

嘉義縣香林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	綠巨人. 好客	課程 設計者	黃詠淇	總節數 /學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性課 程類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題*是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 </p> <p> <input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程 <input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學 </p>						
學校 願景	「愛•樂•美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	<p> 一、透過與大自然的接觸、認識，並藉由和大自然的互動，建立起愛護大自然的胸懷 二、樂於學習設計各種不同的活動以培養學生的多元潛能。 三、美感學習、生涯規畫、運動實踐的態度，展現自我並培養終身學習的理念。 </p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<p> 1. 因應阿里地區日常生活情境。能認識樹齡推估方式，擬定估推兩種主要神木紅檜和扁柏樹齡的計劃，推測樹種生存需求條件。 2. 能欣賞阿里山景點巨木意象，藉由多元感官發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 在團隊合作活動進行中勇於表達，聆聽中理解他人感受。 </p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週至第(4)週	神木與阿里山	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	。認識阿里山巨木群森林步道	1. 認識高聳參天的原始檜木林。 2. 原始林與人工林的差別 3. 維護阿里山的生態環境	1. 反思所處環境的優劣，進而分享表達。 2. 學會維護阿里山的生態環境 3. 共同實踐行動維護阿里山。	活動二:阿里山巨木林步道 1. 阿里山之大自然瑰寶 大家都說阿里山是大自然瑰寶，可以思考一下，到底有那些寶呢2. 透過實地踏查與感受，實踐出愛鄉土的心。	1. 阿里山遊樂園的地圖 2. 電腦 3. 網際網路 4. 海報紙 5. 空白紙(討論記錄用)	8
第(5)週至第(8)週	台灣神木排行榜	數d-III-2能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 社Ca-III-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	1. 認識台灣神木10大排行榜。	配合巨木林步道，學會觀察與整合台灣神木10大排行。	運用圖表排出台灣神木10大排行榜。	活動二:認識台灣神木10大排行榜 1. 上學期排列出阿里山巨木群棧道神木1-38號的排行榜，這學期找出台灣:認識台灣神木10大排行榜，並繪製成圖表。 2. 製作成海報合作討論之間之異同，並分享。	1. 電腦 2. 網際網路 3. 海報紙	8
第(9)週至第(12)週	神木在生活中的應用	自然 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。	精油的功効。	經由檜木提煉的精油會對我們的生活有何影響。	1. 說出5種以上，台灣檜木所提煉的檜木油對人體大有助益。 2. 說出5種以上，台灣檜木所提煉的檜木油對生活的影響	活動二:台灣檜木精油的功効 常見的精油有什麼?請查出10種精油功効，並分享表達。 透過合作討論，能說出檜木所提煉的檜木油對人體大有助益和其他精油最大不同是	1. 電腦 2. 網際網路	8

						什麼，並學會統整，繪製成海報。		
第(13)週至第(17)週	神木與經濟	<p>自然Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元</p> <p>社會Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p>	日治時期，森鐵最主要的任務是運送神木。森林禁止開發後，為地方帶來什麼改變。	能說出原本神木是主要的經濟來源，能說出現在阿里山地區的主要經濟產業是什麼？	<p>1.發揮想像力，請你以二十年後的阿里山發想，說明如果你還留在這裡，你希望為神木這個產業，你要做哪些準備。</p> <p>2.發揮想像，說出二十年後的阿里山會是什麼樣的面貌。</p>	<p>1.歷史的痕跡，產業的改變藉由老照片，反思與現在生活有什麼不同；</p> <p>從照片中，你發現有那些產業改變了</p> <p>未來的想像，你會想為阿里山做些什麼呢？大家一起圍一個圓圈圈合作討論</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 網際網路</p> <p>3. 海報紙</p>	9
第(17)週至第(21)週	神木與環境	<p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p>	重新認識阿里山。	重新認識阿里山。	<p>1. 說出日治時期的阿里山地景意象。</p> <p>2. 辨識香林國小周邊的歷史景點與資源現況。</p> <p>3. 說明並透過照片分享阿里山之美。現在為了保護山林，你可以提供哪些積極作法來善盡世界公民責任。</p>	<p>活動：巨木存在的歷史見證</p> <p>1.能說出日治時期的阿里山地景意象。</p> <p>2.能辨識香林國小周邊的歷史景點與資源現況。</p> <p>3.能操作相機拍攝阿里山的主題照片。</p> <p>4.能說明並透過照片分享阿里山之美。</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 網際網路</p> <p>3. 海報紙</p>	9
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：黃詠淇</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣香林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	綠巨人. 好客	課程 設計者	黃詠淇	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題*是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 </p> <p> <input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程 </p> <p> <input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學 </p>						
學校 願景	「愛•樂•美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	<p>一、透過與大自然的接觸、認識，並藉由和大自然的互動，建立起愛護大自然的胸懷</p> <p>二、樂於學習設計各種不同的活動以培養學生的多元潛能。</p> <p>三、美感學習、生涯規畫、運動實踐的態度，展現自我並培養終身學習的理念。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<p>1. 因應阿里地區日常生活情境。能認識樹齡推估方式，擬定估推兩種主要神木紅檜和扁柏樹齡的計劃，推測樹種生存需求條件。</p> <p>2. 能欣賞阿里山景點巨木意象，藉由多元感官發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>3. 在團隊合作活動進行中勇於表達，聆聽中理解他人感受。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週至第(4)週	神木攝影趣	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 1-III-2能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1.能擬定出拍攝照片的重點。 2.拍攝理念。 3.照片的特色。	能學會拍攝神木的攝影技巧，自行操作相機拍攝神木的主題畫面，捕捉這些美麗的一瞬間，能透過相片說明，分享阿里山之美。	照片的重點、理念及特色。	觀察、體驗所在環境之神木各種姿態之美，並能用相機進行紀錄	相機、平板	8
第(5)週至第(8)週	神光木影	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	善用各種光影變化照片的特色。	能在課程中學會敞開心胸享受及觀察，並運用相機、手機或平板等工具隨時記錄阿里山的自然與人文之美	照片的重點、理念及特色。	觀察、體驗所在環境之神木各種姿態之美，並善用各種光影變化學會用相機進行紀錄	相機、平板	8
第(9)週至第(12)週	神木小書製作作品集	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	結合文學，認識詩的表達方式，並應用資訊呈現。	能在課程中學會敞開心胸享受及觀察，聯想優美詞句	1. 掌握詩的創作策略 2. 六何法、修辭化妝師	結合資訊及文學課程製作神木小書	自己拍攝的照片	8
第(13)週至第	神木小書美編設計(上)	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	結合電腦美編，學會應用反覆、均衡、統一等美編方式。	能體會神木的空間感，透過製作神木立體創作小書，從中感受到反覆、均衡、統一等元素，最後能區	學會應用美的編排方式，反覆、均衡、統一..等。	利用電腦進行神木小書美編	電腦	8

(16)週				辨竹子與馬賽克不同的創作素材，呈現出不同風格，感受玩創意的樂趣。				
第(17)週至第(20)週	神木小畫美編設計(下)	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 觀察神木的外觀 2. 以團隊合作方式，合力進行創作 3. 運用各種媒材製作神木的裝置藝術	透過藝術創作的本素養、從感知、創作與鑑賞中體會藝術文化之美，並透過攝影文學的生活美學，豐富美感體驗。	學會創作，豐富美感體驗。。	利用自行創作進行神木小書美編	電腦	8
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：黃詠淇</p>							