

嘉義縣義興國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	義閱讀小達人(上)	課程 設計者	袁彩娟	總節數 /學期	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	喜閱・感恩・世界心		與學校願景呼 應之說明	1、本課程以文本、共讀書、童詩的閱讀進行，讓學生能喜歡閱讀，奠定終身學習的基本能力。 2、透過老師帶領、親子共讀等方式，喜悅閱讀。以感恩的心，面對事情的看法。 3、藉由閱讀不同類型的讀物，拓展學生國際觀、世界心，關懷生活周遭的事物。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 能夠閱讀書本，深入了解書本內容，培養並具備探索問題的思考能力。透過口頭報告與同學分享，體驗與實踐處理日常生活問題。 2. 藉由書本中不同觀點、不同想法與不同立場，教導學生以自我肯定的態度面對生活中的各種挑戰，並且鼓勵學生學習使用「正面感恩」的言語來敘述對於事情的看法。 3. 利用閱讀教學啟發學生深層思考，培養其批判思考的能力，拓展學生國際觀、世界心。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	冒險男孩 (學生自學)	語文 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 語文 1-II-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 湯姆歷險記卡通影片。 2. 書中的大意、主旨與簡單結構。 3. 建造木屋。 4. 戲劇	1. 能聽懂湯姆歷險記卡通之故事內容與情節。 2. 能運用適當詞語、正確語法表達書中的大意、主旨與簡單結構。 3. 能運用適當的材料，創作小木屋。 4. 能進行戲劇創作並表達自己的看法。	1. 每生能專心觀看湯姆歷險記卡通並分享裡面的內容。 2. 透過學習單的書寫，表達書中的大意、主旨與簡單結構。 3. 每組能繪製小木屋設計圖，並運用適當的材料，創作哈克的小木屋。 4. 分組進行戲劇創作並分享演出心得。	活動一、卡通欣賞 學生自學 1. 學生觀看湯姆歷險記卡通 2. 分享卡通內容 教師導學 1. 老師透過簡報，解說湯姆歷險記之作者與該書之寫作背景。 2. 指導學生運用適當詞語、正確語法表達書中的大意、主旨與簡單結構，並完成學習單。 活動二、哈克的小木屋 組內共學 1. 請學生分組討論，畫一張小木屋設計圖。 2. 尋找校園裡的一棵樹木，大家就地取材，重現哈克的小木屋。 活動三、精彩演出 組間互學 1. 學生一書中內容，分組2組，各編排一場戲劇。 2. 分配角色與台詞創作 3. 戲劇表演，相互觀摩，並分享彼此演出或觀看心得。	1. 湯姆歷險記簡報 2. 湯姆歷險記學習單 3 「湯姆歷險記」卡通影片 4. 木屋材料	5
第(6)週 第(10)週	海賊王大冒險 (學生自學)	語文 1-II-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 作者與寫作背景。 2. 書中的大意、主旨。 3. 學習單。 4. 海盜旗	1. 能專心聆聽作者與寫作背景。 2. 能運用適當詞語表達書中的大意、主旨，並完成學習單。 3. 能運用適當的肢體動作表達書中的語詞。 4. 能進行海盜旗創作並表達自己的看法。	1. 每生能專心聆聽並回答海賊島大冒險一書中有關作者的問題。 2. 能透過學習單的書寫，選出正確的語詞。 3. 每生能運用適當的肢體動作，表達書中出現的語詞。 4. 分組進行海盜旗創作並表達想法。	活動一、海賊島大冒險寫作背景探索 教師導學 1. 解說海賊島大冒險該書作者背景與內容概要。 2. 指導學生運用適當詞語完成學習單。 活動二、比手畫腳 組間互學 1. 指導學生找出書中與飲食、服飾、交通工具等語詞，並書寫成紙卡。 2. 分組比賽，在不能開口的情況下，利用肢體語言，猜出字卡的語詞。	1. 海賊島大冒險簡報 2. 海賊島大冒險學習單 3. 空白紙卡與麥克筆 3. 海盜旗圖片與圖畫紙	5

						活動三、威風的海盜旗 學生自學 1. 請學生各自搜尋網路上的海盜旗圖片。 組內共學 2. 組內票選，選出該組公認最佳的海盜旗幟。 3. 進行海盜旗創作，並上台分享，說明創作理念。		
第(11)週 第(15)週	世界真奇妙 (學生自主學習)	社會 2a-II-2 表達 對居住地方社會事物與環境的關懷。 社會 2b-II-2 感受與欣賞 不同文化的特色。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法， 進行創作 。	1. 水上鄉的環境。 2. 認識不同國度的文化。 3. 繪製各國特色圖文畫。	1. 能 表達 水上鄉的自然與人文環境特色。 2. 能 感受與欣賞 水上鄉與其他地區不同的環境特色。 3. 能 運用 適當詞語 表達 世界各國不同的特色與文化。 4. 能 進行圖文畫創作並表達 自己的看法。	1. 每生能發表水上鄉的自然與人文環境特色。 2. 能運用適當詞語表達該書中其他國家的特色。 3. 每生能運用網路資源，搜尋世界各國不同的特色與文化並分享之。 4. 分組進行各國特色圖文畫創作並表達想法。	活動一、從家鄉看世界 學生自學 1. 請學生上網查詢水上鄉公所資料，之後發表水上鄉有哪些自然與人文特色。 教師導學 2. 解說我的第一本認識世界小百科內容與特色。 活動二、世界真奇妙 組內共學 1. 小組成員透過網路搜尋世界其他的國家，察覺不同的國家具有不同的生活型態與文化差異。 2. 小組成員彼此運用適當詞語、正確語法，表達各國地理與文化特色。 活動三、我的理想國 組間互學 1. 小組透過地球儀、世界地圖與 google earth 軟體，了解自己喜歡的國度之地理位置。 2. 透過網路搜尋該國家所具的代表特色，選擇幾個特點創作圖文化，分組創作並分享其內容。	1. 水上鄉公所網站 2. <u>我的第一本認識世界小百科學習單</u> 3. 世界地圖 4. 地球儀 5. google earth 軟體 6. 圖畫紙與彩色筆	5
第(16)週 	地球環境之謎 (學生自)	藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法， 進行創作 。 語文 1-II-1 養成 專心聆聽 的習慣，尊重對方的發言。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意	1. 復活節島的摩艾像。 2. 書中的大意、主旨。 3. 書中各章的主要內容。 4. 大富翁遊戲	1. 用陶土創作摩艾像。 2. 能 運用 適當詞語 表達 書中的大意、主旨。 3. 能 表達 各章節的主要內容， 專心聆聽 並與適當的回饋。 4. 能 創作 大富翁遊戲並 表達	1. 每生能陶土創作摩艾像。 2. 能運用適當詞語表達書中的大意、主旨。 3. 分組討論後並說出各章節的主要內容。 4. 分組進行大富翁遊戲創作並表達個人想法。	活動一、創作摩艾像 學生自學 1. 讓小朋友透過網路搜尋摩艾像的典故與造型。 2. 每人分適量的陶土，捏塑摩艾像並陳列展覽。 活動二、解開大鼻子外星人之謎團	1. 電腦網路(搜尋摩艾像) 2. <u>大鼻子外星人之謎簡報</u> 3. 海報紙、紙卡	6

第 (21) 週	主學 習)	見，並 表達 自己的看法。		遊戲後的心得與想法。		教師導學 1. 透過簡報，解說大鼻子外星人作者與該書之寫作背景與內容概要。 2. 請學生分享各章節的主要內涵。 活動三、環遊世界大富翁 組內共學 1. 指導學生分組，以「地球探索」為主題，融入環境保護、愛護動物、珍惜地球資源等議題，設計一個大富翁遊戲。 組間互學 2. 學生分組，實際操作該遊戲，並於遊戲結束後彼此分享心得。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <div style="text-align: right;"> 特教老師簽名： 普教老師簽名： </div> <div style="text-align: right; background-color: yellow; padding: 5px;"> 袁彩娟 </div>							

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣義興國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	義閱讀小達人(下)	課程 設計者	袁彩娟	總節數 /學期	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	喜閱・感恩・世界心		與學校願景呼 應之說明	1、本課程以文本、共讀書、童詩的閱讀進行，讓學生能喜歡閱讀，奠定終身學習的基本能力。 2、透過老師帶領、親子共讀等方式，喜悅閱讀。以感恩的心，面對事情的看法。 3、藉由閱讀不同類型的讀物，拓展學生國際觀、世界心，關懷生活周遭的事物。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1、能夠閱讀書本，深入了解書本內容，培養並具備探索問題的思考能力。透過口頭報告與同學分享，體驗與實踐處理日常生活問題。 2、藉由書本中不同觀點、不同想法與不同立場，教導學生以自我肯定的態度面對生活中的各種挑戰，並且鼓勵學生學習使用「正面感恩」的言語來敘述對於事情的看法。 3、利用閱讀教學啟發學生深層思考，培養其批判思考的能力，拓展學生國際觀、世界心。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	自以為是(學生自學)	語文 1-II-1 養成 專心聆聽 的習慣，尊重對方的發言。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法， 進行創作 。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並 表達 自己的看法。	1. 書中的大意、主旨。 2. 書中正確的觀念。 3. 書中可能延伸的錯誤想法。 4. 智慧小故事	1. 能 專心聆聽 簡報內容，並 運用 適當詞語， 表達 書中的大意、主旨。 2. 能 表達 書中正確的觀念和事實。 3. 能 運用 適當詞語，創作 傻鵝皮杜妮 可能的錯誤想法。 4. 能 專心聆聽 他人分享的智慧小故事。	1. 每生能專心聆聽簡報內容，並運用適當詞語，表達書中的大意、主旨。 2. 每生能說出書中正確的觀念和事實。 3. 每組能運用想像力，想出 傻鵝皮杜妮 可能的錯誤想法。 4. 每生能說出自己的智慧小故事，和 專心聆聽 他人的分享。	活動一、常識大考驗 教師導學 1. 老師準備數個題目，請小朋友選邊作答，對的站一邊，錯的站一邊，錯者淘汰，對的繼續挑戰，直到最後勝出。 2. 以簡報解說 傻鵝皮杜妮 故事。 活動二、我是小老師 組內共學 1. 學生分組找出 傻鵝皮杜妮 說錯的問題，並回答正確的答案。 組間互學 2. 小組成員延伸思考，還可能會有那些書中沒有呈現的問題， 傻鵝皮杜妮 可能會怎麼說?小組整理於海報紙上，彼此分享。 活動三、智慧小故事 學生自學 1. 請每位同學分享一則智慧小故事，增廣彼此見聞。	1. 傻鵝皮杜妮 簡報 2. 機智大挑戰題目 3. 麥克筆 4. 海報紙 5. 智慧小故事	5
第(6)週 第(10)週	路遙知馬力(學生自學)	健體 3b-II-1 透過 模仿學習 ，表現基本的自我調適技能。 語文 1-II-1 養成 專心聆聽 的習慣，尊重對方的發言。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法， 進行創作 。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並 表達 自己的看法。	1. 騎乘腳踏車。 2. 原諒他人的謊言。 3. 分析師傅在書中不願面對的真相。 4. 周處除三害影片。 5. 短文學習單	1. 能透過 模仿 ， 學習 騎乘腳踏車的技巧。 2. 能 專心聆聽 別人分享的生活經驗。 3. 能 運用 適當詞語寬慰同學曾經犯錯的錯誤。 4. 能 運用 適當詞語， 表達 出書中自行車師傅不願面對的真相、 5. 能 進行 短文 創作 並 表達 自己的想法。	1. 每生能體驗，甚或學會腳踏車的騎乘技巧。 2. 能專心聽同學分享生命中曾經犯過的錯，說過的謊言，並給予原諒與肯定。 3. 每生運用適當詞語，表達自行車師傅不願面對的真相。 4. 發表周處除三害的觀後感言。 5. 創作自己改過向上的內心小短文並尋求自願者分享。	活動一、體驗風火輪 組內共學 1. 分成2組，彼此幫忙，在空地上練習騎乘腳踏車。 2. 分享學騎腳踏車的心得。 活動二、懺悔與重生 教師導學 1. 解說 不會騎自行車的自行車師傅 之作者與該書之寫作背景與內容概要。 2. 東窗事發個人經驗分享。 組間互學 3. 學生能用適當的語詞，寬慰他人的無心之過。 活動三、周處除三害影片觀賞與短文寫作 學生自學 1. 觀看周處除三害影片，並請	1. 不會騎自行車的自行車師傅 簡報 2. 腳踏車 3. 周處除三害 影片欣賞 4. 短文學習單	5

						小朋友發表觀後感想。 2. 請學生想看看，自己是否曾經有因為不勇敢而做錯事情的經驗，從改過向善的角度，寫一篇內心世界小短文，願意的同學可做分享。		
第(11)週 第(15)週	勇敢做自己 (學生自主學習)	自然 ai-II-3 透過 動手 實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 語文 1-II-1 養成 專心聆聽 的習慣，尊重對方的發言。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法， 進行創作 。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並 表達 自己的看法。	1. 自製巧克力。 2. 書中的大意、主旨與簡單結構。 3. 如何說出不敢說的話 4. 製作勇氣卡片	1. 能 動手 創作造型巧克力，並分享創作的樂趣。 2. 能 運用 適當詞語， 表達 書中的大意、主旨。 3. 能勇敢 表達 生命中曾經不敢說出來的話。 5. 能 進行 卡片 創作 ，表達自己想說的話，	1. 每生自製創意巧克力並分享心得與成品。 2. 能運用適當詞語，表達書中的大意、主旨。 3. 每生能試著表達生命中，曾經不敢開口說出來的話。 4. 能將想說的話，透過卡片的形式呈現出來，並送給想達表的人。	活動一、創意巧克力 組內共學 1. 學生分成兩組，將準備好之巧克力塊，利用隔水加熱融化巧克力，再將融化的巧克力倒入模具中。 2. 可在巧克力中添加棉花糖、跳跳糖、果醬等不同材質，發揮創意。 組間互學 3. 分享各組創作的巧克力成品，並說出心得與感想。 活動二、巧克力戰爭導讀 教師導學 1. 透過簡報，解說 <u>巧克力戰爭</u> 一書內容概要。 2. 指導學生運用適當詞語表達書中的大意、主旨。 3. 情境體驗:假如你遇到有些是你不敢開口的時候，你會怎麼做?你可以怎麼做會更好? 活動三、愛要勇敢說出來 學生自學 1. 請學生思考，生命中有沒有曾經想對誰說，卻又不敢對他說的話?請將要表達的內容，設計成卡片，並勇敢的送給他。	1. 巧克力塊與模型 2. <u>巧克力戰爭</u> 簡報 3. 勇氣卡片	5
第(16)週 第(20)週	說謊無益 (學生自主學習)	語文 1-II-3 聽懂 適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 語文 5-II-4 掌握 句子和段落的意義與主要概念。 藝術 1-II-7 能 創作 簡短的表演。 藝術1-II-3 能試探媒材特性與技法， 進行創作 。 語文 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。	1. 小木偶卡通。 2. 書中的大意、主旨。 3. 與不誠信意義相關的成語。 4. 戲劇表演	1. 能 聽懂 小木偶卡通所要表達的意義。 2. 能 運用 適當詞語， 表達 <u>小木偶皮諾丘</u> 一書中的大意、主旨。 3. 能 掌握 並理解比喻不誠信的成語。 4. 進行 戲劇 創作 並 表達 自己的看法。	1. 能觀賞並說出小木偶卡通所要傳達的意義。 2. 能運用適當詞語，表達 <u>小木偶皮諾丘</u> 一書中的大意、主旨。 3. 每生能說出數個不誠信的成語。 4. 每生能運用適當詞語、媒材，創作簡短的戲劇並加以演出。	活動一、影片欣賞-小木偶 學生自學 1. 請小朋友觀看影片，並針對誠實討論相關的發展情節。 2. 請小朋友回答故事中小木偶說謊的後果與內心感受。 活動二、小木偶皮諾丘導讀 教師導學 1. 解說 <u>小木偶皮諾丘</u> 一書之內容概要。 2. 分享中國有關不誠實的成	1. 小木偶卡通影片 2. <u>小木偶皮諾丘</u> 簡報 3. 有關不誠信的成語字卡 4. 誠信戲劇	5

	社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並 表達 自己的看法。				語，例如食言而肥、言而無信、信口雌黃等成語。 活動三、「誠信的重要性」戲劇展演 <input type="checkbox"/> 組內共學 1. 請小朋友分組針對誠信的重要性，設計人物、情節與台詞，並進行編導。 <input type="checkbox"/> 組間互學 2. 分組演出，相互觀摩，並發表心得，給予回饋。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結 資訊科技議題 為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：袁彩娟</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：_____</p>						

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。