

三、嘉義縣文昌國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	棋藝	課程設計者	黃耀興	總節數/學期(上/下)	42 節 上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	樂於學 游於藝 迎向科技新生活		與學校願景呼應之說明	本課程配合對弈規則進行設計，透過動手操作的方式，進行分組練習，培養學童的學習力。			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 藉由探索不同的棋局問題，培養學生的思考能力，並透過情境體驗活動，實際處理對弈的相關問題。 2. 透過分組的方式，提升成員互動的能力，培養團隊合作的素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	跳棋	社3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度	跳棋的規則 棋盤說明 跳棋的擺法 跳棋的走法 跳棋對弈競賽	1. 聆聽他人對於跳棋規則的意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 2. 規劃與執行學習跳棋的計畫，培養自律與負責的態度。	1. 能參與跳棋的練習 2. 能進行分組實際操作 3. 能參與對弈競賽，完成安排的賽事。	1. 介紹跳棋的規則 2. 說明棋盤的意義 3. 探究跳棋的「擺法與走法」 4. 進行跳棋練習 5. 利用分組的方式進行實際操作 6. 進行跳棋對弈競賽	1. 跳棋 2. 棋盤 3. 跳棋的規則 <a href="https://youtu.be/iAJE4Jhj37k">https://youtu.be/iAJE4Jhj37k</a>	8
第(5)週-第(8)週	直棋	國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	直棋的規則 直棋說明 直棋的擺法 直棋的走法	1. 結合科技與資訊，提升聆聽直棋規則的效能。 2. 參與直棋的學習活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 能說出直棋的規則 2. 能說明棋盤代表的意義 3. 能知道直棋的擺法和走法	1. 介紹直棋的規則 2. 說明棋盤的功能， 3. 探究直棋的「擺法與走法」	1. 直棋 2. 棋盤 3. 直棋的規則 <a href="https://youtu.be/iNVwBeXT1HA">https://youtu.be/iNVwBeXT1HA</a>	8

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(9)週 - 第(12)週	鬥獸棋	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 社3c-III-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	鬥獸棋的規則 棋盤說明 鬥獸棋的擺法 鬥獸棋的走法 鬥獸棋對弈競賽	1. 能夠聆聽關於鬥獸棋規則的發言，並簡要記錄 2. 發揮各人不同的專長，透過分工進行鬥獸棋對奕的團隊合作。	1. 能參與鬥獸棋的練習 2. 能進行分組實際操作 3. 能參與對弈競賽，完成安排的賽事。	1. 介紹鬥獸棋的規則 2. 說明棋盤的畫法 3. 探究鬥獸棋的「擺法與走法」 4. 進行鬥獸棋練習 5. 利用分組的方式進行實際操作 6. 進行鬥獸棋對弈競賽	1. 鬥獸棋 2. 棋盤 3. 鬥獸棋的規則 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=d4guko_GuYg">https://www.youtube.com/watch?v=d4guko_GuYg</a>	8
第(13)週 - 第(16)週	暗棋	社3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	暗棋的規則 棋盤說明 暗棋的擺法 暗棋的走法 暗棋對弈競賽	1. 聆聽他人意見，表達對暗棋的自我觀點，並能與他人討論。 2. 規劃與執行暗棋的學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 能參與暗棋的練習 2. 能進行分組實際操作 3. 能參與對弈競賽，完成安排的賽事。	1. 介紹暗棋的規則 2. 說明棋盤的意義 3. 探究暗棋的「擺法與走法」 4. 進行暗棋練習 5. 利用分組方式進行實際操作 6. 進行暗棋對弈競賽	1. 象棋 2. 棋盤 3. 暗棋規則 <a href="https://youtu.be/V1JfnzfK24U">https://youtu.be/V1JfnzfK24U</a>	8
第(17)週 - 第(19)週	孔明棋一	社3c-III-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	孔明棋的規則 棋盤說明 孔明棋的擺法 孔明棋的走法 孔明棋對弈競賽	1. 發揮各人不同的專長，透過分工進行孔明棋對奕的團隊合作。 2. 結合科技與資訊，提升聆聽孔明棋規則的效能。	1. 能參與孔明棋的練習 2. 能進行分組實際操作 3. 能參與對弈競賽，完成安排的賽事。	1. 介紹孔明棋的規則 2. 說明棋盤的畫法 3. 探究孔明棋的「擺法與走法」 4. 進行孔明棋練習	1.孔明棋 2 棋盤 3. 孔明棋規則 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Po6ciPqM6v4">https://www.youtube.com/watch?v=Po6ciPqM6v4</a>	6
第(20)週 - 第(21)週	孔明棋二	社3c-III-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 國1-III-4結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	孔明棋的規則 棋盤說明 孔明棋的擺法 孔明棋的走法 孔明棋對弈競賽	1. 發揮各人不同的專長，透過分工進行孔明棋對奕的團隊合作。 2. 結合科技與資訊，提升聆聽孔明棋規則的效能。	1. 能參與孔明棋的練習 2. 能進行分組實際操作 3. 能參與對弈競賽，完成安排的賽事。	1. 進行孔明棋練習 2. 利用分組的方式進行實際操作 3. 進行孔明棋對弈競賽	1.孔明棋 2 棋盤 3. 孔明棋規則 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Po6ciPqM6v4">https://www.youtube.com/watch?v=Po6ciPqM6v4</a>	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否 融入資訊科 技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學 生課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(2)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。</li> <li>2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。</li> <li>3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：莊居鉛</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：黃耀興</p>						



三、嘉義縣文昌國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	棋藝	課程設計者	黃耀興	總節數/學期(上/下)	40 節 下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	樂於學 游於藝 迎向科技新生活	與學校願景呼應之說明	本課程配合對弈規則進行設計，透過動手操作的方式，進行分組練習，培養學童的學習力。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	2. 藉由探索不同的棋局問題，培養學生的思考能力，並透過情境體驗活動，實際處理對弈的相關問題。 2. 透過分組的方式，提升成員互動的能力，培養團隊合作的素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	搶門棋	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	搶門棋的規則 棋盤說明 搶門棋的擺法 搶門棋的走法 搶門棋對弈競賽	1. 能夠聆聽關於搶門棋規則的發言，並簡要記錄 2. 規劃與執行搶門棋的學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 能參與搶門棋的練習 2. 能進行分組實際操作 3. 能參與對弈競賽，完成安排的賽事。	1. 介紹搶門棋的規則 2. 說明棋盤的畫法 3. 探究搶門棋的「擺法與走法」 4. 進行搶門棋練習 5. 利用分組的方式進行實際操作 6. 進行搶門棋對弈競賽	1. 搶門棋 2. 棋盤 3. 搶門棋規則 <a href="https://www.eslite.com/product/1004128052682257622006?utm_source=feebee&amp;utm_medium=cpa&amp;utm_campaign=feebee">https://www.eslite.com/product/1004128052682257622006?utm_source=feebee&amp;utm_medium=cpa&amp;utm_campaign=feebee</a>	8
第(5)週- 第(8)週	軍棋	國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 社3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	軍棋的規則 棋盤說明 軍棋的擺法 軍棋的走法 軍棋對弈	1. 結合科技與資訊，提升聆聽軍棋規則的效能。 2. 聆聽他人意見，表達對軍棋的自我觀點，並能與他人討論。	1. 能參與軍棋的練習 2. 能進行分組實際操作 3. 能參與對弈競賽，完成安排的賽事。	1. 介紹軍棋的規則 2. 說明棋盤的畫法 3. 探究軍棋的「擺法與走法」 4. 進行軍棋練習 5. 利用分組的方式進行實際操作 6. 進行軍棋對弈競賽	1. 象棋 2. 棋盤 3. 軍棋的規則 <a href="https://youtu.be/f0TszcBeWWg">https://youtu.be/f0TszcBeWWg</a>	8

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
			競賽					
第(9)週 - 第(12)週	四子棋	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	四子棋的規則 棋盤說明 四子棋的擺法 四子棋的走法 四子棋對弈競賽	1. 參與四子棋的學習活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2. 能夠聆聽關於搶門棋規則的發言，並簡要記錄	1. 能參與四子棋的練習 2. 能進行分組實際操作 3. 能參與對弈競賽，完成安排的賽事。	1. 介紹四子棋的規則 2. 說明棋盤的畫法 3. 探究四子棋的「擺法與走法」 4. 進行四子棋練習 5. 利用分組的方式進行實際操作 6. 進行四子棋對弈競賽	1. 四子棋 2. 棋盤 3. 四子棋的規則 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4XIyA_rIRCQ">https://www.youtube.com/watch?v=4XIyA_rIRCQ</a>	8
第(13)週 - 第(16)週	蛇梯棋	社3c-III-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	蛇梯棋的規則 棋盤說明 蛇梯棋的擺法 蛇梯棋的走法 蛇梯棋對弈競賽	1. 發揮各人不同的專長，透過分工進行孔明棋對奕的團隊合作。 2. 規劃與執行搶門棋的學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 能參與蛇梯棋的練習 2. 能進行分組實際操作 3. 能參與對弈競賽，完成安排的賽事。	1. 介紹蛇梯棋的規則 2. 說明棋盤的畫法 3. 探究蛇梯棋的「擺法與走法」 4. 進行蛇梯棋練習 5. 利用分組的方式進行實際操作 6. 進行蛇梯棋對弈競賽	1. 象棋 2. 棋盤 3. 蛇梯棋規則 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZqE9_pt3iSc">https://www.youtube.com/watch?v=ZqE9_pt3iSc</a>	8
第(17)週 - 第(20)週	成果發表	國2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 本學期的各種棋藝 2. 自家的棋藝	1. 從聽聞本學期的各種棋藝內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2. 參與介紹自家的棋藝活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 能參與各種棋藝的發表 2. 能進行分組實際操作 3. 能參與對弈競賽，虛心接受比賽的結果。	1. 分享此學期介紹的棋藝 2. 分享自家購買的棋藝 3. 利用分組的方式進行實際操作	1. 此學期介紹的棋藝 2. 自家購買棋藝	8
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<b>※身心障礙類學生：</b> <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙(2)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) <b>※資賦優異學生：</b> <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (一般智能資優優異 人)							

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
		<p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。</li> <li>2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。</li> <li>3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：莊居鉛</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：黃耀興</p>						

