

三、嘉義縣國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三年級	年級課程主題名稱	文雅四季(三)登雲書香－登雲書院 雲門傳奇－我也能成為雲門舞者		課程設計者	三年級教師群	總節數/學期(上/下)	42 節/上學期
符合彈性課程類型	■第一類統整性探究課程■主題□專題□議題 *是否融入□生命教育□安全教育□戶外教育■均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學							
學校願景	樂於學 遊於藝 迎向科技新生活		與學校願景呼應之說明	1. 透過登雲書院的介紹讓學生對學生了解在地家鄉、學校和登雲書院的關係。 2. 藉由收集舊照片製作海報，分享登雲書院的故事，發展團隊合作的素養。 3. 藉由論語學而篇的介紹，讓學生了解孔子對學習的態度，進而對儒學產生濃厚的興趣。 4. 透過對雲門的認識，認識不同型態的表演藝術。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 藉由聆聽登雲書院的由來和論語學而篇的介紹，探索孔子對學問的態度，欣賞傳統儒學之美。 2. 擬定「登雲舊照片收集」、「海報製作」的計畫並實作，具備自我文化的認同，樂於與人互動，並且能團隊成員合作達成團體目標。 3. 透過觀察與學習表演藝術的元素、肢體律動，表現自我，感受生活中的美感，並與同學合作完成創作。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
第(1)週－第(3)週	登雲書院踏查與傳承	語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。摘取相關資料中的重點。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素並表達自己的情感	1 登雲書院 2 嘉義縣祭孔大典	1. 聆聽老師介紹登雲書院。 2. 發表自己觀察登雲書院圖片的發現和感想。 3. 探查校內的登雲遺跡，以拍照，筆記等方式，蒐集登雲書院的資料。 4. 認識、分辨登雲書院的歷史事件先後，啟發對文化資產的愛護之情。 5. 聆聽登雲書院命名的意義、登雲書院與文昌國小的關係，及嘉義縣祭孔大典在校內舉辦的緣由。 6. 觀賞嘉義縣祭孔大典的影片，發現登雲書院和祭孔儀式的傳統與藝術之美。	1.能專心聆聽，表現良好秩序。 2.觀察圖片後能說出對登雲書院的看法。 3.小組能共同合作找出登雲書院在文昌國小的古蹟並仔細觀察古蹟內的文物。 4.分享個人省思後對校園環境的新看法。 5.能說出以前的登雲書院和現在的文昌國小在教育上的異同。 6.各組能發音流暢，流利的讀出所討論的內容。 7.能聽完、看完「文昌和登雲的典故」說明以及欣賞「祭孔大典」的影片後，能踴躍分享其中的感受和生活之美。	活動一： 1.老師告知學生在學校裡就有一些和登雲書院有關的古蹟例如石碑、老照片和孔廟等。 2.各組在校園開始踏查，要把找到跟登雲書院有關的資訊用拍照和筆記的方式記錄下來。 3.省思分享:學生口述分享個人對於相同的校園環境的新看法。 活動二： 1.老師從網路裡把登雲書院的資訊和相關報導先展示出來，和學生告知登雲書院的典故和由來。 2.請學生分組討論，以前的登雲書院和現在的文昌國小，在學習的內容上、學生的生活態度上有什麼異同。 3.各組上台發表討論的結果。 4.統整歸納並鼓勵表現優異的小組。 活動三： 老師介紹登雲書院和文昌國小的關係。 1.登雲書院：由王得祿將軍集合地方人士集資，命名取「平步青雲」之意涵。	登雲書院遺址 https://okgo.tw/butyview.html?id=1318 王得祿 https://www.youtube.com/watch?v=BaJJNSJ1hhc 嘉義縣的祭孔大典 https://www.youtube.com/watch?v=PY6PnqkWhr4	6

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
						2.登雲書院後因地震損毀，因書院遺址在文昌國小，為紀念登雲書院的歷史意義，因此在文昌國小建立起孔廟，而每年祭孔也在校舉行。 3.播放嘉義縣的祭孔大典在文昌國小舉辦的影片，讓學生了解祭孔儀式的傳統之美，更能體會登雲書院和文昌國小的永續和傳承。 4.看完影片後，師生共同討論就祭孔儀式和登雲書院古蹟的觀察，請學生踴躍分享傳統和藝術之美。		
第(4)週-第(6)週	壁報製作和分享	社 3b-II-3 整理資料， 製作 成簡易的圖表，並加以說明 社 3c-II-2 透過同儕 合作 進行體驗、探究與實作。 語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法 表達 想法。 語 2-II-4 樂於參加 討論 ，提供個人的觀點和意見。	1.「登雲書院的由來介紹」海報 2.「登雲書院和文昌國小的關係」海報 3.「文昌與祭孔」海報	1.分組 合作 把所收集的登雲書院、文昌和祭孔等資料 製作 成海報。 2.透過海報製作， 表達 自己對登雲書院、祭孔儀典的想法。 3.在海報製作過程，提供意見、樂於 討論 ，培養同儕互動的情誼。	1.能製作成壁報。 2.能流利地讀出壁報。 3.能專心聆聽，表現良好秩序。 4.能對所聽到的內容提出問題、回饋與肯定。	活動一：4 節 各組學生把在第一周的校園踏查中所收集到的資料和拍下的照片，分工合作完成壁報的製作，主題聚焦於「登雲書院的由來介紹」、「登雲書院和文昌國小的關係」和「文昌與祭孔」這三大主題。 活動二：2 節 1.各組學生依序展示自己的製作成果，以口述的方式向全班同學介紹壁報的內容。 2.其他各組成員可以就所聽到的內容提出問題、補充說明或是回饋與肯定。	壁報紙 麥克筆 數位相機 投影機	6
第(7)週-第(8)週	論語兩則賞析一	語 1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量 說話 。 語 2-II-4 樂於參加 討論 ，提供個人的觀點和意見。 語 4-II-4 能 分辨 形近、音近字詞，並正確使用。	1.孔子的生平及成就。 2.論語：子曰：「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不愠，不亦君子乎？」 3.論語：子曰：「巧言令色，鮮矣仁！」	1. 聆聽 老師介紹孔子的生平及成就。 2.藉由動畫影片觀賞， 說出 論語學而篇對我們學習和做人的影響。 3.和老師同學 討論 兩則論語內容的意義及其在生活中的實踐方式。 4.正確讀出論語， 分辨 詞句中的字詞讀音與寫法。	1.能專心聆聽，表現良好秩序。 2.能把論語學而篇用完整而優美的腔調朗誦出來。 3.能了解老師講述論語的內容。 4.能共同討論論語學而篇的內容並交換分享心得。	活動一：論語欣賞 1.請同學在上課前先在家蒐集孔子的相關資料及蒐集論語小故事 2.引起動機：教師從網路播放論語學而篇的動畫影片，引發學生對《論語》的興趣。 3.介紹孔子的生平及其成就。 4.介紹論語的作者及記述編輯論語經過、重要性。 5.將學生分組，各組先個別練習朗誦兩則論語後，再依序上台朗誦論語兩則，朗誦時能注意音調和節奏，讓同儕欣賞沉浸在論語誦讀之美的感受 6. 學生發表蒐集論語小故事。 活動二：論語講解 1.全班誦讀兩則論語。 2.老師講述論語的白話解釋。 3.老師講述本則的注釋並討論生字的字音、字形、字義。 4. 內容深究，分組討論。子曰：「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不愠，不亦君子乎？」 (1)經常學習為什麼會感到喜悅呢？ (2)有遠方的朋友來拜訪你為什麼會感到快樂呢？ (3)當你不被他人了解時，你會抱怨嗎？不抱怨這表現算是正人君子嗎？ 5. 內容深究，分組討論。 子曰：「巧言令色，鮮矣仁！」	孔子 https://www.youtube.com/watch?v=1C2sFwxEx1A 論語學而篇 https://www.youtube.com/watch?v=z3NgKzJmljY https://www.youtube.com/watch?v=2rzsRbUHe8s&t=123s	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
						(1) 花言巧語、滿臉堆笑的人，為什麼很少有仁愛之心呢？ 6.各組學生依序以口述的方式向全班同學介紹討論的內容。 7.其他各組成員可以就所聽到的內容提出問題、補充說明或是回饋與肯定。		
第(9)週 - 第(10)週	論語兩則賞析二	語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	1.孔子以仁為中心的思想學說的資料。 2.論語：曾子曰：「吾日三省吾身：為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？」 3.論語：子曰：「弟子入則孝，出則弟，謹而信，汎愛眾，而親仁。行有餘力，則以學文。」	1.聆聽老師介紹孔子以仁為中心的思想學說。 2.藉由動畫影片觀賞，說出論語學而篇對我們學習和做人的影響。 3.和老師同學討論兩則論語內容的意義及其在生活中的實踐方式。 4.正確讀出論語，分辨詞句中的字詞讀音與寫法。	1.能專心聆聽，表現良好秩序。 2.能把論語學而篇用完整而優美的腔調朗誦出來。 3.能了解老師講述論語的內容。 4.能共同討論論語學而篇的內容並交換分享心得。	活動一：論語欣賞 1.引起動機：教師在網路上找出和論語學而篇有關的講解影片，來加深上一次所學的《論語》學而篇的印象。 2.說明孔子以仁為中心的思想學說。 3.介紹論語的作者及記述編輯論語的經過和對中國歷史文化的重要性。 4.將學生分組，各組先個別練習朗誦兩則論語後，再依序上台朗誦論語兩則，朗誦時能注意音調和節奏，讓同儕欣賞沉浸在論語誦讀之美的感受 活動二：論語講解 1.全班誦讀兩則論語。 2.老師講述論語的白話解釋。 3.老師講述本則的注釋並討論生字的字音、字形、字義。 4. 內容深究，分組討論。曾子曰：「吾日三省吾身：為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？」 (1)為什麼要常常反省工作時要認真敬業呢？ (2)為什麼要常常反省交友要守信用呢？ (3)為什麼要常常反省所學的知識有用在實際生活上呢？ 5. 內容深究，分組討論。 子曰：「弟子入則孝，出則弟，謹而信，汎愛眾，而親仁。行有餘力，則以學文。」 (1) 為什麼年輕人要在能輕鬆做到孝順父母，尊敬師長，認真誠信，廣施愛心，親近仁人志士之後才可以從事研究學問呢？ 6.各組學生依序以口述的方式向全班同學介紹所討論的內容。 7.其他各組成員可以就所聽到的內容提出問題、補充說明或是回饋與肯定。	論語學而篇 https://www.youtube.com/watch?v=jFTVyZcrsHQ https://www.youtube.com/watch?v=3k6tXYxU9DE	4
第(11)週 -	雲門傳奇	語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己	1.林懷民老師 2.雲門舞集 3.白蛇傳（雲門舞集）	1.表達自己所認識的林懷民老師 2.認識雲門舞集成立過程、社會貢獻與國際評價。 3.觀察雲門舞集作品白蛇傳特色。	1.能知道林懷民老師與雲門舞集的貢獻與評價。 2.能說出雲門舞集作品名稱，簡單說明其特色。	活動一：雲門成長故事 1.認識創辦人林懷民老師。 2.了解成立雲門舞集，辛勤耕耘的歷程。 3.雲門舞集作品創作簡述。（以舞碼影片片段列舉） 4.雲門舞集的國內外地位。	1.雲門舞集官網 https://www.cloudgate.org.tw/cg/about/cloud-gate 2.臺灣演義：雲門傳奇・林懷民	6

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
第(13)週		與他人的創作。			3.在不同段落的欣賞中，至少能簡述一項自己注意到的舞臺畫面、動作、道具或聲光效果。 4.能概述服裝、道具、顏色代表的意涵。 5.知表演藝術者自信展現自我美感。	活動二：傳說重現—白蛇傳 1.提問學生所知道的中國民間故事。 2.請學生簡述白蛇傳。 3.請學生試說明白蛇傳最後的結局。 4.影片欣賞：白蛇傳（雲門舞集） 5.學生觀後想法分享。	https://www.youtube.com/watch?v=wNiishBxyKQ&list=FLYCT4kMXeAhjkWR49X0W7YQ 3.雲門 Cloud Gate https://www.youtube.com/channel/UCwbQ4HIfkQ7QxGJKLiYG-YgQxGJKLiYG-Yg 4.雲門舞集白蛇傳 http://cloudgate.e-lib.nctu.edu.tw/works.asp?workNameEng=The%20Tale%20of%20the%20White%20Serpent	
第(14)週 - 第(17)週	我也能成為雲門舞者	健 2c-II-3 表現 主動參與 、樂於嘗試的學習態度。 健 3b-II-1 透過 模仿 學習，表現基本的自我調適技能。 藝 1-II-3 能 試探 媒材特性與技法，進行 創作	1.肢體律動模仿創作 2.服裝搭配道具創作	1. 主動參與 肢體律動模仿創作。 2.透過 模仿 ，大方自信表現律動與美感體驗。 3.了解表演的構成要素， 試探 與親手 創作 道具。	1.能參與律動活動的演練與熟練。 2.能說出表演的構成要素，個人或小組合作創作道具。 3.能參與同儕合作完成並展演律動表演。 4.能完成一篇省思札記。	活動一：身體扭扭樂 1.透過影片、講解、示範、模仿、演練、熟悉等方式，指導學生肢體律動。 2.藉由影片、示範、模仿、排演、實作、執行，指導學生熟練才藝展演內容及動作。 活動二：創意設計師 1. 透過影片、設計、發想、構思、實作、演練等方式，引導學生創作道具。 2. 藉由同儕間與團隊互動，展現班級合作、團隊精神之價值。 活動三：Show 出我們的自信與活力! 1. 透過觀察、發表、討論、分享、省思，引導學生覺察展演的意義。 2.藉由同儕間與團隊互動，展現班級合作、團隊精神之價值。 3.省思札記:反思自己在團隊中的付出與自己所看見的隊友優點。	依據律動主題準備道具材料與配樂	8
第(18)週 -	說畫雲門	藝 1-II-2 能探索視覺元素，並 表達 自我感受與想像。 藝 2-II-5 能觀察生活物件	1.畫我所見的雲門 2.明信片	1.透過試探雲門舞集作品舞者肢體律動線條，進行創作並 表達 自己的想法和感動。 2.能欣賞並 珍視 雲門舞集作品、自己與他人的創作。	1.能畫出對雲門舞集作品感知美感的肢體線條畫面。 2.寫下對雲門舞集表演的想法與感動。 3.完成自製明信片，書寫與寄出。	活動一：舞動線條之美 1.回顧雲門作品片段 2.提醒孩子觀察影片中舞者動作表現方式 3.請孩子畫下喜歡的雲門作品中舞者的肢體線條姿態	1.雲門 Cloud Gate https://www.youtube.com/channel/	8

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(21)週		與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。		1.透過對雲門舞集作品的觀察與感知，表達對感興趣畫面的想法。		4.將孩子畫作印製為明信片大小 活動二：書情表意寄雲門 1.介紹明信片格式，書寫方法。 2.引導孩子寫出對雲門舞集表演的想法與感動。 3.帶孩子寄出明信片	UCwbQ4HIfkQ7QxGJKLiYG-Yg 2.自製明信片 https://ramihaha.tw/postcarding/ 3.ibon 明信片列印流程 http://www.ibon.com.tw/steps/1050331_01.html 4.明信片規格說明 https://www.post.gov.tw/post/internet/Postal/index.jsp?ID=1380181772297 5.信封書寫範例 https://www.post.gov.tw/post/internet/Postal/index.jsp?ID=21002	
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。 2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。 3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。 特教老師姓名：莊居鉛 普教老師姓名：陳慧娟.趙美月.陳文甄						

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
	新港農會	確語法表達想法。		3.分享表達自己所參與過的藝文活動，了解「25 號倉庫」從穀倉成為文化館的歷程，關懷地方的藝文活動	5.能分享在新港曾參與過的藝文活動 6.能回答學習單問題	2.透過影片介紹新港農會與農民契作與農特產品的推廣，近期推廣的黑豆相關產品。 3.「25 號倉庫特展」：介紹農會穀倉變身展覽室，成為新港遊藝生活圈重要的一員。 4.完成學習單。	2.新港農會衝業績 年終獎金近 5 個月 https://www.youtube.com/watch?v=V7JnbA6Cvzw 3. 新港文化館 25 號倉庫 https://www.youtube.com/watch?v=IAgYZdv0c_o	
第 (3) 週	農友的麻吉~新港在地農產的推手	社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 語 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題	1.新港鄉的農特產 2.黑豆漿冰淇淋	1.了解每年舉辦的「新港五鉤讚」活動，關注新港在地農特產品的推廣，以及農會成立「新農豆食堂」的歷程。 2.透過小組合作，蒐集飲品製作流程，並依各組的喜好設計黑豆漿冰淇淋的造型。	1.能說明「新港五鉤讚」活動的辦理，有助於新港產業的理由 2.能說出 2 項活動的內容 3.能說出 2 種新港農會所推出的農特產品 4.能簡要描述「新農豆食堂」成立的目的 5.小組合作製作黑豆漿冰淇淋，並發表其成品	活動三：【新港在地農產品的推手】 1.「新港五鉤讚」活動：特產產銷班、新港社區特色美食、新港魅力商圈等攤位，陳列本地美食、手工藝、農牧產品、小吃等特色，展現出新港文化的豐富及多元。 2.介紹新港農會對黑豆，小番茄，新禾米，洋桔梗，空心菜……等的推廣，並介紹「新農豆食堂」的成立 3. 為「新農豆食堂」設計一項菜單上的新飲品—黑豆漿冰淇淋。各組發表設計的成品。	1.新聞：《2019 健康優質設施小果番茄競賽》 新港鄉再次榮獲全國冠軍 2.「第九屆菁業獎 最佳社會責任特優獎」嘉義縣新港鄉農會得獎影片 https://www.facebook.com/hkfarmers/videos/271530353536636/ 3.新港五鉤讚農特產品展售人氣旺 https://www.youtube.com/watch?v=TyYrfr2V9Gs	2
第 (4) 週 - 第 (5) 週	農友的麻吉~參訪新港農會	社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 語 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1.新農豆食堂 2. 農會信用部 3. 25 號倉庫	1.專心聆聽「新農豆食堂」的經營理念與所販售產品的特色，並表達想法。 2.藉由參訪活動，觀察探究農會信用部存款、取款流程。 3.撰寫參訪心得，分享討論 25 號倉庫展覽空間特殊觸及展出作品。	1.能聽從老師的指揮，小組互相關照，注意步行安全前往新港農會，回程步行回學校 2.能安靜聆聽解說，遵守秩序的參訪各目標地點 3.能完成省思札記。	活動四：【參訪新港農會活動】 1.新港新地標「新農豆食堂」：了解農會成立食堂的原由，認識食堂所販售的農特產特色，品嚐 Q 彈美味的黑豆鬆餅。 2.新港遊藝生活圈「25 號倉庫」：體驗穀倉改造成展覽空間的特殊之處，並欣賞當期的展出作品。 3.新港農會信用部：觀察在信用部大廳，認識簡單的辦理存款、取款流程。 4.省思在參訪過程中所見所聞及自己的表現。	1.新農豆食堂 https://www.chinatimes.com/realtimews/20190925002932-260405?chdtv	4
第 (6) 週	健康新生活~食物的身	綜 3b-II-3 摘取相關資料中的重點。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	1.產銷履歷意義 2.農產品產銷履歷標章 3.台灣農產品安全追溯資訊網	1.能從簡報和影片資料中，摘取產銷履歷意義的重點。 2.能探討農產品包裝袋上產銷履歷標章提供的產品資訊。 3.能運用台灣農產品安全追溯資訊網，查詢經過產銷履歷認證的農產品，到哪裡買、哪裡吃。	1.能簡要說明推動產銷履歷制度的目的 2.能分辨農產品產銷履歷標章 3.能判讀 2 種產品標章上的訊息	活動一：【食物的身分證產銷履歷】 1.利用簡報和影片，介紹產銷履歷的意義，和產銷履歷農產品標章 2.介紹如何判讀產品標章上各項資訊。如：品名、認證機構、二維碼。TAP 標章……等	1.OMG！食物也有身分證？ https://www.youtube.com/watch?v=2c70k5Juxpc&list=PLl	2

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
	分證 產銷履歷	健 4a-II-1 能於日常生活中， 運用 健康資訊、產品與服務			4.能連結台灣農產品安全追溯資訊網，操作如何購買產銷履歷認證的農產品 5.能小組合作，進行搶答遊戲	3.消費者的食品安全保障：產銷履歷農產品到哪裡買？到哪裡吃？ 4.進行食品安全問題搶答活動	TXK9_3-3ibtFRUkent8GRnNBZBW7LH&index=2 2.台灣農產品安全追溯資訊網http://taft.coa.gov.tw	
第(7)週	健康新生活~推出「黑娘媽」品牌	社 2a-II-1 關注 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 2a-II-2 表達 對居住地方社會事物與環境的關懷 語 2-II-4 樂於參加 討論 ，提供個人的觀點和意見。	1.黑豆的產銷履歷認證歷程 2.「黑娘媽」系列產品 3.農會的產銷班 4.黑豆茶	1. 關注 推動黑豆的產銷履歷認證歷程的緣由，深刻認識現代農業走向建立安全認證機制的意義 2. 關注 由黑豆製作而成的「黑娘媽」系列產品，了解產品研發理念與健康生活的關係 3.透過農會的蔬菜和花卉產銷班的認識， 表達 對家鄉產業特色的了解。 4.沖泡黑豆茶實作，與小組成員 討論 黑豆茶與其他茶飲的差異	1.能簡要說出新港鄉黑豆產銷履歷認證歷程的推動歷程 2.能說出2種與「黑娘媽」系列產品的產品 3.能簡要說明產銷班成立的目的與各類產銷班的努力成果 4.能分享親友加入產銷班的經驗 5.能遵守規則，完成黑豆茶的沖泡。共同品嚐並分享品茶心得	活動二：【屬於新港的「黑娘媽」品牌】 1.新港農會推動黑豆的產銷履歷認證歷程，與農友契作黑豆，統一播種、用藥、收後、包裝處理等作業模式，申請產銷履歷安全認證確保黑豆品質優良。 2.「黑娘媽」系列產品 (1)飲品：黑豆茶、黑豆漿 (2)食品：黑豆粉、黑豆釀蔭油膏、黑豆糙米香 (3)清潔用品：黑豆平安皂、黑豆魔皂、黑嚕嚕洗髮精 3.認識農會產銷班 (1)蔬菜產銷班：甜椒、甘薯葉及青花菜的銷售與推廣 (2)花卉產銷班：洋桔梗的契作，中、日技術合作，提高年輕人返鄉從事高經濟的花卉生產意願 4.進行黑豆茶觀摩會，分組泡製黑豆茶，分享不同小組泡製的黑豆茶風味。	1.網路新聞：新港鄉農會「黑娘媽」品牌發表黑豆產銷履歷掛保證 2.網路新聞：新港蔬菜產銷班打響知名度 2.黑豆水養身美顏好輕鬆 https://www.youtube.com/watch?v=oixb_n_F1I	2
第(8)週	健康新生活~現代農業的發展趨勢	社 2a-II-1 關注 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 2a-II-2 表達 對居住地方社會事物與環境的關懷 健 4a-II-1 能於日常生活中， 運用 健康資訊、產品與服務	1.著名的農會農特產 2.食農體驗經典路線 3.新港農會的農特產	1.能從新港農會的認識開始， 關注 其他著名的農會農特產，關懷現代化農業的產銷發展的趨勢 2.透過對「全國十大食農體驗經典路線」的認識， 表達 自己對各地農會推動當地特色產業的了解。 3.透過新港農會的農特產品嘗會活動，學會 運用 優良、健康食品，了解現代化農業發展的重要性。	1.能說出其他地區農會所推動的的2個農特產 2.能說出1個十大食農體驗的的縣市，並簡述其路線特色 3.能與同學分享自己喜愛的農特產 4.能說出自己喜愛的農特產的理由，完成票選活動	活動三：【農會與地方農業的推展】 1.介紹各地農會與特色農特產品 (1)麻豆農會：全台最潮農會 (2)斗南農會：彩色馬鈴薯 (3)虎尾農會：履歷花生粽 2.認識「全國十大食農體驗經典路線」。每年都會選出不同的路線，透過食農活動的體驗，更進一步推展地方農業發展。 3.進行新港農特產品嘗會活動 (1)每個人帶1~2樣農特產品 (2)輪流向同學介紹所帶來的產品特色 (3)全班一起享用 (4)票選最受歡迎的產品	1.台南麻豆農會新生超市 全台灣最潮的農會 https://www.youtube.com/watch?v=7r9kfISSPBo 2.整顆都是寶農會花生年產值上億 https://www.youtube.com/watch?v=2377FWT5XNk 3.食農體驗幸福實現--2020 全國十大食農體驗經典路線	2
第(9)週-	健康新生活~動手	社 3b-II-2 摘取 相關資料中的重點。 社 3c-II-2 透過同儕 合作 進行體驗、探究與實作。	1.黑豆麵製作流程 2.活動回饋單	1.能 摘取 黑豆麵條製作流程的步驟重點與注意事項 2.能遵守操作規則，小組 合作 動手製作黑豆麵條，配上拌醬、佐料。 4.了解黑豆麵條的重要製作資訊， 書寫 活動回饋單	1.能依照步驟，合作完成黑豆麵條的製作	活動四：【製作「黑豆麵條」】 1.觀賞黑豆麵條製作影片 2.分小組揉麵、製作麵條 3.將麵條煮熟，佐以簡單的拌醬或配料	1.黑豆手工麵條製作教學 https://www.facebook.com/hkfarmers/v	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(10)週	做麵條	語 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品			2.能遵守操作規則，注意安全，把做好的麵條煮熟，再佐以拌醬、配料，完成黑豆乾麵製作 3.能記錄製作過程的體驗，完成活動回饋單	4.小組成員一起品嚐黑豆麵 5.完成活動回饋單	ideos/379615962926138/	
第(11)週 - 第(13)週	媽媽的一天	語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 繪本《媽咪瘋狂的一天》 2.感恩學習單	1.樂於參與討論《媽咪瘋狂的一天》繪本，分享自己媽媽一天的生活。 2.從繪本及媽媽一天的生活，找出媽媽對家庭重要的理由 3.透過感恩學習單，表達自己對家人的感受及感謝，並化為實際行動。	1.練習以文字或口說表達家人對自己的關愛，及自己對家人的感謝之意。 2.經過反思後，參與討論，完成感恩特派員的內容。	活動一：媽媽的一天 1.繪本導讀：介紹《媽咪瘋狂的一天》，與學生共同討論故事。 2. 請學生訪問並觀察媽媽從早到晚的一天生活，並做成紀錄。 3.與繪本內容對照引導學生進行分享「媽媽的一天」，從中了解媽媽一天所做的事情，及她對家庭的重要性。 4.如果讓媽媽放一天假，對於媽媽的日常可以勝任哪些事項？ 5. 引導學生分享媽媽的有趣事情、喜好、喜歡做的事情……等，並提醒學生平時要多注意、關心媽媽和家人。 活動二：感恩特派員 1.請學生完成學習單第一部分「感謝有您」，從觀察媽媽，省思平常媽媽照顧、陪伴的時光，畫下最有印象、快樂的時刻，以創意造句形容媽媽，並寫下對媽媽的感謝。 2.請學生將感謝媽媽的心化成行動，討論有哪些方式可以向媽媽表達感謝？ 3.完成學習單第二部分感恩特派員的九宮格內容設計與執行。	1.YouTube 影片 https://youtu.be/1VvZ_aITCsQ 2.愛的書庫：借閱《媽咪瘋狂的一天》 http://trcf.twnread.org.tw/forms/bibliography/book_detail.aspx 3.感恩學習單： （1）感謝有您 例：我的媽媽像（超人），因為她（每天可以做很多事情），我要謝謝她（……）。 （2）感恩特派員（九宮格）：協助家事、捶背/按摩、說笑話/逗家長開心、愛的抱抱、把愛說出口/唱歌表達感謝、送一張感恩卡片……其他感恩行動。	6
第(14)週 - 第(17)週	有您真好	語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1.感恩小記者學習單 2.棉花糖彩球甜筒製作 3.感恩小卡	1.樂於參與討論感恩小記者要訪談的題目。 2.在擔任小記者訪談家人、師長、志工、學長姐的過程，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3.和同儕分工合作完成棉花糖彩球甜筒和感恩小卡，並關懷彼此需求。	1.大方分享自己與自己與家人、師長、志工、學長姐的互動，也用心聆聽同學的分享。 2.參與討論紀錄完成感恩小記者學習單 3.用心完成棉花糖彩球甜筒製作和感恩小卡，為照顧自己的感謝對象獻上感恩和祝福。	活動一：感恩小記者 1.討論：進入校園後，曾受到家人、師長、志工、學長姐的哪些照顧？和他們曾有哪些印象深刻的互動？ 2.平時都是受到他們的關心、照顧，知不知道他們的辛苦是什麼呢？ 3.討論訪問對象，送出邀請函。 4.分組討論要提問的問題（提示學生設計提問的方向） 5.小組分配任務（提問、紀錄、整理訪問內容……），討論執行細節（如：各組輪流提問，有足夠時間寫紀錄……） 6.提醒訪談前注意事項（禮貌、語氣、音量）	1.YouTube 影片 冰淇淋甜筒餅乾 - YouTube 2.YouTube 影片 彩球甜筒 DIY 【阿邦 TV】 - YouTube 3.YouTube 影片 【育兒】大房子親子空間.手作廚藝課程 (棉花糖甜	8

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						活動二：用點心做點心 1.影片：棉花糖彩球甜筒 2.提醒安全衛生規則 3.材料：甜筒、彩球穀片、棉花糖、無鹽奶油、杯蓋 4.工具：鍋子、攪拌工具、卡式爐（瓦斯填充瓶）、湯匙填裝或烘焙紙捏塑 5.步驟：奶油加熱，將棉花糖融化，加入彩球穀片攪拌混合，用湯匙挖盛裝於甜筒，或以烘焙紙輕壓塑形擺放於甜筒，再以杯蓋包裝。 活動三：一口甜心，一個分享 1.將彩球甜筒盛裝，可以色紙緞帶裝飾杯蓋，或用筆書畫杯蓋。 2.書寫感恩小卡附在外盒，分享給感謝的對象。	筒)，小小朋友變身超萌小廚師 - YouTube	
第(18)週 - 第(20)週	一路上有您陪我一起感恩	語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.靜態展海報 2.表達感恩	1.用清晰語音、適當語速和音量，為家人解說靜態展海報的內容。 2.覺察自己對家人表達感恩的方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.發揮團隊合作的精神，完成「課程博覽會」的靜態展覽佈置及解說準備。 2.大方為家人介紹在文雅課程中，自己所學、所做成果，展現個人一年來的成長。 3.用自己的方式（口說、書寫、表演）表達對家人的愛與感謝。	活動一：成長大豐收 （分組進行靜態展佈置與解說練習） 1.登雲書香：舊照片說故事海報 2.在地文化：農友的麻吉—新港農會海報 3.雲門舞集圖文整理 4.感恩學習單、感恩小記者、一口甜心，一個分享 活動二：課程博覽會 1.邀請家人聆聽分享三年級在文雅課程所學到的內容。	海報、看板 成果展演行程表	6
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有-（自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人） ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。 2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。 3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。 特教老師姓名：莊居鉛 普教老師姓名：陳慧娟.趙美月.陳文甄						

