

嘉義縣 三和 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表 (上/下學期, 各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	米蘭米蘭我愛你	課程 設計者	張素敏	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用, 並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界	與學校願景呼 應之說明	一、透過耕種稻米的農具介紹, 關心本土事務。 二、藉由參觀碾米廠和爆米香活動, 促進多元感官的發展。 三、經由蘭花的欣賞與藝術創作, 培養學生美感素養。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環 境中的美感體驗。 E-C2 能與人友善互動, 願意共同完成工 作, 展現尊重、溝通以及合作的 技巧。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的 素養, 並認識與包容文化的多元 性。	課程 目標	一、透過認識古今的農具, 培養問題思考的能力。 二、經由憫農詩的展演活動, 培養與同儕友善的互動, 分工合作完成演出, 並實踐愛物惜福在日常生活中。 三、透過參觀碾米廠和爆米香活動, 探索稻米儲存的環境和米食的多樣性, 促進多元感官的發展。 四、經由蘭花的欣賞與藝術創作, 培養學生具備理解與關心本土與國際事務美感素養。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	【米 粒 奇 遇 記】 單 元 一： 古 今 農 具 的 使 用	生活 2-I-3/探索生活中的人、事、物, 並體會彼此之間會相互影響。 生活 3-I-3/體會學習的樂趣和成就感, 主動學習新的事物。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理, 並養成動手做的習慣。	1. 早期農具 2. 現代農具	1. 能探索早期的農具。 2. 能探索現代的農具。 3. 能運用探究方法比較古今農具的相同與不同處。	1. 能正確說出早期農具的農具有哪些。 2. 能正確說出現代農具有哪些。 3. 能正確說出早期農具和現代農具的不同。	1. 透過圖片觀察與實際體驗, 認識早期耕種農具與現代自動機械化農具。 2. 藉由比較, 能說出早期農具和現代農具使用上的不同。	早期與現代農具圖片。	4
第 (5) 週	單 元 二： 吟 唱	語文 1-I-3/能理解話語、詩歌、故事的訊息, 有適切的表情跟肢體語言。	1. 憫農詩句 2. 愛物惜福	1. 透過理解憫農詩句, 進而引導學生愛惜食物的觀念。	1. 能正確並大聲朗誦憫農詩。 2. 能用適切表情與肢體動作表演憫農詩。 3. 能和小組分工合作表演出憫農詩。	1. 藉由分組活動排列、朗誦、練唱、排演憫農詩句, 引導學生愛惜食物的觀念。	1. 憫農詩歌曲 https://www	4

- 第 (8) 週	憫農詩	<p>生活 2-I-3/探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生活 4-I-3/運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活趣味。</p> <p>生活 5-I-3/理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生活 6-I-5/覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-2/傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>生活 7-I-5/透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>2. 傾聽他人對憫農詩句的想法，了解並身體力行，延伸愛物惜福的重要。</p>	<p>4. 能說出愛惜食物的方法。</p> <p>5. 能說出愛物惜福的方法。</p> <p>6. 能確實落實在生活中。</p>	<p>2. 透過討論、發表、分享和省思，了解並身體力行，延伸愛物惜福的重要。</p>	<p>.youtube.com/watch?v=XR54kyzsYb8</p> <p>2. 憫農詩海報</p>	
第 (9) 週 - 第 (13) 週	單元三：拜訪米的家	<p>生活 1-I-1/探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生活 2-I-6/透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>戶 E1/善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	<p>1. 稻苗</p> <p>2. 碾米廠</p>	<p>1. 善用校外教學，認識碾米廠。</p> <p>2. 探索與探究途中稻苗的生長情形。</p> <p>3. 探究並了解碾米廠裡的稻穀和儲放的環境。</p>	<p>1. 能正確說出所看到田裡稻苗的生長情形。</p> <p>2. 能說出稻米碾製機器名稱與功能。</p> <p>3. 能說出稻穀與稻米的差異。</p> <p>4. 能正確完成學習單。</p>	<p>1. 藉由觀察、發表與討論，認識途中田裡稻苗生長狀況及適合播種的季節。</p> <p>2. 透過觀察、發表、提問，認識碾米廠裡的稻穀和儲放的環境。</p>	<p>1. 稻米的一生和碾米過程</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=CwFf6WmNBGE</p> <p>2. 新聯豐碾米廠</p> <p>3. 參觀碾米廠學習單</p>	5
第 (14) 週 - 第 (18) 週	單元四：爆米香來了！	<p>生活 1-I-1/探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生活 2-I-6/透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	白米米香	<p>1. 探究並分享白米的外觀和氣味。</p> <p>2. 透過爆米香的過程，了解米經過加熱後，體積的改變及氣味的差異。</p>	<p>1. 能正確說出白米的形狀、軟硬。</p> <p>2. 能正確說出爆米香的過程。</p> <p>3. 能歸納出白米和米香的異同。</p>	<p>1. 透過觀察、小組討論、發表和分享，說出白米的形狀、軟硬和味道。</p> <p>2. 藉由爆米香的活動過程，發現米經加熱後體積及味道的差異。</p> <p>3. 藉由比較，發現白米和米香的異同。</p>	<p>1. 爆米香過程</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2g_BSC4ikPY&t=154s</p> <p>2. 爆米香材料和器具</p> <p>3. 米香</p>	5

<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>【與蘭有約】 創作小高手</p>	<p>生活/2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活/3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活/4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>蘭花壓花書籤</p>	<p>1.能認識蘭花的種類及顏色。 2.利用乾燥的壓花素材創作蘭花書籤。</p>	<p>1.能說出常見蘭花的種類和顏色。 2.能珍惜並小心使用材料不浪費。 3.能收拾整潔，物歸原位。</p>	<p>1.透過觀察、小組討論、團體發表等方式，回想認識過的蘭花種類。 2.藉由觀察老師和同儕的壓花排列方式，創作出具有美感的蘭花壓花書籤。</p>	<p>1.乾燥的蘭花 2.壓花材料 3.護貝機和護貝膜</p>	<p>2</p>
--	-------------------------	---	---------------	--	--	---	---	----------

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>
-------------	---

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
------------------------	---

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、聽覺障礙(1)人 (3/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 智能障礙: 安排結構化的教室環境,有固定明確的流程步驟指示,讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。 2. 聽覺障礙: 透過合作學習,利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等,引導學生共同學習完成任務。 特教老師姓名: 林淑玫 普教老師姓名: 張素敏、蔡怡君</p>
-------------------	--

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。