，組間互評給予建議與鼓勵。 3. 校內教師給予回饋與鼓勵	6. PPT 7. 回饋單 8. 互評單	
第 17 週 – 第 20 週	森林美學展覽	國 2-II-5 與他人溝通時能 注重 禮貌，並 養成 說話負責的態度。 藝 1-II-2 能 探索 視覺元素，並 表達 自我感受與想像。 自 ai-II-3 透過 動手實作 ，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	1. 說話禮貌、說話禮儀 2. 各式媒材自身創意 3. 環境中的自然素材(柳杉木塊、毬果等)	1. 小組討論時能 注重 說話禮貌， 養成 說話禮儀。 2. 藉由 探索 各式媒材 表達 自身創意。 3. 動手實作 將環境中的自然素材(柳杉木塊、毬果等)融入立體創作，展自己的創意構想。	1. 小組討論時注重說話禮貌，養成說話禮儀。 2. 說出自己的創作理念，分享自己的作品。 3. 動手實作來實踐自己的創意構想。	活動一:森林媒材創作(3 節) 1. 教師進行安全宣導 2. 移動到學校附近的森林，撿拾自然素材。 3. 回到教室，進行創意森林媒材創作。 4. 使用著色用具，加入林鐵元素。 5. 上台分享，相互給予回饋。 6. 教師總結並給予鼓勵。 活動二:展覽海報設計(3 節) 1. 教師說明 Canva 的基本功能與操作。 2. 建立模板與主題。 3. 加入小組創意主題標語。 4. 使用 Canva 素材進行美編 5. 完成後，學生上台分享，並說明創作理念。	1. 安全宣導 2. 自然素材 3. 袋子 4. 柳杉木塊 5. 海報軟體 Canva 6. 電腦 7. 畫架	8

