

三、嘉義縣 文昌 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	文雅四季(五) 祭孔儀禮、雲門薪傳	課程 設計者	五年級教師群	總節數 /學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>						
學校 願景	樂於學 游於藝 迎向科技新生活		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過參與祭孔活動，讓學生了解祭孔程序與用意。 2. 讀《論語》一窺至聖先師——孔子的智慧與人格。 3. 引導學生以資訊媒材研究書院的發展與內涵。 4. 欣賞雲門舞碼片段，覺察美感與創意的多樣性表現。 			
總綱 核心素 養	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉著祭孔活動的了解與實作，陶冶學童的性情。 2. 了解《論語》內涵結合經驗圖文分享，以趣味提升學生學習動機。 3. 經由書院發展與其重要性，進一步對家鄉的育才有更深的認識。 4. 透過雲門舞碼宣傳海報、運動會進場表演，傳達美感與創意，欣賞自己與他人。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	書院特派員一祭孔與書院	3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	臺灣書院儀禮 俏舞 祭孔樂曲	1. 能夠透過透過書籍或網路資料蒐集臺灣書院的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 2. 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯，簡介臺灣的書院。	1. 能透過書籍或網路資料蒐集資料。 2. 能適切的簡介臺灣各書院與特色。	活動一：認識書院的起源與變遷 1. 發展歷程 2. 制度 3. 建築 4. 祭典 活動二： 1. 透過書籍或網路資料，認識清代在臺灣建立尚存的 20 所書院 2. 新港·登雲書院 臺灣過去在嘉義的四所書院中，唯一設在嘉義縣的，其他三所都在嘉義市內。	書院 https://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=3674 清代在臺灣建立尚存的 20 所書院 http://gogohsu.blogspot.com/2017/12/19.html 讀書去·讀書趣 http://125.227.255.111/yuan/web/112/pdf/P64-112.pdf 登雲書院-1 https://www.facebook.com/hsinkangmazu/posts/928844243929673/ 登雲書院-2 http://www3.nccu.edu.tw/~101356028/public_3.html	6
第(4)週 - 第(6)週	書院特派員一書院	3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	臺灣書院儀禮	1. 能夠透過透過書籍或網路資料蒐集臺灣書院的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 2. 能把握說話內容的主	1. 能透過書籍或網路資料蒐集資料。 2. 能適切的簡介臺灣各書院與特色。	活動一： 1. 分組蒐集資料。 2. 上台報告分享	書院 https://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=3674 清代在臺灣建	6

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
				題、重要細節與結構邏輯，簡介臺灣的書院。			立尚存的 20 所書院 http://gogohsu.blogspot.com/2017/12/19.html	
第(7)週 - 第(10)週	論語新說	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現	論語圖文創作	1. 能嘗試用圖文創作，將論語結合經驗呈現。 2. 能體察、分享並欣賞同學論語圖文創作美感與創意的表現	1. 能以圖文創作的形式，正確表達論語所闡述的意義。 2. 能欣賞並說出各組論語圖文創作的優點。	活動一：認識論語 活動二：介紹論語篇目 閱讀《看漫畫·學論語》 學生從中挑選篇目，與生活經驗結合分享 活動三：論語圖文新說	孔子 https://youtu.be/06ou2RibGwE 孔子點點名 https://confucius.hlc.com.tw/ 愛的書庫借閱： 《看漫畫·學論語》王文華/著	8
第(11)週 - 第(14)週	小小先師解說員	3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	臺灣書院	1. 在學習過程中，發揮各人不同的專長，透過禮生、佾舞與樂曲演奏的分工進行團隊合作。 2. 能參與、記錄教師節祭孔活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	1. 能依照各人專長進行分工與團隊合作。 2. 能用心完成儀禮儀式。	活動一：祭孔的由來 活動二：儀禮內容 活動三：實際練習 1. 樂生：昭平之章、萬壽無疆、宣平之章、秩平之章、敘平之章、朝天子、懿平之章、德平之章、花好月圓 2. 佾生：宣平之舞、秩平之舞、敘平之舞 3. 禮生：啟扉、瘞毛血、迎神、進饌、上香、初獻禮、亞獻禮、終獻禮、飲福受胙、撤饌、送神、望燎、闔扉 活動四：祭孔大典呈現	佾舞掛圖 禮祭器 樂器曲譜 祭孔起源與發展 https://www.tctcc.taipei/zh-tw/C/about/ceremony/1/8.htm?1 祭孔典禮程序與用意	8

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
		<p>3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。</p> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：莊居鉛</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：何案翌、柯素鶯、孫逸媚</p>						

三、嘉義縣 文昌 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	文雅四季風(五) 新港特產、傑出人物古宅巡禮和 感恩季節	課程 設計者	五年級教師群	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>						
學校 願景	樂於學 游於藝 迎向科技新生活		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以探索在地文化為出發，透過訪談和實地踏查，啟發學生樂於學習，愉悅的悠遊學習家鄉事物並用電子海報展現成果。 2. 引導學生知感恩，樂於表達所學所思，並將美感應用到生活中的母親節(感恩)卡片及畢業海報，進而培養學生愛的情懷。 			
總綱 核心素 養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備擬定探究在地文化的計畫，透過實作培養學生將創造思考能力應用在日常生活情境之中。 2. 藉由母親節(感恩)卡片及畢業海報的創作培養學生欣賞的能力，並促進學生口語表達及手繪的技巧發展，培養學生具備美感的素養。 3. 在作品展示或團隊合作時，能具備理解同組組員的感受，並能樂於與人溝通互動，共同合作完成目標。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	醬油這一味	國語/3d-III-1選定學習主題進行探究與實作。 國語/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 健康與體育/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 健康與體育/4. Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 源發號醬油坊 2. 傳統手工醬油的製程。 3. 傳統手工醬油與化學醬油	1. 選定在地源發號醬油坊為主題與同學共同進行傳統手工釀造醬油探究。 2. 能關注影片中介紹傳統手工釀造醬油的製程，並了解醬油與生活之間的關連。 3. 能聆聽同學發表傳統手工醬油與化學醬油的異同，並表達自己的看法。 4. 能透過醬油生產、加工、保存、衛生安全的觀點與家人討論。	1. 能說出家鄉特產源發號醬油相關內容。 2. 能說出傳統手工醬油與生活之間的關連。 3. 能說出傳統手工醬油與化學醬油的差異。 4. 能按照學習單的內容訪問家人，並完成學習單的內容書寫。	活動一：醬油這一味 1. 利用簡報和影片，認識家鄉特產源發號醬油坊。 2. 利用簡報和影片了解傳統手工醬油與生活之間的關連。 3. 教師提問傳統手工醬油與化學醬油的差異，請同學分組討論並發表。 4. 訪問家人、檢視家中所食用的醬油成分，並完成學習單。 5. 教師做歸納總結。。	016-11-26《輕旅行》嘉義老故事 在地新玩法 https://www.youtube.com/watch?v=779VN70h2zg 認識古法醬油：傳統釀造工藝結合現代衛生管理 https://www.newsmarket.com.tw/blog/76038/ 《用九柑仔店》一輩子要是能做好一件事情，這就叫做工夫 https://www.facebook.com/watch/?v=1304227969736443	4
第(3)週 - 第(4)週	醬油好滋味	社會/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 電子海報 2. canva 軟體	1. 能聆聽他人提出的意見，並討論決定製作電子海報的相關內容。 2. 能參與資料蒐集整理，並使用 canva 軟體與他人合作製作傳統手工釀造/化學醬油電子海報	1. 能分組討論分工製作電子海報。 2. 能運用網路蒐集整理資料。應用 canva 軟體製作傳統手工釀造/化學醬油電子海報。	活動三：製作電子海報 1. 分組討論文案及圖案。 2. 查詢彙整資料。 3. 練習操作 canva 軟體 4. 應用 canva 軟體製作傳統手工釀造/化學醬油電子海報 5. 展示海報與口頭報告	天然、化學醬油大不同 驗出果糖酸即「非釀造」 https://youtu.be/wJG-t4d2Wn4 認清化學醬油成分有這味...	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
							https://youtu.be/4bMK8RZIOU8 水解醬油、速成醬油？2019年起買醬油記得細看包裝！ https://food.ltn.com.tw/article/7512	
第(5)週 - 第(6)週	在地特產報馬仔	社會/3d-III-1選定學習主題進行探究與實作。 社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 健康與體育/Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 新港飴 2. 新港飴的由來 3. 新港飴的製作流程。	1. 選定新港飴為主題進行探究。 2. 能關注影片中新港飴的由來與當地居民生活之間的關係。 3. 能透過踏查表達對新港飴製作的加工過程及衛生安全提出看法。	1. 學生選定新港飴為家鄉知名特產並進行探究。 2. 學生能說出新港飴的由來。 1. 能完成筆記。 2. 能對感興趣事物記錄並提出疑問。	活動一：在地特產報馬仔 1. 利用簡報展示在地特產介紹，引導學生對新港飴進行探究。 2. 利用影片介紹新港飴的由來。 活動二：金長利糖果廠踏查 1. 聆聽導覽 2. 提出疑問或想法 3. 筆記重點 4. 老師總結歸納	金長利 新港飴 http://www.kclcandy.com.tw/ 傳承百年新港飴 https://youtu.be/-3Qyqcm--KA	4
第(7)週 - 第(8)週	新港飴報報	3d-III-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社會/3b-III-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 藝術與人文/1-III-6能學習設計思考，進行創意發想與實作。	1. 傳統花生糖 2. 新港飴和花生糖 3. 簡報軟體	1. 能透過影片探究提出花生糖被新港飴取代的原因。 2. 透過網路蒐集新港飴和傳統花生糖的相關資料，並提出兩物異同的觀點。 3. 能學習使用簡報軟體進行設計思考，進而創意發想完成新港飴和花生糖異同比較的實作。	1. 學生能說出感受：可能是太甜了、吃膩了、太硬不好咬、黏牙……等想法。 2. 學生能事先蒐集資料，並分組討論新港飴及傳統花生糖的異同之處。 3. 學生能使用簡報軟體並展示簡報，進行分組報告。	活動三：新港飴報報 1. 學生觀賞影片後品嚐新港飴、傳統花生糖。 2. 請學生拿出事先已蒐集的資料分組討論兩物的異同之處。 3. 學生製作簡報並分享報告。	新港古早味零食老鼠糖 https://youtu.be/c9_xhCUvTog 臺灣軟糖 新港飴 https://youtu.be/DIA_B_gRwW88 花生糖 https://www.youtube.com/watch?v=sA8	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
							TONVD1fc	
第(9)週 - 第(10)週	牽引感恩的心	綜合/1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	觀察、思考照顧者需求；體驗懷孕辛勞。	1. 提升覺察、觀察力和思考力。 2. 覺察護氣球活動的辛勞體驗生命的意義，感悟父母的養育之恩，進而能感恩並珍惜。	1. 觀察和訪談並能設身處地的思考照顧者辛勞與需求，訪談和紀錄。 2. 能運用輔材，用不同的方式護氣球，直到放學前一節，護子活動結束後，分享護氣球行動的感想。	(一) 影片賞析： 【辛勞父母】、【特別的感恩禮】，觀後感想發表。 (二) 體驗活動：護氣球 1. 發給每生一個氣球，並將吹氣打結綁好並彩繪，把氣球當成自己的「孩子」，請學生隨時綁在肚子上，「母子」一刻不能分離；並請想盡辦法保護「孩子」的安全。 2. 放學前一節，檢視學生「護子」的成果；若有氣球仍完好未破，請學生與他人交換，然後打破氣球，模擬孩子被他人欺負的情景。 3. 引導學生發表「護子成功」的感想及「孩子受傷害」的感覺。	1. 影片 2. 未充氣氣球、充氣工具 3. 學生準備可能幫助保護氣球的輔助材料（長布條、橡皮筋數條……） 4. 學習單	4
第(11)週 - 第(14)週	牽蹦出我的心意	國語/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 藝術與人文/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生	感恩小語 家事服務券、母親節卡片等創意表現。	1. 能夠覺察、思考與討論，激發體貼的心和創意。 2. 能夠主動探究實驗蹦出立體效果的實驗。 3. 思考感恩話語及產生贈送心意的內容物，實踐感恩行動。 4. 作品能學習使用多種媒材與技法，表現出感謝主要照顧者貼心創意作品或行動。	1. 能完成訪談問題學習單 2. 卡片的形式：能依母親需求或喜愛的意象物來製作蹦出驚喜物的立體卡片。 3. 卡片的製作方式：立體卡片的欣賞與實驗研究，再進行自己的獨有設計，並置入要贈送的特別意象代表物(例如：按摩券、家事卡、母親喜愛的事物等)。 4. 介紹作品與分享感言。	活動一： 1. 訪問照顧者辛勞的訪問單。 2. 欣賞紙上奇蹟、立體卡片的欣賞影片。 https://www.shoppingdesign.com.tw/post/view/5902? https://www.youtube.com/watch?v=EkwfamLli_k https://www.google.com/search?q=%E7%B4%99%E4%B8%8A%E5%A5%87%E8%B9%9F&sxsrif=APwXEdftd2BbC19Y9mBR4V47-9bvkWZ7Lw:1684915919411&source=lnms&tbm=vid&sa=X&ved=2ahUKEwi8-j2w13_AhXJm1YBHUHZBhwQ_AUoAnoECAEQBA&biw=931&bih=5	1. 學習單、設計單 2. 美術紙與用具、多元素材	8

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
		活中美感與創意的多樣性表現。				<p>97&dpr=1.1#fpstate=ive&vld=cid:f3005807,vid:0-pkn23BFjU https://qqhair.tw/popup/</p> <p>立體卡片 https://www.youtube.com/watch?v=HpVNdtdBsF0 https://www.youtube.com/watch?v=0xNxUeHXILA</p> <p>3. 思考可能的貼心禮物製作方式或內容。 4. 表現方式相同的分組，並進行討論。 (寫下設計單，並提出技法或媒材需求。)</p> <p>活動二： 1. 全班進行立體卡片蹦出效果的實驗，腦力激盪。 2. 分組上台分享實驗的發現： (1) 黏貼的方式 (2) 黏貼的位子 (3) 黏貼物的大小 (4) 黏貼物的方向 (5) 黏貼物的個數</p> <p>活動三： 1. 進行創意製作(製作能彈出驚喜物的卡片)。 2. 將創意表現的牽動紙條或意涵隱藏或加入更深意義。 3. 發表與分享。</p> <p>活動四： (二)送予母親(主要照顧者)。</p>		
第(15)週	畢業感	藝術與人文/1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	畢業海報	1. 能學習在團隊中一起創意發想，進行設計製作畢業海報。	1. 透過小組討論，能在時間內設計出畢業海報。	畢業海報製作 1. 分組 2. 蒐集資料	美勞用具 海報材料	8

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(18)週	謝季			2. 展現對學長姐的祝福與感謝。	2. 能將對學長姐的祝福與感謝表達在海報中。	3. 合作完成		
第(19)週 - 第(20)週	成果發表	綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	分享作品	參與母親節(感恩)卡片設計與畢業海報實作活動，在團體中盡一份心力，共同合作完成工作，並學會欣賞及感謝。	能說出參與母親節(感恩)卡片設計與畢業海報實作活動的心得。	1. 靜態展示母親節(感恩)卡片、畢業海報 2. 分享想法心得	母親節(感恩)卡片 畢業海報	4
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材() <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容 共()節(以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。 2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。 3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：莊居鉛</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：何窠翌、柯素鶯、孫逸媚</p>						