

三、嘉義縣祥和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程主題名稱	影像處理小高手	課程設計者	陳靖良	總節數/學期(上/下)	20 節/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代		與學校願景呼應之說明	教導小朋友應用資訊科技進行影像處理，並能活學活用於日常生活中。			
總綱核心素養	1. E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		課程目標	一、啟發學生 PhotoCap 影像處理軟體學習動機和興趣。 二、使學生具備影像處理能力，包括編修、合成、套用特效等各項功能。 三、從做中學，教導學生影像處理、套用相框、遮罩、加入物件等，活學活用於生活中。 四、教導學生善用網路資源，在雲端分享照片，和朋友一起分享。 五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，參與製作班刊、分享學習成果。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	我是影像高手	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	影像應用和啟動、做中學、檢視照片、套用相框、儲存檔案、多圖相框 影像遮罩效果、文字物件、可愛小圖案、圖層和工作檔、照片物件、對話框物件	1、體驗 photocap 影像應用軟體並學會如何啟動。 2、認識與使用 photocap 中的檢視照片、套用相框、儲存檔案、多圖相框的功能。 3、體驗影像遮罩的應用、學會使用文字物件、插入小圖案的功能 4、認識圖層和工作檔 5、體會使用照片物件及應用對話框物件製作校外教學記錄的樂趣	1. 可以使用影像應用和啟動、做中學、檢視照片、套用相框、儲存檔案、多圖相框、影像遮罩效果、文字物件、可愛小圖案、圖層和工作檔、照片物件、對話框物件等功能，完成老師指定的作業。	一、定標：引導學生選擇學習目標。 1.討論：教師和學生討論影像處理軟體在生活中的應用。 2.決定：學生一致認為學習影像處理軟體能對未來的生活有幫助，決定學會使用 photocap 影像處理軟體。 二、教師導學 1.教師介紹影像軟體的應用 2.教師引導學生進行 PhotoCap 安裝和啟動 3.教師引導學生進行 PhotoCap 做中學 三、學生自學 1.學會套用美麗相框 2.學會儲存檔案(影像檔格式) 3.使用可愛多圖相框 4.使用影像遮罩效果 5.插入文字物件 6.插入可愛小圖案	PhotoCap 影像處理軟體之應用	5

						<p>7.調整圖層和工作檔</p> <p>8.插入照片物件</p> <p>9.插入對話框物件</p> <p>四、組內共學</p> <p>和同組同學討論操作 photocap 的過程中遭遇的問題，並能參考同學的建議，進行修正。</p> <p>五、組間互學</p> <p>1.各組推派代表上台展示該組內容最優秀的作品並分享心得。</p> <p>2.他組給予回饋意見。</p>		
第 (6) 週 - 第 (10) 週	趣味 影像 合成	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p>	<p>影像去背、圖層混合、魔術橡皮擦</p> <p>影像合成、套索去背、公仔組合</p>	<p>1、 體會影像去背和合成的功能、學會用橡皮擦去背與圖層混合應用的功能</p> <p>2、 認識與使用魔術橡皮擦，進行合成做造型</p> <p>3、感受使用套索去背和公仔組合的方法，製作自製公仔應用在生活中的重要性。</p>	<p>1. 可以使用影像去背、圖層混合、魔術橡皮擦、影像合成、套索去背等功能，進行自製公仔組合。</p>	<p>一、定標：引導學生選擇學習目標。</p> <p>1.討論：教師和學生討論使用影像合成的時機。</p> <p>2.決定：學生決定使用 photocap 影像合成的功能，來製作創意公仔。</p> <p>二、教師導學</p> <p>1.教師引導學生進行影像去背和合成</p> <p>2.教師引導學生進行圖層混合應用</p> <p>三、學生自學</p> <p>1.學會使用魔術橡皮擦</p> <p>2.合成可愛造型</p> <p>3.使用套索選取去背</p> <p>4.玩一下公仔組合</p> <p>四、組內共學</p> <p>和同組同學討論進行影像合成的過程中遭遇的問題，並能參考同學的建議，進行修正。</p> <p>五、組間互學</p> <p>1.各組推派代表上台展示該組內容最優秀的作品並分享心得。</p> <p>2.他組給予回饋意見</p>	PhotoCap 影像處理軟體之應用	5

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>我的 創意 照片</p>	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p>	<p>向量圖檔、 合併圖層、 畫貝塞爾曲 線 另存 PNG、 個人印章、 加入向量物 件</p>	<p>1、 體會繪製向量和點陣圖的功能並學會製作向量圖、畫貝塞爾曲線的方法</p> <p>2、 認識與使用合併圖層變化造型，以製作個人印章並另存成 PNG 檔。</p> <p>3、感受利用 photocap 套用向量圖檔的方法去製作個人生活創意照片的樂趣。</p>	<p>1. 可以使用向量圖檔、合併圖層、畫貝塞爾曲線、另存 PNG、個人印章、加入向量物件等功能，完成製作個人生活創意照片的作業。</p>	<p>一、定標：引導學生選擇學習目標。</p> <p>1.討論：教師和學生討論向量圖形和點陣圖形的差異及在生活上的應用。</p> <p>2.決定：學生決定用 photocap 套用向量圖檔的方法，來製作「我的創意照片」。</p> <p>二、教師導學</p> <p>1 教師介紹向量和點陣圖檔</p> <p>2 教師引導學生使用 PhotoCap 的向量工廠功能</p> <p>三、學生自學</p> <p>1 畫微笑曲線</p> <p>2 另存 PNG 圖檔</p> <p>3 製作個人印章</p> <p>4 製作跟著鴨鴨去旅行創意照片</p> <p>四、組內共學</p> <p>和同組同學討論進行向量工廠繪圖時所遭遇的問題，並能參考同學的建議，進行修正。</p> <p><b>五、組間互學</b></p> <p>1.各組推派代表上台展示該組內容最優秀的作品並分享心得。</p> <p>2.他組給予回饋意見</p>	<p>PhotoCap 影像處理軟體之應用</p>	<p>5</p>
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>模版 應用 點子 王</p>	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p>	<p>模版/外 框、做四則 漫畫、寫真 月曆 做班刊封 面、自己做 相框(外框 工廠)</p>	<p>1、 體會各種模版和相框的使用</p> <p>2、 認識如何應用模版做四則漫畫及製作個人寫真月曆的方法</p> <p>3、感受應用 photocap 學會製作班刊封面及使用外框工廠做個人相框的重要性</p>	<p>1. 可以使用 photocap 來製作班刊封面，並使用外框工廠完成製做個人相框的作業。</p>	<p>一、定標：引導學生選擇學習目標。</p> <p>1.討論：教師和學生討論 photocap 各種模版可以在生活上如何應用。</p> <p>2.決定：學生決定用 photocap 的模板功能，來製作各種創意作品。</p> <p>二、教師導學</p> <p>1.教師向學生介紹各式各樣模版/外框</p> <p>三、學生自學</p> <p>1.用模版做四則漫畫</p> <p>2.創作個人寫真月曆</p> <p>3.學會做班刊封面</p> <p>4.學會自己做相框</p> <p>四、組內共學</p> <p>和同組同學討論運用模板創作作品時所遭遇的問題，並能參考同學的建議，進行修正。</p> <p><b>五、組間互學</b></p>	<p>PhotoCap 影像處理軟體之應用</p>	<p>5</p>

						1.各組推派代表上台展示該組內容最優秀的作品並分享心得。 2.他組給予回饋意見		
<b>教材來源</b>	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
<b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b>	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)							
<b>特教需求學生課程調整</b>	<p>※身心障礙類學生:<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、自閉症(1)人</p> <p>※資賦優異學生:<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.提供視覺化的提示、流程圖和實際範例。</li> <li>2.建議將任務的切分,給予明確的指令及步驟。</li> <li>3.視學生能力調整單次任務的分量及難度。</li> <li>4.視學生操作速度不同,予以彈性繳交時間。</li> <li>5.課間口頭提醒學生注意看老師示範。</li> <li>6.建議使用電腦廣播系統時,教師的游標可再更大更顯眼,讓學生更容易跟上老師正在講解的部分。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:葉迎盈、劉瑞德 普教老師姓名:陳靖良</p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。