

嘉義縣香林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	綠巨人・好客	課程 設計者	王灝涵	總節數 /學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題*是否融入 ☐生命教育 ☐安全教育 ☐戶外教育 ■均未融入 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學						
學校 願景	「愛、樂、美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	一、品德教育~透過藝術創作與健康行為促進身心健康發展。 二、快樂學習~設計合適的活動規劃以發展潛能。 三、藝術殿堂~藉由作品展出與欣賞能展現自我並陶冶身心。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 能夠在體驗過程中，探索神木的年歲、身高、胸圍等基礎知識，並透過觀察，了解神木、森林對於生活與環境之影響。 2. 能夠透過藝術創作，將神木的樣貌、對於神木的觀察、對於神木在生活中的感受，進行繪畫創作與作品展出。 3. 能夠和他人合作完成繪畫創作，達到合作學習之素養。 4. 能夠對於神木與森林有基本認識及瞭解，並且能夠培養出愛護森林的素養與情懷，藉由認識、了解、創作的過程能夠理解並愛護自己的家鄉。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	神木尋蹤	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	阿里山有名的神木與 36 棵巨木。	1. 能夠覺察校園周圍的環境。 2. 能透過探索認識阿里山有名的神木與 36 棵巨木。	說出香林神木、千歲檜、樹靈塔的故事。	活動一：神木尋蹤 1. 校園周圍地理環境認識。 2. 認識阿里山第二代神木-香林神木(原名光武檜)。 3. 認識千歲檜和樹靈塔。 活動二：巨木群巡禮 1. 走訪 36 棵 700 年以上的巨木。 2. 認識神木遺跡-阿里山神木巡禮(3000 歲神木)。	1. 香林神木、千歲檜、樹靈塔相關資訊、照片、影音 2. 實地走訪-阿里山園區巨木群棧道 3. 學習單-神木的基本資料	4
第 (5) 週 - 第 (9) 週	超級比一比	數 n-I-1 認識一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	阿里山森林園區巨木群的訊息。	1. 能夠認識巨木群的樹種、身高、年齡與胸圍等。 2. 能夠上台分享自己的 5 棵巨木。 3. 能夠藉由巨木的年歲、身高、胸圍排出巨木的順序與大小，覺察巨木的美。	1. 完成神木學習單-紀錄巨木的健檢。 2. 排出神木的順序(依照不同變數)。	活動一：樹的謎題 1. 巡禮過程中，紀錄巨木的年齡、身高、胸圍。 2. 選 5 棵自己喜歡的巨木，將它的基本資料寫在學習單上。 活動二：超級比一比 1. 請每位小朋友上台分享自己紀錄的 5 棵樹。 2. 請小朋友依照年齡將樹的年紀大小排序。 3. 分兩組請小朋友依照樹的身高、胸圍排序。 4. 比較這三種排法有甚麼不同?請小朋友說說看。	1. 神木學習單 2. 巨木群導覽牌 3. 巨木編號小卡	5

第 (10) 週 - 第 (17) 週	阿里山的傳說-繪本導讀	國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	阿里山的故事與傳說。	1. 能夠自己進行完整閱讀，理解故事所要傳達的訊息。 2. 能夠分享自己對於故事內容的理解與感受。 3. 能在參與拼圖活動中，表現好奇之心。 4. 能夠從故事中挑出自己喜歡的畫面，進而覺察生活中的美，並進行創作。	1. 畫出阿里山的風情-書中的畫面以小卡拼圖呈現。 2. 口說自己對於阿里山、姊妹潭的理解與印象(上台發表)。	活動一：春神跳舞的森林 1. 孩子先自己閱讀 1 遍。 2. 老師講古-說故事給孩子聽。 3. 阿里山風情畫-請孩子將書中最有印象的畫面畫在小卡上。 4. 將小卡拼起來，成為一幅阿里山風情畫。 活動二：姊妹潭與兄弟樹 1. 孩子先自己閱讀 1 遍。 2. 老師講古-姊妹潭的傳說與姊妹的故事。 3. 說說你印象中的姊妹潭，以及你對姊妹潭的感覺。 4. 教師回饋-老師印樣中的姊妹潭。 5. 探索傳說中的姊妹潭與兄弟樹。	1. 繪本-春神跳舞的森林 2. 漢聲出版中國童話-6 月的故事 (6 月 21 日)	8
第 (18) 週 - 第 (21) 週	神木倩影	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 5-I-3 理解與欣賞美	阿里山園區寫生。	1. 能夠畫出自己心目中的神木，並與同學分享。 2. 能夠藉由神木構圖畫出正確比例，感受創作的樂趣。 3. 能夠說出別人的話的優點。 4. 能夠說出自己欣賞的作品特色是什	1. 完成自己的一幅畫，並展示給大家看。 2. 展示自己的畫作。 3. 能使用自己的語言欣賞別人的作品。	活動一：畫出你心目中最喜歡的神木 1. 先回顧神木的照片、書本繪圖(春神跳舞的森林) 2. 每人一張 8K 圖畫紙，畫出自己心目中的神木倩影 活動二：成果展演 1. 將每個小朋友的神木作品展示在畫架上	1. 圖畫紙 2. 神木紀錄表 3. 繪本 4. 畫架 5. 攝影機	4

		的多元形式與異同。		麼。		2. 給每個孩子 3 個讚，選 3 張喜歡的神木圖畫貼上去 3. 分享自己喜歡這些畫的理由，並給予繪圖者讚許		
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.						
		特教老師簽名： 普教老師簽名：王灝涵						

嘉義縣香林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	綠巨人・好客	課程 設計者	王灝涵	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題*是否融入 ☐生命教育 ☐安全教育 ☐戶外教育 ■均未融入 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學						
學校 願景	「愛、樂、美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	一、品德教育~透過藝術創作與健康行為促進身心健康發展。 二、快樂學習~設計合適的活動規劃以發展潛能。 三、藝術殿堂~藉由作品展出與欣賞能展現自我並陶冶身心。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 能夠在體驗過程中，探索神木的年歲、身高、胸圍等基礎知識，並透過觀察，了解神木、森林對於生活與環境之影響。 2. 能夠透過藝術創作，將神木的樣貌、對於神木的觀察、對於神木在生活中的感受，進行繪畫創作與作品展出。 3. 能夠和他人合作完成繪畫創作，達到合作學習之素養。 4. 能夠對於神木與森林有基本認識及瞭解，並且能夠培養出愛護森林的素養與情懷，藉由認識、了解、創作的過程能夠理解並愛護自己的家鄉。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	綠巨人之歌 - 詠神木	生 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	阿里山森林全區神木的特色。	1. 透過仔細觀察，理解兒歌所表達的訊息故事，運用語言描述神木的特色。 2. 能和同學分享自己對兒歌的感受，並覺察出歌曲創作的特點。 3. 能夠運用句子組合描述自己對於神木的感受。 4. 能夠將句子串聯成歌詞，並搭配旋律成為歌曲。 5. 能傾聽他人的想法，共同合作完成影片錄製。	1. 完成一首歌曲。 2. 完整學習唱出自己的歌曲，並錄製成歌與影片。	活動一：好聽的歌 1. 播放幾首好聽的兒歌或流行歌曲影片觀賞。 2. 挑選出想要使用的歌曲，學習歌曲旋律與精熟。 3. 投票決定要使用的歌曲。 活動二：詠嘆調 1. 口頭創作-每人想出 3 個關於神木的意象，用語言表達出來。 2. 將大家的想法寫在白板上，挑選適當的句子留下進行修正，再將其進行排列組合。 3. 學習單-大家的集體創作寫在學習單上，並結合音樂旋律進行歌唱。 活動三：錄音小天使 1. 精熟編好的綠巨人之歌，進行合唱練習。 2. 用手機或 DV 進行錄音，並播放給孩子欣賞自己的成果。	1. 歌曲影片 2. 學習單 3. 神木意象圖片 4. 攝影機 5. 詞句卡與歌曲 MP3	6
第(7)週	神木舞台劇	國 1-I-3 能 理解 話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	勇敢上台，不怕場。	1. 能夠讀懂劇本，用精準的語言進行互相對話，將劇本內	1. 有穩健的台風，上台不怕場。 2. 以完整及順暢的演	活動一：我是小演員 1. 老師提供編寫好的劇本和孩子討論內容。	1. 劇本 2. 聲音、表情訓練	8

－ 第 (14) 週		生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		容以口語方式完整演出。 2. 能夠在說台詞時，加上聲音表情、動作以及走位進行表演與分享。 3. 能夠學習舞台上的劇場表演方式，以及透過參與演出培養舞台上的台風。 4. 能在一起工作的過程，感受合作的重要性。	出整個劇本，包含台詞、動作、表情、走位與互動。 3. 和他人合作完成一場演出。	2. 角色分配-每個孩子認領一個角色。 3. 聲音表情-訓練學生熟悉台詞，並用正確的語言結合聲音表情表現。 活動二：神木劇場 1. 走位-依據角色進行走位排練。 2. 對話-依據劇本進行小段排演，讓孩子學習走位結合表情、動作與台詞。 3. 總排演-劇本完整排練完畢，能夠完整、順暢演出所有劇本。	3. 各種情緒影片	
第 (15) 週 － 第 (18) 週	神木 工坊	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	神木的好鄰居們－住在樹上以及環境周圍。	1. 能夠認識與理解神木的周圍以及居住於神木上的動植物。 2. 能夠運用各種創造形式將這些動植物挑選一樣畫下來。 3. 能夠透過各種媒材的組合與合作學習，製作大型的裝置藝術美化生活。 4. 能夠瞭解合作學習的重要，並能夠順利藉由合作完成作品。	1. 畫出一張神木好鄰居的圖畫。 2. 合作學習完成神木裝置藝術的創作。	活動一：神木好鄰居 1. 說說看神木上可能會居住的好鄰居。 2. 神木旁邊的好鄰居可能有甚麼？將他寫在學習單裡。 3. 請在圖畫紙上畫出你認為神木周圍應該有的好鄰居們，每個人畫一樣。 活動二：神木手工藝 1. 將自己畫下來的好鄰居，利用各種媒材製作成各種小型道具。 2. 使用各種不同的媒材進行組合，合作學習製作出一座大型的神木裝置藝	1. 神木周圍動植物文獻資料 2. 神木周圍動植物影音資料 3. 各種美術媒材與美工用品	4

						術。		
第 (19) 週 - 第 (20) 週	綠巨人秀場	生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	神木劇場 成 果 發 表。	1. 能夠學習去欣賞他人的演出。 2. 能夠共同合作完整演唱編寫的歌曲。 3. 能夠完整、流暢演出整齣戲劇。	神木劇場-成果發表會 現場展演。	綠巨人大秀-整體展演 1. 綠巨人之歌演唱。 2. 年度大戲-小草與神木的對話。	1. 表演場地 2. 音效與布景 3. 燈光效果	2
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否 融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：王樂涵						