

嘉義縣香林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	林鐵 GO GO GO	課程 設計者	王灝涵	總節數 /學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題*是否融入 ☐生命教育 ☐安全教育 ☐戶外教育 ■均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學						
學校 願景	「愛、樂、美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	一、透過課程介紹讓學生了解火車歷史並對火車產生熱愛。 二、透過認識不同國家的火車，學生可以樂於跟別人介紹，並且欣賞火車的美。 三、經由課程創作自己的小火車，培養美感素養。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 學生知道火車歷史，了解小火車對阿里山的重要，去體驗與實踐，對阿里山小火車有認同感。 2. 創作出屬於自己的小火車，培養生活中的美感體驗。 3. 介紹阿里山火車的姊妹鐵道，認識並且理解姊妹鐵道與阿里山小火車的不同之處，以及為何要結交成姊妹鐵道。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	蹦蹦共讀：閱讀繪本『蹦蹦奇跑得快』，創作撕貼畫。	國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人 分享 閱讀心得。 生 4-I-3 運用各種表現與 創造 的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	撕貼畫。	1. 透過閱讀『蹦蹦奇跑得快』從鐵路工法到特色簡介，讓學生能更深入認識阿里山林鐵的獨特魅力並樂於與他人 分享 閱讀心得。 2. 學生閱讀完後，用色紙進行撕貼畫 創造 出屬於自己的『蹦蹦』。	1. 專心聆聽老師說『蹦蹦奇跑得快』繪本。 2. 學生上台說剛剛聽完故事的心得與感想。 3. 利用創作，並且介紹自己的作品，使學生可以說出自己的設計想法。	活動一：我是專心好寶寶 1. 教師說『蹦蹦奇跑得快』繪本給學生聽。 2. 我會試著說說看：學生聆聽完教師說的繪本，上台與其他學生 分享 心得。 活動二：撕貼畫創作 1. 學生運用色紙 創造 出屬於自己的『蹦蹦』。 活動三：作品分享 1. 學生上台發表自己的創作想法。	1. 繪本『蹦蹦奇跑得快』。 2. 色紙、膠水、圖畫紙、著色用具、圖畫紙。	4 節
第(5)週 - 第(8)週	火車創作	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與 創作 ，喚起豐富的想像力。 生 5-I-3 理解與欣賞 美的多元形式與異同。 國 1-I-1 養成專心 聆聽 的習慣，尊重對方的發言。	牛奶盒火車	1. 透過牛奶盒或是餅乾盒子 創作 火車。 2. 學生可以 欣賞與理解 不同學生所作的火車，並給予讚同。 3. 仔細 聆聽 對方的創作想法。	1. 學生利用牛奶盒或餅乾盒子動手做自己的火車。 2. 學生欣賞其他學生的作品，並說出對方的優點。 3. 仔細聆聽其他學生對於火車創作的想法。	活動一：火車藝術家 1. 教師利用學校喝完的牛奶盒或餅乾盒子請學生廢物利用進行 創作 。 活動二：火車展覽秀 1. 製作完成後，所有學生進行互相 欣賞 ，並且說出一個對方值得你學習的地方。 活動三：誰的耳朵最專心？ 1. 學生上台發表創作想法，其他學生在台下仔細 聆聽 。	1. 牛奶盒、餅乾盒子。 2. 蠟筆、彩色筆、各種著色用品。 3. 膠水、膠帶。 4. 色紙。	4 節

第(9)週 - 第(12)週	火車歷史專家	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	台灣火車歷史介紹以及近代台灣交通史。	1. 學生能專心聆聽老師對於臺灣火車歷史以及台灣近代交通史的介紹。 2. 學生了解火車歷史，對火車產生感動，並且關心火車的議題。 3. 學生能夠覺察火車對阿里山的重要性，並且尊重歷史。	1. 能夠說出台灣火車歷史的先後順序。 2. 能夠說出台灣近代交通史。 3. 能夠說出自己的觀察與意見。	活動一：火車歷史家 1. 教師準備影片、各種圖卡講解，學生仔細聆聽，並引起學生探究火車歷史的動機。 活動二：從以前到現在 1. 教師準備各種交通工具的圖卡，一一跟學生說明從以前到現在，台灣經歷了那些交通工具。 2. 學生利用圖卡，按照時間排出順序。 活動三：分享會 1. 請學生上台發表剛剛所聽的內容，並且可以主動關心與火車相關的新聞。 2. 能夠尊重所有為阿里山小火車付出並且努力的人。	1. 各種交通工具圖卡。 2. 台灣鐵道史 https://www.youtube.com/watch?v=iWqgumrRVEY 3. 暢遊台鐵前世今生 https://www.youtube.com/watch?v=1DenalP3-o	4 節
第(13)週 - 第(16)週	細說林鐵紀事	生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。	林鐵的近代歷史重要記事	1. 學生透過老師講解，去探索林鐵所發生過的事情，並且了解其中的道理。 2. 說出林鐵的近代歷史重要記事	1. 能夠說出林鐵所發生的重大紀事。 2. 能夠說出林鐵發生的重大紀事，並且分享自己的感覺。	活動一：發生什麼事？ 1. 教師透過圖卡、影片撥放講解林鐵從以前到現在所發生的重大事情。 2. 學生聽完教師講解，分組進行討論，去探索這些事情對林鐵有什麼影	1. https://www.youtube.com/watch?v=2q9WhXJ5LAQ	4 節

生 課程調整	※資賦優異學生： ☒無 ☐有- <u>（自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人）</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：王灝涵
-----------	--

嘉義縣香林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	林鐵 GO GO GO	課程 設計者	王灝涵	總節數 /學期 (上/下)	20/學期
符合 彈性課 程類型	☒第一類 統整性探究課程 ☒主題 ☐專題 ☐議題*是否融入 ☐生命教育 ☐安全教育 ☐戶外教育 ☒均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學						
學校 願景	「愛、樂、美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	一、透過實際參訪讓學生加深對火車的熱愛。 二、透過認識更多不同產業的火車，學生樂於與別人分享所學到的東西。 三、經由手動創作，讓學生可以做出不同美的火車。			
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 學生能透過動手創作中，學到藝術創作與欣賞的基本素養，並培養出生活環境中的美感體驗。 2. 學生透過與他人互動、培養與團隊合作之素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週－第(4)週	實地參訪	數 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 沼平車站 2. 搭火車的規範與禮儀	1. 學生能夠認識沼平車站火車時刻表。 2. 學生可以覺察搭火車的規範與禮儀，並且願意遵守。	1. 學生專心聆聽教師介紹火車時刻表。 2. 學生說出搭火車的禮儀。	活動一：實地探訪 1. 教師帶學生至沼平車站進行探訪。 2. 教師講解火車時刻表。 3. 學生認識火車時刻表後，能夠清楚知道資訊。 活動二：禮貌好寶寶 1. 教師提問，在火車上哪些行為是不恰當，請學生舉手回答，覺察火車的規範並且遵守。	1. 沼平車站	4 節
第(5)週－第(8)週	產業大不同	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	產業火車介紹(各式種類如糖鐵礦鐵鹽鐵等)	1. 學生能夠專心聆聽教師介紹不同產業火車介紹。 2. 學生可以觀察從以前到現在這些產業火車的變化。	1. 學生能說出產業火車的不同。 2. 學生觀察以前跟現在產業火車的不同。	活動一：產業火車大不同 1. 教師透過圖卡跟影片與學生介紹產業火車。 2. 學生進行分組，每組選一種產業火車進行介紹，其他學生專心聆聽，並且說出這是哪一種產業火車。 活動二：觀察家 1. 請學生觀察這些產業火車從以前到現在有什麼變化。	糖業鐵道 1. https://www.youtube.com/watch?v=63XeXNIDLFw 2. 鹽鐵 https://www.youtube.com/watch?v=1e2CsrWD_H0	4 節

							3. 產業火車圖卡。	
第(9)週 - 第(12)週	大型火車創作	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與 創作 ，喚起豐富的想像力。 國 6-I-3 寫出 語意完整的句子、主題明確的段落。	大型紙箱火車	1. 學生分組，利用大型紙箱進行火車 創作 。 2. 學生能 寫出 創作的想法，並上台介紹。	1. 學生能分組合作，做出特色火車。 2. 學生能完整寫出自己的創作想法。	活動一：火車創作 1. 教師進行分組，利用大型紙箱，請各組學生討論過後，進行火車 創作 。 2. 各組討論， 寫出 為什麼要創作這個火車的想 法，並且上台跟大家介紹自己的創作理念。	1. 大型紙箱、色紙、彩色筆、蠟筆、膠水、膠帶、剪刀。	4 節
第(13)週 - 第(16)週	話劇創作	生 6-I-2 體會自己分內該做的事， 扮演 好自己的角色，並身體力行。 國 6-I-3 寫出 語意完整的句子主題明確的段落。	繪本『蹦蹦奇跑得快』話劇。	1. 學生能夠 扮演 好繪本『蹦蹦奇跑得快』話劇裡的角色。 2. 學生能夠 寫出 繪本『蹦蹦奇跑得快』簡易劇本。	1. 學生能上台表演自己的角色。 2. 分組把故事進行改編。	活動一：我是故事家 1. 學生透過老師講解後，分組進行『蹦蹦奇跑得快』故事的改編， 寫出 完整的故事內容。 活動二：我是演員 1. 學生按照剛剛所寫出的故事內容進行角色 扮演 ，學生分組進行演練，之後請學生上台表演。	1. 紙、筆 2. 繪本『蹦蹦奇跑得快』。	4 節
第(17)週 - 第(20)週	故事書繪畫	國 6-I-6 培養 寫作的興趣。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並 完成 任務。	火車的故事。	1. 學生能 培養 寫出一個關於火車的故事的能力。 2. 學生能透過分組合作 完成 火車的故事。	1. 學生分組寫出短文故事。	活動一：創作家 1. 教師講解完任務內容，學生進行分組，在創作過程中 培養 出寫作的興趣。 2. 完成 任務後，小組上台進行分享。	1. 紙、筆、彩色筆	4 節

教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否 融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生：☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u> ※資賦優異學生：☒無 ☐有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：王灝涵