

嘉義縣龍港 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五、六 年級	年級課程 主題名稱	文化保存向前行	課程 設計者	黃逸欣、莊蕙瑜	總節數 /學期 (上/下)	60/上
符合 彈性課 程類型	第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	珍愛鄉土 創意龍港 希望啟航		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以在地社區文化為內容，讓學生認識家鄉的特色，進而珍愛鄉土。 2. 以實地踏查、探索的方式提升學生學習動機，讓學生獲得成功經驗，增加學生自信心，進而對未來充滿希望。 3. 本課程旨在激發學生對家鄉文化保護意識，進而在生活中付諸實際行動。			
總綱 核心素 養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 面對生活中的文化保存危機，能應用科技與資訊獲取各類媒體內容並對文化保存付諸行動。 2. 具備理解他人感受，樂於與人互動，合作完成文化保存議題相關任務。 3. 對於在地文化保存議題，具備思考批判的能力，培養關懷在地文化的公民意識。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	跟著地圖逛家鄉	資訊 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	使用台灣百年歷史地圖網站 (http://gissrv4.sina.edu.tw/gis/twhgis/) 並做地圖定位	使用台灣百年歷史地圖網站上的地圖解決辨識龍港及副瀨社區的今昔環境差異問題。	能完成自己居住地的地圖定位	活動一： 台灣百年歷史地圖 老師示範以「龍港國小」為例，在台灣百年歷史地圖網站中的「日治二萬分之一台灣堡圖」上做定位，再讓學生以自己居住的地區練習在地圖上做定位。	電腦	2
		語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	閱讀地圖的題名、圖例及比例尺	閱讀副瀨、龍港社區台灣百年地圖並辨識地圖圖例	能完成百年地圖學習單	活動二： 社區的古往今來 以副瀨及龍港社區百年地圖為文本，閱讀地圖的題名、圖例及比例尺，並從中模擬想像百年前的社區樣貌。	地圖、學習單	1
		語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	學習按地圖找尋龍港社區地標 做新地標標示	小組能把握龍港社區今昔對比的主題，整理討論內容及細節，並做具邏輯性的發表。	完成龍港社區導覽地圖學習單並進行小組口頭發表	活動三： 我居住的龍港 1. 以實地踏查的方式，探索百年地圖上的龍港社區地標 2. 並將社區現有的地標標示於老地圖上，做今昔對比。	地圖、學習單	3
		語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	學習按地圖找尋副瀨社區地標 做新地標標示	小組能把握副瀨社區今昔對比的主題，整理討論內容及細節，並做具邏輯性的發表。	完成副瀨社區導覽地圖學習單並進行小組口頭發表	活動四： 我居住的副瀨 1. 以實地踏查的方式，探索百年地圖上的副瀨社區地標 2. 並將社區現有的地標標示於老地圖上，做今昔對比。	地圖、學習單	3

第 (4) 週 - 第 (6) 週	社 區 導 覽 巡 禮 趣	社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	小組繪製社區地圖。	能發揮自己的專長，與組員分工合作完成社區地圖繪製。	完成社區地圖繪製	活動一：我的社區地圖 1. 以「走讀哈瑪星的百年容顏」地圖為例，示範解說如何完成社區地圖。 2. 以小組合作學習的方式分組完成社區導覽地圖。	地圖、紙筆	3
		語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	龍港社區導覽解說	把握小組龍港社區導覽解說內容及細節，並做具邏輯性的發表及回饋。	完成龍港社區導覽解說	活動二：龍港社區我來說 1. 龍港社區實地導覽解說 2. 他組同學發表回饋，導覽小組發表省思	學習單	3
		語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	副瀨社區導覽解說	把握小組副瀨社區導覽解說內容及細節，並做具邏輯性的發表及回饋。	完成副瀨社區導覽解說	活動三：副瀨社區我來說 1. 副瀨社區實地導覽解說 他組同學發表回饋，導覽小組發表省思	學習單	3

第 (7) 週 — 第 (9) 週	戀 戀 家 鄉 懷 古 趣	語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	廟宇的造型—— 建築簷飾	透過閱讀大量的圖片，辨識並欣賞廟宇的特色。	能完成「廟宇之美」學習單一。	活動一：廟宇之簷飾與石雕 1. 透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞「富安宮」及「慶福宮」的廟宇造型——簷飾。 2. 透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞「富安宮」及「慶福宮」的廟宇造型——石雕。	圖片、影片	3
		語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	廟宇的造型—— 建築裝飾(石 獅、龍柱雕造)	透過閱讀大量的圖片，辨識並欣賞廟宇的特色。	能完成「廟宇之美」學習單二	活動二：廟宇之門神與書法 1. 透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞「富安宮」及「慶福宮」門神彩繪的特色。 2. 透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞「富安宮」及「慶福宮」書法的特色。	圖片、影片	3
		社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	廟宇的門神彩繪 廟宇的書法	透過閱讀大量的圖片，辨識並欣賞廟宇的特色。	能完成任務編組及工作分配	活動三：我的家鄉廟宇我來說 1. 將學生依廟宇簷飾、石雕、門神彩繪及書法四個主題分成四組，及任務分配。	工作分配表	3

第 (10) 週 - 第 (12) 週	美 哉 家 鄉 廟 宇	資訊 p-III-4 能利用資訊科技 分享學習資源與心得。	廟宇建築特色 解說	利用廟宇建築特色的主 題做簡介，分享愛護自 己家鄉的人文環境，產 生在地認同感。	能完成慶福宮實地照相取 材 能完成富安宮實地照相取 材 能完成廟宇建築特色簡介	2. 學生到慶福宮實地踏查並依 主題照相取材。 3. 學生到富安宮實地踏查並依 主題照相取材。 4. 學生透過電腦將取得的相片 做廟宇特色簡介。	手機、相機 電腦	3 3 3
第 (13) 週 - 第 (15) 週	我 是 小 記 者	綜合 6-III-3 掌握寫作步 驟，寫出表達清楚、段落分 明、符合主題的作品。 資訊 1b-III-1 規劃與執行學 習計畫，培養自律與負責的態 度。	任務編組： 廟宇的造型、 廟宇的門神彩 繪與書法及民 宅。 廟宇及民宅建 築特色作品 小組任務分 工。 擬定執行計畫 及訪談大綱。	能寫出表達清楚、段落 分明、符合主題的訪談 內容作品。 能確實規劃並執行計畫 進度表，各組員皆能負 起自己應盡的責任。	能完成小組任務分配。 能寫出廟宇及民宅建築特 色作品 能完成小組計畫進度表及 工作分配表 能完成採訪或訪談內容稿	活動一：工作分配與各組書面紀錄 1. 分成三大組別，並解釋不同的工 作任務後，讓學生自行分組。 2. 利用已完成的心智圖，做成書面 記錄。 活動二：排定計畫與書寫採訪稿 1. 帶領學生擬定小組計畫進度表。 2. 小組討論分配：組員工作表。 3. 教師從旁協助各組，草擬採訪或 訪談內容及旁白稿。	任務分配表 紙、筆 小組計畫進度 表 小組工作分配 表 紙、筆	3 3 3

第 (13) 週 - 第 (15) 週	採訪 剪輯 我最行	資訊 c- III -2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	實地攝影取材。	使用照相器材，與他人合作產出作品。	能完成影像檔的取材作品	活動三：副瀨、龍港社區！我來囉！ 1. 依照計畫表進度，師生前往副瀨社區及龍港社區，進行實地勘查及攝影取材。 2. 整理踏查所取得的素材並進行篩選。	手機、相機	3
		資訊 c- III -2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	影音編輯軟體的操作與應用	使用電腦影音編輯軟體，與他人合作產出作品	能分工完成小組影像編排作品	活動四：小小製作人 1. 將篩選後的素材進行編排。 2. 將素材利用電腦媒體進行剪輯、編排。	電腦 篩選後的素材	3
		資訊 c- III -2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	影音編輯軟體的操作與應用	能使用電腦影音編輯軟體與他人合作產出影像檔的配音及測試	能分工完成小組影像檔作品	活動五：自製影像再體驗 1. 將剪輯好的影像檔，進行錄音工程後製。 2. 最後，將影像檔加入字幕。 3. 測試影像檔是否能順利播放。	電腦、影像檔	3
第 (19) 週 - 第 (20) 週	成果 發表	語文 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	影像檔製作的分享。	能結合資訊設備，表達各組的學習成果	能認真欣賞各組的小記者影像檔。	各組發表自己的小記者影像檔。	影像檔 電腦 評分表	3
		社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	家鄉人文相關知識的運用與提問。	能聆聽與觀察小記者影像檔，並表達自己的想法並與他人討論。	能摘要重點及提問。	各組能在欣賞完影片後，摘要看到的重點、提出疑問，並用口語流利的表達出來。	提問表	3
教材來源		☐選用教科書（ ） ☒自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生：☐ 無 ☒ 有-智能障礙(1)人、多重障礙(1)人 ※資賦優異學生：☒ 無 ☐ 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 2. 課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓學生有合理動一動的機會。 3. 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 4. 給予簡單的問題，或引導提示下，讓學生能有表達機會，增加自信。 5. 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。 特教老師簽名：蘇品弘 普教老師簽名：黃逸欣

三、嘉義縣龍港國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) *(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)*

年級	五，六年級	年級課程 主題名稱	濕地生物的微旅行		課程 設計者	莊惠瑜，劉季美	總節數/學期 (上/下)	3/63 上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
學校 願景	珍愛鄉土 創意龍港 希望啟航		與學校願景呼 應之說明	1.本課程以在地濕地生態為內容，讓學生認識家鄉的特色，進而珍愛鄉土。 2.以實地踏查、探索的方式提升學生學習動機，讓學生獲得成功經驗，增加學生自信心，進而對未來充滿希望。 3.本課程旨在激發學生對家鄉環境保護意識，進而在生活中付諸實際行動。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判 斷的能力，理解並遵守社會道德規範， 培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.面對生活中的環境問題，具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考的方式付諸行動。 2.具備個人生活道德的知識，具備思考批判的能力，理解並恪守社會道德規範，進而培養公民意識，關懷自然生態環境。 3.具備理解他人感受，樂於與人互動，合作完成生態議題相關任務。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

第 (1) 週 - 第 (3) 週	神 秘 的 潮 間 帶	語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	溫故(濕地)知新(潮間帶)	能自行 閱讀 潮間帶的圖片文本及潮汐表，提取內容重點。	能了解多元文本並清楚說明濕地與潮間帶的關係。	活動一： 區辨濕地與潮間帶 運用小組合作學習，以圖片問答方式瞭解溼地與潮間帶的關係及潮間帶是如何形成的。	學習單、圖片 (worksheet, photos)	2
		語文 6-III-6 練習各種寫作技巧。	各類型潮間帶 泥質/沙質/混合/岩質	會 辨識 不同型態的潮間帶	能了解並辨識不同型態的潮間帶	活動二： 認識各種潮間帶 透過圖片導覽及文本閱讀，認識不同種類潮間帶的形成方式及其特色。	圖 片 (photos)	2
		語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	心智圖 解說	練習 圖像組織 心智圖 的 技巧 。	能完成 潮間帶心智圖 。	活動三： 繪製心智圖 1. 引導學生摘錄上課的重點。 2. 進行 潮間帶心智圖 的繪製。	學 習 單 (worksheet)	3
				解說時能 運用 詞句和說話技巧，豐富表達 介紹 內容。	能寫 潮間帶的解說稿 並上台進行 潮間帶的介紹 。	活動四： 我是小小解說員 1. 依據 潮間帶心智圖 ，撰寫潮間帶介紹稿。 2. 利用完成的 潮間帶心智圖 ，進行解說。	學習單	2

第(4)週－第(5)週	神秘的潮間帶	語文 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。	潮汐的形成 1. 萬有引力 2. 離心效應	從文本中 擷取 萬有引力及離心效應的重要資訊	能口頭發表 萬有引力及離心效應的概念	活動一： 你認識牛頓嗎？ 1. 透過科學家—牛頓的故事，學習「萬有引力」的知識。 2. 利用影片及各類圖表，了解「離心效應」的知識。	文本學習單、ppt https://www.youtube.com/watch?v=icYJ598GT8U	1
		自然 ah-III-1 利用科學知識 理解 日常生活觀察到的 現象 。	3. 大潮 4. 小潮 5. 潮汐表	理解 課堂上學到的潮汐現象，解釋生活中 觀察 到的 現象 。	能觀察 潮汐表 ，說出指定時間的 潮汐變化 。 能了解並簡要說明 潮汐與月亮變化的關係 。	活動二： 潮汐與月亮 1. 利用影片及圖表，了解潮汐變化及其形成原因。 2. 利用中央氣象局網站上的潮汐表，了解潮汐與月亮盈虧的關係。 3. 做「月相變化觀察紀錄表」。	影片、圖表、潮汐表學習單 https://www.cwb.gov.tw/V8/C/M/tide.html	2
		自然 ah-III-1 利用科學知識 理解 日常生活觀察到的 現象 。	潮汐與人類活動的關係	理解 課堂上學到的潮汐現象，解釋生活中 觀察 到的 現象 。	能設計出「 潮汐與生活關係 」相關 問題問卷	活動三： 潮汐與你有關係嗎？ 1. 利用公視養蚵人家影片，讓學生了解潮汐對生活的影響。 2. 小組討論並設計「潮汐與生活關係」相關問題問卷，再請學生回家訪問家人並以文字或影像記錄下來。 3. 各組發表問卷訪問結果，老師再引導學生做結論歸納。 4. 學生根據「月相變化觀察紀錄表」與問卷調查結論相互對照，了解潮汐和月相的關聯，並能說出潮汐變化與生活的密切關係。	影片 https://www.youtube.com/watch?v=uD1QtsXyqAg	2
					能完成 問卷調查		問卷學習單 (worksheet)	1
					能 明確說明潮汐變化對生活的影響 。			

第 (6) 週 － 第 (7) 週	神 秘 的 潮 間 帶	語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	台灣的潮間帶 1. 北台灣 石門洞 2. 台江國家公園 3. 金門國家公園	能透過 閱讀 多元文本 辨識 台灣各個潮間帶的特色與分布。	能從 台灣地圖 中標示出 海岸類型 。	活動一： 猜猜台灣有那些潮間帶? 1. 利用台灣地圖學習單，讓學生瞭解台灣海岸可簡略分為泥岸、沙岸和岩岸。 2. 透過動畫或影片解說，讓學生了解各類潮間帶的形成原因。 3. 利用台灣地圖及相關圖片及影片解說， 讓學生判斷台灣何處有泥質、砂質或岩質潮間帶。	教師自製 PPT、圖片 (photos) 學習單 (worksheet)	2
		社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	世界的五大潮間帶 1. 韓國黃海潮間帶 2. 加拿大東部海岸 3. 亞馬遜流域沿岸 4. 美國東部喬治亞沿岸 5. 北海沿岸	能透過 分工 進行小組 合作	能從 世界地圖 中指認出 五大潮間帶 所在地, 解釋其特色, 試著說明並提出對潮間帶的存在意義及建議。	活動二： 世界五大潮間帶對對碰 1. 利用世界地圖讓學生認識世界五大潮間帶的分布位置。 2. 能透過五大潮間帶的特性判斷其所在海岸的特色。 3. 讓學生熟悉五大潮間帶的位置及特色，再以小組競賽方式做地圖、潮間帶名稱及解說字卡配對。	學習單(worksheet)	1
		語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。		能 閱讀 並 辨識 各組所蒐集到的資料，並整理成適合的發表 簡報 。	能完成 簡報 。	活動三： 發表吧! 你所學習到的潮間帶! 1. 依潮間帶類型分配小組任務，以網路進行資料蒐集。 2. 各組整理蒐集到的資料，做增加或刪減，統整製成簡報。 各組進行小組分享。能 試著說明並提出對潮間帶的存在意義及建議/想法。	電腦 (computer)	3

第(8)週－第(9)週	生物格鬥場	語文5-III-11大量 閱讀 多元文本， 辨識 文本中議題的訊息或觀點。	多元的潮間帶種類（貝類、招潮蟹）	會 閱讀 潮間帶的圖片文本，並提取內容重點。	能正確回答教師的提問，並能從圖片中，指認出不同潮間帶的生物，並說明其生活特性。	活動一： 你也可以是潮間帶小達人！ 利用問題引起學生動機，經由小組討論後，由教師歸納統整潮間帶的多元特色及生物。 Q:要如何得知貝類的年齡呢? Q:要如何分辨螃蟹的性別呢? Q:招潮蟹如何求偶呢? Q:潮間帶的泥土有何功效呢?	提問問題	1
		語文5-III-11大量 閱讀 多元文本， 辨識 文本中議題的訊息或觀點。	泥質潮間帶與生物	會 辨識 泥質潮間帶的不同生物特性	能正確回答教師的提問，並能從圖片中，指認出泥質潮間帶的生物，並說明其生活特性。	活動二： 泥質潮間帶大哉問！ 1. 利用問題引起學生動機，經由小組討論後，由教師歸納統整泥質潮間帶的特色及生物。 Q:為什麼潮間帶生物要挖洞呢? Q:什麼是環節動物? Q:蚯蚓與沙蠶的區別? Q:沙蠶的食物、巢穴?	提問問題	2
		語文 6-III-6 練習 各種寫作 技巧 。	心智圖	練習 圖像組織 心智圖 的 技巧 。	能完成 泥質潮間帶心智圖 。	活動三： 心智圖繪製 1. 引導學生摘錄上課的重點。 2. 進行 泥質潮間帶生物心智圖 的繪製。	筆、紙	2
		語文 2-III-3 靈活 運用 詞句和說話技巧，豐富表達內容。	解說	解說時能 運用 詞句和說話技巧，豐富表達 解說 內容。	能寫 泥質潮間帶的解說稿 並上台進行潮間帶的解說。 並且反思其為何會生成？有何意義存在？	活動四： 解說小達人 1. 依據 泥質潮間帶心智圖 ，撰寫 泥質潮間帶解說稿 。 2. 能利用完成的 泥質潮間帶心智圖 ，進行解說 泥質潮間帶 因何產生？	筆、紙	1

第 (10) 週 - 第 (12) 週	生 物 格 鬥 場	語文5-Ⅲ-11大量 閱讀 多元文本， 辨識 文本中議題的訊息或觀點。	沙質潮間道與生物	會 辨識 沙質潮間帶的不同生物特性	會 辨識 沙質潮間帶的不同生物特性	活動一： 沙質潮間帶大哉問！ 利用問題引起學生動機，經由小組討論後，由教師歸納統整沙質潮間帶的特色及生物。 Q:沙質潮間帶的特徵？ Q:螃蟹與寄居蟹有何不同？ Q:寄居蟹如何搬家呢？ Q:沙地植物的生存招數？	提問問題	3
		語文6-Ⅲ-6 練習 各種寫作 技巧 。	心智圖	練習 圖像組織 心智圖 的 技巧 。	練習 圖像組織 心智圖 的 技巧 。	活動二： 心智圖繪製 1.引導學生摘錄上課的重點。 2.進行 沙質潮間帶生物心智圖 的繪製。	筆、紙	3
		語文 2-Ⅲ-3 靈活 運用 詞句和說話技巧，豐富表達內容。	解說	解說時能 運用 詞句和說話技巧，豐富表達 解說 內容。	解說時能 運用 詞句和說話技巧，豐富表達 解說 內容。	活動三： 解說小達人 1.依據 沙質潮間帶心智圖 ，撰寫 沙質潮間帶解說稿 。 利用完成的 沙質潮間帶心智圖 ，進行解說。	筆、紙	3

第 (13) 週 － 第 (14) 週	生 物 格 鬥 場	語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	岩質潮間帶與生物	會 辨識 岩質潮間帶的不同生物特性	能正確回答教師的提問，並能從圖片中，指認出 岩質潮間帶 的生物，並 說明其生活特性 。	活動一： 岩質潮間帶大哉問！ 利用問題引起學生動機，經由小組討論後，由教師歸納統整岩質潮間帶的特色及生物。 Q:居住在岩質潮間帶的動物維持體溫的方法？ Q: 何謂海洋中的牛奶？ Q:珍珠是如何形成的呢？ Q:蘆葦與芒草的差異？	提問問題	2
		語文 6-III-6 練習各種寫作技巧。	心智圖	練習 圖像組織 心智圖 的 技巧 。	能完成 岩質潮間帶心智圖 。	活動二： 心智圖繪製 1.引導學生摘錄上課的重點。 2.進行 岩質潮間帶生物心智圖 的繪製。	筆、紙	1
		語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	解說	解說時能 運用 詞句和說話技巧，豐富表達 解說內容 。	能寫 岩質潮間帶的解說稿 並上台 進行潮間帶的解說 。	活動三： 解說小達人 1.依據 岩質潮間帶心智圖 ，撰寫 岩質潮間帶解說稿 。 2.利用完成的 岩質潮間帶心智圖 ， 進行解說 。	筆、紙	1
			分析與判讀	能 分析 隨機獲取的資訊並 判讀 它屬於何種潮間帶	能正確判讀資訊並進行潮間帶歸類 。	活動四： 潮間帶尋寶大作戰 1.依據隨機拿到的說明字卡及圖片，尋找符合文本的潮間帶 2.各組展示潮間帶的特性，並互相判斷其正確性。	字卡、圖卡	2

第 (15) 週 - 第 (17) 週	我是小記者	語文 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 任務編組： （泥質 1） 潮間帶植物——水筆仔 （泥質 2） 潮間帶生物——招潮蟹 （泥質 3） 潮間帶生物——貝類 2. 小組任務分工 3. 擬定執行計畫及訪談大綱	能寫出表達清楚、段落分明、符合主題的訪談內容作品。	能完成小組任務分配。	活動一：工作分配與各組書面紀錄 1. 分成三大組別，並解釋不同的工作任務後，讓學生自行分組。 2. 利用已完成的心智圖，做成書面記錄。	紙、筆、學習單	2
		綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。		能確實規劃並執行計畫中的進度表，各組員皆能負起自己應盡的責任。	能寫出潮間帶生物書面記錄作品	活動二：排定計畫與書寫採訪稿 1. 帶領學生擬定小組計畫進度表。 2. 小組討論分配：組員工作表。 3. 教師從旁協助各組，草擬採訪或訪談內容及旁白稿。	紙、筆、學習單	3
		綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 小組任務分工 3. 擬定執行計畫及訪談大綱	參與小組工作，合作完成一起制訂的計畫，且過程中組員完全和平溝通。	能完成採訪或訪談內容稿	活動三：潮間帶！我來囉！ 1. 依照計畫表進度，師生前往潮間帶、濕地，進行實地勘查及攝影取材。 整理踏查所取得的素材並進行篩選。	相機、手機	3
			4. 實地攝影取材		能完成影像檔的取材			1
第 (18) 週 - 第 (19) 週	我是小記者	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人 合作討論構想或創作作品。	影像幕後製作：影像編排、剪輯	能與組員合作完成素材的剪輯及編排	能分工完成小組素材編排	活動一：小小製作人 1. 將篩選後的素材進行編排。 2. 將素材利用電腦媒體進行剪輯、編排。	電腦、取材素材	3
		資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	錄音、配上字幕	能與組員合作完成影像檔的配音及測試	能分工完成小組影像檔	活動二：自製影像初體驗 1. 將剪輯好的影像檔，進行錄音工程的後製。 2. 最後，將影像檔加入字幕。 測試影像檔是否能順利播放。	各組影像檔	3

