

嘉義縣 圓崇 國小 112 學年度校訂課程特教巡迴輔導班第三類特殊需求領域-社會技巧課程教學內容規劃表(表 12-5)

設計者：張照幸

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：學習障礙五年級 1 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
A 自主行動 特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。 特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題。	B 溝通互動 特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養轉移注意力與心情的能力。	C 社會參與 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	1. 能表現出正向觀點及樂於互動的態度、行為。 2. 能面對衝突或困難情境發生，提出問題解決並尊重他人決定。 3. 能認識並處理不同情緒行為，並發展適當心態來因應。

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	單元一 樂互動	特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。	特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。	1. 能表現出正向觀點及樂於互動的態度、行為。	1. 教師引導學生在活動中，以正向的態度看待與人的各種互動行為。 2. 學生能分享與自身經驗相關的內容，並表現出正向的觀點。	實作評量(學生能分享與自身經驗相關的內容並表現出正向的觀點)
第 6-10 週	單元二 樂分享	特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。	特社 B-III-3 自我經驗的分享。	1. 說出自己所看到的情緒展現。 2. 在引導下擬定因情緒引發事件的解決方法。	1. 學生透過情緒影片的認識，理解不同情緒的表現與態度。 2. 學生利用情緒分享與自身經驗相同的事件。 3. 教師引導學生針對不同情境，討論出 3 個以上可施行的解決方式。	口語評量(說出情緒展現的行為) 紙筆評量(透過學習單列出解決方法)
第 11-15 週	單元三 樂表達	特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。	特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。	1. 嘗試使用不同的方式紓解壓力(例如藝術創作)。 2. 在不同活動中，找到自己的優點並表達自我接納的想法。	1. 能在藝術操作活動中，完成自己的創作作品，並利用圖畫、文字顏色等方式，表達自己的想法。 2. 學生運用自身情緒的投入與對未來期許的抒發，透過藝術作品進行分享。	實作評量(學生能完成藝術創作並進行分享) 口語評量(說明藝術創作的想法或象徵)
第 16-21 週	單元四 樂助人	特社 3-III-7 願意陪同傷病的同學或家人到健康中心或就醫。	特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。	1. 在知悉同學或家人遭遇困難情境時，願意告知師長並幫助他人。	1. 依據學校、班級內、家庭等不同情境的轉換，認識各情境所擁有的正負向情緒。 2. 學生針對學校及家庭的情境，說明曾遇過的不同狀況，並與相關經驗作連結與分享。	實作評量(做出關懷他人的行為) 口語評量(能在困難情境時，告知師長尋求協助)

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	單元一 樂接納	特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。	特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。	1. 在不同活動中，提出自身缺點，並接納自己的不足。 2. 能根據情境，說出改變行為的方法。	1. 教師與學生討論列出學生較難改善的行為，給予情緒抒發與解決問題的建議。 2. 教師針對學生較難改善的行為，學生能接受建議，並選擇其一項方式嘗試改變。	紙筆評量(透過學習單紀錄改變方法的差異) 口語評量(可透過師生共同討論解決方法)
第 6-10 週	單元二 樂合作	特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。	特社 B-III-3 自我經驗的分享。	1. 在活動中，表達可能遇到的困難與優點。 2. 在合作的情境，能表現正向及樂於互動的態度、行為。	1. 學生透過活動，能主動討論合作的方式並實行。 2. 學生能願意說出至少一項自己與他人合作時遇到的困難及獲得的好處。	口語評量(說出在合作情境的困難與優勢)
第 11-15 週	單元三 樂應對	特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。	特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。	1. 在不同情境評估與他人產生衝突的原因。 2. 理解他人拒絕的結果，發展適當心態來因應。	1. 教師引導學生發展與同學衝突時的解決方式，並能實際行動表現適當回應他人。 2. 在受到拒絕的情境影片中，教師引導學生說出他人拒絕的可能原因。 3. 學生能發展出受拒絕時，可以用不同的心態因應(接受現實、找出其他方式…)。	口語評量(學生能在老師引導下，練習衝突解決方式、心態因應) 紙筆評量(透過學習單列出衝突解決方法)
第 16-20 週	單元四 樂陪伴	特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。	1. 嘗試使用不同的方式紓解壓力(例如藝術創作)。 2. 在不同情緒情境中，找到接納或轉換情緒的方式。	1. 能在藝術操作活動中，透過藝術過程抒發，利用圖畫、文字、顏色等方式，表達自己的想法。 2. 面對離別、告別的人事物，能透過操作活動因應負向情緒。	實作評量(學生能完成藝術創作) 口語評量(說明藝術創作的想法或象徵)