

嘉義縣義興國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	戀戀閱讀(上)	課程 設計者	謝孟原	總節數 /學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	喜閱•感恩•世界心		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以班級共讀書來進行，讓學生能藉由習慣閱讀，再進一步喜歡閱讀，培養能終身學習的能力來克服各種挑戰。 2. 經由老師帶領、共讀、討論等方式，讓學生能更進一步思考，理解作者所要表達的內容，再藉由深思度思考擴及到人生觀，學會感恩眾人，建立感恩懂回報的正確觀念。 3. 藉由多加閱讀不同類型的書籍來拓展學生視野，使其能了解世界的廣闊，擁有關懷世界的用心。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 <b>應用</b> 在生活與人際 <b>溝通</b> 。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人 <b>互動</b> ，並與團隊成員 <b>合作</b> 之素養 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. <b>探索</b> 各式文本，來掌握文本要旨，再發展學習及解決問題策略的習慣。 2. <b>具備</b> 基本語文素養，並 <b>應用</b> 在日常生活與落實人際 <b>溝通</b> 。 3. <b>理解</b> 書籍內容的感受，並透過體驗與實踐來增進合作之素養。 4. 閱讀各國書籍文本，培養 <b>理解</b> 與關心國際事務的素養，並能包容、尊重與欣賞來自世界的多元文化。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	世界任我行	<p>語文 1-II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>語文 2-II -3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>語文 2-II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>語文 3-II -2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>綜合 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>1. 世界地圖。</p> <p>2. 五大洲文化分布圖</p> <p>3. 親子共讀閱讀紀錄表。</p>	<p>1. 聆聽時表達對世界地圖和國家分布的意見</p> <p>2. 了解文化分布差異並做適當的回應。</p> <p>3. 討論五大洲文化分布圖並提供回答世界觀問題。</p> <p>4. 善用工具檢索資料。</p> <p>5. 了解五大洲的自然、人文環境。</p>	<p>1. 每生正確聆聽並指出地圖中五大洲的五個國家。</p> <p>2. 每生了解五大洲主要文化分布。</p> <p>3. 每生正確回答兩題具有世界觀的問題。</p> <p>4. 每生能善用工具協助搜尋。</p> <p>5. 每生正確了解五大洲的自然、人文環境。</p>	<p>活動一：認識世界(2節)</p> <p>1. 課前自學：使用 google earth 認識世界地圖，讓學生了解五大洲國家的分布。</p> <p>2. 教師導學：用簡報介紹世界文化的多元差異，讓學生認識文化多元性。</p> <p>3. 組內共學：討論如何使用網頁正確使用關鍵字搜尋所需資料。</p> <p>活動二：師生分享(3節)</p> <p>組間互學：共同討論，藉由親子溝通更認識世界。並引導出「多元文化」「國際教育」之議題。</p>	電腦、google earth 地圖、文化差異簡報、親子共讀閱讀紀錄表	5
第(6)週   第(12)週	我要成功	<p>語文 2-II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>語文 2-II -3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>語文 2-II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜合 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>1. 人物年代背景圖。</p> <p>2. 成功奮鬥樹枝狀分析圖。</p> <p>3. 心得單。</p> <p>4. 我的偶像作文單。</p>	<p>1. 運用適當詞語表達對『晨讀 10 分鐘：人物故事集』內容的要點。</p> <p>2. 把握成功奮鬥樹枝狀分析圖分析成功元素並了解能否複製學習。</p> <p>3. 參加同學、老師的討論，並提供個人的觀點和意見。</p> <p>4. 表達出自己對此書的想法和感受。</p> <p>5. 選擇書中主角合宜的學習方法，並落實自身的學習。</p>	<p>1. 每生正確說出成功人士的生活背景和奮鬥過程。</p> <p>2. 每生正確分析成功元素並了解能否複製學習。</p> <p>3. 討論時每生正確將自己的想法和感受用心得單紀錄。</p> <p>4. 每生選擇合宜方法順利寫出我的偶像一文。</p>	<p>活動一：閱讀前導(1節)</p> <p>1. 課前自學：『晨讀 10 分鐘：人物故事集』閱讀與賞析。</p> <p>2. 教師導學：藉由網路補充影音資料，介紹人物的生活背景、成功因素。</p> <p>活動二：閱讀及分享(3節)</p> <p>1. 組內共學：全班共讀書，由老師先提出問題討論，再引導學生分享感受及看法。</p> <p>2. 老師分析總結眾人的想法，並示範填寫紀錄表，強調要歸納出適合自身的方法。</p> <p>3. 帶領分享成功因素及能學習</p>	『晨讀 10 分鐘：人物故事集』心得單、成功奮鬥樹枝狀分析圖、我的偶像作文單、電腦	7

						<p>效法的地方。</p> <p>4. 根據整理出來的結論填寫心得單</p> <p><b>活動三:作文書寫(3節)</b></p> <p>1. 先帶領學生總結回味書中的內容。</p> <p>2. 根據心得單來闢寫完成我的偶像一文。</p> <p><b>組間互學:</b>師生共同討論,藉由交流更了解書本之內容與背景。並引導出「生涯發展教育」「生命教育」之議題。</p>		
<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>遨遊 唐詩 遊樂園</p>	<p>語文 1-II -3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。</p> <p>語文 2-II -3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。</p> <p>語文 5-II -1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>語文 6-II -5 仿寫童詩。</p> <p>綜合 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 韻文格式分析表。</p> <p>2. 唐代詩人背景整理表。</p> <p>3. 童詩仿寫作文單。</p>	<p>1. 仔細聆聽,並朗誦唐詩,再說出聆聽內容的要點。</p> <p>2. 把握唐代詩人背景整理表,並提供適當回應。</p> <p>3. 朗讀唐詩,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>4. 聽懂老師的引導,並仿寫童詩</p> <p>5. 體察日常生活中美感的普遍性與多樣性,並將此與童詩作結合。</p>	<p>1. 每生仔細聆聽,並理解唐詩文意。</p> <p>2. 每生說出唐詩格式特點。</p> <p>3. 每生能朗讀表現出唐詩的抑揚頓挫與情感</p> <p>4. 每生能完成童詩仿作作文單。</p> <p>5. 每生能仔細體察到美感的普遍性與多樣性。</p>	<p><b>活動一:享受閱讀(2節)</b></p> <p>1. <b>課前自學:</b>閱讀『烏龍小學的唐詩遊樂園 1:林小笨大戰李小白』</p> <p>2. <b>教師導學:</b>老師帶領學生欣賞唐詩的韻文之美,可從文字、韻腳、情意各方面述說。</p> <p>3. <b>組內共學:</b>討論唐代著名詩人的生平背景,而這些背景也將延續出不同的創作。</p> <p><b>活動二:童詩寫作(2節)</b></p> <p>1. <b>教師導學:</b>先介紹幾首合適的童詩給學生欣賞。</p> <p>2. 解析並介紹童詩常用的手法,讓學生先仿寫創作幾句。</p> <p>3. 整理仿寫的句子再補充延續成完整的童詩。</p> <p><b>組間互學:</b>師生共同討論,藉由</p>	<p>『烏龍小學的唐詩遊樂園 1:林小笨大戰李小白』、唐詩結構介紹表、童詩仿作作文單。</p>	4

						交流更了解書本之內容與背景。並引導出「閱讀素養」之議題。		
第 (17) 週   第 (21) 週	綠野 仙蹤	<p>語文 2-II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>語文 5-II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文 5-II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>語文 6-II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>綜合 2a-II-1 覺察自己的人际溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 綠野仙蹤人物個性分析圖。</p> <p>2. 綠野仙蹤閱讀心得單</p>	<p>1. 閱讀綠野仙蹤，並提供個人的觀點分析人物之間的關係。</p> <p>2. 懂得摘要策略，擷取內容大意。</p> <p>3. 覺察自己的閱讀理解情況，並分享給同學。</p> <p>4. 培養及討論出人物之間的關係圖，再完成閱讀心得單。</p> <p>5. 展現與同學間合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 每生仔細閱讀完綠野仙蹤，並提供個人的觀點。</p> <p>2. 每生正確擷取內容大意。</p> <p>3. 每組分析出人物之間的關係，並分享給同學。</p> <p>4. 每生依據提示完成閱讀心得單。</p> <p>5. 每生展現與同學間的互動並完整表達分享心中感想。</p>	<p>活動一：享受閱讀(2節)</p> <p>1. 課前自學：閱讀『綠野仙蹤』。</p> <p>2. 透過網路搜尋了解綠野仙蹤的作者生平和時代背景。</p> <p>3. 教師導學：帶領學生討論作者的創作動機。</p> <p>活動二：閱讀延伸(3節)</p> <p>1. 組內共學：分析討論綠野仙蹤一書大意。</p> <p>2. 小組合作完成人物之間的關係圖。</p> <p>3. 小組合作討論分享彼此的心得，及從書中得到的領悟和應用。</p> <p>4. 引導學生發表自身感受，強調要與自身生活作結合。</p> <p>5. 依照引導與格式寫閱讀心得單。</p> <p>組間互學：師生共同討論，藉由交流更了解書本之內容與背景。並引導出「性別平等」「品德教育」之議題。</p>	『綠野仙蹤』、綠野仙蹤人分析圖、閱讀心得單	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							

<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：謝孟原</p>
-----------------------------	---

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣義興國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	戀戀閱讀(下)	課程 設計者	謝孟原	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	喜閱・感恩・世界心		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以班級共讀書來進行，讓學生能藉由習慣閱讀，再進一步喜歡閱讀，培養能終身學習的能力來克服各種挑戰。 2. 經由老師帶領、共讀、討論等方式，讓學生能更進一步思考，理解作者所要表達的內容，再藉由深思度思考擴及到人生觀，學會感恩眾人，建立感恩懂回報的正確觀念。 3. 藉由多加閱讀不同類型的書籍來拓展學生視野，使其能了解世界的廣闊，擁有關懷世界的用心。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 <b>應用</b> 在生活與人際 <b>溝通</b> 。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人 <b>互動</b> ，並與團隊成員 <b>合作</b> 之素養 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. <b>探索</b> 各式文本，來掌握文本要旨，再發展學習及解決問題策略的習慣。 2. <b>具備</b> 基本語文素養，並 <b>應用</b> 在日常生活與落實人際 <b>溝通</b> 。 3. <b>理解</b> 書籍內容的感受，並透過體驗與實踐來增進合作之素養。 4. 閱讀各國書籍文本，培養 <b>理解</b> 與關心國際事務的素養，並能包容、尊重與欣賞來自世界的多元文化。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	世界真有趣	<p>語文 1-II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>語文 2-II -3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>語文 2-II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>語文 2-II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜合 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。綜合 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>世界地圖。</li> <li>著名景點圖片</li> <li>五大洲文化分布圖</li> <li>親子共讀閱讀紀錄表。</li> <li>世界文化演變任務單</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽老師的介紹，注意力集中。</li> <li>把握世界地圖重點與順序來認識世界地圖和國家分布。</li> <li>運用合適語詞表對世界居民的文化看法。</li> <li>提供個人意見來表達對各地風土人情的看法。</li> <li>理解生活方式與空間利用會受到文化環境影響。</li> <li>口頭發表不同文化的接觸和交流，所產生的影響，彙整想法後完成世界文化演變任務單。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>每生能專注聆聽老師的介紹。</li> <li>每生正確認識世界國家的位置分布。</li> <li>每組正確表達對世界主要文化的看法。</li> <li>每組正確表達對各地風土人情的看法。</li> <li>每生能正確理解生活方式與空間利用會受到文化環境影響。</li> <li>每生能彙整想法並正確書寫任務單。</li> </ol>	<p>活動一：認識世界(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>課前自學：運用網路資料的影音資料來認識世界各地著名景點。</li> <li>教師導學：老師用樹枝圖幫助學生了解世界主要文化演進過程。</li> <li>組內共學：合作整理出文化比較表幫助認識世界各國風土人情。</li> </ol> <p>活動二：親子互動(3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>親子共同討論世界文化的演變。</li> <li>親子傾聽彼此的意見並回饋給對方。</li> <li>彙整想法後共同書寫世界文化演變任務單。</li> </ol> <p>組間互學：師生共同討論，藉由親子溝通更了解世界各位風土人情。並引導出「多元文化」「國際教育」之議題。</p>	文化樹枝圖、著名景點圖片、世界主要文化比較表、親子共讀閱讀紀錄表、世界文化演變學習單	4
第(5)週 - 第(10)週	世界經典名著：伊索寓言	<p>語文 1-II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>語文 1-II -4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>語文 2-II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>語文 5-II -7 就文本的觀點，</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>作者介紹和時代分析表。</li> <li>寓言涵義分析表。</li> <li>寓言任務單。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽後能了解伊索寓言作者創作背景。</li> <li>根據話語情境領悟寓言故事中要表達的涵義。</li> <li>樂於參加討論寓言涵義分析，發表個人想法。</li> <li>從文本的觀點，找出支持自身觀點的理由</li> <li>瞭解人們對社會事物的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>每生了解作者創作背景。</li> <li>每生正確分析一點，再說明寓言故事的正確涵義。</li> <li>每生在討論中發表個人想法。</li> <li>每組正確從文本中找出支持自己的論點。</li> <li>每生明白將自己的瞭解和做法書寫出來，並正確完</li> </ol>	<p>活動一：書籍閱讀與討論(3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>課前自學：用網路資料認識作者和時代背景。</li> <li>教師導學：伊索寓言引導介紹，了解作者當時的創動動機與想法。</li> <li>組內共學：分析並討論預言所引申的含意。</li> </ol>	作者介紹和時代分析表、寓言涵義分析表、寓言任務單	6

		找出支持的理由。 綜合 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		認識會有所不同並完成任務單。	成任務單。	4. 小組合作並分享小組討論成果。 活動二:閱讀延伸(3節) 1. 傾聽別人想法後思考自身是否贊同，是否能攝取其精華改善自身。 2. 根據提示及感受書寫寓言任務單。  組間互學:師生共同討論，藉由交流更了解書本之內容與背景。並引導出「環境教育」「家庭教育」之議題。		
第(11)週 - 第(15)週	老師接到「鬼」來電	語文 1-II -4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 語文 2-II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 語文 5-II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1. 心得單	1. 傾聽同學發表心得單，分辨內容是否切題。 2. 運用正確語法表達個人想法。 3. 表達尊重不同做法和感受。 4. 掌握書本內容發表自己的感受及作法。 5. 完成心得單。	1. 每生能仔細傾聽他人發意見。 2. 每生完整表達個人想法。 3. 每生能尊重同學不同的想法及做法。 4. 每生完整表達出心中自我感受。 5. 每生正確書寫完心得單題目。	活動一:閱讀及討論(2節) 1. 課前自學:閱讀『老師接到「鬼」來電』。 2. 教師導學:介紹故事背景及書中主角作法。 3. 組內共學:討論書中角色們的作法，是否合宜?你是否有不同作法。  活動二:閱讀後續(3節) 1. 聆聽別人的討論後，分析其中的優劣，選取自身贊同的部分。 2. 依造提示按照步驟完成心得單。  組間互學:師生共同討論，藉由交流更了解書本之內容與背景。並引導出「法治教育」「品	『老師接到「鬼」來電』、心得討論單	5

<p style="text-align: center;">第 (16) 週 — 第 (20) 週</p>	<p>爸爸放暑假</p>	<p>語文 2-II -2 運用適當詞語、正確語法<b>表達</b>想法。 語文 2-II -3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的<b>回應</b>。 語文 2-II -4 樂於<b>參加討論</b>，提供個人的觀點和意見。 語文 6-II -2 <b>培養</b>感受力、想像力等寫作基本能力。 綜合 2d-II-2 <b>分享</b>自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 閱讀心得引導單。 2. 感恩卡製作說明</p>	<p>1. 運用適當詞語<b>解說</b>生命的起落與逝去。 2. 把握重點，對同學想法適當的<b>回應</b>。 3. 樂於<b>討論</b>，並能感恩生命中幫助我們的人。 4. <b>培養</b>感寫作基本能力完成心得單和感恩卡。 5. <b>分享</b>感恩卡給生命中的貴人。</p>	<p>1. 每生正確認識生命的起落。 2. 每生適當的回應同學想法。 3. 每生懂得感恩生命中的貴人。 4. 每生完成及書寫心得單和感恩卡。 5. 每生送出感恩卡表達感謝。</p>	<p>德教育」之議題。</p> <p>活動一:仔細閱讀(2節)</p> <p>1. <b>課前自學</b>:閱讀『爸爸放暑假』。 2. 學生口述大意及最喜歡的人物。 3. <b>組內共學</b>:分享喜歡原因及傾聽同學的意見。 4. 老師統整眾人想法，並強調要尊重想法差異。</p> <p>活動二:感恩生命(3節)</p> <p>1. <b>教師導學</b>:教導生命教育。 2. 強調感恩心及感恩的做法。 3. <b>組內共學</b>:讓學生發表如何感恩對方的作法。 4. 製作書寫感恩卡，並贈送給對方。 5. 分享受贈者的表情、感受和回饋。</p> <p><b>組間互學</b>:師生共同討論，藉由交流更了解書本之內容與背景。並引導出「家庭教育」「生命教育」之議題。</p>	<p>『爸爸放暑假』、閱讀心得引導單、感恩卡</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p>							

學生	※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)
課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名：          普教老師簽名：謝孟原</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。