

嘉義縣香林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	自治活動	課程 設計者	楊戴遙	總節數 /學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	「愛•樂•美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	一、品德教育~透過影片與討論，建立學生良好的品德與觀念，並表現在行為上。 二、快樂學習~設計各種不同的活動以培養學生的多元潛能，豐富學生的經驗與生活。 三、藝術殿堂~藉由藝術創作、表演與欣賞能展現自我並陶冶身心，並能夠建立學生的自信心，以及培養學生的美感。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊 應用 的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程 目標	1. 透過影片觀賞，和學生 探討 各項議題，並能進行思考與分享。 2. 應用 資訊科技，讓學生能夠自行搜尋資料，並使用數位學習的方式進行分享。 3. 收集各式各樣的資訊與資源，創作出獨一無二的作品，並能 欣賞 別人的作品，以累積美感經驗與素養。 4. 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，進行團隊 合作 ，共同完成作品與學習任務，並且能夠進行分享、回饋及反思。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	友善校園 停看聽	社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法 社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題	1. 校園裡容易發生危險角落。 2. 如何保護自己遠離危險。	1. 探究校園裡哪些角落可能發生危險的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 2. 評估危險程度，並選擇可以保護自己安全的做法，嘗試解決問題。	1. 探查校園裡容易發生危險的角落，以及容易發生的危險問題。 2. 說出在校園裡遇到安全問題時，可以運用之資源3項。 3. 提供發生校園安全時的作法3個，並評估其可行性及所需要的資源設備。 4. 完成安全檢核學習單，並選擇能夠保護自己安全的方式落實於生活中。	活動一：校園中危險熱點(0.5節) 1. 走訪校園，觀看校園危險熱點地圖。 2. 盤點校園危險角落，以及可能發生危險的類型。 活動二：安全小尖兵(0.5節) 1. 發下安全檢核學習單，寫出學校可以運用之資源。 2. 學生提出3個可以避免發生校園安全問題的作法。 3. 討論學生提出的做法是否具有可行性。 4. 由學生選擇3個可以做到的部分，書寫在學習單上。	1. 白板 2. 白板筆 3. 學習單 校園各角落	1
第(2)週 - 第(5)週	家庭暴力 防治-情 境評估	綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方	1. 情緒臉譜 2. 面對家人負面情緒的應對方式	1. 認識情緒，並覺察不同情緒下，人們呈現出來的型態。 2. 覺察家人負面情緒(主要是生氣)，並做出適	1. 判斷不同情緒會呈現的臉部表情。 2. 夠覺察家人負面情緒，並做出適當的應對。	活動一：認識情緒 1. 透過情緒卡認識基本情緒。 2. 發現空白臉譜請學生畫出當下情緒。 3. 準備不同情緒的臉部表情，請學生判斷是何種	1. 情緒卡 2. 不同情緒表情	4

		法。		當的應對方式。		情緒。 活動二:我該怎麼做 1. 學生判斷不同情緒表情後,思考對方可能的行為。 2. 思考家人情緒激動時可能做出那些危險行為。 3. 練習在面對家人生氣時該如何應對並保護自己。		
第(6)週 - 第(8)週	環境教育-垃圾變黃金	藝1-II-6 能 使用 視覺元素與想像力,豐富 創作 主題 藝2-II-7 能 描述 自己和他人作品的特徵	1. 可以回收再利用的垃圾種類。 2. 一般垃圾、資源垃圾廚餘。 3. 以資源物品製作品。 4. 欣賞作品以及分享與回饋。	1. 能 使用 視覺元素與想像力,豐富 創作 出自己的作品。 2. 運用資源垃圾創作出自己的作品,能 描述 自己和他人作品的特徵。	1. 進行正確的垃圾分類。 2. 收集各項可以供自己使用的資源垃圾。 3. 創造出以資源回收物創作的作品,並運用各種視覺元素,豐富自己的作品。 4. 向同學介紹自己的作品、設計理念以及所使用的素材。 5. 欣賞同學的作品,並提供1個優點給予回饋。	活動一:垃圾分類(1節) 1. 播放垃圾歌,了解垃圾分類。 2. 準備各種資源垃圾圖片,請學生進行分類操作。 活動二:垃圾變身藝術(2節) 1. 讓學生將收集到的資源回收垃圾挑出自己要用的。 2. 創作自己的作品。 3. 上台分享,說明自己的設計,以及所使用到的資源垃圾素材。 4. 請同學給予一個優點的回饋。	1. 垃圾歌 2. 投影片 3. 圖片或各種物品 4. 製作作品需要的工具(剪刀、美工刀、澆水、膠帶)	3
第(9)週 -	性別平等教育-男女蹺蹺	社1b-II-1 解釋 社會事物與環境之間的關係	1. 認識男女的差異。 2. 了解傳統	1. 解釋 男女性別差異與社會及環境間的關係。	1. 說出男女之間性別的差異。 2. 解釋性別角色轉變	活動一:男女大不同(2節) 1. 用自己的經驗分享男生、女生有哪些方面不	1. 影片 2. 投影片 3. 學習單	6

<p>第 (14) 週</p>	<p>板</p>	<p>健 Db- II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動</p>	<p>的刻印象。 3. 傳統與現代對待性別之間的不同。 4. 男女之間的相處方式與尊重。</p>	<p>2. 了解性別角色刻板現象並與異性有良好互動及尊重。</p>	<p>與社會地方之關係。 3. 比較及說出傳統與現代對待男女之間的改變。 4. 說出性別之間該如何互相尊重相處及互動。</p>	<p>一樣? 2. 將學生的答案寫在黑板上進行討論。 <u>活動二:刻板印象的烙印(2節)</u> 1. 放出圖片或影片,讓學生比較傳統男女的差別。 2. 放出圖片或影片,顯示現代男女的差別。 3. 比較傳統與現代在各方面對待兩性的差異。 <u>活動三:男女蹺蹺板(2節)</u> 1. 說說看,影片中兩性的相處是否恰當?哪裡需要調整? 2. 歸納整理:兩性之間應該如何互動與相處,培養尊重彼此的習慣。</p>		
<p>第 (15) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>交通安全-運輸小博士</p>	<p>社 3b- II-2 摘取相關資料中的重點 國2- II-2運用適當詞語、正確語法表達想法</p>	<p>1. 了解各種交通號誌。 2. 認識自行車及電動車及其發展。 3. 正確騎乘自行車及搭乘電動車方式。 4. 培養騎乘</p>	<p>1. 摘取相關資料中的重點,整理成表格,上台報告。 2. 運用適當詞語、正確語法表達騎乘自行車及搭乘電動車方式。</p>	<p>1. 說出各種交通號誌代表的意義,並遵守規範。 2. 以表格方式整理自行車及電動車之過程及重點,並記錄在學習單。 3. 說明正確騎乘自行車及搭乘電動車方式。</p>	<p><u>活動一:認識交通號誌的意義(1節)</u> 1. 認識交通號誌的意義。 <u>活動二:認識自行車及電動車(1節)</u> 1. 介紹與了解自行車及電動車的發展過程與順序。 2. 能夠用圖表將其過程整理出來。 3. 知道使用個人交通工具</p>	<p>1. 電腦 2. 學習單 3. 圖卡或照片</p>	<p>4</p>

			自行車及搭乘電動車的交通安全觀念。			(如腳踏車)時,曾有哪些危險的交通行為及其防範之道。 <u>活動三:正確的騎乘自行車及電動車(2節)</u> 1. 請學生說說自行車及電動車該如何使用與搭乘。		
第(19)週 - 第(21)週	家庭教育課程-家事小幫手	國2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作 社 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法	1. 家事的種類。 2. 家事應該由家人共同分擔的觀念。	1. 運用適當詞語、正確語法表達出家事有哪些類別? 2. 學習資料處理軟體的基本操作,紀錄自己做家事的過程。 3. 仔細聆聽他人的意見,並表達自己的看法,進行討論。	1. 說出家事有哪些類別? 2. 每位學生做3件家事,並進行錄影紀錄。 3. 使用電腦以影片或文字敘述記錄自己做家事的過程,並上台分享。 4. 仔細聆聽同學的分享,並提供自己的想法,進行討論。	<u>活動一:家事是誰的事?(1節)</u> 1. 請問哪些事情叫做家事?該由誰來負責? 2. 家裡的事情應該由大家來做?還是由媽媽一個人來做? <u>活動二:家事小幫手(1節)</u> 1. 請學生分享自己可以協助的3件家事。 2. 請學生回家完成家事並進行錄影紀錄。 <u>活動三:家事小達人(2節)</u> 1. 播放學生做家事的片段和大家分享。 2. 請學生分享做這些家事的感受。 3. 同學給予回饋與建議。 4. 歸納整理:家事,就是家裡的事情,應該由大家共同分擔的觀念建立。	1. 電腦 2. 白板 3. 白板筆	3

嘉義縣香林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	自治活動	課程 設計者	楊戴遙	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	「愛•樂•美~香林學園」		與學校願景呼 應之說明	一、品德教育~透過影片欣賞、團隊合作與討論活動，建立學生良好的品德與觀念，並表現在行為上。 二、快樂學習~設計各種不同的活動以培養學生的多元潛能，豐富學生的經驗與生活。 藝術殿堂~藉由藝術創作、表演與欣賞能展現自我並陶冶身心，並能夠建立學生的自信心，以及培養學生的美感知能及素養。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊 應用 的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程 目標	1. 透過影片觀賞，和學生 探討 各項議題，並能進行思考與分享。 2. 應用 資訊科技，讓學生能夠自行搜尋資料，並使用數位學習的方式進行分享。 3. 收集各式各樣的資訊與資源，創作出獨一無二的作品，並能 欣賞 別人的作品，以累積美感經驗與素養。 4. 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，進行團隊 合作 ，共同完成作品與學習任務，並且能夠進行分享、回饋及反思。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	友善校園- 你我他	資議 T-II-2 網路服務工具的基本 操作 綜 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源， 處理 個人日常生活問題 社 3d-II-1 探究 問題發生的原因與影響，並 尋求 解決問題的可能做法	1. 認識校園霸凌。 2. 如何杜絕校園霸凌。 3. 遇到霸凌的因應方式。	1. 網路服務工具的基本 操作 ，搜尋反霸凌影片。 2. 蒐集與整理 各類反霸凌的資源， 處理 日常生活中霸凌事件。 3. 探究 霸凌發生的原因與影響，並 尋求 解決霸凌問題的可能做法。	1. 了解遇到霸凌時的處理方式，並實際演練各種解決問題的方式。 2. 以短劇方式，呈現拒絕校園霸凌的方法。 3. 統整各項拒絕霸凌的方式及管道，建立相關的資料庫。 4. 反省並寫下自己 有無霸凌行為。	<u>活動一：認識校園霸凌(0.5節)</u> 1. 上網搜尋反霸凌影片。 2. 介紹校園霸凌種類。 <u>活動二：校園反霸凌(0.5節)</u> 1. 以短劇呈現如何拒絕霸凌？ 有哪些方式可以選擇？ 2. 反思自己是否曾見過霸凌事件或做出霸凌行為？ 3. 書寫學習單，進行校園反霸凌。	1. 電腦 2. 投影片 3. 學習單 4. 影片	2
第(3)週 - 第(5)週	兒童權利公約-認識兒童人權	資議 T-II-2 網路服務工具的基本 操作 社 3c-II-1 聆聽 他人的意見，並 表達 自己的看法 社 2c-II-2 澄清 及 珍視 自己的角色與權利，並具備責任感	1. 何為兒童權利公約。 2. 兒童權利公約的內涵與兒童權利。 3. 澄清 及 珍視 自己兒童	1. 透過網路服務工具的基本 操作 ，搜尋到關於兒童權利公約的資訊。 2. 聆聽 他人的意見，並 表達 自己對兒童權利公約看法。 3. 澄清 及 珍視 自己兒童	1. 認識自己的角色所具備的權利，並對於兒童義務具備應有之責任感。 2. 用條列式的方式列出兒童權利公約賦予及保護的兒童權利有哪些。	<u>活動一：認識兒童權利公約(1節)</u> 1. 請學生上網搜尋兒童權利公約。 2. 每3人一組，將兒童權利公約內涵進行了	1. 電腦 2. 海報紙 3. 麥克筆或 奇異筆	3

				的角色與權利，並具備責任感。	3. 以小組方式進行痛同討論兒童權利公約內涵，並提出 3 項保護兒童權利的做法。	解。 <u>活動二：小組討論</u> (1 節) 1. 請各小組討論兒童權利以及保護兒童權利之作為。 2. 製作張貼海報：將討論的作為書寫在海報賞。 <u>活動三：海報分享</u> (1 節) 1. 請學生上台分享自己小組討論出來的作為。 2. 認識身為兒童所具有的權利，並培養對於義務應有的責任。	
第(6)週 - 第(8)週	環境教育- 環保小尖兵	綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題， <u>探討</u> 並 <u>執行</u> 對環境友善的行動 環 A2 能 <u>思考</u> 與 <u>分析</u> 氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並深刻 <u>反思</u>	1. 對於環境的友善方式。 2. 節能減碳的方法。 3. 環境保護從生活做起的觀	1. <u>覺察</u> 生活中環境的問題， <u>探討</u> 並 <u>執行</u> 對環境友善的行動。 2. 能 <u>思考</u> 與 <u>分析</u> 環境問題的特性與影響，並深刻 <u>反思</u> 人類發展的意義， <u>採取</u> 積極行動有效合宜處理各種環	1. 覺察現在環境所遭遇的問題。 2. 說出 3 種自己能夠對待環境的友善行為。 3. 能夠提供 3 種以上節能減碳的方式。	<u>活動一：正負 2 度 C</u> (1 節) 1. 影片欣賞-正負 2 度 C。 2. 討論生活與環境之間互相的影響。 <u>活動二：友善行動</u>	1. 影片：正負 2 度 C 2. 友善環境行為檢核表 3. 白板 4. 白板筆

		人類發展的意義， 採取 積極行動有效合宜處理各種環境問題	念。	境問題，並落實於生活中。	4. 檢核自己在生活中所執行的對待環境之友善行動，完成檢核單。	<p>方案(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享對待環境是否友善的經驗。 2. 探討自己對待環境的行為是否友善? 3. 提出可以在生活中友善對待環境的執行方案。 <p>活動三：一起節能減碳(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生討論生活中要如何做到節能減碳? 2. 檢核學習單：寫上幾項生活中可以落實的節能減碳方式。 3. 執行友善行動，並完成檢核單。 		
第(9)週 - 第(11)週	性別平等教育-愛滋病防治	社 1b-II-1 解釋 社會事物與環境之間的關係 社 3c-II-1 聆聽 他人的意見，並 表達 自己的看法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹愛滋病的由來及傳染途徑。 2. 了解目前愛滋病的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解釋愛滋病與社會環境之間的關係及轉變。 2. 聆聽他人的意見，並表達自己對愛滋病的看法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解愛滋病的由來、流行現況及傳染途徑。 2. 翻轉刻板印象，培養關懷與支持愛滋病患的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. <u>活動一：愛滋病的流行(1節)</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞：『21th 人生四大殺手--- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影片：網路資源 2. 學習單 	3

			<p>流行現況。</p> <p>3. 了解愛滋病的傳染途徑。</p> <p>4. 培養關懷與支持愛滋病患的態度。</p>			<p>癌症、心血管疾病、AIDS、憂鬱症』開始介紹愛滋病說說看現代的性別與職業關係。</p> <p>2. 請學生說出認為愛滋病流行的嚴重程度。</p> <p>3. 說明目前世界和台灣流行現況及趨勢。</p> <p><u>活動二：愛滋病的故事(1節)</u></p> <p>1. 介紹愛滋病的名稱及病原體。</p> <p>2. 說明愛滋病目前沒有疫苗可以有效預防，也沒有藥物可以根治及介紹何大一的雞尾酒療法。</p> <p>3. 愛滋病日趨嚴重其中因素之一，為愛滋病有較長的空窗期，造成防治</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>愛滋病的困難，藉此介愛滋病的傳染途徑與症狀。</p> <p><u>活動三：愛滋病的傳染途徑與症狀</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生怎樣的行為會感染愛滋病？ 2. 解釋愛滋病的傳染途徑並舉例說明。 	
<p>第(12)週 - 第(14)週</p>	<p>性侵害犯罪防治課程- 身體自主</p>	<p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法</p> <p>健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 性侵害的定義。 2. 何謂性侵害犯罪防治。 3. 身體的自主權。 4. 如何防治性侵害。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察生活中潛藏性侵害危機的情境，提出並演練減低或避免性侵害發生的方法。 2. 了解身體自主權及性侵害如何防範與求助策略。 3. 以「假如我是受害者……」為題，培養感受力、想像力等寫作基本能力，以了解與體會性侵害被害人的心情。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識性侵害的定義、避免危險的方法與求助的管道。 2. 覺察出生活中可能發生性侵害的地點與情境。 3. 用簡短的戲劇表演呈現性侵害的情境，並進行防範與求助演練。 4. 寫出一篇完整的短文：「假如我是受害者……」，以想像自己是被害者的感受力書寫文章。 	<p><u>活動一：認識性侵害(1節)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識何謂性侵害？ 2. 了解性侵害可能發生的情境。 3. 提出可以求助的管道與避免性侵害的方法。 4. 簡短戲劇進行演練如何防範性侵害。 <p><u>活動二：「假如我是受害者……」(2節)</u></p> <p>以「假如我是被害</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片 2. 影片 3. 白板、白板筆 4. 文章架構表 5. 稿紙或作文簿

						者……」為題，發揮想像力與感受力，假設自己是被受害者，寫出一篇文章		
第(15)週 - 第(17)週	家庭教育課程-家家酒	藝 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法 社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見	<ol style="list-style-type: none"> 1. 父母的角色。 2. 孩子的角色。 3. 親子之間的相處之道。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能結合戲劇，以表演的形式表達家庭情境。 2. 透過團隊合作以戲劇展演的方式，省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見，並進行反省與思考。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過團隊合作以戲劇表演方式呈現出家庭情境，以及父母、子女各自的角色與態度。 2. 說出父母扮演的角色與責任，以及子女在家裡扮演的角色與責任。 3. 尊重別人我差異，避免產生偏見，以利於群體生活。 	<p>活動一：戲劇表演(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每 4 人一組(或 3 人)，每位學生分別扮演父母、子女。 2. 各組設計一個情境，呈現在家庭中父母、子女各扮演什麼角色。 3. 上台進行表演。 <p>活動二：互動與分享(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論父母、子女在家庭裡的角色。 2. 省思自己在家庭裡是否有盡到應盡之責任。 3. 父母與子女之間應如何進行相處，才可以 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 板書 2. 劇本學習單 	3

						維持家庭的和諧且大家各盡己職。		
第(18)週-第(20)週	家庭暴力防治-讓自己更安全	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 人際溝通技巧	1. 覺察自己平時人際溝通方式,學習合宜的互動技巧後能展現出適宜的人際互動方式。	1. 覺察家人生氣時候,展現出合併並保護自己的互動方式。	<p>活動一:認識與家人的互動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生畫出家庭圖。 請學生透過家庭圖分享平時與家人的互動方式。 <p>活動二:吵架怎麼辦</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師以家人吵架的情境引導。 請每位學生站在不同角色思考想法及情緒 思考怎麼做可以緩解吵架的情況。 討論如果遇到無法也處理時可以怎麼辦。 	<ol style="list-style-type: none"> 圖畫紙 著色用具 家人吵架情境故事 學習單 (內含平時家裡氣氛調查,及各角色想法以及應對方式) 	3
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(7)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)							

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：楊戴遙