

嘉義縣竹鄉龍山國民小學

112 學年度 第一學期 一年級普通班 國語 領域課程計畫

設計者： 林俶伶

第一學期

教材版本		南一版第一冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4. 利用簡單的造字原理，認識國字。 5. 能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 6. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 7. 能透過圖像，認識語詞。 8. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 9. 能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵 10. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 11. 能仿作課文短語、句型。 12. 能知道聆聽的方法。 13. 能認識部首的概念，並知道部首和字義的關聯性。 14. 能正確的使用量詞，並知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。 15. 能運用新詞造出通順的句子。 								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元幸福 甜蜜蜜 第一課踢踏踢	6	國-E-B1 國-E-B3	1-I-1 養成專 心聆聽的習 慣，尊重對方 的發言。 2-I-1 以正確 發音流利的說	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的 正確發音和寫 法。 Aa-I-2 聲調及 其正確的標注	1. 能認讀及習寫本課的 語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號 練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課 符號的一、二、四聲調號。	1. 能維持正確握筆及書寫 的姿勢。 2. 能學習「ㄅ」、「ㄇ」、 「ㄆ」、「ㄣ」、「ㄩ」、「ㄚ」 等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄆ」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎生命教育 生E5 探索快樂與 幸福的異同。 ◎安全教育 安E6 了解自己的 身體。	

				<p>出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>4. 能從課文中體會「去一、去一、去一、去一、去一、去一」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。</p>	<p>與「一」、「一、一」、「Y」、「Y、Y、Y」的拼音練習。</p> <p>4. 能練習「Y」的第一、二、四聲聲調變化。</p>	<p>態度評量</p>	<p>◎家庭教育</p> <p>家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
<p>第二週</p>	<p>第一單元幸福 甜蜜蜜 第一課踢踏踢</p>	<p>6</p>	<p>國-E-B1 國-E-B3</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p>	<p>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>2. 能運用本課所學符號練習拼音。</p> <p>3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。</p> <p>4. 能從課文中體會「踢意</p>	<p>1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。</p> <p>2. 能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄩ」、「ㄩ」等符號的發音及口形。</p> <p>3. 能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄆ」與「一」、「一、一」、「Y」、「Y、Y、Y」</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎生命教育</p> <p>生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>◎安全教育</p> <p>安E6 了解自己的身體。</p> <p>◎家庭教育</p>	

				<p>話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>踢」、「踏儀踏」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。</p>	<p>「ㄩ、」的拼音練習。</p> <p>4.能練習「ㄩ」的第一、二、四聲聲調變化。</p>		<p>家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
<p>第三週</p>	<p>第壹單元幸福 甜蜜蜜 第二課木馬</p>	6	<p>國-E-A3 國-E-B3</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音</p>	<p>1.能認讀本課的單字號及語句語詞。</p> <p>2.能運用本課所學符號練習拼音。</p> <p>3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。</p> <p>4.能從課文中體會自己</p>	<p>1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。</p> <p>2.能學習「ㄉ」、「ㄊ」、「ㄗ」、「ㄘ」、「ㄛ」、「ㄜ」、「ㄝ」、「ㄞ」、「ㄟ」、「ㄠ」、「ㄡ」等符號的發音及口形。</p> <p>3.能學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」與「ㄨ、」、「ㄨ、」、「ㄨ、」、「ㄨ、」</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E8 利用創意思</p>	

				<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>創作的成就感及接受禮物時應懷著感恩的態度。</p>	<p>「ㄝ、ㄛ」的拼音練習。</p> <p>4. 能練習「ㄛ、ㄝ」的一、二、三、四聲聲調變化。</p> <p>5. 能準確發出「ㄝ」的讀音。</p> <p>6. 能知道第二聲與第三聲的不同。</p>		<p>考的技巧。</p> <p>◎安全教育 安E3知道常見事故傷害。</p> <p>◎家庭教育 家E12規劃個人與家庭的生活作息。</p>
<p>第四週</p>	<p>第壹單元幸福 甜蜜蜜 第三課晚安 統整活動一</p>	6	<p>國-E-A1 國-E-B1</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 調及其正確的標注方式。</p>	<p>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>2. 能運用本課所學符號練習拼音。</p> <p>3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲</p>	<p>1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。</p> <p>2. 能學習「ㄨ、ㄛ、ㄟ、ㄛ、ㄛ、ㄛ、ㄛ、ㄛ」等符號的發音及口形。</p> <p>3. 能學習「ㄨ、ㄛ、ㄟ、ㄛ、ㄛ、ㄛ、ㄛ、ㄛ」</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎家庭教育 家E1了解家庭的意義與功能。 家E2了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3察覺家庭中</p>	

				<p>話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>調號。</p> <p>4. 能在閱讀課文後，體會主角想睡又想玩的心情。</p>	<p>與「ㄝˇ」、「ㄝˋ」、「ㄛˇ」、「ㄛˋ」的拼音練習。</p> <p>4. 能練習「ㄌ」、「ㄌˊ」的一、二、三、四聲聲調變化。</p> <p>5. 能分辨「ㄛ與ㄛˊ」、「ㄌ與ㄌˊ」的不同。</p> <p>6. 能認識介符「ㄌ」。</p>		<p>不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>
<p>第五週</p>	<p>第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機</p>	6	<p>國-E-A1</p> <p>國-E-C2</p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p>	<p>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>2. 能運用本課所學符號練習拼音。</p> <p>3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。</p> <p>4. 能從課文與聆聽故事中，體會幫助人的成就</p>	<p>1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。</p> <p>2. 能學習「ㄣ」、「ㄛ」、「ㄌ」、「ㄌˊ」、「ㄎ」等符號的發音及口形。</p> <p>3. 能學習「ㄣ」、「ㄌ」、「ㄎ」與「ㄨ」、「ㄨˋ」、「ㄛ」、「ㄛˋ」的拼音練習。</p> <p>4. 能練習「ㄣ」、「ㄣˊ」的一、</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

				<p>寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>感。</p> <p>5. 能知道摺紙飛機與擲紙飛機的樂趣。</p>	<p>二、三、四聲聲調變化。</p> <p>5. 能分辨「ㄐ、ㄑ、ㄒ、ㄓ、ㄔ、ㄕ」的不同。</p>		<p>◎安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>◎能源教育 能E4 了解能源的日常應用。</p> <p>◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎品德教育 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>
<p>第六週</p>	<p>第貳單元快樂手牽手 第五課好漂亮</p>	<p>6</p>	<p>國-E-B3 國-E-C2</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p>	<p>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>2. 能運用本課所學符號練習拼音。</p> <p>3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。</p> <p>4. 能在閱讀課文後，有自信的說出自己的優點或專長。</p>	<p>1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。</p> <p>2. 能學習「ㄒ、ㄑ、ㄒ、ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄒ、ㄑ、ㄒ」等符號的發音及口形。</p> <p>3. 能學習「ㄑ、ㄒ、ㄓ、ㄔ、ㄕ」與「ㄑ、ㄑ、ㄑ、ㄑ、ㄑ、ㄑ」的拼音練習。</p> <p>4. 能練習「ㄑ、ㄑ、ㄑ、ㄑ、ㄑ、ㄑ」的一、二、三、四聲聲調變化。</p> <p>5. 能分辨「ㄑ、ㄑ、ㄑ、ㄑ、ㄑ、ㄑ」的不同。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎人權教育 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>◎生命教育</p>	

				<p>念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>		<p>6. 能知道並認識上聲變調。</p>		<p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p>
<p>第七週</p>	<p>第貳單元快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二</p>	<p>6</p>	<p>國-E-B3 國-E-C2</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書</p>	<p>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>2. 能運用本課所學符號練習拼音。</p> <p>3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。</p> <p>4. 能在閱讀課文後，用手指做出剪刀、石頭、布動作以及運用手指做出不同變化。</p>	<p>1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。</p> <p>2. 能學習「ㄨ」、「ㄛ」、「ㄜ」、「ㄝ」、「ㄞ」等符號的發音及口形。</p> <p>3. 能學習「ㄨ」、「ㄜ」、「ㄝ」與「ㄨ」、「ㄜ」、「ㄝ」、「ㄞ」的拼音練習。</p> <p>4. 能練習「ㄨ」、「ㄜ」的一、二、三、四聲聲調變化。</p> <p>5. 能分辨「ㄨ與ㄛ與ㄞ」、「</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎人權教育 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎性別平等教育 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

				<p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>		<p>「ㄎ與ㄎ」、「ㄊ與ㄊ」的不同。</p> <p>6. 能知道可以與ㄊ、ㄎ拼讀的聲符分別有哪些。</p>		<p>◎多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E3 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>
<p>第八週</p>	<p>第參單元夢想故事屋</p> <p>第七課不來梅樂隊</p>	6	<p>國-E-C2</p> <p>國-E-C3</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注</p>	<p>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>2. 能運用本課所學符號練習拼音。</p> <p>3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。</p> <p>4. 能在閱讀課文後，了解什麼是樂隊。</p>	<p>1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。</p> <p>2. 能學習「ㄨ」、「ㄩ」、「ㄨ」、「ㄩ」、「ㄨ」、「ㄩ」等符號的發音及口形。</p> <p>3. 能學習「ㄩ」與「ㄨ」、「ㄨ」的拼音練習。</p> <p>4. 能練習「ㄨ」、「ㄨ」的一、二、三、四聲聲調變化。</p> <p>5. 能分辨「ㄨ與ㄨ」、「ㄨ與ㄨ」的不同。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容</p>

				<p>閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	音符號的各類文本。				<p>個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>
<p>第九週</p>	<p>第參單元夢想故事屋</p> <p>第八課小蝌蚪找媽媽</p>	6	<p>國-E-A2</p> <p>國-E-C3</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類</p>	<p>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>2. 能運用本課所學符號練習拼音。</p> <p>3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。</p> <p>4. 能在閱讀課文後，知道蝌蚪成長發生的改變。</p>	<p>1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。</p> <p>2. 能學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ³」等符號的發音及口形。</p> <p>3. 能學習「ㄨ」、「ㄒ」與「ㄨ_ㄨ」、「ㄨ_ㄨ」、「ㄨ_ㄨ」的拼音練習。</p> <p>4. 能練習「ㄨ」的一、二、三、四聲聲調變化。</p> <p>5. 能分辨「ㄌ」、「ㄆ」、「ㄏ」、「ㄆ」、「ㄆ」的不同。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E5 探索自己的價值觀。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資E6 認識與使用資訊科技以表達</p>

				音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。				想法。	
第十週	第參單元夢想故事屋 第九課動物狂歡節 統整活動三 總複習	6	國-E-C2 國-E-C3	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能在閱讀課文後，能感受動物狂歡節的氣氛與樂趣。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「儿」、「ㄩ」、「ㄨ」、「ㄣ」等符號的發音及口形。 3. 能練習聲符ㄌ和韻符ㄩ、ㄣ的拼音、聲符ㄒ和韻符ㄩ、ㄣ、ㄨ、ㄣ的拼音。 4. 能練習「ㄩ」、「ㄨ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「ㄗ與儿」、「ㄩ與ㄣ」的不同。 6. 能知道ㄗ與儿字形、字音的差別。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E9 具備與他人團隊合作的能力。	

				<p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>文本。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>				
<p>第十一週</p>	<p>〈數字列車〉 第壹單元一起玩遊戲 單元頁-聆聽故事① 第一課魔法文字</p>	6	<p>國-E-C2 國-E-A1</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500</p>	<p>1. 能認識國字一~十的寫法，並能連結到阿拉伯數字1-10。</p> <p>2. 能了解古人利用事物的特徵創造文字。</p> <p>3. 利用簡單的造字原理，認識國字。</p> <p>4. 能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>6. 能透過圖像，認識語詞。</p> <p>7. 能知道文字可以用來</p>	<p>●學習國字一~十。</p> <p>●聆聽</p> <p>1. 能專心聆聽「引起動機」的故事及老師的提問。</p> <p>2. 能聆聽他人的發表。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 能從課文情境圖中，能說出所觀察到的訊息。</p> <p>2. 能觀察生活中的事物，說一說還能找出哪些字。</p> <p>●標音符號與運用</p> <p>1. 能應用注音符號，輔助學習本課生字。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞</p>

			<p>發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>個常用語詞的認念。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>溝通、表達自己的想法及記錄事物。</p> <p>8. 了解文字的起源，體認中華文化的價值。</p>	<p>2. 能利用注音符號，寫出自己的想法。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1. 能認識生字的字音、部首。</p> <p>2. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的字。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 能觀察課本情境圖，並找出訊息。</p> <p>2. 能透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。</p>		<p>彙。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

<p>第十二週</p> <p>第壹單元一起 玩遊戲 第二課小船</p>	<p>6</p> <p>國-E-B1</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能認識紙船可以浮在水上，順著風向前走。</p> <p>2. 分辨方位「上、左、右」。</p> <p>3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>4. 運用「也」造出完整通順的句子。</p> <p>5. 能讀懂課文內容，知道課文大意。</p> <p>6. 透過「紙船」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」。</p> <p>7. 能口述玩紙船的方法和經驗。</p>	<p>●聆聽</p> <p>1. 能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。</p> <p>2. 能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表玩紙船的樂趣。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 能從課文情境圖中，能說出「小船」、「水上」、「小魚」、等語詞。</p> <p>2. 能從課文內容中，引導學生說出吹紙船的遊戲趣味。</p> <p>●標音符號與運用</p> <p>1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>2. 能利用注音符號，寫出句子。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1. 能分辨「左、右、上」的方位及「一」的不同讀法。</p> <p>2. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 能認識本課新詞、語句。</p> <p>2. 能讀懂課文內容，理解本課大意。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	
---	------------------------	---	--	---	---	---	--	--

				<p>好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>			<p>●寫作</p> <p>1. 能短語仿作：「水上走」、「一左一右」</p> <p>2. 能造句練習：……也……學習重點</p>			
第十三週	<p>第壹單元一起玩遊戲</p> <p>第三課印手印</p>	6	國 E-B3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字</p>	<p>1. 能認識印手印的遊戲方法。</p> <p>2. 能理解課文所表達的意涵。</p> <p>3. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。</p>	<p>●聆聽</p> <p>1. 能專心聆聽課文及同學們的發表。</p> <p>2. 能從聆聽課文中，知道印手印的遊戲，以及手印畫可能創作出的圖案，激</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎海洋教育</p>	

			<p>故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基</p>	<p>義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的應用。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>4. 能仿作課文短語、句型。</p> <p>5. 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>6. 能體會自己動手創作的喜悅。</p>	<p>發延伸聯想的動機。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 能先討論手印畫的特色，並討論如何進行會比較順利。創作後，引導學生應用完整的語句，介紹自己的作品以及說出自己的創作心得。</p> <p>2. 能從師生共同討論中，能引導學生說出對事物的想像。</p> <p>●標音符號與運用</p> <p>1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>2. 能利用注音符號，寫出句子。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1. 能認識生字的字音、部首。</p> <p>2. 能分辨形近字「在、左、右」。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 能從課文閱讀中，了解印手印的遊戲，並從具體的操作、成果展現，到最後臉上像開了花似的快樂心情，三個不同層次的敘寫手法，體會遊戲的樂趣。</p> <p>2. 能從課本插圖中，能欣</p>	<p>態度評量</p>	<p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p>	
--	--	--	--	---	---	---	-------------	---	--

				<p>本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>			<p>賞手印畫的美。</p> <p>●寫作</p> <p>1. 能短語仿作：「印一印」、「張開小手」</p> <p>2. 能擴寫練習：招手←招手←小魚招招手。</p>			
第十四週	<p>第壹單元一起玩遊戲</p> <p>第四課吹泡泡</p>	6	國-E-C2	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的應用。</p> <p>Ab-I-3 常用字</p>	<p>1. 能了解「泡泡好像在抱抱」的意思。</p> <p>2. 能知道吹泡泡的過程和方法。</p> <p>3. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。</p> <p>4. 能仿作課文短語、句型。</p> <p>5. 透過「吹泡泡」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」，培養團隊合作的</p>	<p>●聆聽</p> <p>1. 能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。</p> <p>2. 能聆聽製作泡泡水、吹泡泡的方法。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。</p> <p>2. 能從師生共同討論中，能分享吹泡泡的經驗及樂趣。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎安全教育</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

			<p>出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正</p>	<p>筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>精神，並體會遊戲的樂趣。</p>	<p>●標音符號與運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 能利用注音符號，寫出句子。 <p>●識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2. 能分辨形近字「泡、抱」、「走、起」、「子、好」。 <p>●閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課文閱讀中，了解吹泡泡及和大家一起遊戲的樂趣。 2. 能藉由課本插圖中，想像連在一起的泡泡，就像在抱抱。 <p>●寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能短語仿作：「吹泡泡」、「好多小泡泡」 2. 能造句練習：一起 			
--	--	--	--	---	---------------------	---	--	--	--

				<p>確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>						
第十五週	語文天地一	6	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500</p>	<p>1. 能知道聆聽的方法。</p> <p>2. 能知道部首和字義的關聯性。</p> <p>3. 能知道量詞和疊字量詞所代表的不同意思。</p> <p>4. 能仿作「誰+在+狀態」的句子。</p> <p>5. 能運用「也」自造句。</p>	<p>1. 能我會聆聽。</p> <p>2. 能認識「人部、手部」的字。</p> <p>3. 能量詞及疊字量詞。</p> <p>4. 能句子仿作：誰+在+狀態。</p> <p>5. 句子練習：……也……</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

				<p>聽聞的內容。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>				
第十六週	<p>第貳單元快樂的生活</p> <p>單元頁-聆聽故事②</p> <p>第五課你好</p>	6	<p>國-E-A3</p> <p>國-E-A1</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p>1. 能知道聲音傳送出去遇到障礙物會被反射回來，產生「回音」。</p> <p>2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>3. 能用完整的語句，表達生活中的趣味。</p> <p>4. 能用心觀察，感受外界環境變化的趣味。</p> <p>5. 能培養陽光正向的生活態度，體會生活的樂趣。</p>	<p>●聆聽</p> <p>1. 能專心聆聽課文及同學們的發表。</p> <p>2. 能從課文內容中，引導學生說出山上的景象，及在山上大叫聽見回音的趣味。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 能從課文情境圖中，能說出「山上」、「大叫」、「你好」、「一下子」、「那頭」、「朋友」等語詞。</p> <p>2. 能從師生共同討論中，</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>

			<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文</p>	<p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>能說出及傾聽別人發表在山上大叫聽見回音的樂趣與感受。●標音符號與運用</p> <p>1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>2.能利用注音符號，寫出句子。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。</p> <p>2.能分辨形近字「月、朋」、「也、他」。</p> <p>●閱讀</p> <p>1.能從課文閱讀中，了解親近大自然的樂趣。</p> <p>2.能養成主動和他人打招呼、積極交朋友的觀念。</p> <p>●寫作</p> <p>1.能短語仿作：「到山上玩」</p> <p>2.能仿作課文句型。</p> <p>3.能造句練習：一下子</p>			
--	--	--	---	---	---	--	--	--

				<p>本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>						
第十七週	<p>第貳單元快樂的生活</p> <p>第六課外星人</p>	6	國-E-C3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的</p>	<p>1. 能認識地球之外還有別的星球。</p> <p>2. 能知道「外星人」是從別的星球來的。</p> <p>3. 能學會運用「有沒有」的句型來造句。</p> <p>4. 能分辨「有」「沒有」「有沒有」的正確用法。</p> <p>5. 能理解宇宙之間有許多事物需要學習。</p> <p>6. 能尊重各種型態的生命。</p>	<p>●聆聽</p> <p>1. 能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。</p> <p>2. 能專心聆聽故事，並聽出重點。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 能從課文情境圖中，能說出「外星人」、「星球」、「地球」、等語詞。</p> <p>2. 能從課文內容中，引導學生表達，想像中的外星人是什麼模樣。</p> <p>●標音符號與運用</p> <p>1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>2. 能利用注音符號，寫出句子。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>	

			<p>字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技</p>	<p>基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>出生字。</p> <p>2. 能認識「水」部的字。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 能從課文閱讀中，能認識自己居住的地方。</p> <p>2. 能養成對事物的好奇心。</p> <p>●寫作</p> <p>1. 能短語仿作：「有沒有青山」</p> <p>2. 能仿作課文句型。</p>			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

				巧寫作。						
第十八週	第貳單元快樂的生活 第七課小金魚	6	國-E-A3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生</p>	<p>1. 能認識生活在魚缸中的小金魚。</p> <p>2. 能認識金魚活動時的樣貌。</p> <p>3. 能運用新詞造出通順的句子。</p> <p>4. 能正確的使用量詞。</p> <p>5. 能從觀察中體會生活的趣味。</p> <p>6. 能運用想像力，讓生活更豐富更有活力。</p>	<p>●聆聽</p> <p>專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 從課文內容中，引導學生說出觀察小動物的經驗，以及當下的感覺。</p> <p>2. 能分享自己飼養小動物和小動物互動的經驗。</p> <p>●標音符號與運用</p> <p>1. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>2. 利用注音符號，寫出句子。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。</p> <p>2. 能分辨多音字「都」的讀音。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 理解課文中將「吐泡泡、搖尾巴」想像成「說悄悄話、開紅花」的意思。</p> <p>2. 能統整本課大意。</p> <p>●寫作</p> <p>1. 短語仿作：「小金魚」</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p>	

				<p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字,使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢,並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順,掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察,積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	活相關的文化內涵。		<p>2. 擴寫練習：由語詞加長為短語,再到句子。</p>		
第十九週	第貳單元快樂	6	國-E-A2	1-I-1 養成專	Aa-I-5 標注注	1. 能認識過年的時候要	●聆聽	字形檢核	◎家庭教育

<p>的生活</p> <p>第八課紅紅的春</p>			<p>心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用</p>	<p>音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>貼春聯的習俗並知道春聯所代表的意思。</p> <p>2. 分辨形近字「天、大」、「子、了」。</p> <p>3. 運用「把」造出完整通順的句子。</p> <p>4. 透過「貼春聯」的活動，能和家人有良好的互動。</p>	<p>1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。</p> <p>2. 從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表過年時家裡貼春聯的情景。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 從課文情境圖中，能說出「大門」、「家裡」、「滿滿的」等語詞。</p> <p>2. 從課文內容中，引導學生說出貼春聯的景象和趣味。</p> <p>●標音符號與運用</p> <p>1. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>2. 利用注音符號，寫出句子。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。</p> <p>2. 能分辨「不」的變調。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 能知道春聯「春」、「滿」所代表的意思。</p> <p>2. 讀懂課文內容，理解本課大意。</p> <p>●寫作</p> <p>1. 短語仿作：「紅紅的</p>	<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科E8利用創意思考的技巧。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p>	
---------------------------	--	--	---	--	--	--	---	---	--

				<p>700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>			<p>春」、「貼在大門上」</p> <p>2. 造句練習：… …</p> <p>把……、……要……。</p>			
第二十週	語文天地二 總複習	6	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000</p>	<p>1. 能知道看圖說話的技巧。</p> <p>2. 能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」</p>	<p>1. 能看圖說話。</p> <p>2. 能分辨相反詞。</p> <p>3. 能短語仿作：疊字形容詞+的+名詞。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>◎性別平等教育性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校</p>	

			<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>等相反的概念。</p> <p>3. 能用疊字形容詞形容事物。</p> <p>4. 能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。</p> <p>5. 能認識部首的概念。</p>	<p>4. 能問句練習。</p> <p>5. 童詩欣賞。</p> <p>6. 將本冊所學的生字依部首分類。</p>	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>與職業的分工，應不受性別的限制。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	-------------------------------------	---	--

				<p>潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>						
第二十一週	語文天地二 總複習	6	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個</p>	<p>1. 能知道看圖說話的技巧。</p> <p>2. 能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。</p> <p>3. 能用疊字形容詞形容事物。</p> <p>4. 能知道運用「什麼、為</p>	<p>1. 能看圖說話。</p> <p>2. 能分辨相反詞。</p> <p>3. 能短語仿作：疊字形容詞+的+名詞。</p> <p>4. 能問句練習。</p> <p>5. 童詩欣賞。</p> <p>6. 將本冊所學的生字依部首分類。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。</p> <p>◎家庭教育</p>	

			<p>跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆</p>	<p>常用字的使</p> <p>用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>什麼、有沒有」來正確的提出問題。</p> <p>5. 能認識部首的概念。</p>			<p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>
--	--	--	--	---	---	--	--	--------------------------------------

			<p>順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

嘉義縣竹崎鄉龍山國民小學
112 學年度第二學期一年級普通班國語領域課程計畫

設計者： 林俶伶

第二學期

教材版本		南一版第二冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(120)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道卡片的寫法與用途，並能用卡片表達情意。 2. 能分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」、「你、您」的用法與運用「一……就……」的句型造句，及運用「過後」表達事件的順序。 3. 能以完整的語句說出故事內容及其所蘊含的意義。 4. 能用適當的語詞描寫情緒，用適當的狀聲詞形容聲音。 5. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 6. 能利用文字或繪畫表達心意，從文章和插圖的連結，推測故事的發展。 7. 能知道不同字形的寫字順序，並掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 8. 能運用「摹聲詞」描述聲音，運用「嘆詞」加強文句的語氣。 9. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 10. 能運用想像力，讓閱讀變得更有趣，並從閱讀中增進生活的趣味。 11. 能認識童詩的分段和押韻的寫作技巧。 12. 能運用方法認識國字與認識國字的結構。 13. 認識不同語氣的句子，並能加長句子。 14. 認識句號、逗號、問號和驚嘆號。 15. 觀察圖片，認識動詞，並能運用適當的動詞描述動作狀態。 								
教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	1. 從課文情境圖中，能說出「太陽」、「小花」、「青草」、「開心」等語詞。 2. 了解太陽帶給萬物能量。 3. 知道詩中將「太陽」聯	1. 能參與討論，發表晒太阳的感覺，並傾聽別人的發言。 2. 能說出自己如何幫家人充電。 3. 分辨「彳」和「亅」的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			<p>故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆</p>	<p>義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的應用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>想成「充電機」的原因。</p> <p>4. 知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。</p> <p>5. 能參與討論，發表晒太阳的感覺，並傾聽別人的發言。</p> <p>6. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>7. 能分辨多音字「為」的讀音。</p> <p>8. 能分辨形近字「太、天」。</p> <p>9. 能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。</p> <p>10. 運用「○○過後」造句。</p> <p>11. 能聯想小花和土地晒太阳前後的轉變。</p> <p>12. 能說出自己如何幫家人充電。</p> <p>13. 能樂觀面對負面情緒。</p>	<p>讀音。</p> <p>4. 能分辨多音字「為」的讀音。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。</p> <p>7. 能分辨形近字「太、天」。</p> <p>8. 知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。</p> <p>9. 了解太陽帶給萬物能量。</p> <p>10. 能聯想小花和土地晒太阳前後的轉變。</p> <p>11. 能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。</p> <p>12. 能運用「○○過後」造句。</p>	<p>態度評量</p>	<p>◎能源教育</p> <p>能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	-------------	--	--

				<p>順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>						
第二週	<p>第壹單元大自然教室</p> <p>第二課春雨是什麼顏色</p>	6	國-E-A3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的應用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆劃及部件的</p>	<p>1. 能說出大地所富含的各種顏色。</p> <p>2. 知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。</p> <p>3. 知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。</p> <p>4. 知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p>	<p>1. 能說出大地所富含的各種顏色。</p> <p>2. 能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。</p> <p>3. 加強「乂ㄥ」的讀音。</p> <p>4. 能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎戶外教育</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感度，體驗與珍惜環境的美好。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完</p>	

			<p>對話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的</p>	<p>空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段落。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>6. 能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。</p> <p>7. 能仿作「空中的彩虹」結構的句子。</p> <p>8. 能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。</p> <p>9. 能藉由大自然景物，觸發學習動機。</p> <p>10. 能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。</p>	<p>7. 知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。</p> <p>8. 知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。</p> <p>9. 能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。</p> <p>10. 能仿作「空中的彩虹」結構的句子。</p>		<p>整性。</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	------------

				朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第三週	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會	6	國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的	1. 能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 2. 能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3. 能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 4. 知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 7. 能分辨形近字「入、人」。 8. 能用狀聲詞模擬不同	1. 能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 2. 能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3. 加強「ㄅ」的讀音。 4. 能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 7. 能分辨形近字「入、人」。 8. 能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 9. 能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 10. 能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。	

			<p>國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積</p>	<p>使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>景物的聲音。</p> <p>9. 運用「要……也要……」造句。</p> <p>10. 能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。</p> <p>11. 能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。</p>	<p>觀念。</p> <p>11. 能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。</p> <p>12. 運用「要……也要……」造句。</p>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

				累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第四週	語文天地一	6	國-E-A1	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-2 認識常用標點符號。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 知道不同字形的寫字順序。 2. 認識指示代名詞。 3. 認識標點符號：句號和逗號。	1. 寫字的順序。 2. 閱讀小祕笈—找出文中的「你、我、他」 3. 認識標點符號：句號、逗號。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	
第五週	閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、	1. 能知道「打雷」和「閃電」經常同時出現。 2. 能將雷公公的話和雷聲產生連結。 3. 了解文本的重要訊息。 4. 能透過仿作，完成「連	1. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2. 了解「雷公公愛拍照」所代表的天氣現象。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎環境教育 環E1 參加戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			<p>故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落</p>	<p>童詩等。</p> <p>Bb-I-3對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>結線索～指示代名詞」推論的學習任務。</p> <p>5.能運用想像力，將自然現象擬化成人物。</p> <p>6.能從視覺、聽覺感受下雨前後景象的差異。</p> <p>7.能懂得觀察日常中的自然現象。</p> <p>8.能提升閱讀的興趣。</p>		<p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	-------------	--	--

				明示的因果關係，理解文本內容。						
第六週	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友	6	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 知道書籍帶給人知識和無窮的想像。</p> <p>2. 知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。</p> <p>3. 知道部首「手」和「打、找、招」的關係。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>5. 能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。</p> <p>6. 能正確運用「指示代名詞」。</p> <p>7. 能運用適當的動詞描述動作狀態。</p> <p>8. 能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。</p> <p>9. 能仿作「海豚跳出來」結構的句子。</p> <p>10. 能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。</p> <p>11. 能和大家分享自己喜愛的書籍內容和感想。</p>	<p>1. 能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。</p> <p>2. 能和大家分享自己喜愛書籍的內容和感想。</p> <p>3. 加強「ㄅ」的讀音。</p> <p>4. 加強「ㄇ」的讀音。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 知道部首「手」和「打、找、招」的關係。</p> <p>7. 能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。</p> <p>8. 知道書籍帶給人知識和無窮的想像。</p> <p>9. 知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。</p> <p>10. 能運用適當的動詞描述動作狀態。</p> <p>11. 能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。</p> <p>12. 能仿作「海豚跳出來」結構的句子。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	

				<p>用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>					
第七週	第貳單元我們一起玩	6	國-E-B3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類</p>	<p>1. 認識沒有具體形象的「風」。</p>	<p>1. 能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核</p>	<p>◎環境教育 環E1參與戶外學</p>	

<p>第五課風喜歡和我玩</p>			<p>慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整</p>	<p>文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>2. 知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。</p> <p>3. 知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>5. 能分辨「可是」、「只是」的用法。</p> <p>6. 運用「突然」造句。</p> <p>7. 能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。</p> <p>8. 能了解與自然同樂的趣味。</p>	<p>2. 分辨「尸」和「出」的讀音。</p> <p>3. 「突」讀作「ㄊㄨˊ」，不是「ㄊㄨˋ」。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>5. 知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。</p> <p>6. 能認識沒有具體形象的「風」。</p> <p>7. 知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。</p> <p>8. 能了解與自然同樂的趣味。</p> <p>9. 能分辨「可是」、「只是」的用法。</p> <p>10. 運用「突然」造句。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎能源教育 能E3認識能源的種類與形式。</p> <p>◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。</p>	
------------------	--	--	--	--	---	---	---	--	--

				<p>潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>						
第八週	<p>第貳單元我們一起玩</p> <p>第六課鄰居的小孩</p>	6	國-E-B1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個</p>	<p>1. 知道建立友誼的方法。</p> <p>2. 知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。</p> <p>3. 知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p>	<p>1. 能發表建立友誼的方法。</p> <p>2. 能說出第一次交朋友的經驗和感覺。</p> <p>3. 加強「一弓」的讀音。</p> <p>4. 分辨「彳」和「出」的讀音。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>	

			<p>跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正</p>	<p>常用字的使</p> <p>用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>5. 能分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。</p> <p>6. 能運用「先、後」來描述一件事。</p> <p>7. 運用「但是」造句。</p> <p>8. 運用「常常」造句。</p> <p>9. 能主動和鄰居打招呼。</p> <p>10. 能體會與新朋友互動的美好。</p> <p>11. 能說出第一次交朋友的經驗和感覺。</p>	<p>寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。</p> <p>7. 能分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。</p> <p>8. 知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。</p> <p>9. 能體會與新朋友互動的美好。</p> <p>10. 能運用「先、後」來描述一件事。</p> <p>11. 運用「但是」造句。</p> <p>12. 運用「常常」造句。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>						
第九週	語文天地二	6	國-E-A1	<p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Ab-I-2 700個常用字的使</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 學會說話的要點。</p> <p>2. 觀察圖片，認識動詞，分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」的用法。</p> <p>3. 知道去圖書館時，應該遵守的規矩。</p>	<p>1. 說話的要點。</p> <p>2. 認識代表動作的字。</p> <p>3. 利用圖書館的方法。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
第十週	閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	6	國-E-B3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>1. 能知道長頸鹿的外型和特徵。</p> <p>2. 了解文本的重要訊息。</p>	<p>1. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p> <p>2. 透過文字內容和插圖，</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本</p>	

			<p>的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落</p>	<p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>3. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p> <p>4. 能從文章和插圖的連結，推測故事的發展。</p> <p>5. 能懂得在他人心情低落時給予安慰。</p> <p>6. 能了解朋友的陪伴能帶給人溫暖的力量。</p>	<p>了解故事的脈絡。</p> <p>3. 了解珍貴的友誼能帶給人力量。</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>閱讀策略。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	---	---	--

				明示的因果關係，理解文本內容。						
第十一週	第參單元有你真好 第七課畫畫	6	國-E-B3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>1. 知道表達情意的方法。</p> <p>2. 知道「蛋糕」、「愛心」所代表的意思。</p> <p>3. 知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。</p> <p>4. 知道收送禮物的禮貌。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 能分辨多音字「還、漂」的讀音。</p> <p>7. 能找出文字中相同的部件。</p> <p>8. 能正確運用單位量詞。</p> <p>9. 運用「……還要……」造句。</p> <p>10. 能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。</p> <p>11. 能適時表達感謝和祝福，增進與他人的情誼。</p> <p>12. 能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。</p>	<p>1. 能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。</p> <p>2. 分辨翹舌音：師。</p> <p>3. 加強「一廿」的讀音：寫、謝。</p> <p>4. 能分辨多音字「還」、「漂」的讀音。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。</p> <p>7. 能找出文字中相同的部件。</p> <p>8. 能正確運用單位量詞。</p> <p>9. 能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。</p> <p>10. 運用「……還要……」造句。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎品德教育 品EJU2 孝悌仁愛。 品EJU7 欣賞感恩。</p>	

				<p>用國字至少1,000字,使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢,並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順,掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察,積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					
第十二週	第參單元有你真好	6	國-E-B1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習</p>	Ab-I-1 1,000個常用字的字	1. 知道卡片的用途及格式。	1. 能分享自己對他人表達感恩的經驗。	字形檢核 聲調檢核	◎環境教育 環E2 覺知生物生	

<p>第八課給松鼠的卡片</p>			<p>慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整</p>	<p>形、字音和字的義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使</p> <p>用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生</p>	<p>2. 認識松鼠「藏食」的特性。</p> <p>3. 知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>5. 能分辨多音字「長」的讀音。</p> <p>6. 能分辨形近字「很、跟」。</p> <p>7. 能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。</p> <p>8. 運用「……然後……」造句。</p> <p>9. 能寫作卡片。</p> <p>10. 能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。</p> <p>11. 能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。</p> <p>12. 在生活情境中，能懂得適當的對他人表達感謝。</p> <p>13. 能分享自己對他人表達感恩的經驗。</p>	<p>2. 分辨「一ㄣ」、「一ㄥ」的讀音。</p> <p>3. 能分辨多音字「長」的讀音。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>5. 知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。</p> <p>6. 能分辨形近字「很、跟」。</p> <p>7. 知道卡片的用途及格式。</p> <p>8. 能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。</p> <p>9. 能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。</p> <p>10. 能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。</p> <p>11. 運用「……然後……」造句。</p> <p>12. 能寫作卡片。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p>	
------------------	--	--	--	---	--	---	---	---	--

				<p>潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	活相關的文化內涵。					
第十三週	<p>第參單元有你真好</p> <p>第九課張奶奶的寶貝</p>	6	國-E-C1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個</p>	<p>1. 認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。</p> <p>2. 知道每個人珍惜的「寶貝」皆不同。</p> <p>3. 知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造</p>	<p>1. 認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。</p> <p>2. 能對志工及幫助自己的人表達感謝。</p> <p>3. 加強「孑」的讀音。</p> <p>4. 能分辨多音字「當」的讀音。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品E1良好生活習慣與德行。</p> <p>品EJU7 欣賞感恩。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E6 學生參與校園的環境服務、</p>	

			<p>跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正</p>	<p>常用字的使</p> <p>用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>詞。</p> <p>5. 能分辨多音字「當」的讀音。</p> <p>6. 能分辨形近字「早、草」。</p> <p>7. 能依對象正確使用第二人稱「你、您」。</p> <p>8. 運用「一邊……一邊……」造句。</p> <p>9. 藉由閱讀課文，培養感恩的心。</p> <p>10. 能有同理心，愛護他人珍惜的事物。</p> <p>11. 能對志工及幫助自己的人表達感謝。</p>	<p>寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。</p> <p>7. 能分辨形近字「早、草」。</p> <p>8. 能依對象正確使用第二人稱「你、您」。</p> <p>9. 藉由閱讀課文，培養感恩的心。</p> <p>10. 能有同理心，愛護他人珍惜的事物。</p> <p>11. 運用「一邊……一邊……」造句。</p>	<p>處室的服務。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---------------	--

				<p>確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>						
第十四週	語文天地三	6	國-E-A1	<p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p>	<p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書</p>	<p>1. 知道卡片的寫法。</p> <p>2. 認識問號和驚嘆號。</p>	<p>1. 我會寫卡片。</p> <p>2. 認識標點符號：問號、驚嘆號。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

				6-I-6 培養寫作的興趣。	寫格式為主。					
第十五週	閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉	6	國-E-A3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 認識腸病毒。</p> <p>2. 知道洗手的方法。</p> <p>3. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p> <p>4. 能了解「宣導海報」所傳達的訊息。</p> <p>5. 能關心同學的狀況。</p> <p>6. 遇到問題，能主動向師長提問。</p>	<p>1. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p> <p>2. 認識腸病毒。</p> <p>3. 知道洗手的方法並養成好習慣。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品E1良好的生活習慣與德性。</p>	

				<p>文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>						
第十六週	<p>第肆單元動物同樂會</p> <p>第十課井裡的小青蛙</p>	6	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 知道童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。</p> <p>2. 知道小青蛙所代表的「自大」形象。</p> <p>3. 知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>5. 能分辨多音字「覺、幾」的讀音。</p> <p>6 能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。</p> <p>7. 運用「除了……」造句。</p> <p>8. 能依情境使用正確的嘆詞。</p> <p>9. 由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。</p> <p>10. 能懷有探索、好奇的</p>	<p>1. 能共同討論，說出童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。</p> <p>2. 加強「𠂔」的讀音：拍、唉。</p> <p>3. 能分辨多音字「覺、幾」的讀音。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>5. 知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。</p> <p>6. 知道小青蛙所代表的「自大」形象。</p> <p>7. 由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。</p> <p>8. 能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。</p> <p>9. 運用「除了……」造句。</p> <p>10. 能依情境使用正確的</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E1了解個人的自我概念。</p> <p>涯E5探索自己的價值觀。</p>	

			符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	心，擴充自己的見聞。	嘆詞。			
--	--	--	--	--	------------	-----	--	--	--

				6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十七週	<p>第肆單元動物同樂會</p> <p>第十一課吃星星的小鴨子</p>	6	國-E-A2	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的應用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 知道水面會產生「倒影」的現象。</p> <p>2. 知道小鴨子吃掉的星星不是天上的星星。</p> <p>3. 知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。</p> <p>4. 認識表示情緒的語詞。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。</p> <p>7. 能仿作課文短語「一圈圈波紋」。</p> <p>8. 能依情境推論角色的情緒。</p> <p>9. 能懂得對日常事物充滿好奇心。</p> <p>10. 能樂於探索新鮮的事物。</p>	<p>1. 能透過討論，表達文末星星還在池子裡的原因。</p> <p>2. 加強「一ㄥ」的讀音：星。</p> <p>3. 分辨「ㄎ」和「ㄍ」的讀音。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>5. 知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。</p> <p>6. 能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。</p> <p>7. 藉由課文，知道水面會產生「倒影」的現象。</p> <p>8. 從課文描述中，感受小鴨子的情緒轉變。</p> <p>9. 能仿作課文短語「一圈圈波紋」。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎海洋教育</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>◎安全教育</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p>	

				<p>用國字至少1,000字,使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢,並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順,掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察,積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>					
第十八週	第肆單元動物同樂會	6	國-E-C2	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習</p>	Aa-I-5 標注注音符號的各類	1. 知道植物從發芽到結果需要時間。	1. 能分享和他人合作的經驗。	字形檢核 聲調檢核	◎品德教育 品E3 溝通合作與	

第十二課快樂 不止一半			<p>慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整</p>	<p>文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的應用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>2. 知道標題「快樂不止一半」的意涵。</p> <p>3 知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。</p> <p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>5. 能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。</p> <p>6. 能分辨「在、再」的用法。</p> <p>7. 依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。</p> <p>8. 能懂得「一分耕耘，一分收穫」的道理。</p> <p>9. 了解互相鼓勵能讓人產生力量。</p> <p>10. 當他人遇到困難時，能鼓勵他人。</p> <p>11. 能學習和他人合作完成一件事。</p> <p>12. 了解做事應堅持到底，才能得到成果。</p>	<p>2. 當他人遇到困難時，能鼓勵他人。</p> <p>3. 加強「一尤」的讀音：羊、享。</p> <p>4. 能分辨多音字「分」的讀音。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。</p> <p>7. 能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。</p> <p>8. 能分辨「在、再」的用法。</p> <p>9. 知道標題「快樂不止一半」的意涵。</p> <p>10. 了解互相鼓勵能讓人產生力量。</p> <p>11. 了解做事應堅持到底，才能得到成果。</p> <p>12. 依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>◎法治教育 法E1 認識公平。</p>	
----------------	--	--	--	--	--	--	---	---	--

				<p>潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>						
第十九週	語文天地四	6	國-E-A1	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的</p>	<p>1. 認識國字的結構。</p> <p>2. 運用各種方法認識國字。</p> <p>3. 認識不同語氣的句子。</p> <p>4. 觀察圖片並加長句子。</p>	<p>1. 國字的結構。</p> <p>2. 我會認字。</p> <p>3. 念一念。</p> <p>4. 加長句子。</p> <p>5. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

				<p>確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p>					
第二十週	閱讀列車〈火雞與孔雀〉	6	國-E-C3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>1. 能認識火雞和孔雀的外貌差異。</p> <p>2. 能知道每個人的優點不同。</p> <p>3. 能利用「指示代名詞」</p>	<p>1. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p> <p>2. 了解「人各有長處」的道理。</p> <p>3. 懂得欣賞自己和他人的</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

			<p>話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>連結線索，讀懂文章。</p> <p>4. 能說出故事中各個角色的優缺點。</p> <p>5. 能了解人各有所長。</p> <p>6. 能懂得欣賞自己和他人的優點。</p>	優點。	<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎品德教育 品 E2 自尊 鱗人與自愛愛人。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	
--	--	--	--	---	--	-----	-------------------------	---	--

				内容。						
--	--	--	--	-----	--	--	--	--	--	--

嘉義縣竹崎鄉龍山國民小學

112 學年度第二學期二年級普通班數學領域課程計畫

設計者：林俶伶

第一學期

教材版本		翰林版國小數學 1 上教材		教學節數		每週(4)節，本學期共(84)節				
課程目標		1. 能依序唱出 1~10 的數詞，且透過數數活動確定 10 以內的數量，能做 10 以內各數的形、音、量的連結和寫數字，能用具體物（含圖像）表徵 10 以內的數量，並能透過一對應確認兩個相等的量。 2. 能透過比較長短、高矮、厚薄的過程，體驗直接比較或間接比較的方法，能認識直線和曲線。 3. 能以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係，比較 10 以內兩個量的多少。 4. 能解決 10 以內各數量的合成、分解問題（和數、差數為 10 以內），能用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果，認識並使用 0。 5. 認識立體形體的平面與曲面，並做簡單分類活動，能認識長方形、正方形、三角形和圓形，描繪或仿製簡單平面圖形，將簡單平面圖形依形狀屬性做分類，並用基本圖形進行拼圖。 6. 在具體的情境和活動中，體會加法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算和為 10 以內的加法。 7. 在具體的情境和活動中，體會減法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算被減數為 10 以內的減法。 8. 認識 11~30 各數和順序，並會比較 30 以內數的大小。 9. 能區分日常生活事件發生的先後順序，並比較事件發生時間的長短，能使用常用時間用語（例如：上午、中午、下午和晚上）和認讀整點、半點的時刻。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、10 以內的數 1-1 1~5 的數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 能依序唱出 1~5 的數詞，並透過數數活動確定 5 以內的數量。 2. 能做 5 以內各數的形、音、量的連結，並寫出數字。 3. 能使用具體物表徵 5 以內的數量。	1-1 1~5 的數 一、透過情境，認識 1~5 的數 1. 引導學生點數圖中的數量，並指出圖中的位置。拿出附件 1 的數字卡，認識數字及讀法，依序進行 1~5。 二、經由數數活動確定數量後，找出 1~5 的數字貼紙與其對應 1. 學生點數水面下動物數量，再將附件 2 對應的數字貼紙，貼在水面下動物的位置。 2. 類題教學：教師拿出教室中，數量在 1~5 的物品，請學生點數後，再拿出對應的數字卡。 三、做出 1~5 數與量的對應 1. 老師拿出粉筆，請學生依粉筆數量，拿出對應的數字卡。 2. 老師說：「兩個人一組拿出五個一樣的東西。」請學生拿出正確的物品數量。練習 1~5 的數。 3. 老師拿出數字卡，請學生先讀出數字，再拿出對應數量的物品。 四、對應手指的數量寫出數字 1~5 1. 運用手指表徵，請全班學生將手伸出來，跟著老師動作，藉此建立學生數的概念。 2. 指導學生數字書寫筆順。 練習：先點數數量再寫出數字。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。	
第二週	一、10 以內的數 1-2 6~10 的數、 1-3 點數與對應、 練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換	1. 能依序唱出 1~10 的數詞，並透過數數活動確定 10 以內的數量。 2. 能做 10 以內各數的形、音、量的連結，並寫出數字。 3. 能使用具體物表徵 10 以內的數量。	1-2 6~10 的數 一、透過情境，認識 6~10 的數 1. 引導學生點數蔬菜，拿出附件 1 的數字卡，認識數字及讀法，依序進行 6~10。 二、經由數數活動確定數量後，找出 6~10 的數字貼紙與其對應 1. 學生點數已採收的蔬菜數量，將附件 3 的數字貼紙貼在已採收的蔬菜旁。 2. 類題教學：教師拿出教室中，數量在 6~10 的物品，請學生點數後，拿出對應的數字卡。 三、做出 6~10 數與量的對應	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

					算。認識 0 的位值意義。	<p>1. 老師展示花片，請學生拿出正確的數字卡。</p> <p>2. 老師說：「拿出六個花片。」請學生拿出正確的花片數量。練習 6~10 的數。</p> <p>3. 老師拿出數字卡，請學生先讀出數字，再擺上對應數量的花片。</p> <p>動動手：找出教室裡相對應數字的物品。</p> <p>四、對應手指的數量寫出數字 6~10</p> <p>1. 運用手指表徵時，請全班學生將手伸出來，跟著老師動作，藉此建立學生數的概念。</p> <p>2. 指導學生數字書寫筆順。</p> <p>1-3 點數與對應</p> <p>一、數與量的對應</p> <p>1. 引導學生一邊點數動物一邊唱數，點數出總數量後，再寫出數字。</p> <p>動動腦：引導學生點數時，可使用作記號等策略，才不易數錯。</p> <p>二、相等量的一對一對應活動</p> <p>1. 透過點數小朋友的人數，找到帽子的數量，建立一對一對應的概念。</p> <p>動動腦：引導學生用一對一對應的概念，數繩子的數量，就可以知道狗的數量。</p> <p>三、數與量的對應活動</p> <p>1. 引導學生了解每題中動物的數量、○的數量以及數字需正確對應，請學生貼出正確數量的動物貼紙、畫出正確的○數量或寫出正確的數字。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>			
第三週	二、比長短 2-1 比長短、2-2 高矮與厚薄	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	<p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>1. 透過直觀比較，能判斷兩個物件之間的長短（含直線物件、曲線物件）。</p> <p>2. 能認識直線和曲線。</p> <p>3. 能理解物件長短的比較需要在同一個起點下進行。</p> <p>4. 能知道高矮也是一種長度，並會做直接比較。</p> <p>5. 能知道厚薄也是一種長度，並會做直接比較。</p>	<p>2-1 比長短</p> <p>一、認識物品的長。</p> <p>1 教師藉由題目中的情境，讓學生什麼是「長」，鉛筆的長就是從這一端到另一端。</p> <p>二、直觀比較兩物件的長。</p> <p>1. 學生將兩枝鉛筆的一端對齊，再比較長短。</p> <p>2. 請每位學生隨機拿出一枝鉛筆，比比看，誰的鉛筆比較長？</p> <p>三、認識直線和曲線</p> <p>1. 以跳繩情境，引導學生認識曲線與直線。</p> <p>四、直線與曲線的長短比較</p> <p>1. 引導學生發現先將彎曲的跳繩拉直後，再對齊一邊比較，會比較好比。</p> <p>五、直線與曲線的長短比較</p> <p>1. 引導學生發現先將彎曲的繩子拉直後，再對齊物品的一邊進行比較。</p> <p>2. 教師操作說明其他的比較方式，移動物品或繩子，讓物品的兩端皆在繩子內，再進行比較。</p> <p>2-2 高矮與厚薄</p> <p>一、身高高矮的比較</p> <p>1. 問學生：「身高是什麼？」讓學生理解：身高就是直立站好由腳底到頭頂的直線距離。並讓學生用手比比看。</p> <p>2. 問學生：「一個人站著；一個人坐著，可以比身高嗎？」讓學生理解要站在同一個地方比才公平。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

							<p>3. 請兩位學生上臺，比較誰的身高比較高？誰比較矮？</p> <p>二、厚薄的比較</p> <p>1. 讓學生確認書的厚薄指的是書的書背從一端到另一端。</p> <p>2. 教師拿出兩本書，先問學生：「書的厚薄指的是書的哪裡到哪裡？」讓學生確認書的厚薄指的是書的書背從一端到另一端。並讓學生用手比比看。</p> <p>3. 接著教師將 2 本書仿第一張圖擺放，然後問學生，要怎麼比才會準確？引導學生先將兩本書用相同的方法擺放，再比較厚薄。並且釐清是要比較「厚」不是比大小，不一定大本就是比較厚。</p>			
第四週	<p>二、比長短</p> <p>2-3 比一比、練習園地</p>	4	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>	<p>1. 能透過長度的複製做間接比較。</p>	<p>2-3 比一比</p> <p>一、複製直線物的長度與間接比較。</p> <p>1. 請學生說出斑馬魚的長在哪裡？</p> <p>2. 引導學生用紙條做出和斑馬魚一樣的長度，再跟教室裡有的物品做比較。</p> <p>二、複製曲線物的長度與間接比較。</p> <p>1. 請學生說出水桶把手的長在哪裡？</p> <p>2. 引導學生用繩子做出和水桶把手一樣的長度，再跟教室裡有的物品做比較。</p> <p>三、複製直（曲）線物的長度，透過遞移比較長度。</p> <p>1. 請學生拿出附件 9 的卡片與附件 10 的藍、紅紙條，分別剪下跟卡片藍邊、紅邊一樣長的長度後，再比較兩條紙條的長短，並說出卡片的哪一邊比較長（短）。</p> <p>3. 比照前題方式，教師帶領學生用 2 條繩子複製兩個背帶的長度，並比較長短。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	
第五週	<p>三、順序與多少</p> <p>3-1 數的順序、</p> <p>3-2 第幾個</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>	<p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p>	<p>1. 能以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係。</p> <p>2. 能分辨序數與量的不同。</p>	<p>3-1 數的順序</p> <p>一、認識 1~10 的數詞序列，熟習數詞序列的前後關係</p> <p>1. 請學生拿出附件 1，從 1 排到 10，再數一數。</p> <p>2. 請學生先找出 1 在哪裡？從 1 數到 10，把缺的數字填在空白的船上。</p> <p>3. 引導學生觀察船的位置排序，1 排在最前面，知道某數後面的數字是多少。</p> <p>4. 引導學生知道某數前面的數字是多少。</p> <p>5. 引導學生，找出 2 和 4 的中間數字是 3。</p> <p>二、從 10 開始倒數</p> <p>1. 請學生觀察梅花樁上的數字，從 1 開始往上數，梅花樁越來越高。再從 10 開始往下數，梅花樁越來越低。</p> <p>2. 教師可讓學生排成一橫列，由左到右，再由右到左進行報數，練習倒數或順數。</p> <p>3-2 第幾個</p> <p>一、能用序數詞描述 10 以內序列物件的位置，並分辨序數與量</p> <p>1. 教師可以一個固定物當作是蘿蔔，讓學生一起排隊唱歌，並假裝拔蘿蔔。最靠近蘿蔔的是第 1 個，教師指著其中一人，問被指的學生是第幾個？</p> <p>2. 引導學生先找出第 1 個在哪裡，再點數圖片中老鼠排在第幾個。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>	

							<p>3. 引導學生發現不管從哪個方向數，都是 7 隻動物在拔蘿蔔。</p> <p>二、能利用左右來描述排序</p> <p>1、帶領學生運用「老師說」的遊戲熟練左右手。例如：老師說，舉起你的右手摸摸頭……</p> <p>2、引導學生先找到左邊第 1 個或右邊第 1 個，才開始點數。</p> <p>動動腦：理解序數具有方向性</p> <p>1. 教師可提問：「為什麼兩個人的杯子都是第 4 個呢？」引導學生發現兩個人開始數的方向不同，數出來的次序就會不一樣。</p> <p>三、能利用上下來描述排序</p> <p>1. 請學生說出從上往下數，第一格放什麼東西？飛機在第幾格？再從下往上數，回答問題。教師可提問櫃子中其他格數的物品。</p>			
第六週	三、順序與多少、遊戲中學數學(一) 3-3 比多少、練習園地、遊戲中學數學(一) 一比多少	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 能比較 10 以內兩個量的多少。	<p>3-3 比多少</p> <p>一、透過一對一對應，解決 10 以內兩量的比較</p> <p>1. 教師先請學生直覺猜猜看小朋友和椅子排得一樣長，哪一種比較多？利用畫線連連看的方式進行一對一對應，連完後會剩下一張椅子。再發表怎麼知道椅子不夠坐。</p> <p>二、能畫○表示數量，比多少</p> <p>1. 請學生點數布丁、果汁的數量，畫○代表，再一對一對應比較多少。</p> <p>2. 教師可準備紅色花片 10 個和藍色花片 10 個，分別裝在袋子裡。請兩位學生分別從袋子裡抓一把花片，比較誰抓到的花片比較多(少)？</p> <p>動動腦：認識「一樣多」</p> <p>1. 請學生發表自己是怎麼知道的。</p> <p>2. 學生可能回答：布丁有 5 個，甜甜圈有 5 個，兩個數字一樣，所以是一樣多。或是，5 個布丁和 5 個甜甜圈畫○後連起來剛好都連完……。</p> <p>三、自製表徵來比較 10 以內的數</p> <p>1. 請學生根據题目的訊息，畫○表示蜻蜓和蝴蝶的數量，再一對一畫線連起來。</p> <p>2. 根據連線的結果，判斷蜻蜓與蝴蝶誰比較多或誰比較少，並進行語意轉換。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學(一) 一比多少(比較兩量的多少)</p> <p>1. 學生 2 人一組，運用附件數字卡，以遊戲進行卡片上糖果數量的比較。</p>	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第七週	四、分與合 4-1 分分看、4-2 合起來	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加	1. 能解決 10 以內各數量的合成、分解問題(和數、差數為 10 以內)。 2. 能用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果。	<p>4-1 分分看</p> <p>一、透過活動，認識分和合的表徵</p> <p>1. 上課前準備好如課本圖中活動的紙箱。</p> <p>2. 將 5 顆球，一顆一顆投入紙箱，讓學生觀察 5 可以分成多少和多少。依投球的結果，記錄在分與合的表徵中。</p> <p>二、解決 7 的分解活動</p> <p>1. 教師操作教具，投入 7 顆球。教師提問：左邊掉一顆球，右邊呢？學生發表：7 顆球分 2 堆，可以分成 1 顆和 6 顆。請</p>	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

				法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。		學生將答案填入分與合的表徵中。 2. 仿照上面方式進行其他分法。 4-2 合起來 一、解決6的合成問題 1. 教師的右手拿2枝棒棒糖，左手拿4枝棒棒糖。請學生先點數左右兩手的棒棒糖數量，教師將2手的棒棒糖合在一起，問學生共有幾枝棒棒糖？將答案填入分與合的表徵中。 二、解決8的合成問題 1. 教師提問：1顆紅蘋果和7顆青蘋果合起來一共有幾顆蘋果？教師拿紅色的花片和綠色的花片作為表徵貼在黑板上。將答案填入分與合的表徵中。 2. 仿照上面的方法，練習其他合成8的組合方式。 三、解決9的合成問題 1. 教師提問：盒子裡有1顆巧克力，盒子外有8顆巧克力，盒子內外共有幾顆巧克力？將答案填入分與合的表徵中。 2. 仿照上面的方法，練習其他合成9的組合方式。 動動腦 ：和固定，被加數越大，加數越小。 1. 請學生拿出附件4的9個花片。 2. 教師請學生將9個花片在桌上分成兩堆，發表是怎麼分的。學生發表：1和8、8和1、2和7、7和2、3和6、6和3、4和5、5和4。 3. 教師問：「你發現了什麼？」學生答：「左邊越多右邊就越少。不管怎麼分都只有9個。」			
第八週	四、分與合 4-3 0的認識、4-4 分與合、練習園地	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以	1. 認識並使用0。 2. 能解決10以內數量的合成、分解問題（和數、差數為10以內）。 3. 用語言描述10以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果。	4-3 0的認識 一、透過從有到無的情境認識0 1. 教師拿出2個花片貼於黑板上表示蛋糕的數量，學生觀察並回答。1盤子上有個蛋糕，吃了1個蛋糕後，盤子裡還剩1個。再吃一個蛋糕後，盤子裡「沒有」蛋糕了，也可以說是「0」個蛋糕。 二、記錄有0的分合 1. 教師以課本情境圖提問：「大象套中幾個？沒套中幾個？分合記錄表中的5表示什麼？0表示什麼？灰色5表示什麼？」依上面步驟引導學生討論其他動物。 4-4 分與合 一、透過操作解決分解與合成的問題 1. 教師問：「數數看，有幾個人要過橋？」 2. 教師引導：小朋友分兩邊過橋，6個人要過橋，有2個人走左邊，4個人走右邊。 3. 教師引導：橋的左邊有2個人，右邊有4個人，過橋後共有6個人。 4. 教師引導討論：「從上面2題的答案，你發現什麼？」 二、練習10的合成與分解 1. 教師操作附件，讓學生看到粉紅方框遞增，藍色方框遞減。 2. 9個藍色和1個粉紅色，合起來是10個方框。也可以說10個方框可以分成9個藍色方框和1個粉紅色方框，再請學生記錄在分與合的表徵中	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

					操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。		3.依照上述方法操作其他10的組合。 動動腦 知道0和任何數合起來還是原來的數 1.先拿出粉紅色紙卡，全部放入附件中，看到粉紅色方框有10個，藍色方框有0個，合起來有10個方框，所以10和0合起來是10。 2.再請學生抽出粉紅色紙卡，看到粉紅色方框有0個，藍色方框有10個，合起來有10個方框，所以0和10合起來是10。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。			
第九週	五、認識形狀 5-1 堆疊與分類、 5-2 認識形狀	4	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.透過實物的堆疊與滾動，認識平面與曲面，並做簡單分類活動。 2.利用描繪立體形體的面，仿製簡單平面圖形，認識長方形、正方形、三角形和圓形。	5-1 堆疊與分類 一、利用帶來的形體做堆疊 1.請學生於教學前，帶如課本頁面的各種物品。 2.教師引導學生觀察帶來的物品，讓學生自己嘗試堆疊，並二人一組討論如何堆疊才可以堆高且不易倒塌。 3.請學生各自發表所堆疊的造型。 二、利用堆疊與滾動的活動，認識平面與曲面的特性 1.引導學生在剛剛的活動中，發現有「平平的面」的物品比較容易向上堆高；有「彎彎的面」的罐子和球，比較容易滾動。 動動腦 ：找出既有平面，又有曲面的物品（圓柱的特性） 引導學生從帶來的各種物品，找出可以堆疊又可以滾動的形體。（圓柱有平面也有曲面，所以也可以滾動。） 三、立體形體的分類 1.引導學生嘗試將帶來的形體分類，並說出生分類的方法。再觀察課本的分類，並讓學生嘗試說明課本的分類方法。 四、觸摸並感覺立體形體的特性 1.分小組進行，先讓一位學生觸摸箱子裡的立體形體後，說出形體的樣子，最後指出所摸的立體形體是箱子上的哪一個形體。 2.小組成員輪流進行活動。 5-2 認識形狀 一、描繪物品的面，畫出平面圖形（正方形、長方形、三角形和圓形） 1.學生利用物品，進行平面圖形的描繪活動。 2.讓學生複製不同大小的長方形、正方形、三角形和圓形。 3.讓學生從描繪活動中，察覺三維形體與二維圖形間的關係。 二、平面圖形的初步分類 1.用描繪好的圖卡，小組以形狀相似進行平面圖形的分類活動。 三、認識簡單平面圖形的名稱 1.配合圖形，認識各種平面圖形的名稱。 2.學生利用上一頁活動描繪好的圖形，找出圓形、三角形、正方形和長方形，並說明理由。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	
第十週	五、認識形狀 5-3 形狀的分類、 練習園地	4	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉	s-I-1 從操作活動，初步認識物體	S-1-2 形體的操作：以操作活動為	1.將簡單平面圖形依形狀屬性做分類。 2.運用簡單平面圖形，進行拼圖及	5-3 形狀的分類 一、平面圖形的辨識與分類 1.學生利用附件14找出圓形、三角形、	觀察評量 口頭評量 實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

			換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	與常見幾何形體的幾何特徵。	主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	鑲嵌活動。	正方形和長方形，全班共同討論，讓學生了解形狀不受大小、方向的影響。 二、點數指定的平面圖形 1. 學生透過平面圖形的點數活動，加深對平面圖形特性的認識。 2. 讓學生找出圖示中所有的正方形、長方形、三角形、圓形，學生自行作答後，再討論答案。 三、圖形鑲嵌拼貼 1. 學生運用附件找出與白色圖形大小、形狀一樣的正方形、長方形、三角形及圓形，並疊合於白色圖形上。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	課堂問答 紙筆評量		
第十一週	學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別	1. 透過第三物間接比較兩物件的長。 2. 熟練10以內數的分與合。 3. 知道幾何圖形在生活中的運用。 4. 辨識簡單幾何圖形。 5. 認識基數與序數。	綜合與應用 一、透過第三物間接比較兩物件的長 1. 請學生發表子瑜和又倫誰比較高？怎麼從櫃子判斷？ 2. 請學生發表紅叉子和藍叉子哪一枝比較短？怎麼從餐盒判斷？ 3. 請學生發表門和窗戶哪一個比較寬？怎麼用掃帚判斷？ 二、透過操作熟練分與合 1. 點數3個小丑的兩隻手上各有幾個花片？ 2. 看圖想一想，8個花片被分成了幾個花片和幾個花片？ 3. 教師可以變換兩隻手上的花片數量，增加練習的機會。 三、熟練10的分與合 1. 學生兩人一組，每人拿出10個花片，依上面步驟玩遊戲。 生活中找數學 一、知道幾何圖形在生活中的運用 1. 討論枕頭、鞋子上有哪些圖案？ 2. 請學生找一找生活周遭還有哪些物品上有幾何圖形呢？ 二、找出生活中的形狀 1. 找找看，照片中的長方形、三角形、圓形在哪裡？ 2. 教師可詢問學生，生活中哪裡還可以找到形狀？ 看繪本學數學《小熊去爬山》 1. 教師可提問：猜猜這篇故事《小熊去爬山》是說什麼樣的故事？封面上有幾隻小熊呢？ 2. 全班共讀《小熊去爬山》 3. 教師可提問： (1)「橋上一次只能通過5隻，第1隻小熊上橋時，後面還可以有幾隻小熊一起走？」引導學生討論第1到第5隻小熊，共有5隻小熊可以一起走上橋。 (2)「為什麼第6隻小熊說要等最前面的第1隻小熊過了，他才可以上橋呢？」引導學生從畫面中發現，第6隻的前面有5隻，從第2隻數到第6隻小熊，也是5隻小熊。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。	

					單位)。 S-1-1 長度(同 N-1-5):以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-2 形體的操作:以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。				
第十二週	六、10 以內的加法 6-1 加法算式	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係,在日常生活情境中,用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義,熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法:加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法:以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法,及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號:含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 在具體情境中,理解加法的意義。 2. 能運用加法算式記錄加法問題。 3. 能正確計算和為10以內的加法。 4. 能解決生活中與加法相關的問題。	6-1 加法算式 一、以併加型問題認識加法算式。 1. 教師引導學生理解題意。 2. 引導學生用畫○的方式表示題目的數量,再點數合起來的數量。 3. 教師以加法算式說明把畫○的過程用加法算式記錄下來,並說明算式中各個數字和符號的意義。 二、以併加型問題認識加法算式。 1. 教師引導學生理解題意。 2. 請學生用畫○的方式表示題目的數量,再點數合起來的數量,再把過程用加法算式記錄下來。 動動腦 :理解加法問題的情境 1. 教師可提問:一盒蛋糕有4個,買兩盒,是什麼意思? 2. 引導學生發現題目中的兩盒,每一盒都有4個蛋糕,因此是兩個4相加。 三、以添加型問題認識加法算式。 1. 教師引導學生理解題意。 2. 引導學生理解用畫○的方式表示原有的數量,並描畫又添加的數量,再點數合起來的數量。 3. 引導學生可利用往上數的策略得到答案。 4. 引導學生用加法算式記錄問題和結果,並說明算式中各個數字和符號的意義。 四、以添加型問題認識加法算式。 1. 教師引導學生理解題意。 2. 引導學生理解用畫○的方式表示原有的數量,並描畫又添加的數量,再點數合起來的數量,最後用加法算式記錄問題和結果。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。
第十三週	六、10 以內的加法 6-2 0 的加法、6-3 加法練習、練習園地、遊戲中學數學(二)-湊10 配對	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係,在日常生活情境中,用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義,熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應	N-1-2 加法和減法:加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加	1. 能正確計算和為10以內的加法。 2. 能解決生活中與加法相關的問題。	6-2 0 的加法 一、認識加數是0的加法算式。 1. 教師引導學生理解題意。 2. 引導學生理解撈到0條魚是指沒有撈到魚。 3. 引導學生透過圖片點數合起來的數量,發現答案和被加數的數字相同,並完成加法算式。 二、認識被加數是0的加法算式 1. 教師引導學生理解題意。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。

				用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		2. 引導學生理解空桶子表示沒有投中球，記作0。 3. 引導學生透過圖片點數合起來的數量，發現答案和加數的數字相同，並完成加法算式。 動動腦 ：認識「0」在加法算式中的意義，與對答案的影響。 1. 請學生讀題後發表。 2. 學生可能回答：0代表沒有投中。有0的加法算式，答案和不是0的那個數相同。 6-3 加法練習 一、透過加法心算卡遊戲熟練加法。 1. 教師翻出心算卡加法算式，讓學生說出答案，反覆練習至熟練為止。 2. 學生兩人一組，一人翻題目，一人說答案，比賽誰答對的題目比較多。 二、找出和相同的心算卡 1. 將心算卡根據答案放在相對應的格子中。 2. 將卡片按照順序排排看，說說看有什麼發現。 三、觀察加法算式與答案的規律。 1. 請學生先將心算卡按照被加數相同、加數逐漸增加的方式，在桌面上排出所有心算卡。 2. 從被加數為4的那一排心算卡中找到答案。 3. 請學生說說看，從算式和答案的變化，發現了什麼？ 動動腦 ：從加法算式的規律找出答案 1. 請學生發表他是怎麼知道的。 2. 學生可能回答：從上面的題目知道當加數多1，答案就會多1。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 遊戲中學數學（二）— 湊10 配對 1. 學生兩人一組，依課本的圖示，將2個人的數字卡混合，數字朝下，翻2張牌，如果翻起的2張牌加起來是10，可以把2張牌收回來，換對方翻牌。 2. 如果翻起來的2張牌，相加起來不是10，就必須將2張牌翻面蓋回，接著換對方進行遊戲。 3. 2個人互相輪流翻牌，直到桌上的牌通通翻完，誰得到的牌張數比較多的玩家，即可成為贏家。		
第十四週	七、10以內的減法 7-1 減法算式	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本	1. 在具體情境中，理解減法的意義。 2. 能運用減法算式記錄減法問題。 3. 能正確計算差為10以內的減法。	7-1 減法算式 一、以拿走型問題認識減法算式 1. 教師引導學生理解題意。 2. 引導學生理解用畫○的方式表示原來的數量，再用畫掉的方式，表示拿走的數量。 3. 教師以減法算式說明把畫○的過程，用減法算式記錄下來，並討論算式中各個數字和符號的意義。 二、以減法算式紀錄拿走型問題 1. 教師引導學生理解題意。 2. 引導學生理解用畫○的方式表示手上原來氣球的數量，再用畫掉的方式，表示	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

				<p>加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>		<p>飛走的數量。</p> <p>3. 請學生把畫○的過程，用減法算式記錄下來，並討論算式中各個數字和符號的意義。</p> <p>三、解決對應拿走型問題</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生理解1個小朋友拿走1頂帽子，2個小朋友就會拿走2頂帽子。</p> <p>3. 畫○表示櫃子裡帽子的數量，再用畫掉的方式，表示拿走的數量。</p> <p>4. 請學生把畫○的過程，用減法算式記錄下來，並討論算式中各個數字和符號的意義。</p>			
第十五週	七、10以內的減法 7-2 0的減法、7-3減法練習	4	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>1. 能正確計算差為10以內的減法。</p>	<p>7-2 0的減法</p> <p>一、認識差是0的減法算式</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生理解拿走8枝鉛筆是指全部拿走。</p> <p>3. 引導學生透過畫○表徵筆的數量，再將拿走的數量畫掉。</p> <p>4. 完成減法算式。</p> <p>動動腦：認識「0」在減法算式中的意義。</p> <p>1. 引導學生理解被減數與減數相同的算式中，答案都會等於0。</p> <p>二、認識減數是0的減法算式</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生理解沒有賣掉是指賣掉0顆。</p> <p>3. 引導學生畫○點數剩下的數量，沒有賣掉就不用畫掉，所以答案與被減數的數字相同。</p> <p>4. 完成減法算式。</p> <p>動動腦：認識「0」在減法算式中的意義。</p> <p>1. 引導學生理解減數是0的減法算式，答案與原來數相同。</p> <p>7-3 減法練習</p> <p>一、透過減法心算卡遊戲熟練減法</p> <p>1. 教師翻出心算卡減法算式，讓學生說出答案，反覆練習至熟練為止。</p> <p>2. 學生兩人一組，一人翻題目，一人說答案，比賽誰答對的題目比較多。</p> <p>二、找出差相同的減法心算卡</p> <p>1. 將心算卡根據答案放在相對應的格子中。</p> <p>2. 將卡片按照順序排排看，說說有什麼發現。</p> <p>三、觀察減法算式與答案的規律。</p> <p>1. 請學生先將心算卡按照被減數相同、減數逐漸增加的方式，在桌面上排出所有心算卡。</p> <p>2. 從被減數為的那一排心算卡中找到答案。</p> <p>3. 請學生發表從算式和答案的變化，發現</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。</p>

							了什麼？ 動動腦 ：從減法算式的規律找出答案 1. 請學生發表他是怎麼知道的。 2. 學生可能回答：從上面的題目知道當減的數多 1，答案就會少 1。			
第十六週	七、10 以內的減法 7-4 加一加、減一減、練習園地	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 能解決生活中與加、減法相關的問題。	7-4 加一加、減一減 一、觀察題目情境，選擇使用加法或減法解題 1. 引導學生先理解題意，再判斷要用加法，還是減法算式。 2. 畫○或心算求出答案，再列出正確的算式。 動動腦 ：用算式表示情境 1 引導學生觀察與思考：學生根據觀察可知道，手上原有 7 顆氣球，飛走一些後，有 4 顆還在手上，把原有的 7 顆減去還在的氣球，就是飛走的氣球。 2. 學生也可能根據觀察圖示，發現飛走的氣球繩子有 3 顆 3. 學生可能寫出的算式有「 $7-3=4$ 」「 $4+3=7$ 」「 $7-4=3$ 」，只要學生能合理說明所寫出的算式，並能正確說明各數所代表意義，教師皆應予以接受。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。	
第十七週	八、30 以內的數 8-1 數到 20、8-2 數到 30	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 認識 11~30 各數，能正確數數、讀數和寫數。 2. 能用具體物表徵 30 以內的數量。	8-1 數到 20 一、知道數字 11~13 代表的量，並讀寫數字 1. 先把 10 隻貓圈起來，暗示學生可以 10 隻貓為基本群，再往上數，知道數字 11~13 所代表的量，並會讀寫數字。 2. 教師教學時可使用積木或花片進行實際操作。 二、知道數字 14~20 代表的量，並讀寫數字 1. 先把 10 隻貓圈起來，暗示學生可以 10 隻貓為基本群，再往上數，知道數字 14~20 所代表的量，並會讀寫數字。 2. 從 19 過渡至 20 時，教師可將第二個 10 隻貓圈起來，讓學生看到 20 有兩群 10。 三、學會 11~20 的倒數 1. 教師引導學生透過具體情境，理解拿走 1 顆蘋果就是數量少 1，藉以學會 11~20 的倒數。 8-2 數到 30 一、知道數字 21~30 代表的量，並讀寫數	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

							<p>字</p> <p>1. 教師引導學生以 10 塊餅乾一數，20 塊餅乾再往上數，知道數字 21~30 所代表的量，並會讀寫數字。教學時，搭配積木或花片進行實際操作。</p> <p>二、學會 21~30 的倒數</p> <p>1. 教師引導學生透過具體情境理解戳破 1 個格子就是數量少 1，藉以學會 21~30 的倒數。</p> <p>2. 教師可使用積木或花片進行實際操作。</p> <p>三、知道整十計數的簡便性</p> <p>1. 教師帶領學生比較 1 個 1 個數，和 10 個圈起來再數哪一種數法比較快。</p> <p>2. 教學時，可搭配積木或花片進行實際操作。</p> <p>動動手：熟練計數方法。</p> <p>1. 引導學生找課本 P. 30 的帆船中共有幾艘，並討論不會漏數的方法。</p> <p>四、做出 21~30 數與量的對應</p> <p>1. 老師拿點數卡，請學生拿出對應數量的數字卡。</p> <p>2. 老師拿出數字卡，請學生先讀出數字，再做出對應數量的點數卡。</p>			
第十八週	八、30 以內的數 8-3 數的順序、8-4 數的比較、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	<p>1. 能建立 30 以內數詞序列概念及序數概念。</p> <p>2. 能進行 30 以內的數大小比較。</p>	<p>8-3 數的順序</p> <p>一、進行順數或倒數的活動，建立 30 以內數詞序列概念</p> <p>1. 教師說明題意，帶領學生唱數 1 到 30，並將數字填入車廂上。</p> <p>2. 找出指定的人物在第幾節車廂。</p> <p>二、能使用序數詞描述位置的前後和先後關係</p> <p>1. 教師說明題意，讓學生找出呱呱在哪裡。</p> <p>2. 教師進行「前面」、「後面」語詞方向性教學。</p> <p>3. 找出指定人物所在車廂號碼、前一節車廂的號碼或是前面有幾節車廂。</p> <p>8-4 數的比較</p> <p>一、透過具體圖像做量的多少的比較與數的大小比較</p> <p>1. 透過一對一對應進行兩物數量多少的比較。</p> <p>2. 教師可透過操作積木或花片來進行比較。</p> <p>3. 引導學生從量的多少比較到數的大小比較，引導學生練習說「7 隻比 6 隻多，也可以說 7 比 6 大」、「5 杯比 8 杯少，所以 5 比 8 小」等語意轉換。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。	
第十九週	九、時間 9-1 事件的先後、 9-2 幾點鐘、9-3 幾點半	4	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上	<p>1. 能區分日常生活事件發生的先後順序，並比較事件發生時間的長短。</p> <p>2. 結合生活經驗學會看鐘錶；會認讀整點、半點的時刻。</p>	<p>9-1 事件的先後</p> <p>一、事件發生先後時間序的判斷</p> <p>1. 引導學生配合圖示，依照事件發生順序說出圖示內容，建立事件「先、後」的順序概念，並能標示 1、2、3 表示順序。</p> <p>二、比較事件發生時間的長短</p> <p>1. 請學生上台示範圖示動作，實際比較兩者花費時間的長短。帶領學生進行討論、發表看法，說明哪一件事情花的時間比較短。</p>	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

					午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		<p>9-2 幾點鐘</p> <p>一、認識時鐘在生活上的需求</p> <p>1. 請學生發表自己是怎麼知道現在是什麼時候？</p> <p>二、認讀整點時刻</p> <p>1. 請學生觀察鐘面，認識鐘面。</p> <p>2. 請學生說出鐘面上的數字及排列方式，亦可提問：「還可以在鐘面上看到些什麼？」（學生能說出長針、短針，及長短針的不同處。）</p> <p>3. 指導學生報讀整點鐘面。</p> <p>4. 教師配合鐘面介紹電子鐘的呈現整點時刻的方式。</p> <p>三、認讀整點時刻並結合生活時間用語報讀</p> <p>1. 請學生說出小動物這一天做了哪些事情？是在上午、中午還是下午？</p> <p>2. 詢問學生這些時間的先後順序。</p> <p>9-3 幾點半</p> <p>一、認讀半點時刻</p> <p>1. 教師以時鐘示範說明：「長針指到 12，短針指到 8，是 8 點。從 8 點開始，長針走半圈」後，是 8 點半。</p> <p>2. 教師撥出半點的鐘面，讓學生報讀長、短針指向的方向，指導學生報讀半點鐘面。</p> <p>3. 教師配合鐘面介紹電子鐘的呈現半點時刻的方式。</p> <p>二、認讀半點時刻並結合生活時間用語報讀</p> <p>1. 教師請學生根據情境，一面說出情境，一面練習報讀。</p>			
第二十週	九、時間 9-4 我的一天、9-5 時間的前後、練習園地	4	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1. 能使用常用時間用語（例如：上午、中午、下午和晚上）。	<p>9-4 我的一天</p> <p>一、熟悉整點、半點的認讀。</p> <p>1. 教師引導學生瀏覽跨頁圖，報讀鐘面時刻，並說出圖中人物正在進行的活動。藉由實際撥鐘觀察鐘面上時刻的變化，並提醒說故事時，注意上午、中午、下午等時間用語的使用時機。</p> <p>9-5 時間的前後</p> <p>一、報讀指定鐘面後 1 小時的時刻</p> <p>1. 教師以頁面情境，請學生撥出長針轉一圈，也就是 1 小時後的鐘面，並報讀。</p> <p>2. 請學生說出長、短針變化的情形。</p> <p>二、報讀指定鐘面前 1 小時的時刻</p> <p>1. 教師以頁面情境，依照題意，撥出 1 小時前的鐘面。</p> <p>2. 請學生說出長、短針變化的情形。</p> <p>動動腦：能夠反推長針轉一圈回去後的鐘面變化</p> <p>1. 教師引導學生配合圖示，說出事件的先序，澄清題意。</p> <p>2. 請學生發表解題想法，並歸納答案。</p> <p>3. 學生可能想法：能根據圖示，利用時鐘操作下午四點長針往回撥一圈後是下午三點或是已經能知道下午四點的鐘面反推回去是下午三點。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>綜合與應用</p>	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	
第二十一週	學習加油讚（二）	4	數-E-A1 具備喜歡數學、	n-I-1 理解	N-1-1 一百	1. 能運用情境，找出適合的加減算	綜合與應用	觀察評量	【閱讀素養教育】	

	<p>綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學、數學園地</p>		<p>對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p>	<p>以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚</p>	<p>式。</p> <p>2. 透過操作熟練加與減。</p> <p>3. 察覺數字在生活中的運用及出現。</p> <p>4. 共讀繪本練習時間報讀。</p>	<p>一、運用情境，找出適合的加減算式</p> <p>1. 第一隻老鼠手上有3顆氣球，又來了另一隻老鼠給牠2顆氣球，因此$3+2=5$，有5顆氣球。</p> <p>2. 第二隻老鼠手上有5顆氣球，但3顆氣球飛走了，因此$5-3=2$，剩下2顆氣球。</p> <p>3. 第三隻老鼠手上有5顆氣球，2顆氣球被鳥啄破，因此$5-2=3$，剩下3顆氣球。</p> <p>二、透過操作熟練加與減</p> <p>1. 教師說明題意，引導學生理解題意，再嘗試解題。</p> <p>2. 學生拿出附件19、24先排排看，再放入適當的數字。</p> <p>3. 本題並不一定要求所有的學生能獨立完成。練習時，可在全班共同討論下，一邊計算一邊將答案填入。</p> <p>生活中找數學</p> <p>一、察覺數字在生活中的運用及出現</p> <p>1. 門牌上、車票上有哪些數字？</p> <p>二、辨識1~30以內的數</p> <p>1. 從圖中找找看，數字在哪裡？</p> <p>看繪本學數學《狐狸先生的晚餐》</p> <p>1. 教師可提問：猜猜《狐狸先生的晚餐》是說什麼樣的故事？看看封面上有什麼呢？</p> <p>2. 全班共讀《狐狸先生的晚餐》</p> <p>3. 教師可提問：</p> <p>(1)「狐狸小姐應該幾點鐘去呢？」引導學生從圖片中發現卡片上沒有寫時間。</p> <p>(2)「你在哪裡發現時間的呢？」引導學生發現有哪些時間工具在圖片裡。</p> <p>(3)「你能知道這個時間是幾點嗎？」讓學生練習說出正確的時間。</p> <p>數學園地</p> <p>一、如果世界上沒有數字 引導學生思考，如果世界上沒有數字，會很不方便。</p> <p>二、恐龍世界探險遊戲</p>	<p>口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>閱E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。</p>	
--	---------------------------------	--	--	--	--	--	---	--	-----------------------------	--

					上」。簡單 時刻報讀 「整點」與 「半點」。					
--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣竹崎鄉龍山國民小學
112 學年度第二學期二年級普通班數學領域課程計畫

設計者：林淑伶

第二學期

教材版本		翰林版國小數學 1 下教材		教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節				
課程目標		1. 熟練和為 20 以內數的基本加法，並理解加法交換律。 2. 透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。 3. 熟練被減數為 20 以內，減數為一位數的基本減法。 4. 進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。 5. 認識形狀、大小一樣的圖形，複製基本圖形，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。 6. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。 7. 查看並報讀日曆和月曆，認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係，知道日期的先後排序。 8. 正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)。 9. 認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、20 以內的加法 1-1 基本加法	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 能正確計算和為 20 以內的加法。	1-1 基本加法 一、察覺整十的數和一位數相加，會形成規律。 1. 引導學生觀察課本圖情境中的數量，理解題意。 2. 引導學生列出加法算式，並利用往上數的策略知道答案。 3. 教師介紹加法算式中「被加數、加數、和」的位置。 二、以併加型問題理解「湊十」對計算進位加法的簡便性。 1. 教師引導學生理解題意。 2. 學生發表美美是從 7 往上數 4 個數得到答案。 3. 學生發表皮皮是把 7 個綠豆極和 3 個蛋黃酥合起來放進盒子裡是 10 個點心，得到 10 個和 1 個合起來是 11 個。 4. 引導學生畫○表示題目和答案，並完成加法算式記錄問題和答案。 三、理解將加數「湊十」對計算進位加法的簡便性。 1. 教師引導學生理解題意。 2. 引導學生利用合成分解的表徵思考，再用畫○來表示，將加數先湊成 10，再求出答案。 3. 請學生練習完成加法算式記錄問題和答案。 四、以併加型問題理解「湊十」對計算進位加法的簡便性。 1. 教師引導學生理解題意。 2. 引導學生利用合成分解的概念，以湊十的方式計算加法。 3. 學生練習完成加法算式記錄問題和答案。	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第二週	一、20 以內的加法	4	數-E-A2 具備基本的算術	n-I-2 理解	N-1-2 加法	1. 理解加法交換律。	1-2 5+6 和 6+5	觀察評量	【品德教育】	

<p>1-2 5+6 和 6+5、1-3 加法算式的規律、練習園地</p>			<p>操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	<p>加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p>	<p>和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p>	<p>2. 熟練基本加法並觀察加法算式的規律。</p>	<p>一、認識加法交換律 1. 教師可準備教具，分成兩類，讓學生點數。 2. 引導學生發現先數紅花片和先數藍花片，得到的結果相同，因為都是數同樣的兩堆花片。 練習：引導學生發現先數青蘋果或先數紅蘋果，得到的結果相同，因為都是數同樣的兩堆蘋果。 動動腦：歸納加法交換律性質 1. 教師搭配情境教學，讓左手放9個花片，右手放4個花片，合起來共有幾個花片？左右手反過來放呢？ 2. 因為都是都是相同的兩堆花片，先數左手再數右手和先數右手再數左手答案相同，所以已經知道 $9+4=13$，$4+9$ 也會等於13。 1-3 加法算式的規律 一、察覺加法算式的規律：被加數(加數)不變時，加數(被加數)多(少)1，和就會多(少)1。 1. 觀察 $6+7$ 和 $6+6$ 的關係。察覺加數增加1，和也會增加1。 2. 觀察 $6+8$ 和 $6+7$ 的關係。察覺加數增加1，和也會增加1。 3. 仿照上述步驟，觀察算式，察覺被加數減少1，和也會減少1。 二、察覺加法算式的規律：被加數不變時，加數多1，和就會多1。加數不變時，被加數少1，和就會少1。 1. 觀察 $7+6$ 和 $7+7$ 的關係，察覺加數增加1，和也會增加1。進而求出 $7+8$、$7+9$ 的答案。 2. 觀察 $9+6$ 和 $8+6$ 的關係，察覺被加數減1，和也會減1。進而求出 $7+6$、$6+6$ 的答案。 三、排心算卡，察覺加法算式間的規律。 1. 將被加數是9的心算卡按照順序排成一排。觀察加數增加1，和也增加1。 2. 將加數是9的心算卡按照順序排成一排。觀察被加數增加1，和也增加1。 3. 找出和是13的心算卡，並按照規律排排看。 4. 找出被加數和加數一樣的心算卡，並按照規律排排看。觀察被加數和加數同時增加1，和會增加2。 四、操作貼紙觀察心算卡排列的規律，完成心算卡排列。 動動腦：觀察答案相同的心算卡在排列中的規律 1. 在布題4排好的心算卡中，教師指出 $8+3$ 的心算卡位置。問學生 $8+3$ 的答案是多少。 2. 請學生找出心算卡中答案和 $8+3$ 一樣的心算卡有哪些，並指出它的位置。 3. 請學生發表他是怎麼找到這些心算卡</p>	<p>口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
---------------------------------------	--	--	---	--	---	-----------------------------	--	--	--------------------------	--

							<p>的，它們排在什麼位置？有什麼發現？</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>			
<p>第三週</p>	<p>二、長度 2-1 量長度，比一比</p>	<p>4</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>	<p>1. 能間接比較物件的長短。 2. 能以個別單位測量與比較物件的長短。 3. 能以個別單位做長度的合成分解。</p>	<p>2-1 量長度，比一比</p> <p>一、間接比較高度。</p> <p>1. 請學生分別說出兩個櫃子的高度在哪裡？ 2. 引導學生以身體做標記比較兩個櫃子的高度。 3. 教師也可事先準備不具彈性的繩子為測量物，比較教室現有櫃子或兩物的高度。</p> <p>二、間接比較長度</p> <p>1. 請學生分別指出這兩個鉛筆盒的長在哪裡。 2. 請學生分別說出這兩個鉛筆盒比鉛筆長還是短，再比較哪一個鉛筆盒比較長。 動動腦：能以筆袋為標記，頭尾都對齊時，比較平放的鉛筆和斜放的鉛筆哪一枝比較長。</p> <p>三、一物件兩邊長的比較</p> <p>1. 請學生兩人一組拿出附件 6 的卡片，直接比較兩邊的長。 2. 請學生用附件 6 的卡片與紙條，依步驟在紙條上做出與藍邊與紅邊一樣長度的記號，再進行長度的比較。 3. 請學生用附件 6 的卡片與繩子，依步驟用繩子做出與藍邊一樣的長度，再將繩子與紅邊的長度進行比較。</p> <p>四、長度的個別單位複製</p> <p>1. 用 6 個紙條複製叉子的長；再用 4 個紙條複製叉子的長。 動動腦：不同個別單位量長度 1. 學生經由討論發現同樣的物品，以不同個別單位測量時，所需的數量不同。 2. 個別單位的長度越長，數量越少；反之亦然。 2. 用紙條勺排排看要幾個才會和藍線一樣長。</p> <p>五、長度的個別單位複製並用「大約」來描述。</p> <p>1. 引導學生點數湯匙大約要幾個迴紋針一樣長。 2. 引導學生描述單位數沒辦法剛剛好時，用「大約」來描述長度。</p> <p>六、使用個別單位測量進行長度比較</p> <p>1. 學生以紙條勺量相框的兩邊，並以大約幾個紙條勺來描述相框的邊長。 2. 比較相框的邊哪一個比較長。</p> <p>七、在方格紙上比較物件的長短</p> <p>1. 引導學生點數物件的長度和幾個方格一樣長，再比較長短。</p> <p>八、點數線段比較物件的長短</p> <p>1. 引導學生點數線段的數量，再比較長短。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

<p>第四週</p>	<p>二、長度 2-2 長度的合成和分解、練習園地</p>	<p>4</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>	<p>1. 能以個別單位做長度的合成分解。</p>	<p>2-2 長度的合成和分解 一、長度的合成 1. 引導學生討論兩條魚合起來和幾個迴紋針一樣長。並以算式進行記錄。 二、閱讀簡單路線圖，進行長度合成。 1. 根據題目指示點數路線和幾個格子一樣長，並以算式記錄。 三、長度的分解問題 1. 引導學生先點數玫瑰花和幾個迴紋針一樣長，剪掉 2 個迴紋針的長後，剩下的長度和幾個迴紋針一樣長。並以算式進行記錄。 動動腦：利用同一物件，測量不同長度的物品 1. 引導學生討論紅色繩子真正的長度，並以藍色紙條為個別單位，敘述二條繩子的長度，最後知道紅繩比較長。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
<p>第五週</p>	<p>三、20 以內的減法 3-1 基本減法、3-2 比比看</p>	<p>4</p>	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>1. 能正確計算被減數為 20 以內的減法。 2. 熟練基本減法並觀察減法算式的規律。</p>	<p>3-1 基本減法 一、利用往下數解決兩位數減一位數問題。 1. 引導學生理解題意、列出減法算式，並利用往下數的策略知道答案。 2. 教師介紹減法算式中「被減數、減數、差」的位置。 二、熟練十幾和一位數相減是整 10 的數的規律。 1. 教師引導學生理解題意，畫○表示題目和答案，並完成減法算式記錄問題和答案。 2. 引導學生觀察到：十幾和一位數相減會是整 10 的數的規律，可以方便求得答案。 三、透過拆數的方法做減法計算 1. 教師引導學生理解題意。 2. 引導學生理解退位減法操作上的意義。可以先拿走非整十的部分，再從整十中拿走還不夠的部分；或是被減數拆成 10 和某數，以 10 先減掉減數再和某數相加的計算策略。 四、熟練被減數拆成 10 和某數，以 10 先減掉減數再和某數相加的計算策略。 1. 教師引導學生理解題意。進行退位減法計算時先從整十的數先畫掉減數，再合成。 五、熟練減法計算 1. 教師引導學生理解題意後作答，並請學生發表解法。 動動腦：看圖說故事 1. 教師讓學生根據圖示，用 $11-3=8$ 說故事。 3-2 比比看 一、以畫○並列的方式，解決比較型比多</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

							<p>問題。</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生以畫○並且一一對應的方式，讓學生理解滑板比同學多。</p> <p>3. 以減法算式記錄問題和答案。</p> <p>二、以畫○並列的方式，解決比較型不夠問題。</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生以畫○並且一一對應的方式，讓學生理解跳繩比同學少。</p> <p>3. 以減法算式記錄問題和答案。</p> <p>三、比較型問題轉成拿走型問題。(多多少)</p> <p>1. 教師引導學生理解題意。</p> <p>2. 引導學生以畫○並且一一對應的方式，找出答案，再將問題轉為拿走型，並以減法算式記錄問題和答案。</p> <p>四、比較型問題轉成拿走型問題。(少多少)</p> <p>1. 教師用分段布題的方式，協助學生澄清題意。</p> <p>2. 進行「多多少」和「少多少」的語意轉換，並介紹「相差」的用語。</p> <p>五、解決比較型問題。</p> <p>1. 教師引導學生理解找出各小題中要比較的兩個量，確認誰比誰多或誰比誰少，再以減法算式記錄問題和答案。</p>		
第六週	三、20 以內的減法 3-3 減法算式的規律、練習園地、遊戲中學數學(一) 一搶地遊戲	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以	1. 能正確計算被減數為 20 以內的減法。 2. 熟練基本減法並觀察減法算式的規律。	<p>3-3 減法算式的規律</p> <p>一、察覺減法算式的規律：被減數(減數)不變時，減數(被減數)多(少)1，差就會少1。</p> <p>1. 學生觀察吹飽氣的氣球和沒氣的氣球數量及變化。</p> <p>2. 引導學生觀察算式，察覺減數增加1，差會減少1。</p> <p>3. 引導學生觀察算式，察覺被減數減少1，差會減少1。</p> <p>二、察覺減法算式的規律：被減數(減數)不變時，減數(被減數)多1，差就會少(多)1。</p> <p>1. 觀察 13-3、13-4、13-5、13-6 的算式關係。察覺減數增加1，差就會減少1。</p> <p>2. 讓學生不要計算想一想，13-6、14-6、15-6 答案是多少。</p> <p>3. 引導學生發現，計算減法算式時，除了差為10的策略外，也可以從減數及被減數增加或減少，觀察算式間的關係，更快得到答案。</p> <p>三、排心算卡，察覺減法算式間的規律。</p> <p>1. 將被減數是11的心算卡按照順序排成一排。觀察減數增加1，差減少1。</p> <p>2. 將減數是6的心算卡按照順序排成一排。觀察被減數增加1，差也增加1。</p> <p>3. 找出差是5的心算卡，並按照規律排排看。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

					說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		4. 一個人翻心算卡，另一個人說出答案，熟練減法心算。 四、操作貼紙觀察心算卡排列的規律，完成心算卡排列。 動動腦 ：觀察答案相同的心算卡在排列中的規律 1. 在布題 4 排好的心算卡中，教師指出 11-5 的心算卡位置。問學生 11-5 的答案是多少。 2. 請學生找出心算卡中答案和 11-5 一樣的心算卡有哪些，並指出它的位置。 3. 請學生發表他是怎麼找到這些心算卡的，它們排在什麼位置？有什麼發現？ 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 遊戲中學數學（一）—搶地遊戲 1. 抽牌後經由 2 個數的相加或相減占地為王，熟練 20 以內的加法和減法。			
第七週	四、100 以內的數 4-1 數到 100、4-2 認識十位和個位	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-I-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 認識 100 以內的數詞序列、數量與數詞。 2. 認識「個位」和「十位」的位名，並能做 100 以內數的化聚。	4-1 數到 100 一、學習從整十開始累 10，連續數至 100 1. 從 30 開始，逐次累加 10 顆草莓，進行累 10 活動，建立 30 到 100 的數詞序列。 二、學習從整十開始累 1，連續數至 100 1. 從 30 開始，逐次累加 1 顆草莓，進行累 1 活動，建立 30 到 100 的數詞序列。 三、學習從任意數開始累 10 1. 從 56 開始，逐次累加 10 顆草莓，進行累 10 活動，建立 56 到 96 的數詞序列。 動動腦 1. 先請學生發表做法，再引導鼓勵學生使用先累十再累一的計算方式計算結果。 四、學習從 100 開始累減 10、累減 1，進行倒數 1. 從 100 逐一拿走 1，建立倒數數詞序列。 2. 從 96 逐一拿走 10，建立倒數數詞序列。 4-2 認識十位和個位 一、量多時的數數 1. 引導學生發現用 10 個、10 個一數的方式數數，可以快速得出結果。 二、熟練 10 個一數 1. 引導學生發現用 10 個、10 個一圓的方式數數，可以快速得出結果。 三、認識十位和個位 1. 10 枝鉛筆一捆，認識 43 枝鉛筆是幾捆幾枝。讓學生拿出積木表示 43，並能說出 43 是 4 個十和 3 個一。 2. 教師介紹位值表及位名，並讓學生將 43 填入位值表中。 四、十和一的化聚 1. 教師說明 1 條橘色積木和 10 個白色積木代表一樣的量。 2. 用積木表示 56，了解 56 是 5 個十和 6 個一合起來的。 3. 將 56 記錄於位值表上。 五、十和一的化聚 1. 用積木表示 3 個十和 12 個一合起來	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							<p>十，其中 10 個一可以換成 1 個十，合起來是 42。</p> <p>2. 60 用積木表示是 6 個十和 0 個一，並記錄在位值表上。</p> <p>動動手：添加積木表示某數</p> <p>1. 請學生先拿出 6 條橘色積木、7 個白色積木。</p> <p>2. 請學生動手操作要再拿出幾條橘色積木和幾個白色積木，就可以表示 80。</p> <p>3. 請學生發表他是怎麼想的。</p>			
第八週	四、100 以內的數 4-3 數的大小比較、4-4 百數表、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	<p>1. 能比較 100 以內兩量的多少與兩數的大小。</p> <p>2. 能以「兩個一數」和「五個一數」進行數數活動。</p>	<p>4-3 數的大小比較</p> <p>一、十位數相同的兩數大小比較</p> <p>1. 透過位值表、積木量的比較來進行數的大小比較。</p> <p>2. 讓學生練習語意轉換，56 比 54 大，也可以說 54 比 56 小。</p> <p>二、十位數不同的兩數大小比較</p> <p>1. 透過位值表、量的比較來進行數的大小比較。</p> <p>2. 讓學生練習 52 比 48 大，也可以說 48 比 52 小。</p> <p>動動腦：數字的判斷</p> <p>1. 鼓勵學生思考十位數字是 8，個位數字比 5 小，表示個位數字可以是哪些數字？這個數可能是什麼？</p> <p>4-4 百數表</p> <p>一、認識百數表</p> <p>1 教師引導學生認識百數表，並依照數字順序填入空格。</p> <p>二、觀察百數表</p> <p>1. 引導學生觀察 31 往右念，觀察其逐次多 1 的規則規則。</p> <p>2. 從 100 向左念，發現同一橫排左邊的數是右邊的數少 1。</p> <p>3. 從 6 向下念，發現同一直排的個位數字都是 6，且下一個數是上一個數多 10。</p> <p>4. 從 92 往上念，發現個位數字都是 2，且上面的數比下面的數少 10。</p> <p>三、百數表上 2 個一數、5 個一數、10 個一數</p> <p>1. 將附件 20(之 1) 套上附件 20(之 2)，從 2 開始，2 個一數，觀察其規則。</p> <p>2. 將附件 20(之 1) 套上附件 20(之 3)，從 5 開始，5 個一數，觀察其規則。</p> <p>3. 將附件 20(之 1) 套上附件 20(之 4)，從 10 開始，10 個一數，觀察其規則。</p> <p>四、2 個一數</p> <p>1. 運用百數表的經驗來進行櫻桃兩顆一數的練習。</p> <p>五、5 個一數</p> <p>1. 運用百數表的經驗來進行香蕉五根一數的練習。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p>	
第九週	五、形狀與形體 5-1 做圖形、5-2	4	數-E-B1 具備日常語言與	s-I-1 從操作活動，初	S-1-2 形體的操作：以	<p>1. 認識形狀、大小一樣的圖形。</p> <p>2. 複製形狀、大小一樣的圖形。</p>	<p>5-1 做圖形</p> <p>一、形狀大小一樣的圖形</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU7 關懷行</p>	

	拼圖形		數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	3. 依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設並進行設計。 4. 做簡單形體的立體排列與堆疊，並點數個數。	1. 引導學生從附件 21 圖形卡中，利用重疊或翻轉，找出形狀和大小一樣的圖形。 二、形狀大小一樣的圖形 1. 引導學生從附件 21 圖形卡中，利用重疊或翻轉，找出與指定圖形的形狀和大小一樣的圖形。 三、複製圖形 1. 學生將附件 22 的圖形放在白紙上描下來後再剪下，或直接沿著圖形的邊剪下來。 2. 比比看剪下來的圖形是不是和附件 22 的圖形一樣大。 5-2 拼圖形 一、拼出指定的圖形 1. 引導學生操作附件 24，平移、旋轉其中一個直角三角形，拼出指定的圖形。 2. 引導學生操作附件，旋轉其中一個直角三角形，拼出指定的圖形。 3. 將前面兩個圖形，組合成一個小屋子。 動動腦 ：翻轉圖形變換圖形顏色 1. 請學生發表如何將小屋子的屋頂換顏色，翻轉後如何旋轉，才能使形狀不改變。 二、操作圖形的旋轉、翻轉 1. 配合課本圖示操作四個三角形透過旋轉、翻轉改變圖形。 三、運用五巧板拼圖 1. 討論五巧板的形狀及個數。 2. 運用附件 25 的五巧板，依照本頁指定圖示進行拼排。說一說圖形像什麼。 3. 學生發揮創造力，運用五巧板進行拼圖創作。 動動手 ：拼出正方形 1. 讓學生自行嘗試將五巧板拼回正方形，請拼出正方形的學生上臺發表拼出正方形的的方法。	實作評量 課堂問答 紙筆評量	善。	
第十週	五、形狀與形體 5-3 堆形體、練習園地	4	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1. 做簡單形體的立體排列與堆疊，並點數個數。 5-3 堆形體 一、堆疊指定的形體 1. 教師於課前準備 4 個正方體積木。 2. 讓學生利用積木堆出指定的形體。 3. 全班共同討論有沒有其他的堆法。 二、立體形體數一數 1. 學生用 5 個積木堆堆看，討論並分享不同的堆法。 三、堆積木 1. 教師展示按照課本圖示堆好的積木，讓學生從不同的角度觀察積木。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
第十一週	學習加油讚(一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值特徵、位值	1. 熟練 2 個一數、5 個一數和 20 以內的加減法。 2. 熟練圖形的變換。 3. 認識身體尺。 4. 透過長度的直接比較、間接比較與個別單位測量。 綜合與應用 一、100 以內的 2 個一數及 5 個一數 1. 請學生先找到 2，由 2 開始 2 個一數，數過的數字以鉛筆連起來，連到 50。 2. 從 5 開始，5 個一數，數過的數字以鉛筆連起來，連到 100。 二、熟練 20 以內的加減 1. 計算火箭內的算式，圈出答案是 8 的火	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】		

			<p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>	<p>的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比</p>	<p>箭。 三、拼圖形 1. 指導學生利用五巧板配合課本圖示，思考要移動哪一張圖卡，就可以變成課本中的圖示。 生活中找數學 一、身體尺 1. 教師說明用身體長度當成單位的名稱。 2. 請學生用一柁量出桌子的長大約是幾柁？ 看繪本學數學《螞蟻女王的冬被》 1. 教師播放《螞蟻女王的冬被》故事動畫。 2. 教師詢問學生： (1) 螞蟻女王需要的葉子有多長？ (2) 為什麼一開始螞蟻不可以疊在一起量長度？</p>		<p>閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。</p>	
--	--	--	-------------------------------------	--	--	---	--	------------------------------	--

					較、間接比較(含個別單位)。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。				
第十二週	六、數數看有多少元 6-1 1、5、10元、 6-2 50、100元	4	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1. 認識1元、5元、10元、50元和100元錢幣，並做幣值的兌換。 2. 計數錢數並比較多少。	6-1 1、5、10元 一、認識1元、5元和10元錢幣 1. 透過附件27的操作，讓學生認識1元、5元和10元錢幣。 二、1元、5元和10元的幣值兌換 1. 教師在黑板展示1元、5元、10元圖卡，讓學生練習操作1元、5元和10元的幣值兌換。 三、點數錢幣的總和 1. 點數錢幣，並討論是怎麼數的。 四、認識1元、5元、10元的關係和換算 1. 引導學生討論30元的麵包全部要用1元付、全部要用10元付、全部用5元付，分別可以怎麼付？ 2. 請學生拿出附件排排看。 6-2 50、100元 一、認識50元錢幣 1. 透過附件27的操作，認識50元錢幣。 二、50元的幣值兌換 1. 教師在黑板展示50元圖卡，學生操作附件27練習幾個1元、10元、和5元分別可以換1個五十元。 動動手 ：熟練錢幣的幣值兌換 1. 將10元、和5元組合換1個五十元。學生操作附件找出2種換法。並發表他是怎麼想的。 三、認識100元紙幣 1. 透過附件27的操作，讓學生認識100元紙幣。 四、100元的幣值兌換 1. 教師在黑板展示100元圖卡，學生操作附件27練習幾個1元、10元、和50元分別可以換1張100元。 五、點數錢幣的方法 1. 請學生先照妮妮的方法，一個個數，先把錢由大到小排好，從錢數大的開始數。 2. 再照美美的方法，錢由大到小排好後，每湊滿10元就圈起來再數。 六、點數錢幣的總和並做比較 1. 請學生點數撲滿裡的錢，並將錢較多的撲滿圈起來。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
第十三週	六、數數看有多少元 6-3 怎麼付錢、練習園地、遊戲中學數學(二)-翻翻樂	4	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。	1. 使用錢幣解決生活中的付錢問題。	6-3 怎麼付錢 一、用不同的錢幣組合付錢 1. 買一個削鉛筆機要75元，請學生用附件27付付看。 2. 討論課本中皮皮和丹丹的兩種付法是否剛好。發表不同的付錢方式。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		數錢、換錢、找錢。		<p>二、用半具體物表示錢幣並解決生活中的問題</p> <p>1. 買一把 46 元的剪刀，畫出付錢的方式。</p> <p>2. 買一個 39 元的筆袋，畫出付錢的方式。</p> <p>三、操作錢幣判斷錢數夠不夠</p> <p>1. 學生點數小甲和丹丹的錢各有多少，並填入格子中。</p> <p>2. 請學生比較看看，一盒彩色筆要 66 元，小甲和丹丹的錢，夠不夠買？</p> <p>3. 點數美美的錢包裡有多少元？再請學生用畫^①的方式，將錢數補足到 66 元</p> <p>動動腦：解決找錢的問題</p> <p>1. 引導學生思考共付多少元？比 41 元多多少元？請學生發表他是怎麼想的。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學(二)—翻翻樂</p> <p>1. 兩個人一組，猜拳決定翻錢幣卡的順序。將錢幣卡放到相同錢數的格子裡，先連成一條線的人獲勝。</p>		
第十四週	七、幾月幾日星期幾 7-1 認識日曆、7-2 認識月曆	4	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-I-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	<p>1. 認識、查看並報讀日曆和月曆，知道幾月幾日星期幾。</p> <p>2. 認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。</p> <p>3. 透過查找月曆，進行日期的先後排序。</p>	<p>7-1 認識日曆</p> <p>一、認識日曆</p> <p>1. 請學生發表可以在日曆上看到些什麼。</p> <p>2. 教師說明正確的報讀日曆的方法。</p> <p>二、報讀日曆</p> <p>1. 引導學生報讀日曆是幾月幾日星期幾？</p> <p>三、認識今天、明天、昨天</p> <p>1. 討論今天是幾月幾日星期幾？昨天呢？明天呢？</p> <p>2. 請學生觀察並發表今天、明天、昨天在日期與星期上的關係。</p> <p>7-2 認識月曆</p> <p>一、認識月曆</p> <p>1. 請學生發表可以在月曆上看到些什麼。</p> <p>2. 教師說明正確的報讀月曆的方法。</p> <p>3. 請學生觀察月曆上的一星期從星期日開始，接著是星期一、星期二、星期三、……、星期六，且排列的順序是不斷循環的。</p> <p>4. 請學生觀察 3 月的第一天是 3 月 1 日。</p> <p>5. 請學生觀察 3 月的最後一天是 3 月 31 日。</p> <p>二、報讀並查看月曆</p> <p>1. 請學生回答這是幾月的月曆。</p> <p>2. 引導學生報讀 9 月的第一天是 9 月 1 日星期四。9 月的最後一天是 9 月 30 日星期五。</p> <p>3. 從 9 月 3 日星期六，判斷 9 月 4 日是星期幾？</p> <p>三、報讀節日及比較同一月份裡的日期先後順序</p> <p>1. 詢問學生這是幾月的月曆，並說出月曆上標示了那些節日。</p> <p>2. 查出節日是幾月幾日星期幾。</p> <p>3. 詢問學生在這個月，是 10 月 15 日星期</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

							六美美生日先到，還是 10 月 26 日星期三小波的生日先到？並請學生說出原因。 4. 教師指出 10 月月曆上的兩個日期，請學生比較先後順序。 動動腦 ：討論跨月之間的星期關係 1. 引導學生討論 9 月的最後一天是星期幾？10 月的第一天是星期幾？這兩天的星期幾有什麼關係？請學生發表自己的想法。			
第十五週	七、幾月幾日星期幾 7-3 月曆的應用、練習園地	4	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1. 認識、查看並報讀日曆和月曆，知道幾月幾日星期幾。 2. 認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3. 透過查找月曆，進行日期的先後排序。	7-3 月曆的應用 一、能認識月曆上有幾個星期幾 1. 學生按照第 1、2、3、……天的順序，填上月曆空格中的數字。 2. 請學生根據月曆回答：5 月的第 1 個、第 2 個星期日是 5 月幾日。 3. 請學生點數 5 月有幾個星期日，是哪幾天？ 4. 請學生點數 5 月有幾個星期三，是哪幾天？ 二、從今天、明天、昨天的關係查找日期 1. 教師請學生說一說，今天、明天在月曆上的關係。 2. 配合課本頁面找出今天是 4 月 4 日是星期幾並標上今天，再查找明天。 3. 請學生點數 4 月共有幾個星期三和星期五。 4. 教師先請學生報讀昨天日期是幾月幾日，再推論並查找今天。 三、找出指定日期月曆 1. 請學生拿出附件 29，並將自己的生日這天圈起來。 四、找出指定日期月曆並報讀 1. 教師請學生利用附件 29 找出小甲、丹丹、多多的生日各是星期幾。 2. 今天是 4 月 24 日，討論不同月分的先後關係，誰是第一個過生日。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十六週	八、兩位數的加減法 8-1 兩位數的加法	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數	1. 解決 100 以內的加法問題。	8-1 兩位數的加法 一、利用積木解決兩位數加一位數不進位的加法問題 1. 引導學生點數積木有幾條橘色積木和幾個白色積木知道答案。 2. 列出加法算式，記錄過程和答案。 二、利用積木和錢幣解決兩位數加兩位數不進位的加法問題 1. 引導學生透過積木，點數合起來共有幾個十幾個一。 2. 引導學生透過錢幣，點數合起來共有幾個十幾個一。 3. 列出加法算式，記錄過程和答案。 三、透過積木解決兩位數加一位數進位的加法問題 1. 引導學生透過積木，以 10 個白色積木換一條橘色積木的方式，理解進位加法。 2. 列出加法算式，記錄過程和答案。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

				與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		四、透過錢幣解決兩位數和一位數進位的加法問題 1. 透過錢幣 10 個一元合起來是 1 個十元，理解進位加法。 2. 列出加法算式，記錄過程和答案。 五、透過圖示解決兩位數和一位數進位的加法問題 1. 透過畫 10 和 1，10 個 1 合起來是 1 個 10，理解進位加法。 2. 列出加法算式，記錄過程和答案。 動動腦 ：觀察算式中數字關係知道答案 1. 引導學生理解題意，並發表 $36+4$ 和 $36+14$ 兩個算式有什麼關係？ 2. 已經知道 $36+4=40$ ， $36+14$ 會是多少，學生發表解題想法。			
第十七週	八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 解決 100 以內的減法問題。	8-2 兩位數的減法 一、用積木操作兩位數減一位數不退位的減法問題 1. 請學生用橘色積木和白色積木表示 27 個橘子。 2. 引導學生從 7 個白色積木中，拿走 4 個得到答案，並列出減法算式。 二、用錢幣操作兩位數減一位數不退位的減法問題 1. 請學生用十元和一元表示 36 元。 2. 引導學生從 6 個一元的錢幣中，拿走 5 個一元得到答案，並列出減法算式。 三、用 10、1 操作兩位數減兩位數不退位的減法問題 1. 引導學生理解題意，並利用 10 和 1 的表徵以畫掉表示拿走，再用減法算式記錄過程和答案。 四、用 10、1 操作兩位數減兩位數不退位的減法問題 1. 引導學生畫出 10 和 1 的表徵以畫掉表示拿走，再用減法算式記錄過程和答案。 五、用語意轉換的方式，解決兩位數減兩位數不退位的比較型減法問題 1. 引導學生理解題意並畫出 10 和 1 的表徵，再以語意轉換的方式改成拿走型的思考模式，解決比較型的減法問題。 六、用 1 個 10 換 10 個 1 的方式，解決兩位數減一位數，拿走型退位減法問題 1. 引導學生理解題意，利用 10 和 1 的表徵再畫掉拿走的部分，解決拿走型的退位減法問題，並用算式記錄過程和結果。 2. 引導學生討論個位數的 2 個 1 減 4 個 1 不夠減，將十位數的 1 個 10 換成 10 個 1，解決拿走型減法問題。 七、用 10、1 解決兩位數減一位數退位的減法問題 1. 引導學生根據題意畫 10、1，並用 1 個 10 換成 10 個 1，解決兩位數減一位數退位的減法問題。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

第十八週	八、兩位數的加減法 8-3 加一加，減一減、練習園地	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 解決100以內的加減法應用問題。	8-3 加一加，減一減 一、解決兩物價格合成的問題 1. 引導學生理解題意，算出兩物共要付多少元。 二、解決兩物的差價問題 1. 引導學生列出算式，算出兩樣物品相差多少錢。 三、解決找錢的問題。 1. 引導學生列出算式，算出要找回多少錢。 四、買2個相同物品的付錢問題。 1. 引導學生理解買兩個相同物品要付兩個一樣的錢，列出算式，算出共要付多少錢。 動動腦 ：思考買兩樣東西帶的錢夠不夠付 1. 能從題目找出標價。 2. 列出算式並計算合起來的金額，已經超過50元，所以不夠付。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十九週	九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄	4	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	1. 將物品依照屬性做分類並記錄結果。 2. 將資料整理成統計表並報讀。	9-1 分類 一、資源回收的分類 1. 教師與學生討論資源回收的重要。 2 請學生拿出附件 30 的貼紙，進行分類。和學生討論如何分類？引導學生說明分類的方法。 二、依據分類結果點數 1. 學生拿出附件 31 的圖卡，進行分類。 2. 學生發表分類的方式，並進行點數。 3. 將附件 31 依顏色分類，請學生點數各種顏色的數量。 4. 將附件 31 依形狀分類，請學生點數各種形狀的數量。 9-2 記錄 一、用不同的方式記錄，依據分類結果點數 1. 箱子裡放入三種顏色的跳棋，每拿出一個跳棋，就做一個畫記。 2. 接著在黑板上，畫出3個表格，上面標示紅色、藍色、黃色，每拿一個跳棋就做一個記號。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

							<p>3. 等每位學生輪流抽過一次跳棋以後，教師將抽跳棋的結果記錄在黑板上。</p> <p>4. 引導學生認識記錄的方式有很多種方法，可以畫顏色、畫○、或用「正」記錄。</p> <p>5. 點數每種顏色的跳棋有幾個。</p>			
<p>第二十週</p>	<p>九、分類整理、學習加油讚（二） 9-3 報讀、練習園地、綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學、數學園地</p>	<p>4</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的</p>	<p>1. 將資料整理成統計表並報讀。</p> <p>2. 熟練 100 以內的加減法。</p> <p>3. 熟練點數錢幣並比較多少。</p> <p>4. 完成月曆並報讀。</p> <p>5. 認識不同國家的錢幣。</p> <p>6. 簡單分類報讀。</p>	<p>9-3 報讀</p> <p>一、將畫記改為數字紀錄</p> <p>1. 學生報讀每人投中的球數，並將數量填入。</p> <p>2. 討論投中最多次的人是誰呢？投中最少次的人是誰呢？</p> <p>二、資料的整理與統計跟報讀</p> <p>1. 引導學生看情境圖回答問題。</p> <p>2. 討論：有幾種動物參與票選呢？每種動物各得幾票？從「正」字畫記中，可以看出喜歡哪種動物的人最多？喜歡哪種動物的人最少？</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>綜合與應用</p> <p>一、熟悉 100 以內的加、減法。</p> <p>1. 教師引導學生計算每個小朋友手上拿的算式卡答案。</p> <p>2. 將小朋友的算式卡與正確的禮物答案連起來。</p> <p>二、點數錢幣圖示，比較付的錢多少。</p> <p>1. 引導學生點數三個小朋友分別付了多少錢買一盒彩色筆。</p> <p>2. 比較誰花的錢最多，代表他買到的彩色筆最貴。</p> <p>三、完成月曆，報讀日期。</p> <p>1. 引導學生完成月曆上的空格。</p> <p>2. 報讀暑假的第一天是星期幾。</p> <p>3. 報讀第二個星期一是 7 月幾日。</p> <p>生活中找數學</p> <p>一、認識各國及臺灣的錢幣。</p> <p>1. 介紹錢還沒發明以前，是用以物易物的方式做交易。</p> <p>2. 圈出臺灣的錢幣。</p> <p>看繪本學數學《愛的新衣》</p> <p>1. 教師可提問：猜猜《愛的新衣》是說什麼樣的故事？看看封面上有什麼呢？</p> <p>2. 全班共讀《愛的新衣》</p> <p>3. 教師可提問：</p> <p>(1)「有哪些不同形狀的扣子？」引導學生從圖片中找出各種形狀的扣子。</p> <p>(2)「紅色的扣子有幾顆？」引導學生從圖片中點數個數。</p> <p>(3)「應該要如何分類扣子」讓學生練習分類。</p> <p>數學園地</p> <p>一、介紹生活中所出現的 100</p> <p>引導學生觀察，生活中有哪些東西剛好是 100 個。</p> <p>二、蛇棋大挑戰遊戲</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。</p>	

					分類方式。				
--	--	--	--	--	-------	--	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣竹崎鄉龍山國民小學

112 學年度第一學期一年級普通班生活領域課程計畫(表 10-1)

設計者：黃美燕

第一學期

教材版本		翰林版第 1 冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節				
課程目標		1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3. 透過放學狀況的討論，能發現安全放學的應注意的事項。 4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。 7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、我上一年級了 1. 上學去	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能分享開學一天所觀察到的校園景致。 2. 能說出上學前該做哪些準備。 3. 能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。 4. 能了解整理書包的方法。 5. 能了解哪些物品可以放在學校裡。 6. 能將整理技巧應用於生活情境中。	活動一、校園裡真熱鬧 1. 教師指導學生觀察課本第 6、7 頁，說一說課本上有哪些人呢？ 2. 教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？ 3. 教師鼓勵學生發表。 4. 教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。 活動二、認識我的新學校 1. 教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。 2. 教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。 活動三、唱遊動一動 1. 教師依帶領兒童習唱歌曲。 2. 教師依指導兒隨著音樂的播放做律動。 3. 教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。 4. 請兒童創作自己的肢體動作。 活動四、上學前要做的準備 1. 教師指導學生觀察課本情境圖，提問：「在〈上學歌〉提到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」 2. 教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。 3. 教師針對最容易遺忘的上學準備進行再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」 4. 教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天	同儕互評 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				<p>近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>			<p>需要的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造成學習困難。</p> <p>活動五、書包與我</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？ 2. 教師請兒童檢視自己的書包並提問：「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」 3. 教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？ 4. 教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到的。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。 <p>活動六、整理大作戰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童打開自己的書包，檢視自己是怎麼整理書包的。 2. 請兒童和鄰座的同學相互分享整理自己書包的方法，並將自己的書包展示給鄰座的同學看。 3. 教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。 <p>活動七、分分看</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？ 2. 教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」 3. 教師鼓勵兒童發表，並說出原因。 <p>活動八、小天地大改變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「在我們的教室裡有哪些空間可以放要留在學校的物品呢？」 2. 教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。 3. 教師提問：「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」 4. 教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。 5. 教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。 6. 教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。 		
第二週	一、我上一年級了 2. 學校的一天	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺知學校鐘聲所代表的意義。 2. 能說出上課該做哪些準備。 3. 能看功課表知道當天的作息與課程安排。 4. 能說出自己在下課時會進行的活動及注意的事項。 5. 能拍念〈小皮球〉念謠。 5. 能說出遊戲中曾遇到的困擾。 6. 能說出安全遊戲的方式。 7. 能畫出喜愛的校園活動。 	<p>活動一、上課鐘響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？ 2. 教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。 3. 教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？ 4. 教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。 5. 教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的。 <p>活動二、我會看功課表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。 	<p>作品評量 自我評量 念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實際演練 實踐</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【安全教育】</p>

		<p>進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>2. 教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？</p> <p>3. 教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡覺前也要根據功課表來整理書包。</p> <p>活動三、下課的安排</p> <p>1. 下課時有這麼多事情想做，你會怎麼安排呢？</p> <p>2. 教師先將句型：我先（ ）再（ ）以及活動一所討論的活動字卡都布置於黑板上。</p> <p>3. 鼓勵兒童上臺將自己的下課安排順序利用字卡貼在句型內，並將句子念出。</p> <p>4. 教師藉由發表內容引導兒童繼續探究：為什麼你會這樣安排呢？理由是什麼？以引導兒童探究自己行動背後的原因。</p> <p>活動四、我會上廁所</p> <p>1. 教師提問：在上廁所有遇到什麼狀況嗎？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師請學生討論為什麼會有這些情況發生？可能的原因是什麼？</p> <p>4. 教師請兒童自由發表。</p> <p>5. 教師提醒兒童儘量在下課時間上廁所，但若是上課時想上廁所，千萬不要憋尿，可以舉手報告，並且結伴去上廁所。</p> <p>6. 教師接著提問：小朋友，你們知道上廁所要怎樣保持自己和廁所乾淨清潔嗎？</p> <p>7. 鼓勵兒童自由回答。</p> <p>8. 教師歸納兒童的回答，引導兒童了解：</p> <p>(1) 上廁所要記得帶衛生紙。</p> <p>(2) 大、小便要對準便斗。</p> <p>(3) 大便要擦拭乾淨。</p> <p>(4) 記得要沖水。</p> <p>(5) 上完廁所，要洗手。</p> <p>活動五、我會這樣做</p> <p>1. 教師引導兒童觀察課本的情境圖，並且提問：「在課本的圖片中，小朋友們發生了什麼事情？在平常的生活中你有遇過這樣的情況嗎？」「在遊戲中你還有遇到哪些情況呢？」「遇到這樣的情況時你會怎麼辦？」</p> <p>2. 教師讓兒童發表自己過往的經驗，並引導兒童說出面對事情時的心情和感受。並且將兒童所遇到的問題歸納在黑板上。</p> <p>3. 教師根據兒童在實際生活中所遇到的情況，請兒童進行討論，如果遇到了問題，可以怎麼處理。並請兒童上臺演出解決的方法。</p> <p>4. 教師總結，遇到事情可以適時地尋求協助，也可以勇敢的說出自己的想法讓對方知道。</p> <p>活動六、我們的約定</p> <p>1. 教師帶兒童到遊戲場活動，讓兒童可以盡情的玩遊戲器材後，再進行討論。</p> <p>2. 教師提問：在剛剛遊戲的過程中，有沒有觀察到有哪些可能危險的行為呢？</p>		<p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>有什麼好方法才能避免這樣的情形發生呢？</p> <p>3. 教師讓兒童說出自己的觀察，或是過往的經驗。</p> <p>4. 老師將兒童所提出的方法陳列在大海報上。並進行總結：要能開心又安全的遊戲，就要遵循我們這節課所討論出來的規則，這就是我們的「快樂約定」。</p> <p>活動七：拍念〈小皮球〉教學</p> <p>1. 教師播放〈小皮球〉音樂，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師指導兒童念出〈小皮球〉歌詞。</p> <p>3. 教師以節奏樂器隨〈小皮球〉拍打出節奏，請兒童聆聽。</p> <p>4. 請兒童隨音樂或教師念出〈小皮球〉的念謠。</p> <p>5. 請兒童在歌詞中套入自己喜歡的下課活動再念一次。</p> <p>活動八、創作和分享</p> <p>1. 教師提問：「我們在學校裡的時間，不論上課或下課，都進行了許多活動，說一說你喜歡哪些活動呢？」</p> <p>2. 教師說明：每一個人印象深刻或喜歡的活動都不相同，老師很期待看到你們最喜歡的活動是什麼？希望你們可以用畫圖和老師與同學分享。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童盡量豐富畫面的內容，引導兒童進行構圖，提醒學生可以將最想展現的重點畫大一點，再增加背景。</p> <p>4. 教師可簡單介紹蠟筆與彩色筆的使用方法。</p> <p>5. 畫作完成後教師可以張貼在教室裡，請兒童與同學分享自己創作的內容。</p>				
第三週	一、我上一年級了 3. 放學了	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗</p>	<p>1. 能說出每天的放學時間。</p> <p>2. 能知道自己放學時的心情。</p> <p>3. 能實際演練放學前的準備工作。</p> <p>4. 能說出自己的放學路隊。</p> <p>5. 能演出遇到狀況時該如何因應。</p> <p>6. 能說出放學路上應注意的交通規則。</p> <p>7. 能熟唱〈交通安全進行曲〉歌曲。</p>	<p>活動一、放學前的準備</p> <p>1. 教師提問：昨天放學前我們做了哪些事呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納：</p> <p>(1)整理、收拾書包。</p> <p>(2)排好桌椅。</p> <p>(3)撿地上垃圾。</p> <p>(4)關窗戶。</p> <p>(5)關電燈、電風扇。</p> <p>(6)跟同學、老師說再見。</p> <p>(7)排路隊。</p> <p>(8)其他。</p> <p>4. 請兒童逐一演練放學前應做之各項準備。</p> <p>活動二、放學的路上</p> <p>1. 教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。</p> <p>2. 請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合點。</p> <p>3. 教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？</p> <p>4. 引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。</p>	<p>口頭評量 習作評量 發表 實際演練</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	

			<p>元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>5. 教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？</p> <p>6. 教師邀請兒童上台演出狀況劇，在與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？有沒有其他更好的方法呢？</p> <p>(1) 不知道該去哪裡等家人或安親班老師？</p> <p>(2) 等不到家人來接的時候怎麼辦？</p> <p>(3) 不認識的人要來接我怎麼辦？</p> <p>(4) 同學在馬路上邊走邊玩該怎麼辦？</p> <p>7. 教師歸納：</p> <p>(1) 自己打公共電話和家人聯絡。</p> <p>(2) 回教室請級任老師幫忙。</p> <p>(3) 請學務處老師幫忙。</p> <p>(4) 請導護媽媽或其他大人幫忙。</p> <p>(5) 不要隨便離開校園。</p> <p>(6) 走路時時不宜嬉戲，以免發生危險。</p> <p>活動三、學唱〈交通安全進行曲〉</p> <p>1. 教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。</p> <p>活動四、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲</p> <p>1. 教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？</p> <p>(學生回答：「紅燈停，綠燈行」)。</p> <p>2. 教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動（要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢）；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。</p> <p>3. 熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察（紅綠燈操作員），其他學生則按 2. 的流程繼續聽音樂玩遊戲。</p>		
第四週	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事、物，覺察事物及環境的特</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與</p>	<p>1. 能說出小學生活和幼兒園生活不同的地方。</p> <p>2. 能分享小學生活中還不習慣的地方。</p> <p>3. 能知道小學生活中不習慣的地方的解決方法。</p> <p>4. 能說出認識新朋友的方法。</p> <p>5. 能運用學到的方法認識新朋友。</p>	<p>活動一、大家來找碴</p> <p>1. 教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。</p> <p>2. 請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。</p> <p>3. 引導兒童兩兩對照後找出不同之處。</p> <p>活動二、小學大不同</p> <p>1. 教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」</p> <p>2. 就上述問題進行調查。</p> <p>3. 教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」</p> <p>4. 教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。</p> <p>5. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納小學生活和過去不同之處。</p> <p>活動三、新生活裡的喜歡與不適應</p> <p>1. 教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」</p> <p>2. 引導兒童發表：</p> <p>(1) 新學校的校園好大，下課時可以去很多地方玩。</p>	<p>小組互動表現 習作評量 發表 實踐</p>	<p>【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>

		<p>同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活</p>	<p>創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>(2)我喜歡看故事書，現在的學校有圖書館，我很開心。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3. 教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行分享活動：</p> <p>(1)新學校離我家比以前遠，我要比以前早起床。</p> <p>(2)沒有點心吃了，第二節下課時肚子有點餓。</p> <p>(3)其他。</p> <p>活動四、我會解決問題</p> <p>1. 教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。</p> <p>2. 教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。</p> <p>3. 將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論：「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行討論後發表。</p> <p>5. 教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。</p> <p>6. 引導兒童進行票選(可重複投票)，選出4個以上得票較高者進行貼貼樂活動。</p> <p>活動五、解決煩惱貼貼樂</p> <p>1. 教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。</p> <p>2. 引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決小妙招。</p> <p>3. 引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地方的下方。</p> <p>4. 請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。</p> <p>5. 引導兒童發表心得或發現。</p> <p>6. 教師歸納總結。</p> <p>活動六、如何認識新朋友</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1)你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？</p> <p>(2)你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1)看桌牌或是看他的名牌先認識名字。</p> <p>(2)問他叫什麼名字，然後一起聊天。</p> <p>(3)下課時找他出去打球。</p> <p>(4)其他。</p> <p>活動七、認識新朋友</p> <p>1. 引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。</p> <p>2. 兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。</p> <p>3. 鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>					
第五週	<p>二、我的新學校</p> <p>1. 新生活新朋友</p>	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同</p>	<p>1. 能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。</p> <p>2. 能探索自我介紹的方法。</p> <p>3. 能經由其他人的自我介紹認識同學。</p> <p>4. 能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。</p> <p>5. 能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間的親近感。</p>	<p>活動一、引起動機</p> <p>1. 教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。</p> <p>2. 教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」</p> <p>3. 教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你」。</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 畫一張漂亮的自畫像。</p> <p>(2) 創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。</p> <p>5. 教師總結。</p> <p>活動二、創作「自我介紹相框」</p> <p>1. 教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。</p> <p>2. 在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。</p> <p>3. 拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。</p> <p>4. 在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。</p> <p>5. 利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。</p> <p>6. 將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。</p> <p>活動三、自我介紹</p> <p>1. 教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童分組討論並發表。</p> <p>3. 引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品（例如：名牌、自畫像和表演才藝等方法）課前需先做準備。</p> <p>4. 教師事先指導上台報告的禮貌，並做示範：</p>	<p>作品評量</p> <p>同儕互評</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>習作評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>實際演練</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>

			<p>用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意</p>	<p>解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(1)從何處上台。</p> <p>(2)站在哪裡報告。</p> <p>(3)站立的姿勢及儀態。(不必太嚴格的要求他們一定要立正站好，輕鬆自然即可)</p> <p>(4)說話要清楚，音量要適宜。</p> <p>(5)問候語。(上台時，先向老師和同學問好)</p> <p>(6)報告方式。(主要是口頭說明，加上書面資料輔助。若是兒童有特殊的才藝，亦可以請他們上台表演)</p> <p>(7)結束語。</p> <p>5. 教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」</p> <p>6. 兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。</p> <p>7. 教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。</p> <p>活動四、新朋友相見歡</p> <p>1. 引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動：</p> <p>(1)互相打招呼。(口語表達或點頭、揮手、握手…都可以)</p> <p>(2)互相交換自我介紹相框。</p> <p>(3)閱讀對方的自我介紹相框。</p> <p>(4)彼此提問聊天。</p> <p>(5)結束時互道再見。</p> <p>2. 引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。</p> <p>3. 教師提問：「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1)可以在下課時間拿到校園裡去認識別班的小朋友。</p> <p>(2)可以貼在教室公布欄裡，大家可以看別人的資料多認識其他人。</p> <p>(3)貼在教室外的牆上，可以讓別班的小朋友認識我們。</p> <p>(4)其他。</p> <p>5. 教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。</p> <p>6. 引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。</p> <p>活動五、學唱〈我的朋友在哪裡〉</p> <p>1. 教師播放〈我的朋友在哪裡〉音樂，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解〈我的朋友在哪裡〉歌詞。</p> <p>3. 兒童隨琴聲或音樂，習唱〈我的朋友在哪裡〉。</p> <p>4. 教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組〈或男生、女生、全體〉，分組演唱歌曲。</p> <p>活動六、你叫什麼名字</p> <p>1. 先教兒童如何把〈我的朋友在哪裡〉歌詞中「我的朋友」改唱為「同學的名字」。</p> <p>2. 當〈我的朋友在哪裡〉音樂在播放時，兒童可以隨著音樂在教室繞圈子走動。</p> <p>3. 全班走動時，教師或主持的兒童跟著歌曲唱，並唱出「某位兒童的姓名」。</p> <p>4. 當音樂聲音一停止，被唱名的兒童及其座位前後左右的兒童共四人，均要趕</p>			
--	--	--	---	-------------------------	--	--	--	--

				<p>義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>快走回自己的座位坐好。</p> <p>5. 請被唱名的兒童分別說出他座位四周同學的姓名。</p> <p>6. 如果被唱名者或是他座位周圍的兒童有人沒回到座位，那麼該位缺席者便是當鬼的人，必需上臺唱〈我的朋友在哪裡〉，以找出下一位兒童與他替換。</p>		
第六週	二、我的新學校 2. 新校園新發現	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。</p> <p>2. 能透過探索活動，認識校園各個地點。</p> <p>3. 能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。</p> <p>4. 能分享參觀後的發現。</p>	<p>活動一、校園足跡</p> <p>1. 教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。</p> <p>5. 教師予以指正。</p> <p>活動二、拜訪有禮貌</p> <p>1. 教師提問：「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」</p> <p>2. 兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。</p> <p>3. 教師提醒其他地方也能自由參觀。</p> <p>4. 引導兒童擬訂探索計畫：</p> <p>(1) 想想要參觀什麼地方？</p> <p>(2) 要拜訪什麼人？</p> <p>(3) 想知道什麼事？</p> <p>5. 師生共同討論探索校園時要注意的事項：</p> <p>(1) 要有禮貌，走路輕聲慢步。</p> <p>(2) 愛護校園環境、愛惜學校各項設備。</p> <p>(3) 有問題時可以請教。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>6. 探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童支援協助。</p> <p>活動三、拜訪校園</p> <p>1. 提醒兒童探索校園的注意事項。</p> <p>2. 教師提問：「如果在校園裡迷路了，該</p>	<p>口頭討論 習作評量 訪問調查 發表 觀察記錄</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

			<p>歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定</p>			<p>怎麼辦呢？」</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 提醒兒童：</p> <p>(1) 有問題時可以請教。</p> <p>(2) 遇到困難可以請人幫忙。</p> <p>5. 鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。</p> <p>活動四、我的新發現</p> <p>1. 教師提問：「探索校園時，你有什麼新發現呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表：</p> <p>(1) 花園裡開了好多花，好漂亮喔！</p> <p>(2) 圖書館裡有好多書，裡面的阿姨很親切，她還跟我們介紹故事書在哪裡。</p> <p>(3) 有一些老師在辦公室裡改作業。</p> <p>(4) 上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>3. 教師可藉由發表內容引導兒童繼續探究。以上述「上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。」為例，引導兒童探究為何有此現象，再次提醒兒童下課時間遊戲要注意安全。</p> <p>活動五、新校園新場所</p> <p>1. 教師提問：「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。</p> <p>4. 教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。</p> <p>5. 引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。</p> <p>6. 教師補充後將新場所寫在紙上做成籤。</p> <p>7. 教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」</p> <p>8. 請兒童抽籤後分組進行討論再發表：</p> <p>(1) 健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針…。</p> <p>(2) 學務處：失物招領、領取掃除用具…。</p> <p>(3) 總務處：領取粉筆等文具用品…。</p> <p>(4) 操場：上體育課、跑步、打球…。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>9. 教師進行補充說明並總結。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

				規則或方法，一起工作並完成任務。						
第 7 週	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能仔細觀察校園裡的花。</p> <p>2. 能知道花有不同的顏色、大小和形狀。</p> <p>3. 能說出親近小花的發現。</p> <p>4. 能和同學分享自己最喜歡的花。</p> <p>5. 能說出觀察到的花特別的地方。</p> <p>6. 能運用媒材完成「花花世界」彩繪。</p>	<p>活動一、到校園親近小花</p> <p>1. 教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。</p> <p>4. 教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」</p> <p>5. 引導兒童分組討論後發表：</p> <p>(1) 可以觀察花的顏色。</p> <p>(2) 可以觀察花的形狀。</p> <p>(3) 可以觀察花的大小。</p> <p>(4) 可以觀察花開了幾朵。</p> <p>(5) 可以聞看看有沒有味道。</p> <p>(6) 其他。</p> <p>6. 教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」</p> <p>7. 引導兒童分組討論後發表：</p> <p>8. 教師提醒：</p> <p>(1) 不攀折植物。</p> <p>(2) 不觸碰不熟悉的植物。</p> <p>(3) 觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。</p> <p>(4) 如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。</p> <p>9. 事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。</p> <p>10. 引導兒童將觀察結果記錄在習作中。</p> <p>活動二、親近小花新發現</p> <p>1. 教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表觀察心得：</p> <p>(1) 校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。</p> <p>(2) 花園裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。</p> <p>(3) 水池旁開了好多大花或豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。</p> <p>(4) 我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。</p> <p>(5) 活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。</p> <p>(6) 每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。</p> <p>(7) 其他。</p> <p>3. 鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。</p> <p>活動三、花兒花兒真特別</p> <p>1. 教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。</p> <p>2. 亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。</p> <p>3. 引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。</p> <p>4. 教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」</p> <p>5. 引導兒童分組討論後發表：</p>	<p>作品評量 習作評量 發表 觀察記錄</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

				近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			(1) 馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。 (2) 馬纓丹的花苞跟領結好像。 (3) 馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。 (4) 台灣欒樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。 (5) 大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。 (6) 桂花好小，但是香香的。 (7) 含羞草的花是粉紅色的、毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。 (8) 其他。 活動四、創作「花叢裡的世界」 1. 教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。 2. 教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3. 教師引導兒童構圖，並給予建議。 4. 兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5. 作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。 6. 收拾與整理。		
第 8 週	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能知道親近樹木的方法。 2. 能運用知道的方法親近樹木。 3. 能運用媒材拓印和拼貼出樹朋友。 4. 能知道觀察樹木的方法。 5. 能運用知道的方法觀察樹木。 6. 能說出樹木特別的地方。	活動一、親近樹朋友的方法 1. 教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」 2. 引導兒童分組討論後發表並歸納： (1) 可以在樹下聊天。 (2) 我們想在樹下看書。 (3) 在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。 (4) 可以在臺灣欒樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。 (5) 如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。 (6) 其他。 活動二、親近樹朋友的發現 1. 教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。 2. 鼓勵兒童自由發表。 (1) 有些樹開花了。 (2) 有的樹很高，有的樹矮矮的。 (3) 我看到樹上被人刻了字。 (4) 很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。 (5) 我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？ (6) 健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。 (7) 我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。 (8) 大樹對我們有好多好處，大樹是我們大家的好朋友。 (9) 其他。 活動三、思考與探索 1. 教師向大家提問：「如果我們想拓印植物葉子，你會找哪一種植物的葉子呢？」	習作評量 發表 作品評量 表演評量 念唱練習 肢體律動	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

				<p>人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以</p>	<p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>2. 教師回應兒童回答。</p> <p>3. 教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」</p> <p>4. 教師回應兒童回答。</p> <p>5. 教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」</p> <p>6. 教師回應兒童回答。</p> <p>活動四、拓印「我的樹朋友」</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。</p> <p>2. 觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。</p> <p>3. 教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。</p> <p>4. 教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。</p> <p>5. 請兒童動手拓印樹皮。</p> <p>6. 在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。</p> <p>7. 教師指導兒童拓印樹葉的技巧。</p> <p>活動五、剪貼我的樹朋友</p> <p>1. 利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。</p> <p>2. 利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。</p> <p>3. 將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。</p> <p>4. 教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。</p> <p>活動六、完成作品，共同欣賞</p> <p>1. 在大樹下，自由彩繪，增加自己想要畫的人物或動植物。</p> <p>2. 完成作品。</p> <p>3. 教師指導兒童進行作品發表與欣賞。</p> <p>4. 將兒童作品張貼在教室。</p> <p>活動七、認識樹朋友的方法</p> <p>1. 教師提問：「我們可以用哪些方法來認識校園的樹朋友呢？」</p> <p>2. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1) 看樹的高度和樹葉的顏色。</p> <p>(2) 抱一下樹幹，幫樹量腰圍。</p> <p>(3) 可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。</p> <p>(4) 摸摸看樹葉和樹幹的外表。</p> <p>(5) 可以觀察樹幹上的紋路。</p> <p>(6) 可以看看樹朋友的葉子的形狀和大小。</p> <p>(7) 其他。</p> <p>3. 教師歸納總結觀察認識樹木的方法：</p> <p>(1) 用眼睛看：先從遠處觀察樹的外形和高度，再從近處觀察，例如：樹幹的顏色和粗細、樹葉的形狀和大小以及顏色、樹幹和樹葉的紋路……等等。</p> <p>(2) 用手探索：抱一抱樹幹，感受樹幹的粗細；也可以摸一摸樹幹的紋路；或是利用蠟筆等繪畫用品把樹幹和樹葉的紋路拓印下來。</p> <p>(3) 用鼻子聞：可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。</p> <p>(4) 其他：利用圖鑑增加對樹朋友的認識，也可以用拍照或畫畫的方式幫樹朋友做記錄。</p> <p>4. 教師在教室內陳列校園常見樹木的相關圖鑑並加以介紹。</p> <p>5. 鼓勵兒童運用圖鑑增加對樹朋友的認識。</p> <p>活動八、認識樹朋友</p> <p>1. 引導兒童回想親近小花時的注意事</p>			
--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--	--

				對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			項。 2. 教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。 3. 教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。 4. 兒童自由探索認識校園裡的樹木。 5. 引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對象。		
第 9 週	三、大樹高小花香 2. 愛護大樹和小花	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出植物遇到的困境。 2. 能體會植物遇到困境的心情。 3. 能將植物遭遇困境的心情表演出來。 4. 能熟唱〈植物好朋友〉 5. 能感受音樂中聲音的高低。 6. 知道音樂中有聲音的高低。 7. 能探究幫助大樹和小花的方法。 8. 能付出行動愛護植物，珍愛大自然。	活動一、植物朋友有難 1. 教師提問：「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困難？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3 教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。 4. 引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。 5. 鼓勵兒童自由發表： (1) 如果我是大樹，有人亂丟垃圾在我腳下還長出蟲了，我一定會覺得很噁心。 (2) 我是小花的話，如果有人想摘我，我會非常害怕，可能會怕到發抖。 (3) 沒水喝的話，我一定會覺得口渴想馬上有水喝。 (4) 樹幹被尖尖的石頭刻，一定很痛，我會痛到哇哇大叫，還會痛到大哭流眼淚。 (5) 其他。 活動二、心情表演 1. 教師提問：「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表： (1) 可以用臉部的表情來表演。 (2) 可以用誇張的動作來表演。 (3) 可以用擬人說話的方式說出植物的心情。 (4) 其他。 3. 教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽取出一張。 4. 引導兒童念出所抽出紙條上的植物遭遇困境。 5. 引導全班兒童依據此困境做出心情表演。 6. 繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出困境做出心情表演。 活動三、習唱〈植物好朋友〉 1. 教師播放〈植物好朋友〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師帶領兒童念一次歌詞。 3. 教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師帶領兒童齊唱。 6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、跟著音樂爬樓梯 1. 教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。	習作評量 實踐 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

				<p>解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			<p>2. 教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。</p> <p>3. 教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。</p> <p>4. 教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。</p> <p>5. 教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？</p> <p>6. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1)「五顏六色好繽紛」好像往上爬樓梯。</p> <p>(2)「常常澆水」好像走平平的路。</p> <p>(3)「花兒開」好像下樓梯。</p> <p>7. 教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！</p> <p>8. 教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。</p> <p>活動五、愛護植物行動</p> <p>1. 教師引導兒童分組。</p> <p>2. 引導兒童討論想利用哪些方式愛護植物朋友。</p> <p>3. 兒童針對討論結果進行分組報告。</p> <p>4. 引導兒童為愛護植物行動做準備，例如：</p> <p>(1) 如提醒大家一起愛護植物，需分工進行製作「愛護大樹和小花」標語或海報。</p> <p>(2) 如認養校園中的植物，需討論如何去愛護認養的植物和工具準備並進行分工。</p> <p>5. 引導兒童實際進行愛護植物行動。</p> <p>6. 鼓勵兒童持續愛護大樹和小花，並經由持續觀察植物朋友的成長變化發現更多的自然樂趣。</p>			
第 10 週	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能記錄下生活中聽到的聲音。</p> <p>2. 能與同學分享所記錄的聲音。</p> <p>3. 能說出聲音的不同特色。</p> <p>4. 能探索聲音所代表的意義。</p> <p>5. 能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。</p> <p>6. 能了解不同的聲音帶來不同的感受。</p> <p>7. 能說出對不同聲音的感受。</p> <p>8. 能夠站在他人的立場為人著想。</p>	<p>活動一、生活中的聲音</p> <p>1. 讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。</p> <p>(1) 教師和兒童先討論，聲音「聽起來如何」？有哪些不同的形容詞可以用來形容聲音？讓學童學習描述出聲音的特色。例如：大聲、小聲、粗粗的、細細</p>	發表 實踐 觀察記錄	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

		<p>及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>9. 能在生活中減少噪音的製造。</p>	<p>的、尖銳、低沉、清脆、低沉、高亢、清亮、輕柔、刺耳、吵雜等。</p> <p>(2) 分享完聲音的特色，教師可以進一步與學童討論，聽到這些聲音的感受。除了「喜歡、不喜歡」，還有沒有其他更深入的感受？情緒的形容詞都是兒童可以分享的，例如：覺得很放鬆、很舒服、很感動、很討厭、很煩躁等。</p> <p>2. 教師引導兒童參閱課本情境。</p> <p>3. 教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>5. 教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？</p> <p>6. 教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。</p> <p>活動二、聲音蘊含的意義</p> <p>1. 教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。</p> <p>2. 教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵著遇到不同的情況，也會有不同的處遇和心情。和兒童討論該如何正確面對。</p> <p>活動三、聲音大分家</p> <p>1. 教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。</p> <p>2. 針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？</p> <p>3. 討論這些聲音可以怎麼分類？例如：</p> <p>(1) 天然、人為的聲音。</p> <p>(2) 大聲的、小聲的聲音。</p> <p>(3) 大自然現象、動物發出、人為製造的聲音……。</p> <p>(4) 好聽、不好聽的聲音。</p> <p>活動四、天使的聲音</p> <p>1. 教師提問，學生發表：</p> <p>(1) 想一想，哪些聲音讓我們感覺愉快？</p> <p>(2) 哪些聲音你覺得是好聽的聲音？</p> <p>2. 學生發表自己喜歡聽到哪些聲音？</p> <p>(1) 大自然的聲音：蟲鳴鳥叫溪水聲、瀑布聲等。</p> <p>(2) 有旋律的聲音：各種樂器所發出的聲音、演奏會音樂會、鼓隊表演等等。</p> <p>(3) 爸爸媽媽說故事給孩子聽，是很多家庭的幸福時光，很多孩子很喜歡媽媽睡前說故事，隨著年齡增長，孩子自己會閱讀了之後，小時候媽媽說故事的時間常能夠在孩子心中留下深刻的回憶。</p> <p>3. 師生共同整理出班上孩子喜歡的聲音，討論被大家所喜歡的聲音有沒有共同的特質，這些聲音就像天使的聲音，大家在生活中要多製造天使的聲音。</p> <p>活動五、魔鬼的聲音</p> <p>1. 教師提問：天使的聲音是大家喜歡的聲音，會令人感到愉快。哪些是你不喜</p>			
--	--	---	--	--	-------------------------	---	--	--	--

				<p>行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>			<p>歡聽的聲音，聽了讓你感覺不舒服呢？</p> <p>2. 師生共同整理出大家不愛聽的聲音：</p> <p>(1) 太過大聲的聲音：飛機飛過的聲音、火車行駛的聲音、同學嬉鬧大吼的聲音。</p> <p>(2) 太過刺耳的聲音：喇叭聲鞭炮聲、工地工程車發出的聲音。</p> <p>(3) 令人緊張的聲音：吵架的聲音。</p> <p>(4) 想要安靜時聽到干擾的聲音。</p> <p>3. 討論不好聽吵雜的聲音所具有的特質。</p> <p>4. 引導兒童討論：每個人覺得悅耳的聲音一樣嗎？每個人覺得令人不舒服的聲音一樣嗎？</p> <p>5. 分組討論天使的聲音和魔鬼的聲音，所帶來的不同影響。</p> <p>(1) 它會給你什麼感覺？</p> <p>(2) 它對你的生活有什麼影響？</p> <p>活動六、讓生活中的聲音更美妙</p> <p>1. 教師引導兒童討論校園中哪些是天使之音，哪些是魔鬼之音？如何減少校園噪音？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結：生活中有各種不同的聲音，有些聲音聽起來舒服，有些聲音聽起來刺耳讓人心煩，我們應該減少生活中的噪音，讓生活更美好。</p>		
第 11 週	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	6	<p>生活-E-A1 透過自己與世界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互</p>	<p>1. 能了解在不同的情況下適合使用不同的音量來說話。</p> <p>2. 能嘗試使用不同的音量來說話。</p> <p>3. 能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。</p>	<p>活動一、音量變變變</p> <p>1. 教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。</p> <p>(1) 輕輕關門與用力關門</p> <p>(2) 輕抬桌椅與拖拉桌椅</p> <p>(3) 輕聲慢步與奔跑追逐</p> <p>(4) 大聲說話與小聲說話</p> <p>(5) 輕聲說話與大聲尖叫</p> <p>2. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」</p> <p>(1) 求救時。</p> <p>(2) 需要引起別人注意時。</p> <p>(3) 需要比較多人聽到自己說話的聲音時。</p> <p>3. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」</p> <p>(1) 在餐廳裡用餐，旁邊有別人時。</p> <p>(2) 在交通工具上。</p> <p>(3) 上課進行分組討論時。</p> <p>(4) 在圖書館裡。</p> <p>(5) 在博物館、美術館等展覽館參觀時。</p> <p>活動二、音量分貝師</p> <p>1. 分組討論不同的情況下適當的說話音量。</p>	<p>表演評量 同儕互評 念唱練習 發表</p>	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>感官和知覺探索生活中的事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙</p>	<p>協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		<p>2. 教師說明音量表的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。</p> <p>3. 老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。</p> <p>4. 試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。</p> <p>5. 老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？</p> <p>6. 教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。</p>			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

				或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。						
第 12 週	四、聲音的世界 2. 聲音好好玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能認識不同的節奏樂器。 2. 能分辨各節奏樂器的屬性。 3. 能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。 4. 能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 5. 能利用不同的材料，來製作簡易的樂器。 6. 能裝飾自己製作的簡單樂器。	活動一、認識各種節奏樂器 1. 教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。 2. 教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。 3. 教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。 4. 教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。 5. 教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。 6. 教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。 7. 教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。 8. 教師說明節奏樂器的材質分類。 9. 展示各種樂器照片，請兒童分類。 活動二、拍、敲練各種節奏樂器 1. 教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓 3 件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。 2. 教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。 3. 教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。 4. 熟練後，教師請學生輪流演奏。 5. 在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。 6. 請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯（引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色）感受敲奏的正確音色與姿勢。 活動三、聽辨聲音的來源 1. 教師可分組，一組四位兒童，進行活動。 2. 先請 4 位兒童，各選擇一個節奏樂器，請兒童站在不同的位置，另一位兒童閉上或矇上眼睛。 3. 請 3 位拿著樂器兒童，依序敲打節奏，並請閉上眼睛的兒童說出樂器的名稱，如敲打的是鈴鼓時，兒童就回答鈴鼓聲音，再指出樂器發出ㄉㄥㄉㄥ（聲音）的位置。 4. 進行完畢再換另一組兒童出來進行活動。 活動四：探索生活中的材料 1. 請兒童想一想，在我們生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 (1) 教師提示，利用泡麵碗（加蓋）加	作品評量 實際演練	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			<p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>上竹筷就變成簡易小鼓，不同大小的碗會發出不同音調，可以敲擊出節奏。</p> <p>(2) 把氣球套在空罐頭(比如肉罐頭、奶粉罐頭等)上，繃緊，用橡皮筋固定，就能做一面小鼓。然後就可以用手或木棍來進行敲擊。</p> <p>(3) 鼓勵兒童發表看法。</p> <p>2. 老師拿出日常生活用品，如：筆、水桶、紙盒、餅乾鐵盒、鍋蓋……等，請兒童想一想：這些用品可以變成什麼樂器？如何發出聲音？</p> <p>3. 請兒童上台說出自己的想法，並示範物品可以發出聲音的方式。</p> <p>4. 教師提問：「我們可以把你帶來的物品變成簡單樂器嗎？」</p> <p>5. 請兒童想一想，我們需要準備什麼材料呢？(指導學生利用各種回收之瓶、罐、紙盒……等以及其他媒材，製作樂器)</p> <p>6. 由兒童自己決定用哪一種方法去製作(但強調以敲擊為主要方法)。</p> <p>活動五、製作簡單樂器</p> <p>1. 教師指導兒童製作簡單樂器。</p> <p>2. 師說明自製樂器注意事項：</p> <p>(1) 使用工具時要注意安全。</p> <p>(2) 盡量使用環保或廢物利用的材料。</p> <p>3. 教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。</p> <p>4. 鼓勵兒童裝飾自製的樂器。</p> <p>5. 完成作品</p> <p>活動六、共同欣賞</p> <p>1. 請兒童欣賞其他同學製作的簡單樂器。</p> <p>2. 引導兒童觀察同學是運用了哪些材料製作節奏樂器。</p>			
第 13 週	四、聲音的世界 3. 聲音模仿秀	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-4 能為共同的</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設</p>	<p>1. 能欣賞〈小貓圓舞曲〉。</p> <p>2. 能隨著音樂的旋律，模仿貓叫聲。</p> <p>3. 能知道發出聲音的方法。</p> <p>4. 能運用自製樂器模仿特殊的音效。</p> <p>5. 能模仿不同器具、人或是動物所發出的聲音。</p> <p>6. 能熟唱〈聲音變變變〉。</p> <p>7. 能改編歌詞。</p> <p>8. 能模仿聲音。</p> <p>9. 能將模仿的聲音編成故事劇。</p> <p>10. 能一面說故事，一面進行情境配音。</p> <p>11. 能與同組同學討論故事內容與配音的分工。</p>	<p>活動一、欣賞〈小貓圓舞曲〉</p> <p>1. 教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。</p> <p>2. 教師邊放音樂邊加入故事：「在一個风和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，「你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈笑，卻也讓大家紛紛跟著跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲~喵~喵，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈玩耍著，而且還玩的很瘋狂呢！一連串的玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」</p> <p>3. 教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？</p> <p>4. 教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴旋律，一起模仿貓叫聲「~喵~~喵」</p> <p>5. 教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲「~喵~~喵」而已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉</p> <p>活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲</p> <p>教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。</p> <p>活動三、聲音模仿秀</p> <p>1. 教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製成字卡或圖</p>	<p>表演評量 小組互動表現 念唱練習 習作評量 實際演練</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>

		<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>定的練習。</p>		<p>卡。</p> <p>2. 兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。</p> <p>3. 教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。</p> <p>活動四、誰是最佳模仿王</p> <p>1. 教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。</p> <p>2. 兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。</p> <p>3. 除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如：</p> <p>(1) 揉捏玻璃紙會產生燒東西的聲音。</p> <p>(2) 用手在一堆乾草上拍打會有走路聲的效果。</p> <p>(3) 利用漏斗來吹氣，就可以製造呼呼的風聲。</p> <p>(4) 綠豆裝在篩子裡左右搖晃會發出兩滴滴答的響聲。</p> <p>(5) 將兩個鐵盒蓋互相敲擊會發出像雷聲的聲音。</p> <p>(6) 將雙手手掌握成碗狀，拍打大腿，會發出「得~得」的馬蹄聲。</p> <p>4. 教師歸納：從模仿聲音的生活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模仿表演生動的兒童。</p> <p>活動五、習唱〈聲音變變變〉</p> <p>1. 教師播放〈聲音變變變〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師提問：「在歌曲中，有提到什麼聲音呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答：「呱呱，是鴨子的聲音。」</p> <p>5. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動六、唱一唱，猜一猜</p> <p>1. 教師說明：「經過聲音模仿秀的活動，我們知道模仿聲音有很多方法，可以用嘴巴唱，也可以用敲樂器的方式，還可以運用生活中的物品來表現，現在我們要將□改成我們模仿的聲音，讓其他小朋友聽一聽、猜一猜。」</p> <p>2. 教師用「公雞的聲音」做示範：「喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是什麼的聲音？」先唱歌曲的一半，讓兒童猜猜看，再繼續唱歌曲的下半段：「喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是公雞的聲音。」</p> <p>3. 教師引導兒童上台唱出自己模仿的聲音，並引導其他兒童猜一猜。</p> <p>活動七、小小音效師</p> <p>1. 全班共同練習課本的故事情節與音效。</p> <p>2. 教師依據故事情節與學童討論哪些情</p>			
--	--	--	--	--------------	--	---	--	--	--

							<p>節是有聲音出現的，例如：</p> <p>(1) 天亮了、公雞啼→公雞的叫聲。</p> <p>(2) 鬧鐘響了叫醒我→鬧鐘的聲音。</p> <p>(3) 媽媽敲我的房門將我叫醒→敲門的聲音、媽媽叫我的聲音。</p> <p>(4) 下課了，鐘聲響起→下課鐘聲的聲音。</p> <p>(5) 大家紛紛從教室奔向操場→跑步的聲音。</p> <p>(6) 操場中央很多同學在打籃球，進行投籃比賽→拍球的聲音。</p> <p>3. 教師與學生共同討論這些故事裡的聲音如何製造，可引導學童利用之前課堂中曾經學過的各種方式創作出故事中的聲音，教師盡量鼓勵學生用多元的方式來呈現不同的聲音。</p> <p>4. 找出製造出故事音效的同學及說故事同學上台表演。製造音效的同學可以使用不同的聲音產生方式。表演完課本中的情節後，換每一組上台表演各組的故事接龍。</p> <p>5. 在學童上台表演前，提醒兒童上台時需注意的秩序與禮節。</p> <p>(1) 眼睛看著表演的同學。</p> <p>(2) 不發出干擾的聲音。</p> <p>(3) 有任何意見與想法，留待表演結束後提出。</p> <p>(4) 同學結束表演能給予掌聲。</p>		
第 14 週	五、玩具總動員 1. 我們的玩具王國	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法</p>	<p>1. 能和同學分享自己心愛的玩具。</p> <p>2. 能展示並說明自己玩具的特性</p> <p>3. 能探索各種玩具的玩法。</p> <p>4. 能熟唱〈玩具國〉歌曲。</p> <p>5. 能隨著音樂旋律進行音樂活動。</p> <p>6. 能用不同的方式將玩具分類。</p> <p>7. 能將同類型的玩具收拾在一起。</p> <p>8. 能在生活中養成收拾玩具的習慣。</p>	<p>活動一、玩具大觀園</p> <p>1. 教師引導兒童展示自己帶來的玩具</p> <p>2. 展示形式建議：將數張課桌排成口字形，請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>(1) 這些玩具叫什麼名字？</p> <p>(2) 是如何得到這個玩具的？</p> <p>(3) 這些玩具有什麼特色？</p> <p>(4) 有沒有什麼特殊的玩法？</p> <p>(5) 如果別的同學也帶了相同的玩具來，要怎麼分辨哪一個是自己的？</p> <p>4. 教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。</p> <p>5. 教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。</p> <p>活動二、學唱〈玩具國〉</p> <p>1. 教師先播放音樂 CD，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。</p> <p>4. 教師放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或唱名。</p> <p>6. 邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。</p> <p>7. 搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。</p> <p>8. 替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。</p> <p>活動三、跟著圖譜走一走</p> <p>1. 請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。</p> <p>2. 點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？</p> <p>3. 讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較</p>	<p>念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實踐</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>

		<p>活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>或策略的省思與改善。</p>		<p>高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。</p> <p>4. 引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。</p> <p>活動四、用身體表現音高</p> <p>1. 教師播放〈玩具國〉，帶領兒童利用身體的高與低，表現聲音的高低。</p> <p>2. 教師提問：除了運用身體的高與低，還可以用什麼方式表現聲音的高低？</p> <p>3. 再繼續播放〈玩具國〉，請提出方法的兒童當小老師，帶領同學比動作。</p> <p>4 重複 2、3 活動。</p> <p>活動五、玩具大分家</p> <p>1. 教師引導兒童進行「找一找」活動：</p> <p>(1) 分享完同學的玩具後，教師請兒童討論，班上哪些同學帶來的玩具和自己的最相近？</p> <p>(2) 大家一起討論：這些類似的玩具，哪些地方一樣？哪些地方不一樣？</p> <p>2. 教師引導兒童進行「分一分」活動：</p> <p>(1) 教師進行教學情境設計：全班同學的玩具在玩具王國中共同生活。有一天，玩具王國的國王下令，每次要找到玩具們都要花好多好多時間，因此，要幫大家分家，同樣類型的或是玩法相近的玩具要住在玩具王國的同區，讓國王可以快速找到它們。請小朋友幫玩具王國分家，讓國王能夠很快的找到他的玩具國民們。</p> <p>(2) 將全班同學的玩具集合在一起，請大家在最短的時間內，協助玩具王國的玩具們大分家。</p> <p>(3) 也可以分組進行，進行小組比賽，看看哪一組的同學可以在最短的時間內將玩具王國大分家。</p> <p>(4) 分類結束後，全班一起討論，哪一組的分類最簡單明瞭？哪些分類可以讓玩具王國的國王最快找到玩具？</p> <p>3. 教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？</p> <p>(1) 益智類：跳棋、大富翁</p> <p>(2) 積木類：樂高積木、木頭積木</p> <p>(3) 操作類：遙控汽車、遙控飛機、變身機器人、戰鬥陀螺、扮家家酒玩具</p> <p>(4) 玩偶類：熊布偶、芭比娃娃</p> <p>活動六、玩具王國的門牌標示</p> <p>1. 教師和兒童討論：</p> <p>(1) 這些在一起的玩具，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？</p> <p>(2) 玩具分在同一家之後，我們要幫它們的家取名字，要取什麼名字最適合它們？又讓國王可以最快找到它們呢？</p> <p>2. 小組幫忙分類好的玩具取個名字。</p> <p>3. 教師和兒童一起討論：</p> <p>(1) 分類好的玩具，和沒有分類、全部堆在一起的玩具，有什麼不一樣的地方？</p> <p>(2) 分類好的玩具有什麼好處？</p> <p>(3) 玩具的家如果用透明牆壁和不透明的牆壁會有什麼不一樣？</p> <p>(4) 玩具的家如果加上門牌會不會更好找到玩具們？如果要加上門牌，可以寫上哪些字？</p> <p>4. 教師歸納：玩具要分類、整理。可以</p>			
--	--	--	--	-------------------	--	---	--	--	--

							讓玩具的使用年限更長，也會更好找。在玩具收納櫃上清楚的標示可以更快找到玩具，裝玩具的盒子可以用透明的盒子，這樣從外面就可以很快速的找到，玩具玩好之後一定要放回原來的地方，下次要玩的時候可以更快找出來。			
第 15 週	第二冊第五單元： 奇妙的水 愛惜水資源	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能說出生活中哪裡有水。 2.能說出水是從哪裡來的。 3.能說出生活中水的用途。 4.能說出停水對生活的影響。 5.能察覺水在生活中的重要性。	活動一、水從哪裡來 1.教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1.進行「水的用途大集合」。 2.教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3.教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4.時間截止後，教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5.教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動四、停水對植物和動物的影響 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動五、停水的其他影響 1.教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有其他方面的影響呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

				學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						
第 16 週	第二冊第五單元： 奇妙的水 愛惜水資源	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養	1. 能知道洗手時節約用水的方法。 2. 能欣賞同學節約用水的行為。 3. 能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。 4. 能訪問家人各種省水的方法。 5. 能知道家中使用的省水裝置。 6. 能知道在家中可實踐的省水行為。 7. 能演唱〈省水小尖兵〉。 8. 能感受省水在生活中實踐的快樂。	活動一、洗手我最棒 1. 教師請兒童到洗手臺洗手。 2. 教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3. 教師請兒童說出自己的想法。 4. 教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 活動二、省水小達人 1. 教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2. 教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ 活動三、省水妙方 1. 教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2. 教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3. 教師引導兒童回答。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

<p>義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方</p>	<p>成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>4. 教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。</p> <p>活動四、省水小尖兵誓約書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。 2. 教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。 3. 教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。 <p>活動五、〈省水小尖兵〉歌曲賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌曲〈省水小尖兵〉予兒童聆聽感受。 2. 請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。 3. 當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。 4. 教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。 <p>活動六、省水大富翁</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊戲規則。 2. 當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。 3. 教師給予獎勵。 			
---	---	---	--	---	--	--	--

				法，一起工作並完成任務。						
第 17 週	第二冊第六單元： 快樂一夏 過端午	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能了解端午節的習俗與日期。</p> <p>2. 能知道屈原的故事。</p> <p>3. 能了解端午節習俗中划龍舟的由來。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈過端午〉。</p> <p>5. 能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。</p>	<p>活動一：認識端午節的日期</p> <p>1. 教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」</p> <p>2. 綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。</p> <p>活動二：認識端午節習俗</p> <p>1. 教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。</p> <p>2. 教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」</p> <p>3. 請兒童發表。</p> <p>4. 透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。</p> <p>活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來</p> <p>1. 教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>活動四：學唱〈過端午〉</p> <p>1. 按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。</p> <p>2. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師帶領兒童演唱一兩次。</p> <p>4. 聽唱整首歌曲並習唱。</p> <p>活動五：我們來划龍舟</p> <p>1. 教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。</p> <p>活動六、念謠—開心過端午</p> <p>1. 教師示範拍念節奏。</p> <p>2. 請兒童配合肢體動作念謠。</p> <p>3. 教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？</p> <p>4. 兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。</p> <p>5. 教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 肢體律動</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	

				重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						
第 18 週	第二冊第六單元： 快樂一夏 天氣變熱了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能了解換季時衣著的改變。 2. 能認識換季時需要準備及進行的工作。 3. 能協助家人整理衣物。 4. 能利用墊板整齊的摺好衣服。 5. 能認真參加摺衣服大賽。 6. 能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	活動一：換季的準備 1. 教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。 (2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1. 教師引導兒童進行分組。 2. 請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3. 每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？ 4. 教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。 5. 教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ 活動三：換季時整理衣物的小秘方 1. 教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小秘方呢？ 2. 教師鼓勵兒童發表。 3. 教師總結說明。 活動四：準備活動 1. 教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？ 2. 隨機請幾位兒童上台示範摺衣服。 3. 請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。 活動五：練習摺衣服 1. 教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

				<p>化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>讓我們來練習摺衣服吧！</p> <p>2. 教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。</p> <p>3. 請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。</p> <p>活動六：摺衣服比賽</p> <p>1. 教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。</p> <p>2. 教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。</p>			
第 19 週	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>1. 能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。</p> <p>2. 能了解防治蚊蟲的方法。</p>	<p>活動一：蚊蟲對生活的影響</p> <p>1. 教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>3. 教師總結兒童的發表。</p> <p>活動二、蚊蟲孳生的地方</p> <p>1. 教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法：</p> <p>(1)教室外的洗手臺。</p> <p>(2)有積水的水桶。</p> <p>(3)盆栽下方放置的水盤。</p> <p>(4)陰暗處。</p> <p>(5)其他</p> <p>3. 教師總結說明。</p> <p>活動三、我是小偵探</p> <p>1. 請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？</p> <p>2. 請兒童上台發表自己所找到積水的地方。</p> <p>活動四、滅蚊大作戰</p> <p>1. 教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>3. 教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	

				<p>樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>4. 教師總結滅蚊的方法</p> <p>活動五、防蚊大作戰</p> <p>1. 教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師總結兒童的發表：</p> <p>(1) 外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。</p> <p>(2) 安裝紗窗與紗門，避免蚊蟲進入室內，並隨時注意紗窗、紗門是否有破洞。</p> <p>3. 擺放捕蚊燈。</p> <p>4. 清理水溝和積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲。</p> <p>5. 教師說明：如能徹底清除孳生源，那麼不必使用前幾項方法，就可以完全消滅蚊蟲。</p>			
第 20 週	第二冊第六單元：快樂一夏天 天氣變熱了	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能感受習俗與生活的密切關係。</p> <p>2. 能自己動手製做香包。</p> <p>3. 能了解香包與防治蚊蟲的關係。</p> <p>4. 能知道常見的夏天消暑活動。</p>	<p>活動一：其他防蟲方法</p> <p>1. 教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>3. 教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。</p> <p>活動二：製作香包</p> <p>1. 教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。</p> <p>2. 課本與美勞影片所示範的香包做法。</p> <p>3. 教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。</p> <p>活動三：發表活動</p> <p>1. 教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。</p> <p>活動四：夏日生活分享</p> <p>1. 請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。</p> <p>2. 請兒童將自己的記錄與同學分享。</p> <p>3. 教師歸納。</p> <p>活動五、消暑超級比一比</p> <p>1. 教師將班上同學分成數組。</p> <p>2. 教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。</p> <p>3. 請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。</p> <p>4. 請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。</p> <p>5. 教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。</p> <p>活動三、夏日戲水樂</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>念唱練習</p> <p>作品評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p>	

教材版本		翰林版第2冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節				
課程目標		1. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12. 認識端午節的由來和活動。 13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第1週	第二冊第一單元： 打電話 傳話遊戲	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能透過遊戲，探索聲音的傳遞。 2. 能知道當距離較遠時，傳遞聲音的方式。 3. 能說出製作小話筒需用到的材料。 4. 能製作小話筒。 5. 能欣賞同學所製作的小話筒。 6. 能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。 7. 能嘗試各種不同的傳話方式。 8. 能比較出哪一種通話方式，聲音會最清楚。 9. 能說出距離更遙遠的時候，可以使用電話來通話。	活動一、傳話遊戲 1. 教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。 2. 遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。 3. 遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。 4. 遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。 活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話 1. 教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。 2. 教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？ 3. 教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。 活動三、製作話筒 1. 教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。 2. 兒童動手製作小話筒。 3. 兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。 活動四、小話筒傳話遊戲 1. 教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。 2. 教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。 3. 教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。 活動五、我的新發現 1. 教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 作品評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。	

							2. 教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。 活動六、傳話到遠方 1. 教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？ 2. 教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。 3. 教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。			
第 2 週	第二冊第一單元： 打電話 電話好幫手	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出生活中看過或使用過的傳話工具。 2. 能說出電話在生活中使用的時機。 3. 能知道公共電話設置的地點。 4. 能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。 5. 能知道如何使用公共電話。 6. 能探索各種公共電話的使用方法。 7. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 8. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	活動一、把聲音傳到遠方 1. 教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？ 2. 教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。 3. 教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。 4. 教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。 活動二、電話真好用 1. 教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」 4. 教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。 活動三、公共電話在哪裡 1. 教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？ 2. 教師引導兒童根據生活的經驗回答。 3. 你看過的公共電話長什麼樣子呢？ 4. 教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？ 5. 教師鼓勵兒童提出自我的看法。 6. 教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。 活動四、需要使用公共電話的情境 1. 教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。 活動五、如何使用公共電話 1. 請兒童發表曾經使用過公共電話的經驗。 2. 請有經驗的兒童說一說，不同類型的公共電話的使用方法。 3. 教師補充說明公共電話的種類。 4. 公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。 活動六、引導	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	

							<p>1. 引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。</p> <p>2. 引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。</p> <p>活動七、節奏念謠</p> <p>1. 教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。</p> <p>2. 教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。</p> <p>3. 讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。</p> <p>4. 請兒童自創念謠動作。</p>			
第3週	第二冊第三單元： 打電話 我會打電話	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。</p> <p>2. 能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。</p> <p>3. 能實際演練接聽電話時所使用的對話。</p> <p>4. 能探索打電話的注意事項。</p> <p>5. 能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。</p> <p>6. 能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。</p> <p>7. 能說出常用的緊急電話號碼。</p> <p>8. 能知道遇到特別狀況時，如何打電話求助。</p> <p>9. 能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。</p> <p>10. 能專心投入遊戲。</p> <p>11. 能知道遇到不同的情況該撥打的號碼。</p> <p>12. 能將所學的常用電話號碼應用於生活中。</p>	<p>活動一、電話禮貌我在行</p> <p>1. 教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？</p> <p>2. 教師請兒童依序表演。</p> <p>3. 教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。</p> <p>4. 教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。</p> <p>活動二、練習打電話</p> <p>1. 老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。</p> <p>2. 請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？</p> <p>3. 教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。</p> <p>4. 教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。</p> <p>活動三、接聽電話的應對</p> <p>1. 教師提問：你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師引導兒童討論以下狀況：</p> <p>(1) 接到要找家人的電話。</p> <p>(2) 要找的人不在。</p> <p>(3) 打錯電話時。</p> <p>4. 教師引導兒童討論並發表。</p> <p>活動四、練習打電話</p> <p>1. 教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。</p> <p>2. 教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。</p> <p>3. 請兒童說一說，打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。</p> <p>活動五、緊急電話號碼</p> <p>1. 教師提問：生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？</p> <p>4. 教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。</p> <p>5. 教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>	

							方法。 活動六、演唱〈緊急電話之歌〉 1. 教師播放歌曲。 2. 教師教唱歌曲。 3. 小組同學依照自己的號碼，唱到自己的號碼就要蹲一下。 4. 透過歌曲和遊戲讓兒童更熟記緊急電話之歌。			
第 4 週	第二冊第二單元： 美麗的春天 拜訪春天	6	生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己有正向的看 法，進而愛惜自己，同時 透過對生活事物的探索與 探究，體會與感受學習的 樂趣，並能主動發現問題 及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究 人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增 進系統思考與解決問題的 能力。 生活-E-A3 藉由各種媒 介，探索人、事、物的特 性與關係，同時學習各種 探究人、事、物的方法、 理解道理，並能進行創 作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨 手可得的媒材與工具，透 過各種探究事物的方法及 技能，對訊息做適切的處 理。 生活-E-B3 感受與體會生 活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的多 元形式與表現，在創作中 覺察美的元素，逐漸發展 美的敏覺。	2-I-1 以 感官和知 覺探索生 活中的 人、事、 物，覺察 事物及環 境的特 性。 2-I-2 觀 察生活中 人、事、 物的變 化，覺知 變化的可 能因素。 2-I-6 透 過探索與 探究人、 事、物的 歷程，了 解其中的 道理。 3-I-1 願 意參與各 種學習活 動，表現 好奇與求 知探究之 心。 4-I-1 利 用各種生 活的媒介 與素材進 行表現與 創作，喚 起豐富的 想像力。 4-I-2 使 用不同的 表徵符號 進行表現 與分享， 感受創作 的樂趣。 5-I-2 在 生活環境 中，覺察 美的存 在。 5-I-4 對	A-I-2 事物 變化現象 的觀察。 A-I-3 自我 省思。 B-I-1 自然 環境之美 的感受。 B-I-3 環境 的探索與 愛護。 C-I-1 事物 特性與現 象的探究。 C-I-2 媒材 特性與符 號表徵的 使用。 C-I-3 探究 生活事物 的方法與 技能。 D-I-3 聆聽 與回應的 表現。 E-I-1 生活 習慣的養 成。 E-I-2 生活 規範的實 踐。 E-I-3 自我 行為的檢 視與調整。	1. 能利用五官探索春天的生活環 境。 2. 能觀察花、草、樹木生長的情 形，體會季節的變化。 3. 能透過觀察，發現春天有較多 的小動物在外面活動。 4. 能觀察花、草、樹木生長的情 形，體會季節的變化。 5. 能發現冬天和春天植物不同的 地方。 6. 能透過觀察，發現春天有較多 的小動物在外面活動。 7. 能察覺到春天的氣候較溫暖， 植物、動物和人類的活動都會和 冬天不一樣。	活動一、拜訪春天 1. 教師請兒童到走廊上排隊，準備到校 園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還 是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防 風寒），若校園四周有公園、森林、田 野等自然景觀，教師也可以於課前先探 查，帶領兒童到校外探訪。 2. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很 多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍 照記錄等。 3. 探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可 以由教師設計題目，引導兒童進行觀 察。 4. 教師可以帶領兒童在校園中進行簡單 的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的 氣候中，盡情玩樂的感覺。 活動二、校園尋寶大挑戰 1. 將兒童分組進行校園尋寶大戰。 2. 教師引導兒童善用自已的眼、耳、 鼻、手等身體器官，設計出不同的任務 讓兒童完成。 3. 教師可針對校園的環境設計個別化的 題目。 4. 結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表 剛剛拜訪過的校園角落有哪些。 5. 教師引導兒童說一說在這些地方發現 哪些認識的動物、植物。 活動三、春天冬天大不同 1. 教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時 候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動 和生活習慣有哪些不同？引導兒童了 解，動物、植物和人類一樣，會因為不 同的天氣有不同的適應方式。教師說 明，冬天過後就是春天，所以植物在冬 天和春天會有不同的樣子，以適應季節 的變化。 2. 教師展示幾組冬天的照片和春天的照 片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的 照片，哪些是春天的照片？ 3. 教師引導兒童說出如何判斷照片中的 景象是冬天？ 4. 翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、 杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些 不一樣的地方？ 5. 教師引導兒童回憶於前一堂課進行之 「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這 些植物有哪些特色？兒童說出校園中的 植物在春天的樣子。 6. 教師說明：不同的植物在不同的天氣 都會有不同的變化，很多植物在冬天葉 子會變色或掉落，春天再長出新的葉子	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	【戶外教育】 戶 E1 善用教室 外、戶外及校外教 學，認識生活環境 （自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與 環境的互動經驗， 培養對生活環境的 覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺 及心靈對環境感受 的能力。 戶 E4 覺知自身的 生活方式會對自然 環境產生影響與衝 擊。	

				<p>生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>或開花。</p> <p>活動四、動物找一找</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。 2. 兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。 3. 教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。 		
第 5 週	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能與同學分享自己對春天的觀察。 2. 能說出自己喜愛的植物或動物。 3. 能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。 4. 能演唱〈春神來了〉。 5. 能做出〈春神來了〉的唱遊動作。 6. 能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。 7. 能將所扮演的動作特徵表現出來。 8. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 9. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。 	<p>活動一、春之舞會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。 2. 教師引導兒童發表動物觀察紀錄。 3. 教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？ 4. 兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。 <p>活動二：思考與探索</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」 2. 教師鼓勵兒童回答。 3. 教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」 4. 教師鼓勵兒童回答。 5. 教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。 <p>活動三：舞動春天頭套製作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。 2. 教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。 3. 教師發下長形圖畫紙。 4. 兒童用彩色筆裝飾頭套。 	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>角色扮演</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

				<p>心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>規範的實踐。</p>		<p>5. 教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。</p> <p>活動四、聆聽與習唱</p> <p>1. 教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。</p> <p>2. 兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。</p> <p>3. 教師提醒兒童注意附點的節奏。</p> <p>活動五、感受春天</p> <p>1. 教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。</p> <p>2. 教師請兒童討論並舉手發表。</p> <p>3. 教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？</p> <p>4. 教師引導兒童發表。</p> <p>活動六、唱唱跳跳</p> <p>1. 教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。</p> <p>2. 教師請3～5個兒童到講台前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。</p> <p>3. 教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。</p> <p>4. 最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」</p> <p>5. 兒童自由舉手發表。</p> <p>活動七、聆聽與習唱</p> <p>1. 教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。</p> <p>2. 兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。</p> <p>活動八、舞動春天</p> <p>1. 教師將全班分成數組（以4～6人為一組），利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。</p> <p>2. 提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。</p> <p>3. 完成作品。</p> <p>活動九：「舞動春天」表演活動</p> <p>1. 教師引導兒童選擇適當的表演場地。</p> <p>2. 教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。</p> <p>3. 也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。</p> <p>4. 全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。</p>			
第6週	第二冊第二單元：美麗的春天迎接春天	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解	1-I-1 探索並分享對自己及	A-I-2 事物變化現象的觀察。	<p>1. 能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。</p> <p>2. 能透過對春天人、事、物的觀</p>	<p>活動一、欣賞〈四季—春〉</p> <p>1. 教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度</p>	<p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教</p>	

			<p>探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。</p> <p>3. 能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。</p> <p>4. 能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。</p> <p>5. 能說出春天天氣對生活的影響。</p> <p>6. 能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。</p> <p>7. 能說出春天人們常做的活動。</p> <p>8. 能替自己規劃一場「春之旅」。</p>	<p>2. 教師引導兒童聆聽。</p> <p>3. 教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動二、春天的腳印</p> <p>1. 請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？</p> <p>2. 教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。</p> <p>3. 引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。</p> <p>4. 教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？</p> <p>5. 引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？</p> <p>6. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。</p> <p>活動三、春天氣象站</p> <p>1. 教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。</p> <p>2. 請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？</p> <p>3. 請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？</p> <p>4. 請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。</p> <p>5. 教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。</p> <p>活動四、春天的天氣</p> <p>1. 教師引導兒童說出自己的天氣記錄。</p> <p>2. 教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。</p> <p>3. 教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。</p> <p>4. 教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？</p> <p>5. 教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。</p> <p>活動五、迎向春天</p> <p>1. 春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？</p> <p>2. 教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？</p> <p>3. 教師說明：春天是萬物復甦的季節，</p>	<p>參與度評量</p>	<p>學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	---	--------------	--	--

							<p>農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。</p> <p>活動六、我的春之旅</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。 2. 想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？ 3. 想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？ 4. 規劃「我的春之旅」活動。 			
第 7 週	第二冊第三單元： 我愛看書 我的書朋友	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能和同學分享自己最喜歡的一本書。 2. 能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。 3. 能探索書的內含物。 4. 能知道書的來源管道和特別的借書場所。 	<p>活動一、有空時做什麼（引起動機）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和兒童分享自己有空時做的事。 2. 教師提問：「有空時，你做了哪些事呢？」 3. 請兒童自由發表。 <p>活動二、平時時看的書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示並分享自己平時時看的書。 2. 教師提問：「平時，你看了哪些書呢？」 3. 鼓勵兒童發表。 4. 教師提問：「這些書裡面，你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」 5. 鼓勵兒童發表。 6. 教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。 <p>活動三、好書分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童帶來平時閱讀的書中最喜歡的一本。 2. 教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。 3. 兒童上臺分享。 4. 教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。 <p>活動四、不花錢的看書方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將書籍來源書寫在黑板上。 2. 引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？ 3. 請兒童自由發表。 4. 教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。 <p>活動五、不一樣的借書場所</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」 2. 請兒童自由發表。 3. 教師歸納總結。 <p>活動六、書裡書外有什麼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童分組。 2. 引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。 3. 教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」 4. 鼓勵兒童自由發表。 	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量 發表 念唱練習</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	

				5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。					
第 8 週	第二冊第三單元： 我愛看書 我的書朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.能認識書的基本構造。 2.能演唱〈我的書朋友〉歌曲。 3.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。	活動一、書的結構-封面 1.教師以任何一本繪本的封面引起動機。 2.教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。 3.教師一一巡視兒童展示的是否正確。 4.請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。 5.兒童分組上臺發表討論結果。 6.教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。 封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。 7.請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。 活動二、書的其他結構 1.教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。 4.教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。 5.請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。 6.兒童分組上臺發表討論結果。 7.教師總結。 活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉 1.教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童唸一次歌詞。 4.教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。 5.教師指導兒童隨音樂的播放做律動。 活動四、跳出聲音的長短變化 1.教師提問：「唱一唱、動一動之後，我們發現每一句的前面幾個音比較短，最	口頭評量 課堂問答 學習態度 說故事 發表 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

				<p>知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			<p>後一個音都特別長，你會用什麼身體動作來表示聲音的長短呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童分享自創動作。</p> <p>3. 教師引導兒童討論：「什麼動作最能表現出聲音的長短呢？」</p> <p>4. 教師鼓勵與總結：「在歌曲中，有聲音長短的變化，會讓歌曲聽起來更有趣，因此，圖譜上也有長長短短的符號，來表示歌曲中的聲音長短。」</p> <p>活動五、感受聲音長短</p> <p>1. 教師說明：「除了用身體動作表示聲音的長短，我們還可以用唸謠來試試看哦！」</p> <p>2. 教師引導兒童念謠及動作。</p> <p>3. 教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」</p>		
第 9 週	第二冊第三單元： 我愛看書 快樂小書蟲	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>1. 能透過探索活動，知道製作小書的方式。</p> <p>2. 能運用媒材發揮創意自製小書。</p> <p>3. 能和同學合作，練習說書。</p> <p>4. 能向他人介紹自己做的小書。</p> <p>5. 能參與活動，聆聽同學說書。</p> <p>6. 能說出說書活動的感想與心得。</p> <p>7. 能分享個人閱讀收穫。</p> <p>8. 能認識閱讀的好處。</p>	<p>活動一、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 觀賞「創意小書」美勞影片。</p> <p>3. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>4. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p> <p>5. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>6. 畫上封面與封底。(封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫)</p> <p>7. 完成創意小書。</p> <p>活動二、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>3. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p> <p>4. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>5. 畫上封面與封底。(封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫)</p> <p>6. 完成創意小書。</p> <p>活動三、小書大集合</p> <p>1. 將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。</p> <p>2. 教師提問：有沒有誰的作品你想了解更多一點的呢？</p> <p>3. 教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。</p> <p>活動四、練習說書</p> <p>1. 引導兒童分組討論還可以用怎樣的方</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

				<p>理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>式介紹小書。</p> <p>2. 引導兒童兩兩分組練習說書。</p> <p>3. 引導兒童分享在練習時遇到的問題。</p> <p>4. 兒童自由發表。</p> <p>活動五、小書分享</p> <p>1. 引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。</p> <p>2. 走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。</p> <p>3. 引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。</p> <p>4. 引導兒童進行全班性的走動觀察，將貼紙貼在自己喜歡作品的集點貼上。</p> <p>活動六、引導</p> <p>1. 請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。</p> <p>2. 引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。</p> <p>3. 引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。</p> <p>活動七、借書看書心得分享會</p> <p>1. 教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p>			
第 10 週	第二冊第四單元： 我愛我的家 家人與我	6	生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知	1-I-2 覺 察每個人 均有其獨	A-I-1 生命 成長現象的 認識。	1. 能說出家中的成員。 2. 能說出家庭成員的外表特徵與 興趣。	活動一、親愛的家人 1. 教師引導兒童討論如何介紹自己的家 人。	口頭評量 課堂問答 學習態度	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義 與功能。	

		<p>並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>3. 能說出家人間互相關心的方式。</p> <p>4. 能向不住在一起的家人表達對他們的關心。</p> <p>5. 能說出和家人一起做的活動。</p> <p>6. 能說出和家人一起活動的感覺。</p> <p>7. 能畫出最喜歡和家人一起做的事情。</p> <p>8. 能和同學共同欣賞作品。</p>	<p>2. 教師示範如何介紹自己的家人。</p> <p>3. 教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。</p> <p>4. 教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。</p> <p>5. 教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。</p> <p>活動二、拉近家人的距離</p> <p>1. 教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？</p> <p>2. 教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。</p> <p>3. 教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。</p> <p>活動三、家人間的活動</p> <p>1. 想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。</p> <p>2. 老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。</p> <p>3. 進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快的速度說出家中最常做這件事的人是誰。</p> <p>4. 老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。</p> <p>5. 教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？</p> <p>6. 教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？</p> <p>活動四、情緒說一說</p> <p>1. 教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？</p> <p>2. 教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？</p> <p>3. 教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。</p> <p>活動五、畫出「我和家人畫作」</p> <p>1. 教師播放「我和家人畫作」美勞影片。</p> <p>2. 引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。</p> <p>3. 引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。</p> <p>4. 完成作品。</p> <p>5. 師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。</p>	<p>參與度評量 自我評量 作品評量</p>	<p>家 E2 家庭的多樣型態與轉變。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--------------------------------	---	--

				<p>好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>					
第 11 週	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出和家人相處時的感受。 2. 能知道自己有不愉快的情緒。 3. 能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。 4. 能說出解決問題的方法。 5. 訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。 6. 能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。 7. 能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。 8. 能將對家人的愛與感謝大方的說出口。 	<p>活動一、面對負面情緒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？ 2. 試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。 3. 教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。 <p>活動二、愛家小記者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？ 2. 教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。 3. 教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？ 4. 想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？ 5. 如果產生的負面情緒，是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似 	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭</p>

			<p>理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>的負面情緒？</p> <p>活動三、家人的付出</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。 <p>活動四、愛的宣言</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2. 教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3. 請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。 		<p>成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>	
第 12 週	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。 2. 能用行動表達對家人的感謝之意。 3. 能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。 4. 將卡片送給家人，表達自己的感謝。 	<p>活動一、感謝卡製作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放「感謝卡」美勞影片。 2. 立體卡片製作。 3. 將自己所發表的內容寫在卡片上。 4. 在卡片正面上設計圖案。 5. 完成作品。 6. 師生共同欣賞。 <p>活動二、歌曲教唱及賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放音樂CD〈美麗的康乃馨〉。 2. 由教師引導兒童分段聆聽。 3. 帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。 <p>活動三、愛的行動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」 2. 教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。 3. 請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。 4. 教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。 <p>活動四、愛的循環</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。 2. 教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？ 	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>作品評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>

		<p>的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>3. 讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。</p> <p>4. 請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。</p> <p>5. 教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。</p> <p>6. 教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？</p>		<p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>
--	--	---	---	--	--	--	--

<p>第 13 週</p>	<p>第二冊第五單元： 奇妙的水 水的遊戲</p>	<p>6</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。 2. 能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。 3. 能尋找周邊的物品來進行實驗，並且能與同學進行討論，初步的判斷適不適合。 4. 能合作進行實驗，並從中發現哪些物品可以浮在水面上，哪些不行。 5. 能進行觀察，並且說出在實驗中的發現。 	<p>活動一、水的遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」 2. 教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。 3. 教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。 <p>活動二、玩水的新發現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。 <p>活動三、找一找</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明活動規則。 2. 兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。 3. 當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？ 4. 請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？ 5. 教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。 <p>活動四、看看誰會浮起來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師事先準備一桶水在教室前方。 2. 教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。 3. 教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。 4. 教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」 5. 教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。 	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。</p>	
---------------	-----------------------------------	----------	---	--	--	---	--	--	--	--

				進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						
第 14 週	第二冊第五單元： 奇妙的水 水的遊戲	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活	1. 能製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 2. 能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 3. 能知道要如何處理遊戲後的水。 4. 能將遊戲後的水再做利用。 5. 能說出活動中的體驗。	活動一、自製漂浮玩具 1. 教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一個漂浮玩具，可以用什麼樣的東西呢？」 2. 教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。 3. 教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。 活動二、製作不同的漂浮玩具 1. 想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作漂浮玩具呢？ 2. 教師引導兒童製作不同材質的漂浮玩具。 3. 將製作完成的漂浮玩具一一展示，並請兒童說明自用了哪些材料。 活動三、水的再利用 1. 教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？ 2. 教師引導兒童說出自己的想法。 3. 教師請兒童說一說水可以怎麼利用？ 4. 教師整理兒童的發表。 活動四、動手做做看 1. 教師請兒童分組進行討論：黑板上有	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。	

<p>活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各</p>	<p>習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？ 2. 教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。 3. 小組根據共同的決定，進行水的再利用。 4. 教師請小組完成水的再利用後回到座位。 活動五、我的新發現 1. 教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？ 2. 教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。 3. 在活動中還有什麼其他的發現呢？ 4. 教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。</p>			
---	--	--	--	--	--	--	--

				種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					
第 15 週	第二冊第五單元： 奇妙的水 愛惜水資源	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能說出生活中哪裡有水。 2. 能說出水是從哪裡來的。 3. 能說出生活中水的用途。 4. 能說出停水對生活的影響。 5. 能察覺水在生活中的重要性。	活動一、水從哪裡來 1. 教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1. 進行「水的用途大集合」。 2. 教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3. 教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4. 時間截止後，教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5. 教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2. 教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3. 教師引導兒童回答。 活動四、停水對植物和動物的影響 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2. 教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3. 教師引導兒童回答。 活動五、停水的其他影響 1. 教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有其他方面的影響呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

				<p>察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					
第 16 週	第二冊第五單元： 奇妙的水 愛惜水資源	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道洗手時節約用水的方法。 2. 能欣賞同學節約用水的行為。 3. 能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。 4. 能訪問家人各種省水的方法。 5. 能知道家中使用的省水裝置。 6. 能知道在家中可實踐的省水行為。 7. 能演唱〈省水小尖兵〉。 8. 能感受省水在生活中實踐的快樂。 	<p>活動一、洗手我最棒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童到洗手臺洗手。 2. 教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3. 教師請兒童說出自己的想法。 4. 教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 <p>活動二、省水小達人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2. 教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ <p>活動三、省水妙方</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

			<p>技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並思考自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>2. 教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。</p> <p>活動四、省水小尖兵誓約書</p> <p>1. 教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。</p> <p>2. 教師請各組兒童上台發表自己在生活中能做到的省水妙方。</p> <p>3. 教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。</p> <p>活動五、〈省水小尖兵〉歌曲賞析</p> <p>1. 播放歌曲〈省水小尖兵〉予兒童聆聽感受。</p> <p>2. 請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。</p> <p>3. 當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。</p> <p>4. 教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。</p> <p>活動六、省水大富翁</p> <p>1. 教師說明遊戲規則。</p> <p>2. 當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。</p> <p>3. 教師給予獎勵。</p>			
--	--	--	---	---	---	--	--	--	--	--

				見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						
第 17 週	第二冊第六單元： 快樂一夏 過端午	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能了解端午節的習俗與日期。</p> <p>2. 能知道屈原的故事。</p> <p>3. 能了解端午節習俗中划龍舟的由來。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈過端午〉。</p> <p>5. 能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。</p>	<p>活動一：認識端午節的日期</p> <p>1. 教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」</p> <p>2. 綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。</p> <p>活動二：認識端午節習俗</p> <p>1. 教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。</p> <p>2. 教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」</p> <p>3. 請兒童發表。</p> <p>4. 透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。</p> <p>活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來</p> <p>1. 教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>活動四：學唱〈過端午〉</p> <p>1. 按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。</p> <p>2. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師帶領兒童演唱一兩次。</p> <p>4. 聽唱整首歌曲並習唱。</p> <p>活動五：我們來划龍舟</p> <p>1. 教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。</p> <p>活動六、念謠—開心過端午</p> <p>1. 教師示範拍念節奏。</p> <p>2. 請兒童配合肢體動作念念謠。</p> <p>3. 教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？</p> <p>4. 兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。</p> <p>5. 教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 肢體律動</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	

				境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					
第 18 週	第二冊第六單元： 快樂一夏 天氣變熱了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能了解換季時衣著的改變。 2. 能認識換季時需要準備及進行的工作。 3. 能協助家人整理衣物。 4. 能利用墊板整齊的摺好衣服。 5. 能認真參加摺衣服大賽。 6. 能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	活動一：換季的準備 1. 教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。 (2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1. 教師引導兒童進行分組。 2. 請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3. 每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？ 4. 教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。 5. 教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ 活動三：換季時整理衣物的小秘方 1. 教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小秘方呢？ 2. 教師鼓勵兒童發表。 3. 教師總結說明。 活動四：準備活動 1. 教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？ 2. 隨機請幾位兒童上台示範摺衣服。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

				<p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>3. 請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。</p> <p>活動五：練習摺衣服</p> <p>1. 教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！</p> <p>讓我們來練習摺衣服吧！</p> <p>2. 教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。</p> <p>3. 請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。</p> <p>活動六：摺衣服比賽</p> <p>1. 教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。</p> <p>2. 教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。</p>			
第 19 週	第二冊第六單元： 快樂一夏 天氣變熱了	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活</p>	<p>1. 能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。</p> <p>2. 能了解防治蚊蟲的方法。</p>	<p>活動一：蚊蟲對生活的影響</p> <p>1. 教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>3. 教師總結兒童的發表。</p> <p>活動二、蚊蟲孳生的地方</p> <p>1. 教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法：</p> <p>(1)教室外的洗手臺。</p> <p>(2)有積水的水桶。</p> <p>(3)盆栽下方放置的水盤。</p> <p>(4)陰暗處。</p> <p>(5)其他</p> <p>3. 教師總結說明。</p> <p>活動三、我是小偵探</p> <p>1. 請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？</p> <p>2. 請兒童上臺發表自己所找到積水的地方。</p> <p>活動四、滅蚊大作戰</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	

			他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		1. 教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？ 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。 4. 教師總結滅蚊的方法 活動五、防蚊大作戰 1. 教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師總結兒童的發表： (1)外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。 (2)安裝紗窗與紗門，避免蚊蟲進入室內，並隨時注意紗窗、紗門是否有破洞。 3. 擺放捕蚊燈。 4. 清理水溝和積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲。 5. 教師說明：如能徹底清除孳生源，那麼不必使用前幾項方法，就可以完全消滅蚊蟲。			
第 20 週	第二冊第六單元： 快樂一夏 天氣變熱了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能感受習俗與生活的密切關係。 2. 能自己動手製做香包。 3. 能了解香包與防治蚊蟲的關係。 4. 能知道常見的夏天消暑活動。	活動一：其他防蟲方法 1. 教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 活動二：製作香包 1. 教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2. 課本與美勞影片所示範的香包做法。 3. 教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。 活動三：發表活動 1. 教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。 活動四：夏日生活分享 1. 請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2. 請兒童將自己的記錄與同學分享。 3. 教師歸納。 活動五、消暑超級比一比 1. 教師將班上同學分成數組。 2. 教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3. 請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。 4. 請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 作品評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。	

				<p>的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			<p>分。</p> <p>5. 教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。</p> <p>活動三、夏日戲水樂</p> <p>1. 教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」</p> <p>2. 教師引導兒童進行發表。</p> <p>3. 教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣竹崎鄉龍山國民小學
112 學年度第一學期二年級普通班健體領域課程計畫

設計者：健體領域團隊 林俶伶 陳明容

第一學期

教材版本		翰林版國小健體 1 上教材		教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節				
課程目標		1. 引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4. 透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5. 藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6. 透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7. 透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8. 透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9. 指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10. 透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11. 藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1. 認識自己的成長現象。 2. 描述從出生至今的生長發育變化。 3. 認識身體各部位的名稱和基本功能。 4. 願意珍惜愛護自己的身體。	一、觀察成長的變化 1. 配合課本頁面，請學生比較並發表，兩插圖中的人物各有什麼不同，例如： (1)圖一：嬰兒室裡的嬰兒有的在睡覺、有的在哭，長得也都不太一樣。 (2)圖二：排排站的小學生，有的高、有的矮、有些胖、有些瘦，外形各有不同。 2. 教師說明：每個人從出生後，就不斷的在改變。即使同樣是一年級，成長的速度和外形也都不一樣。 二、分享成長的經驗 1. 請學生分組，展示小時候的照片，並分組討論、發表： (1)現在的你和小時候有什麼不同？例如：小時候碰到問題就哭，現在會想辦法解決。以前又瘦又小，現在長高也長壯了。以前不會寫字，現在學會了。 (2)長大的好處是什麼？ (3)你喜歡長大的感覺嗎？為什麼？ 2. 教師統整：嬰兒期是一生中成長速度最快的時期，進入學生期	1. 討論：能說出代表成長的現象。 2. 發表：能分享自己的生長發育變化。 3. 紙筆評量：明白身體各部位的名稱。 4. 態度評定：願意愛護自己的身體，避免受傷。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

							<p>還是不斷的在成長。</p> <p>三、討論成長的現象</p> <p>1. 教師提問「怎麼知道自己正在長大呢？」請學生自由發表。例如：衣服、鞋子變小了，乳齒掉了、長出新的牙齒……。</p> <p>2. 教師說明有許多生長現象是看得到且可以測量的，例如：身高和體重的增加。</p> <p>3. 請學生發表自己出生時的身高和體重，並且和現在的身高、體重作比較。</p> <p>4. 教師統整：身高和體重的增加，代表自己正在成長。每個人成長的速度不太一樣，有的人比較快、有的人比較慢。</p> <p>四、討論能力的變化</p> <p>1. 教師說明：成長的過程中，身體會由小變大，能力也會漸漸增強。</p> <p>2. 請學生發表身體各部位的基本功能，例如：「手」可以寫字、拍球；「腳」可以跑步、騎車等。</p> <p>3. 教師統整：人類出生後，會爬、會走、會跑，能力逐漸增加，可以做到許多以前無法做的事，例如：雙手除了抓、握東西外，還能寫字、畫畫；牙齒除了咀嚼食物外，還能幫助我們說話、唱歌。而且，隨著年齡的增長和不斷的學習，解決問題的能力也會增加。</p> <p>五、認識身體各部位的名稱</p> <p>1. 教師說明身體各部位名稱。</p> <p>2. 配合動作進行帶動唱遊戲。</p> <p>3. 兩人一組，指出老師所念的身體各部位。</p> <p>4. 配合課本頁面，請學生將身體各部位的名稱代號填入空格中。</p> <p>六、珍惜並愛護自己的身體</p> <p>1. 請曾經受傷的學生發表自己的經驗：哪個身體部位受傷？為什麼會受傷？受傷後對日常生活會造成哪些不方便？</p> <p>2. 引導學生體會身體的重要性，願意珍惜並愛護自己的身體。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							3. 教師統整：身體要陪伴我們過一生，應該好好照顧它，不要讓它受到傷害。			
第二週	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-I-1 發覺影響健康的生生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1. 發覺清潔習慣的重要性。 2. 嘗試練習各種不同的清潔技能。	<p>一、討論清潔習慣的重要性</p> <p>1. 引導學生想像自己連續好幾天不洗澡，身體髒兮兮的，會帶給自己和別人什麼感覺？</p> <p>2. 請學生發表儀容整潔對整體形象及健康的影響。</p> <p>3. 教師說明：注意日常儀容的整潔，不僅是一種禮貌，也會影響個人的整體形象。遊戲或運動後將身體清潔乾淨，不但能趕走身上的細菌，預防疾病傳染，還可以讓自己感覺更舒服。</p> <p>二、模仿清潔動作</p> <p>1. 請學生自由發表想要保持身體清潔可以怎麼做。</p> <p>2. 教師說明「鏡子遊戲」規則： (1)請學生兩人一組，一人表演洗臉、洗澡、洗手等動作，另一人必須如照鏡子般，正確做出相同的動作。 (2)請學生互換角色，重複清潔的動作。</p> <p>3. 請學生分組進行「鏡子遊戲」。</p> <p>4. 教師統整：做好清潔工作，才能讓自己乾淨舒服，看起來有精神，也受人歡迎。</p> <p>三、演練洗臉的方法</p> <p>1. 請學生取出手帕或毛巾並示範自己洗臉的方式，教師巡視指導。</p> <p>2. 師生共同討論洗臉時應該注意的部位，例如：眼角、額頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴角等容易被遺漏的部位。</p> <p>3. 教師提醒學生，洗臉後應將毛巾擰乾、掛好，並清理洗臉臺。</p> <p>4. 教師強調臉部清潔與否會影響別人對你的觀感，鼓勵學生做好臉部清潔工作，讓自己精神煥發。</p> <p>四、演練正確洗手的方法</p> <p>1. 教師配合圖片說明洗手的正確步驟。</p>	1. 問答：能說出讓身體變乾淨的方法。 2. 實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。 3. 自評：能確實執行清潔習慣。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

							<p>2. 分組實際操作洗手的五步驟。</p> <p>溼：將手淋溼，並抹上肥皂或洗手乳。</p> <p>搓：肥皂起泡後，仔細搓揉雙手，同時配合「內外夾弓大立腕」七個要領。</p> <p>(1)內：搓揉手心。</p> <p>(2)外：搓揉手背。</p> <p>(3)夾：搓揉指縫。</p> <p>(4)弓：搓揉指背與指節。</p> <p>(5)大：搓揉大拇指及虎口。</p> <p>(6)立：搓揉指尖。</p> <p>(7)腕：搓揉至手腕。</p> <p>沖：將雙手用水沖洗乾淨。</p> <p>捧：捧水沖洗水龍頭後再關閉。</p> <p>擦：用毛巾或紙巾把手擦乾。</p> <p>3. 教師強調洗手的重要性，鼓勵學生在日常生活中養成勤洗手的好習慣。</p> <p>五、討論洗手的重要性的時機</p> <p>1. 教師請一位學生將手沾滿粉筆灰，再請他和同學們握手，和他握過手的同學再和自己鄰座的同學握手，3分鐘後，教師請大家坐下，再請學生檢視自己的手上有沒有粉筆灰。</p> <p>2. 教師說明：我們的雙手常常會接觸到許多很小、看不見的病菌。這些病菌會透過雙手拿東西吃、揉眼睛、挖鼻孔等動作將病菌帶入體內，讓我們生病，為了健康，要養成勤洗手的習慣。</p> <p>3. 師生共同討論「什麼時候要洗手？」例如：吃東西前、上廁所後、從外面回家後、玩完玩具後、擤鼻涕、咳嗽或打噴嚏後等。</p> <p>六、手洗乾淨了沒？</p> <p>1. 請學生配合課本19頁的紀錄表，連續記錄一星期的洗手習慣。</p> <p>2. 教師強調每次洗手都要做到正確的步驟，如果做到就在紀錄表裡打 。鼓勵學生努力實踐勤洗手的習慣。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第三週</p>	<p>第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣</p>	<p>3</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>2a-I-1 發覺影響健康的生生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p>	<p>1. 嘗試練習各種不同的清潔技能。 2. 能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等簡易的健康技能。 3. 在生活中實踐清潔習慣。</p>	<p>一、討論洗澡時的注意事項 1. 教師提出問題，請學生舉手回答： (1) 一個人如果不愛洗澡，好幾天都不洗澡會怎麼樣？ (2) 當你沒辦法洗澡，身體髒兮兮又發出臭味，你會有什麼感受？ (3) 你覺得自己乾淨整潔嗎？為什麼？ 2. 教師調查班上學生自己洗澡的情形，並請學生發表自己洗澡時遇到的困難，以作為指導重點。 二、討論上廁所的正確方法 1. 配合課本頁面，引導學生討論上廁所的正確方法，包括： (1) 小便斗。 (2) 坐式馬桶。 (3) 蹲式馬桶。 2. 教師提醒學生如廁後，衛生紙可以丟入馬桶，但是面紙或紙巾，遇水不易分解，不可以丟入馬桶以免造成阻塞，應該投入垃圾桶並定時清理，以維護環境衛生。 三、演練正確使用小便斗與馬桶的方法 1. 教師強調上廁所的禮儀、步驟及注意事項。 2. 請學生演練正確使用小便斗、坐式馬桶與蹲式馬桶的方法。 3. 教師講評，並對共同缺失加以指導。 四、清潔衛生我最棒 1. 進行支援前線遊戲，將全班分成兩組，隨機抽取一名代表上前，其餘組員負責支援前線用品，包括提供合身整潔的服裝、協助將上衣紮進褲子或裙子裡、提供梳子將頭髮梳理整齊、提供溼紙巾將臉手擦乾淨、提供乾淨的鞋子……等，哪一組的代表最整齊清潔就獲勝。 2. 教師配合小試身手圖文內容，引導學生思考是否有做到這些好習慣，例如：飯前洗手、便後洗手、天天洗澡、會用正確方式上</p>	<p>1. 實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。 2. 自評：能確實執行清潔習慣。 3. 實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。 4. 自評：能確實執行清潔習慣。</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
------------	--------------------------------------	----------	---	--	-----------------------------	---	--	--	--

							廁所、會自己洗臉等。 3. 請學生將有做到的好習慣塗上顏色。 4. 教師鼓勵學生養成良好的衛生習慣，讓自己更加健康。			
第四週	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 發覺影響上下學安全的態度與行為。 2. 認識行走安全。	<p>一、探討車禍事件</p> <p>1. 學生發表曾經看過的車禍事件，或是由教師舉例。</p> <p>2. 教師提問：為什麼大家常說「馬路如虎口」？</p> <p>3. 教師統整：馬路是危險的地方，上下學途中一定要注意安全。</p> <p>二、討論上、下學途中的危險情境</p> <p>1. 配合課本頁面，教師提問並引導學生試做：下列各種狀況，覺得安全的請在圓圈中塗綠色；覺得危險的請塗紅色。</p> <p>(1) 搶快，直接穿越馬路。</p> <p>(2) 和朋友嬉戲追逐，直接衝出巷子。</p> <p>(3) 看到對面有熟識的人，直接橫越馬路。</p> <p>(4) 遵守交通規則。</p> <p>2. 教師引導學生思考：上、下學途中可能會發生哪些危險？要怎麼預防呢？</p> <p>3. 教師統整學生的意見並說明：搶快、不遵守交通規則等危險態度和行為都會危害自己和別人的安全。上、下學途中要隨時提高警覺、遵守規範，才能避免發生危險。</p> <p>三、探討走路上、下學的安全注意事項</p> <p>1. 配合課本頁面，教師引導學生說出走路上學要注意哪些安全事項。例如：</p> <p>(1) 走在人行道上比較安全。</p> <p>(2) 走路要專心，不在路上玩耍。</p> <p>(3) 聽從警察或導護老師的指揮。</p> <p>(4) 穿越馬路要走行人穿越道或天橋。</p> <p>四、演練行人安全過馬路步驟</p> <p>1. 教師說明：過馬路要記得做到</p>	1. 問答：能說出放學途中可能遇到的危險情境。 2. 自評：上、下學途中會遵守交通規則。 3. 問答：能說出放學途中可能遇到的危險情境。 4. 觀察：能正確演練迷路或落單時的處理方法。 5. 觀察：能正確演練迷路或落單時的處理方法。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

							<p>哪些步驟。</p> <p>2. 進行分組演練。</p> <p>3. 教師統整。</p> <p>五、搭乘公車的安全注意事項</p> <p>1. 教師調查兒童的上、下學方式。</p> <p>2. 教師請兒童思考並發表：搭乘公車上、下學時，要注意哪些事情呢？</p> <p>★上、下公車排隊守秩序。</p> <p>★等車子停好後再上、下車。</p> <p>★在車上不要高聲談笑，以免影響別人。</p> <p>★在座位上坐好或握緊扶手。</p> <p>3. 教師提醒：踏上公車切記一步步踩穩階梯，千萬不要分心做別的事情，也千萬不要因為趕時間就奔跑上車，以免發生危險。</p> <p>六、搭乘機車的安全注意事項</p> <p>1. 教師提問並引導兒童思考：搭乘機車上、下學時，要注意哪些事項？</p> <p>★乘坐機車時，一定要戴好安全帽。</p> <p>★坐穩、抱緊騎乘者。</p> <p>★避免側坐，以免滑落或摔倒。</p> <p>2. 教師提醒：騎乘機車應穿鮮明的顏色（白色、乳白色、黃色、紅色等）的衣服。此外，鞋子的鞋帶須紮好，以防捲入車輪中。</p> <p>七、搭乘汽車的安全注意事項</p> <p>1. 教師提問並引導兒童思考：搭乘汽車上、下學時，要注意哪些事項？</p> <p>★避免在車上玩鬧，以免駕駛分心發生危險。</p> <p>★不在車上吃東西或喝飲料，以免噎住或嗆到。</p> <p>★繫好安全帶。</p> <p>★開車門要遵照安全步驟：</p> <p>步驟1：靠人行道側下車。</p> <p>步驟2：轉身向後看。</p> <p>步驟3：確認安全無人車。</p> <p>步驟4：反手開車門。</p> <p>步驟5：快速下車。</p> <p>2. 教師舉例說明開車門沒注意後</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>方來車的嚴重性：</p> <p>案例一：汽車停在路旁，駕駛開車門下車時未注意後來機車，結果機車撞上車門，後座乘客摔飛出去撞到電線桿後又重摔在地，經送醫急救後不治死亡。</p> <p>案例二：有位婦女早上7點多騎機車要到附近市場買菜，行經某國小門口附近，一位開車的爸爸載兒子去上課，結果小男孩開車門下車時，未從靠人行道的右側門下車，而是從靠馬路的左側門貿然開門下車，導致騎機車買菜的媽媽人車重摔倒地，後來下半身癱瘓住院治療。</p> <p>3. 分組演練開車門的安全步驟。</p> <p>4. 教師統整：遵守上、下學安全注意事項，才能快快樂樂出門，平平安安回家。</p> <p>八、發表預防迷路的方法</p> <p>1. 詢問學生是否熟悉上下學的路線，請班上走路上學的學生說一說如何記路和認路。例如：說出路名、路上有哪些明顯的建築物或店家、從家裡到學校大約要走幾分鐘等。</p> <p>2. 請學生自由發表預防迷路的方法。</p> <p>3. 教師配合課本頁面，說明愛心商店的標誌及功能（例如：發生意外或緊急事故可尋求商家幫忙、可在商家屋簷下躲雨或等候家長等），並請學生發表學校附近有哪些愛心商店。</p> <p>4. 教師提醒學生：熟悉路線上下學的路線、和鄰居或兄弟姐妹同行，可以預防迷路；平時記住家裡的住址和電話、事先和家人約定迷路時的碰面地點及認識愛心商店的位置，都可以幫助自己在迷路時不至於太慌張。</p> <p>九、演練迷路時的處理方法</p> <p>1. 請學生發表迷路的經驗。</p> <p>師生共同討論迷路時的處理方法，例如：</p> <p>(1)到警察局、愛心商店、愛心服</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>務站、速食店或便利商店等處請求協助。</p> <p>(2)留在原地或到事先約定的地點等待親人尋找。</p> <p>(3)打電話給父母或親友，並描述所在的地點。</p> <p>(4)特殊情況(如有人跟蹤)可以打緊急求助電話110。</p> <p>2. 請學生分別扮演迷路的孩童、父母、商店店員等，模擬迷路的情境及如何尋求協助。</p> <p>3. 教師統整：迷路了別慌張，正確的尋求協助，就能平安回到家。</p> <p>十、演練不同情境的處理方法</p> <p>1. 配合課本頁面，教師說明三種不同情境：</p> <p>★情境一：不太熟的鄰居要載你回家。</p> <p>★情境二：不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。</p> <p>★情境三：陌生人向你問路並請你幫忙帶路。</p> <p>2. 請學生分組討論並演練，遇到這些情況時，該如何保護自己的安全。</p> <p>3. 教師提醒學生：不隨便與陌生人攀談，不隨便接受陌生人的邀約與物品，才能保護自己的安全。</p>			
第五週	<p>第一冊第二單元：快樂上下學</p> <p>活動二：我們是好同學、活動三：我們的健康中心</p>	3	<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p>	<p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	<p>1. 了解與同學和諧相處的方式。</p> <p>2. 遵守團體規範。</p>	<p>一、討論什麼是友愛同學的表現</p> <p>1. 配合課本頁面，教師請學生思考並勾選，插圖中哪些是友愛同學的表現。</p> <p>★面帶微笑和同學打招呼。</p> <p>★不遵守秩序，爭先恐後擠成一團。</p> <p>★嘲笑別人。</p> <p>★主動幫忙同學提重物。</p> <p>2. 教師提問並引導學生發表，還有哪些行為屬於友愛同學的表現。</p> <p>二、發表友愛同學的行為</p> <p>1. 請學生輪流上臺說一說：誰是我的好朋友？我和同學如何相處？我如何幫助別人？</p>	<p>1. 問答：能說出與朋友和睦相處的方法。</p> <p>2. 觀察：能與同學和諧相處，並遵守團體規範。</p> <p>3. 自評：能做到友愛同學的行為。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	

							<p>2. 教師將愛心貼紙送給願意友愛同學、幫助同學的學生。</p> <p>三、討論如何做到友愛的行為</p> <p>1. 配合課本頁面，教師引導學生說出遇到類似的情境，要如何表現友愛。</p> <p>(1) 同學的美勞作品不小心弄壞了。</p> <p>(2) 下課時，好幾個同學都想玩秋千。</p> <p>2. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。</p> <p>四、反省自己做到哪些友愛的行為</p> <p>1. 教師提問並引導學生思考，平時做到哪些友愛同學的行為？</p> <p>2. 配合課本頁面，請學生自我檢視，是否做到下列各事項：</p> <ul style="list-style-type: none"> ★對同學有禮貌。 ★會幫助同學。 ★不嘲笑同學。 ★會原諒同學。 ★讚美同學的好表現。 ★和同學分享玩具。 ★和同學一起完成工作。 <p>3. 教師鼓勵表現優良的學生。</p> <p>4. 教師鼓勵學生努力完成表格，並能持續遵守班上的規定。</p> <p>五、發表健康中心的設備和功能</p> <p>1. 詢問兒童是否去過健康中心，自由發表健康中心有哪些器材設備，例如：身高體重計、視力檢查器、觀察床、換藥車、冰箱等。</p> <p>2. 師生共同討論健康中心有哪些功能，例如：受傷生病處理、身高體重測量、視力檢查、協助預防接種、傳染病防治等。</p> <p>3. 教師歸納：健康中心是提供保健的場所，照顧全校師生的身心健康。</p> <p>六、認識學校護理師提供的健康服務</p> <p>1. 詢問兒童是否去過健康中心找護理師幫忙？是什麼情況呢？</p> <p>2. 請兒童說一說自己認識的健康</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>中心護理師及其提供的服務。</p> <p>3. 教師補充說明：護理師除了身高體重測量和一般生病和受傷時的緊急處理外，還會協助健康教學，監測傳染病，調查學生健康狀況，以及辦理健康促進活動等。</p> <p>4. 教師歸納：學校護理師是全校師生的健康守護者，接受幫忙後別忘了跟護理師說謝謝。</p>			
第六週	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p>	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	<p>1. 認識食物的重要性。</p>	<p>一、發表今天所吃的食物</p> <p>1. 詢問學生是否有飢餓的經驗，請學生自由聯想：如果一點食物都不吃的話，人會變得怎麼樣呢？</p> <p>2. 請學生回想今天所吃的食物，並發表所吃的食物名稱，以及總共吃了幾樣不同的食物。</p> <p>3. 教師統整：不同的食物有不同的營養，對身體的幫助也不一樣。</p> <p>二、討論食物的重要性</p> <p>1. 請學生自由發表食物對身體有哪些幫助。例如：有力氣進行各式各樣的活動、有精神不容易累、長得高又壯、增強抵抗力等。</p> <p>2. 教師引導學生思考並發表，為什麼吃營養的食物很重要。</p> <p>3. 教師歸納：食物對成長發育及身體活動的重要性。</p> <p>三、營養均衡不偏食</p> <p>1. 教師以班上的健康學生為例，說明營養均衡的好處，包括：臉色紅潤、體力充沛、長得高、長得壯、對疾病有較強的抵抗力等。</p> <p>2. 配合課本頁面說明不同的食物會有不同的營養，對身體的幫助也不一樣。</p> <p>3. 鼓勵學生攝取各類營養的食物，吃出健康和快樂。</p> <p>四、討論偏食或挑食對身體的影響</p> <p>1. 教師提問，請學生自由發表。</p> <p>2. 教師說明偏食或挑食會影響生</p>	<p>1. 問答：能說出攝取多樣化食物的好處。</p> <p>2. 自評：每日攝取多樣化的食物，不偏食、不挑食。</p> <p>3. 自評：每日攝取多樣化的食物，不偏食、不挑食。</p> <p>4. 發表：願意嘗試新食物並分享自己的感覺。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	

							<p>長發育。</p> <p>3. 詢問學生有沒有偏食或挑食的習慣？不喜歡吃哪些食物？願不願意改進？打算怎麼做呢？</p> <p>4. 教師統整。</p> <p>五、我是美食家遊戲</p> <p>1. 教師說明「我是美食家」遊戲規則：</p> <p>(1) 教師準備多樣食物，例如：小黃瓜、紅蘿蔔、葡萄、香蕉等。</p> <p>(2) 全班分成兩組，各推派一位代表到臺前矇住眼睛，靠觸覺或嗅覺猜出食物的名稱，先說出答案的可以得到一分。</p> <p>(3) 各組另推派一位代表到臺前矇住眼睛，嘗試各種食物，例如：小黃瓜條、紅蘿蔔條、葡萄、香蕉片、蘋果片等，說出自己吃到的食物是什麼味道並說出食物名稱，猜對答案的可以得到一分。</p> <p>(4) 統計兩組得分，分數高者獲勝。</p> <p>2. 教師鼓勵優勝組別，並歸納說明：不同的食物有不同的營養，嘗試新的、有營養的食物，對身體有很大的幫助。</p> <p>六、食物探險宣告</p> <p>1. 配合課本頁面，請學生選擇一種還沒吃過的食物，試吃後分享自己的感覺。</p> <p>2. 完成食物探險宣告卡，並公開發表。</p>			
第七週	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-1-1 認識健康的生活習慣。 4a-1-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1. 養成每天吃早餐的習慣。	<p>一、調查吃早餐的情形</p> <p>1. 調查全班吃早餐與沒吃早餐的學生人數。</p> <p>2. 請沒吃早餐的學生說一說原因和感覺。</p> <p>3. 請吃過早餐的學生說一說吃早餐後的感覺。</p> <p>4. 教師統整：吃早餐的學生精神好、反應快、注意力集中；不吃早餐沒活力、學習效果差，也會影響生長發育。</p> <p>二、討論吃早餐的重要性</p> <p>1. 請學生將曾經吃過的一頓早餐寫出來或畫出來。</p>	1. 問答：能說出每天吃早餐的好處。 2. 自評：能養成良好的飲食習慣。	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

							<p>2. 教師說明：為了維持一天的活力，理想的早餐應該多樣化又營養，再舉學生所發表的早餐內容為例，像三明治配上牛奶或豆漿，再加上一份水果或生菜沙拉，就是很好的早餐。</p> <p>3. 教師統整：引導學生體會營養早餐的重要性，養成每天吃早餐的好習慣。</p> <p>三、飲食習慣小遊戲</p> <p>1. 將全班分組。</p> <p>2. 教師請各組的排頭到臺前，並且小聲的告訴前來的學生一項良好的飲食習慣。</p> <p>3. 請排頭速回各組小聲傳話給下一人，傳到最後一位學生就舉手表示結束。</p> <p>4. 教師鼓勵又快又正確的組別。</p> <p>四、檢視自己的飲食習慣</p> <p>1. 請全班起立，根據老師所提到的飲食習慣，思考自己是不是做到了。</p> <p>2. 教師對從頭到尾都是站著的學生給予讚美，請他們分享平時還做到哪些良好的飲食習慣。</p> <p>3. 教師統整：想要健康快樂的成長，就必須養成良好的飲食習慣，希望大家互相學習、互相提醒。</p> <p>五、討論不良的飲食習慣對身體的影響</p> <p>1. 請學生說一說不良的飲食習慣對身體健康有什麼影響。</p> <p>(1) 吃東西吃太快：食物沒有好好咬碎，會增加腸胃的負擔，造成消化不良。</p> <p>(2) 吃飯不定時定量：容易造成各種腸胃問題，影響身體健康。</p> <p>(3) 飯後做劇烈運動：胃裡的食物還沒有消化完，會造成肚子痛、噁心、嘔吐等腸胃疾病。</p> <p>2. 教師鼓勵學生為了自己的健康，要檢討並改進不良的飲食習慣。</p> <p>六、改進不良的飲食習慣</p> <p>1. 配合課本的例子，分析不良飲</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							食習慣的改進方法。 2. 請學生想一想平常的飲食習慣有沒有需要改進的地方，選擇一項自己最想改變的習慣並公開發表有哪些改進方法。 3. 教師設定一週的時間，請學生彼此監督、鼓勵，設法改進不良的飲食習慣。			
第八週	第一冊第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	1. 認識上體育課的安全規定，並學會正確的運動裝備。 2. 學會整隊的基本動作。 3. 養成正確的上課準備習慣。	<p>一、介紹體育課程與上課規定</p> <p>1. 教師介紹體育課的主要內容，包括室內和戶外的身體活動，大多屬於移動性的身體活動，有時會有身體碰觸或碰撞，所以要注意上課安全。</p> <p>2. 利用課本說明上體育課的安全規定，包括：注意聽老師的口令或哨聲；注意看老師的動作示範；活動時要注意安全。</p> <p>二、制定體育課的約定</p> <p>1. 引導學生發表，除了課本的安全規定外，還有哪些規定大家應該遵守。</p> <p>2. 歸納大家的意見，寫成學習公約，提醒大家要遵守上課的約定。</p> <p>三、說明上體育課的準備</p> <p>1. 利用課文說明體育課會從事很多運動，學生需穿著學校的運動服或班服、運動鞋，戴帽子和準備水壺。</p> <p>2. 教師歸納：體育課時主要以戶外身體活動為主，一定要遵守教師規定並穿著正確裝備，才能維持上課安全，以後上課前應做好這些準備。</p> <p>四、進行整隊練習</p> <p>1. 說明整隊是上戶外體育課應該學會的能力，引導學生模仿老師動作練習整隊、立正、稍息和向前看齊。</p> <p>2. 訓練體育小股長喊口令，進行自主性整隊練習。</p> <p>五、誰的穿著不正確</p> <p>1. 利用課文圖片情境，引導學生發表哪些小朋友的穿著適合運動？哪些需要較不適合？為什</p>	1. 問答：能說出體育課的安全規定和準備。 2. 實作：能做出正確的整隊動作。 3. 問答：能說出正確運動穿著的條件。 4. 實作：能做好上體育課的準備。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							麼？ 2. 利用課本圖片比較一下自己的穿著和哪一位小朋友最像。 六、總結活動 1. 歸納在戶外上體育課，必須注意安全，遵守規定，作好準備才能享受運動的樂趣。 2. 提醒學生下次要檢查上課的服裝、裝備是否正確。 3. 說明下一節課會學習如何做暖身操和選擇安全的場地。			
第九週	第一冊第四單元：愛上體育課 活動二：暖身操	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1. 知道暖身操的重要性。 2. 能正確進行暖身操活動。	一、暖身操的重要性 教師提問並說明運動前做暖身操，比較不容易受傷。 二、進行單人暖身操練習 1. 示範並引導學生練習簡單的單人暖身操。 2. 一邊練習一邊引導學生思考：身體哪一個部位的肌肉有伸展、拉的感覺。 3. 引導學生原地跑步，體驗全動態暖身方式，後改原地踏步，緩和呼吸和心跳。 三、總結活動 1. 教師提問剛才進行哪些不同的暖身活動，靜態伸展和動態的活動有什麼不一樣的感覺？ 2. 教師歸納：運動前進行暖身操可以讓身體做好準備，也可以減少運動傷害。 四、複習單人暖身操 1. 引導學生隨著教師口令和動作示範。 2. 說明暖身操也可以兩人合作進行，互相協助，增加身體部位伸展的範圍。 五、進行雙人暖身操練習 1. 引導學生兩人一組，先相互握手問好。 2. 說明兩人活動要注意的安全規定。 3. 示範並引導學生練習雙人暖身操。 4. 一邊練習一邊引導學生思考：身體哪一個部位的肌肉有伸展、拉的感覺。	1. 問答：能說出暖身操的重要性。 2. 實作：能做出正確的單人和雙人暖身操動作。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							5. 教師提問比較雙人暖身操和單人暖身操的伸展部位有哪些相同、哪些不同？ 六、總結活動 1. 教師歸納：暖身操的方式要依照運動的身體部位來做變化。 2. 鼓勵學生學會暖身操的方法和動作後，可以在課後和同學或家人一起練習，並養成運動前先做暖身操的正確習慣。			
第十週	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 知道校園遊樂設備使用規定。 2. 能遵守遊樂設備使用規定。 3. 能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。	一、認識校園遊樂設備 1. 說明今天要去認識學校遊樂設備，介紹使用規定，下課時可以正確使用。 2. 引導學生至學校遊樂設備區，介紹設備名稱，包括：秋千、溜滑梯、翹翹板等。 二、認識遊樂設備使用規定 1. 教師提問：「在遊樂場玩耍時，應該注意哪些事項呢？」 2. 說明學校的遊樂設備都有使用規定，遊玩時，要遵守這些規定，才不會發生危險。 三、進行遊樂設備體驗活動 1. 引導學生分站觀察遊樂設備使用規定，發表觀察到的使用規定。例如：溜滑梯要按照箭頭或爬上、滑下的滑道使用，才不會造成衝撞。秋千要在外圍等待區排隊，才不會被擺盪中的秋千撞傷；在秋千停止擺盪前不可以跳下，其他人也不能接近。平衡高低木樁要遵守使用的動線，不可以插隊。 2. 讓學生分組實際使用遊樂設備，並觀察其表現。 四、總結活動 1. 教師提問：「在使用過程中，大家表現如何？是否有人違反規定？」 2. 教師歸納：校園裡的遊樂設備是大家都可以使用的公物，要遵守使用規定才不會發生危險。回家後，也可以去觀察社區或其他公園，是否也有這些遊樂設備，使用時也要遵守使用規定，玩樂	1. 問答：能說出校園遊樂設備使用規定。 2. 實作：能按照使用規定使用遊樂設備。 3. 實作：能分辨校園裡遊樂設備是否安全。 4. 問答：能說出發現危險遊樂設備的處理方法。	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。	

第十一週	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 知道校園遊樂設備使用規定。 2. 能遵守遊樂設備使用規定。 3. 能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。	才安全。 一、檢查校園遊樂設備的安全性 1. 利用課本說明使用校園設備前，要先檢查是否安全，避免受傷。 2. 利用學習單說明這節的學習任務要檢查校園遊樂設備是否安全，包括：秋千的鏈條或坐板是否牢固、等待區或擺盪區的距離是否足夠、溜滑梯的塑膠滑道是否有破損、翹翹板坐板的螺絲是否穩固等。 二、認識遊樂設備使用規定 1. 引導學生分組觀察遊樂設備的外觀，並記錄或畫出自己的觀察，再勾選安全可使用或需要維修的欄位。 2. 讓學生在組內分享自己觀察的結果，比較自己和別人的發現是否不同。 三、總結活動 1. 教師歸納：遊樂設備是學校的公物，要靠大家維護。如果發現毀損或是遭到破壞，除了不要使用之外，也要趕快通報老師或行政老師（總務處）儘快維修，保障大家使用的安全。 2. 教師說明如果發現社區或公園的遊樂設備有安全問題，可以請爸媽或家人轉告里長或管理單位，讓附近居民和學生能安全的使用。	1. 問答：能說出校園遊樂設備使用規定。2. 實作：能按照使用規定使用遊樂設備。3. 實作：能分辨校園裡遊樂設備是否安全。4. 問答：能說出發現危險遊樂設備的處理方法。	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。	
第十二週	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 能利用身體模仿不同的幾何圖形。 2. 知道身體的形狀、水平、大小和支撐點的概念。 3. 能和同學合作做出有主題的模仿造型。 4. 能發表自己觀賞的想法。	一、單元導入活動 1. 教師利用課文單元頁情境圖，引導學生認識體操和舞蹈是體育課的上課內容，喚起學習動機，並詢問學生是否有相關學習經驗。 2. 教師引導學生進行暖身運動後，想像自己的身體像一條線一樣，表現直直的直線和彎彎的曲線。透過簡單的模仿，體驗身體可以表現簡單的線條。 二、進行身體造型活動	1. 問答：能說出形狀、水平、大小和支撐點的動作概念。 2. 實作：能利用模仿能力，表現不同變化的身體造型。 3. 問答：能說出觀賞展演的想法。 4. 實作：能和同學合作，展演有主題的造型。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

		<p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<p>動作與模仿的能力。</p>			<p>1. 教師引導學生利用身體展演圖形，探索身體的神奇功能，建立對身體的自信心。 2. 鼓勵學生兩人或三人一組，嘗試做出不同的造型，體驗合作的展演方式。 3. 說明表現各種不同的造型活動時，還可以加上高低和大小的變化。引導學生嘗試將剛才的造型做出各種變化，如高高的三角形、越來越小的圓形、慢慢變大的長方形……。</p> <p>三、總結活動</p> <p>1. 教師歸納可以利用身體模仿形狀，表演時再利用高低、大小的變化，或是和他人合作，可以做出不同變化。 2. 進行模仿動作時，要用眼睛觀察，注意形狀、高低、大小的特點，就能模仿得更像。</p> <p>四、造型創作引導活動</p> <p>引導學生進行暖身活動。</p> <p>五、進行分組造型創作活動</p> <p>1. 教師利用圖卡引導學生觀察其外形的特點，包括大小、高低、形狀。 2. 教師說明很多物體都是不規則形，需靠大家合作才能表現外形的特徵。 3. 進行四至五人一組的分組主題創作。</p> <p>六、分組展演與欣賞活動</p> <p>1. 教師說明分組展演與欣賞發表的注意事項，包括：要安靜觀賞別人的表現，再根據自己觀賞的心得進行發表。 2. 小組輪流展演，學生發表觀賞想法。 3. 教師總評各組學習表現。</p> <p>七、認識支撐點</p> <p>1. 教師引導學生進行暖身活動後，請學生觀察站立的動作中，身體哪個部位是著地的點。 2. 說明支撐點是指支撐身體著地的部位。</p> <p>八、進行支撐點練習</p>			
--	--	---	------------------	--	--	---	--	--	--

							<p>1. 教師引導學生模仿一個支點、兩個支點、三個支點、四個支點的動作。再引導學生創作表現不同的支點動作。</p> <p>2. 提供書面紙畫出動作展演的支點。</p> <p>3. 引導學生利用上一節的創作經驗，分組完成不同學習任務的身體造型遊戲。</p> <p>4 教師引導學生表現認真參與的行為，包括專心、盡力和合作。</p> <p>九、分組展演與欣賞活動</p> <p>1. 教師複習分組展演與欣賞發表的注意事項，請各組輪流展演，其他學生發表觀賞心得。</p> <p>2. 教師總評各組學習表現。</p>			
第十三週	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動二：墊上模仿秀	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	<p>1. 能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。</p> <p>2. 能知道表現平衡、柔軟度和支撐動作的要領。</p>	<p>一、墊上運動的注意事項</p> <p>1. 教師介紹體操教室使用規定和設備。</p> <p>2. 教師指導學生體驗各種暖身活動。</p> <p>二、進行靜態模仿活動</p> <p>1. 教師示範並引導學生練習簡單的靜態造型動作。</p> <p>2. 靜態造型動作順序依序為：坐姿蝴蝶式、俯臥支撐下犬式、弓箭站姿小戰士、單腳站姿樹式、安靜趴下嬰兒式。</p> <p>三、創意活動</p> <p>1. 教師引導學生熟練後，讓他們嘗試升級版。</p> <p>2. 教師歸納：墊上因為有保護作用，可以嘗試不同支撐的動作，也可以嘗試盡量伸展的感覺，增加動作表現能力。</p> <p>四、複習靜態造型動作</p> <p>1. 進行暖身活動。</p> <p>2. 帶領學生複習。</p> <p>五、進行動物模仿秀</p> <p>1. 教師說明要模仿動物移動的學習任務，並請學生思考問題：「動物有幾隻腳（支撐點）？移動的方式？移動的方向？」</p> <p>2. 教師引導學生練習大象走路、螃蟹走路，再讓學生發表兩種動物移動動作的差異。</p>	<p>1. 問答：能說出平衡、柔軟度和支撐動作的要領。</p> <p>2. 實作：能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。</p>	<p>【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。</p>	

							<p>六、進行動物競走遊戲</p> <p>1. 教師引導學生分組討論與分配不同動物任務，再練習試做。</p> <p>2. 各組輪流展演，其他學生發表觀賞的心得。</p> <p>3. 教師總評各組學習表現，並歸納學習概念的應用與觀賞別人動作應表現的行為。</p>			
第十四週	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動三：唱跳樂趣多	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<p>1. 能知道跳舞的動作要領。</p> <p>2. 能說出舞蹈動作的口訣。</p> <p>3. 能跟隨節奏做出正確的唱跳活動。</p>	<p>一、跳舞的導入活動</p> <p>1. 利用課文內容說明跳舞活動的特色就是要跟隨音樂節奏做動作。</p> <p>2. 引導學生認識6種唱跳技巧： (1) 記住活動的身體部位。 (2) 記住活動的方法。 (3) 聽音樂的節奏。 (4) 願意做出最棒的動作。 (5) 願意和別人一起合作。 (6) 願意欣賞自己和別人的表現。</p> <p>二、進行唱跳活動</p> <p>1. 利用課文內容引導學生記住口訣和動作。</p> <p>2. 引導學生跟著教師示範練習邊說邊跳。</p> <p>3. 引導學生分段練習，再全部練習。</p> <p>三、總結活動</p> <p>1. 引導學生發表學習心得。</p> <p>2. 教師歸納：跳舞時要結合唱跳技巧和口訣的學習方法。</p> <p>四、複習唱跳活動</p> <p>1. 複習唱跳動作。</p> <p>2. 教師引導學生試作動作。</p> <p>五、熟練唱跳舞序和修正動作</p> <p>1. 教師引導學生兩人一組，輪流練習動作。</p> <p>2. 教師引導學生依據舞序，協助提示同伴動作練習。</p> <p>3. 教師講評，修正比較容易錯誤的動作。</p> <p>六、總結活動</p> <p>1. 分組展演，說明要利用觀察發現，學習別人的優點，改善自己的缺點。</p> <p>2. 教師引導學生發表跳舞和之前的墊上模仿動作有哪些差異。</p>	問答：能說出舞蹈動作的學習要領。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

							3. 教師歸納：跳舞時要多練習，熟記動作，才能展現最佳的舞姿。			
第十五週	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	1. 學會利用身體表現各種動物拳。 2. 能和其他人合作，共同進行動物拳創作活動。	<p>3. 教師歸納：跳舞時要多練習，熟記動作，才能展現最佳的舞姿。</p> <p>一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>二、動物拳（小虎拳、蛇拳、鶴拳） 1. 教師運用圖片或影片，引導學生觀察動物的動作。 3. 教師指導小虎拳、蛇拳、鶴拳動作重點。 4. 鼓勵學生自創動作，並可搭配音樂進行表演及鑑賞。</p> <p>三、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>四、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>五、複習小虎拳、蛇拳、鶴拳等動作要領 1. 教師帶領演示各套動物拳，讓學生熟練其動作要領。</p> <p>六、動物拳（螳螂拳、小猴拳） 1. 教師運用圖片或影片，引導學生觀察動物的動作。 2. 教師指導螳螂拳、小猴拳動作重點。 3. 鼓勵學生自創動作，並可搭配音樂進行表演及鑑賞。</p> <p>七、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>八、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>九、複習小虎拳、蛇拳、鶴拳、螳螂拳、小猴拳等動作要領 1. 教師帶領演示各套動物拳，讓學生熟練其動作要領。</p> <p>十、猜猜我是誰 1. 以數人為一組方式進行。 2. 由學生自創一招動物拳，再由同組組員猜猜是什麼動物，亦可以搶答的方式進行，並引導學生提出鑑賞後之意見。</p> <p>十一、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，</p>	1. 實作：能做出動物拳動作。 2. 觀察：能與他人合作。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

第十六週	第一冊第六單元：走走跑跑活動一：跟著節奏走	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 體驗各種走路方法，培養多走路的習慣。	<p>並發表學習心得。</p> <p>一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。</p> <p>二、隨不同節奏音樂，走不同步伐 1. 教師帶領全班練習「走直線」、「繞圈走」、「快走」、「後退走」等動作。 2. 動作要領：雙眼注視前方，頭抬高，頸部放鬆，肩膀放鬆，不要駝背，手臂向前自然擺動，步伐大小以舒適為原則。 3. 教師播放不同節奏、音樂，引導學生利用所學的步伐表現出不同的律動。 4. 教師引導學生分組討論自編動作，並依序表演。</p> <p>三、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>四、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。 活動五：進行繞物走、頂物走練習</p> <p>五、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>六、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。</p> <p>七、不同移位方式 1. 教師指導學生進行練習： (1)側併步 (2)前交叉步 (3)後交叉步</p> <p>八、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>九、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。</p> <p>十、團體合作我最快 1. 教師利用學校羽球、排球、躲避球場等場地，彈性變化路線，</p>	實作：能以不同走路步伐移位。	【安全教育】安 E7 探究運動基本的保健。	
------	-----------------------	---	--	--	--------------------	-----------------------	---	----------------	-----------------------	--

							<p>進行競賽，提升學生參與興趣。</p> <p>2. 教師講解活動規則：</p> <p>(1) 全班分成數組進行闖關。</p> <p>(2) 每組輪流完成側併步、前交叉步、後交叉步。</p> <p>(3) 最快完成的組別獲勝。</p> <p>十一、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>			
第十七週	第一冊第六單元：走走跑跑活動二：奔跑吧	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>1. 透過遊戲認識跑步運動。</p> <p>2. 培養快速改變方向及閃躲的能力。</p>	<p>一、熱身活動</p> <p>1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。</p> <p>二、奔跑吧</p> <p>1. 教師帶領全班練習「向前跑」、「向後跑」、「後退跑」、「向左跑」、「向右跑」等動作。</p> <p>2. 教師播放不同節奏、音樂，引導學生進行多樣變化的律動。</p> <p>3. 教師引導學生分組討論自編動作，並依序表演。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>四、熱身活動</p> <p>1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。</p> <p>五、紅綠燈遊戲</p> <p>1. 教師說明：「直線跑擺脫」、「變換方向跑閃躲」的基本概念。</p> <p>2. 利用校園地貌進行「直線跑」、「變換方向跑」的練習。</p> <p>3. 教師說明紅綠燈遊戲規則並進行遊戲。</p> <p>六、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>七、熱身活動</p> <p>1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。</p> <p>八、獵人打獵遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成數組，每組圍成圈，其中一人當獵人，一人持紅色布條為獵物。</p> <p>(2) 以籃球場、排球場或室內大範圍的平坦場地為活動場地。</p>	實作：能做不同方向、速度的跑步動作。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							(3)兩人繞圓圈跑，當獵人追上獵物並碰觸到獵物時，就完成打獵。 (4)獵物可於繞圓圈跑時將布條交給其他人接到布條的人就成為獵物。 九、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十八週	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能做出大、小球的滾球動作。 2. 能做出原地滾地傳接球的動作。 3. 能學會滾地移動接球的動作。	一、熱身活動 二、大、小球滾球體驗 1. 教師以樂樂棒球示範滾球動作，動作要領與大球大致相同，但單手握球。 2. 學生分組練習小球滾球動作。 三、看誰滾得遠遊戲 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 四、綜合活動 1. 教師挑選數名動作表現較佳的學生，示範滾球動作，並再次提醒動作要領。 2. 教師表揚認真並享受學習過程的學生。 五、熱身活動 六、複習滾球動作 1. 學生分組練習。 2. 練習距離逐步拉長。 七、火車過山洞遊戲—躲避球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 八、綜合活動 1. 教師鼓勵學生發表心得。 2. 教師表揚勝不驕、敗不餒的學生。 九、熱身活動 十、複習滾球要領—樂樂棒球 1. 學生分組練習。 2. 練習距離逐步拉長。 十一、穿越障礙遊戲—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 十二、綜合活動—腦力激盪 1. 教師引導學生討論發表：以上述的障礙場地為例，有哪幾條穿越的路徑？	1. 實作：能正確做出大、小球的滾球動作。 2. 實作：能做出滾地移動接球的動作。 3. 觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	

							<p>2. 請學生任意布置一個場地，再次引導學生進行上述討論。</p> <p>十三、熱身活動</p> <p>十四、複習滾球動作</p> <p>1. 教師強調滾直、滾準要領：手臂揮擺的延伸動作決定球滾的方向。</p> <p>2. 利用角錐布置多組不同障礙路徑，學生分組練習。</p> <p>十五、球，請進遊戲—樂樂棒球</p> <p>1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。</p> <p>十六、綜合活動</p> <p>1. 教師鼓勵學生發表心得。</p> <p>2. 教師表揚勝不驕、敗不餒的學生。</p>			
第十九週	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>1. 能做出大、小球的滾球動作。</p> <p>2. 能做出原地滾地傳接球的動作。</p> <p>3. 能學會滾地移動接球的動作。</p>	<p>一、熱身活動</p> <p>二、複習滾球進洞—樂樂棒球</p> <p>1. 學生分組練習。</p> <p>2. 練習距離逐步拉長。</p> <p>三、爬山坡遊戲—樂樂棒球</p> <p>1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。</p> <p>四、綜合活動</p> <p>1. 教師引導學生討論發表：以上述的障礙場地為例，有哪幾條穿越的路徑？</p> <p>2. 請學生任意布置一個場地，再次引導學生進行上述討論。</p> <p>五、熱身活動</p> <p>六、複習爬山坡遊戲—樂樂棒球</p> <p>1. 教師強調力道的控制，除了手臂擺動力量的調整，手指力量的控制也很重要。</p> <p>2. 學生分組練習。</p> <p>七、擊中目標遊戲—樂樂棒球</p> <p>1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。</p> <p>八、綜合活動</p> <p>1. 教師鼓勵學生發表心得。</p> <p>2. 教師表揚合作的小組。</p>	<p>1. 實作：能正確做出大、小球的滾球動作。</p> <p>2. 實作：能做出滾地移動接球的動作。</p> <p>3. 觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。</p>	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	
第二十週	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、	<p>1. 能做出大、小球的滾球動作。</p> <p>2. 能做出原地滾地傳接球的動作。</p>	<p>一、熱身活動</p> <p>二、複習滾球擊中目標動作—樂樂棒球</p> <p>1. 教師強調滾直、滾準要領：手臂揮擺的延伸動作決定球滾的方</p>	<p>1. 實作：能正確做出大、小球的滾球動作。</p> <p>2. 實作：能做出滾地移動接球的</p>	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	

			作，促進身心健康。	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	3. 能學會滾地移動接球的動作。	向。 2. 學生分組練習。 三、別太用力啲遊戲—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 四、綜合活動——你有運動精神嗎？ 1. 教師說明：能欣賞他人的表現，也是運動風度的展現。再引導學生推薦有運動精神的同學。 五、熱身活動 六、原地滾球傳接練習—樂樂棒球 1. 學生兩人一組，練習滾球傳接動作。熟練後可逐步加大傳接距離。 七、滾球移動接球練習—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 八、綜合活動 1. 教師鼓勵學生發表心得。 2. 教師表揚合作的小組。	動作。 3. 觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。		
第二十一週	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能控制身體力量，做出拋接球、拍掌接球等動作。 2. 能正確完成傳、接球動作。	一、熱身活動 二、進行原地傳球練習 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 三、綜合活動 1. 教師表揚合作的小組。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、熱身活動 五、進行原地拋接球練習 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 六、進行兩人傳接球練習 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 七、綜合活動 1. 教師表揚動作技能優異學生。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並請動作正確學生示範表演。 八、熱身活動 1. 教師帶領學生進行動態循環式熱身，並指導學生進行伸展活動。	1. 實作：能依正確要領，做出拋、傳、接球動作。 2. 觀察：於練習或遊戲中，能與同學合作，快樂學習。	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	

							<p>2. 教師引導學生複習兩人傳接球動作。</p> <p>九、呼叫伙伴遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則。</p> <p>2. 教師將學生進行分組。</p> <p>3. 活動進行前，先由一組試玩一次，教師強調遊戲方式後，再分組進行遊戲。</p> <p>十、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚合作的小組。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並請動作正確學生示範表演。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣竹崎鄉龍山國民小學
112 學年度第二學期二年級普通班健體領域課程計畫

設計者：健體領域團隊 林俶伶 陳明容

第二學期

教材版本	翰林版國小健體 1 下教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。 5. 發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。 6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。 7. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。 8. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 9. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 10. 引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。 11. 經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。 12. 透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。 13. 讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。 14. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 15. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 16. 藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。 17. 透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。 18. 藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。 19. 教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。 20. 透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。 21. 藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。 		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發覺每個人會有不同的情緒變化。 2. 分辨愉快或不愉快的情緒。 	<p>活動一、觀察不同的情緒變化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明每個人在日常生活中，都會有不同的情緒變化。配合課本頁面，請學生觀察並發表，圖中小朋友的表情代表什麼情緒，例如： <ol style="list-style-type: none"> (1)圖一：家人為你慶生。 (2)圖二：不小心跌倒。 (3)圖三：小狗不見了。 (4)圖四：和同學玩遊戲。 (5)圖五：半夜打電閃電。 (6)圖六：玩具被弟弟弄壞了。 2. 請數名學生表演喜、怒、哀、樂等情緒，再由臺下同學猜猜表演者的心情。 3. 請學生發表如何判斷表演者的情緒，例如： <ul style="list-style-type: none"> 臉部表情、肢體動作、說話聲音等。 4. 教師統整：不同的事件會讓人有不同的情緒反應，觀察動作及表情，可以幫助我們分辨他人的情緒。 <p>活動二、分辨愉快或不愉快的情緒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明有些情緒反應是愉快的。例如：高興、喜歡、滿足、興奮等情緒會讓人覺得舒服、想要親近；有些反應是不愉快的，例如：傷心、痛苦、生氣、 	自評 操作 問答 觀察	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	

							<p>厭惡等情緒會讓人不舒服。</p> <p>2. 視時間讓學生輪流上台想一個情緒，用動作表現出來（如大笑、跺腳），然後請其他同學跟著做，猜猜那是什麼情緒？是愉快還是不愉快的情緒？</p> <p>活動三、觀察不同的情緒變化2</p> <p>1. 教師說明每個人對同一件事情可能有不同的心情或感受。配合課本頁面討論下列情境：</p> <p>(1) 有小狗靠近：有的人會感到害怕、有的人會感到開心。</p> <p>(2) 排隊時被後面的人推擠：有的人會感到生氣、有的人只是覺得奇怪。</p> <p>2. 請學生發表遇到類似情境時，自己會有什麼心情或感受。</p> <p>3. 教師統整：不同的事情會讓人有不同的情緒反應，平常可以多觀察，了解人與人之間的相異之處。</p> <p>活動四、我和你不一樣</p> <p>1. 教師發給學生每人三張便條紙。</p> <p>2. 請學生依序寫出自己最喜歡的東西、最不喜歡的東西、最害怕的東西。</p> <p>3. 教師收齊紙條後，分項公布內容，讓學生比比看，自己和同學們有哪些相同及不同之處。</p> <p>4. 請學生發表自己的看法。</p> <p>5. 教師統整：接受並尊重別人和自己的不同。</p>			
第二週	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	<p>1. 發覺每個人會有不同的情緒變化。</p> <p>2. 分辨愉快或不愉快的情緒。</p>	<p>活動一、覺察自己的情緒</p> <p>1. 請學生發表自己在什麼時候會有愉快的情緒？在什麼時候會有不愉快的情緒？包括：遇到什麼人或物？在什麼時間和地點？</p> <p>2. 共同討論當不同的情緒發生時，除了表情之外，還有什麼動作、聲音或其他的生理反應，例如：害怕時心跳加快、害羞時會臉紅等。</p> <p>活動二、心情傳聲筒</p> <p>1. 教師鼓勵學生把情緒感受說出來，提出下列情境，引導學生用完整的句子作答：</p> <p>(1) 老師稱讚我幫助同學，我覺得……因為……</p> <p>(2) 老師請我上台說故事，我覺得……因為……</p> <p>(3) 做錯事被爸爸責罵，我覺得……因為……</p> <p>(4) 家裡來了許多客人，我覺得……因為……</p> <p>2. 教師統整：覺察自己的情緒，並且適時表達自己的感受，他人才能理解你的心情和想法。</p> <p>活動三、勇敢說出來</p> <p>1. 詢問學生在心情好或不好時，會不會和人分享？</p> <p>2. 教師先將各種不同的情緒寫在紙條</p>	自評 操作 問答 觀察	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

							<p>上，如：快樂、悲傷、生氣、害怕、害羞、緊張等。</p> <p>3.徵求自願者上臺，抽出一張紙條，說出遇到什麼事情會讓自己產生這種情緒？並且和全班分享自己的感受。</p> <p>4.教師統整：心情好時，可以和別人分享。心情不好時，也可以表達出來，不要藏在心裡。</p> <p>活動四、表達自己的心情</p> <p>1.請學生就自己的生活經驗，分享表達心情的方式及感受，包括：</p> <p>(1)最近有什麼事讓你感到開心？</p> <p>(2)平常你都跟誰分享自己的心情呢？</p> <p>(3)你曾經遇過什麼事讓你覺得心情不好？那時候，身體或心裡有什麼特別的感覺呢？</p> <p>(4)後來你怎麼解決這個問題？</p> <p>2.教師統整：不管心情好或壞，都可以找人訴說，適當地抒發心理的感受。</p>			
第三週	單元一、心情追追 活動二、情緒處理機	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	<p>1.認識適當的情緒表達方式。</p> <p>2.在引導下學習簡易的情緒調適技能。</p> <p>3.能選擇適當的方法化解不愉快的情緒。</p>	<p>活動一、發表生氣的經驗</p> <p>1.配合課本頁面，引導學生自由發表：</p> <p>(1)你曾經因為什麼事情生氣呢？</p> <p>(2)生氣時身體或心裡有什麼感覺？</p> <p>(3)如果有人惹你生氣，你會怎麼做呢？</p> <p>2.教師舉幾種發洩怒氣的方法，如：打架、踢桌子、向大人告狀、大哭大鬧、把自己關在房間生悶氣等，詢問學生這些方式適不適當？為什麼？</p> <p>3.教師強調情緒的表達要適當。生氣時，吵架和打架都不好，容易傷害自己和別人。</p> <p>活動二、練習深呼吸</p> <p>1.教師說明覺得生氣、緊張或害怕的時候，可以試著深呼吸，讓自己平靜下來，平靜之後再告訴對方自己的感受。</p> <p>2.請學生練習深呼吸的步驟：</p> <p>(1)用鼻子深深吸一口氣。</p> <p>(2)從嘴巴慢慢吐氣，想像自己正在吹一個大泡泡，慢慢從1數到10。</p> <p>3.教師鼓勵學生用理性方式來克制衝動，面對生氣、憤怒等不愉快的情緒，要設法讓自己冷靜下來，才不會傷害別人或做出讓自己後悔的言行。</p>	自評 操作 問答 觀察	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第四週	單元一、心情追追 活動二、情緒處理機	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	<p>1.認識適當的情緒表達方式。</p> <p>2.在引導下學習簡易的情緒調適技能。</p> <p>3.能選擇適當的方法化解不愉快的情緒。</p>	<p>活動一、討論如何處理不愉快的情緒</p> <p>1.教師說明生氣的時候採取適當的方式宣洩情緒，適當的宣洩方法不會傷害自己和他人，不要悶在心裡或是大發脾氣。</p> <p>2.教師提出各種情境，讓學生自由發表遇到該情境時的處理方法：</p> <p>(1)同學沒經過我的同意就隨便拿走我的東西。</p> <p>(2)下課時在遊樂區排隊排很久，因為有人霸占秋千不肯下來。</p> <p>(3)同學在教室裡追逐撞到我。</p> <p>3.教師統整：生氣或不愉快的情緒會讓</p>	問答 演練	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

							<p>人心情低落，要以適當的方法舒緩。</p> <p>活動二、心情不好怎麼辦？</p> <p>1. 教師說明心情不好時的處理方法：</p> <p>(1) 透過喜歡的活動，讓心情放輕鬆。例如：玩玩具、看故事書、畫圖、賞花等。</p> <p>(2) 找人說一說，例如：告訴父母或師長，請他們提供建議。或是告訴朋友，讓他們幫你加油打氣。</p> <p>(3) 換個想法，想些好事情，讓心情好起來。</p> <p>2. 教師統整：心情低落時，試著運用這些方法，讓自己快樂起來。</p> <p>活動三、小試身手</p> <p>請學生回家後完成課本 20、21 頁的小試身手活動，並和大家分享。</p>			
第五週	<p>單元二、男女齊步走</p> <p>活動一、做身體的主人</p>	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p>	<p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>1. 辨別身體碰觸的感覺。</p> <p>2. 認識身體隱私與身體界限。</p> <p>3. 尊重自己及他人的身體隱私。</p> <p>4. 拒絕不合理的要求。</p> <p>5. 遇到危險和緊急情況時能設法求助。</p>	<p>活動一、進行身體碰觸遊戲</p> <p>1. 教師說明遊戲規則：兩人一組，聽到哨音就依老師所說的身體部位相碰在一起，例如：手掌相黏、臉頰相貼、背部相黏、膝蓋相碰……。活動過程中只要有一方無法做到，該組就暫停活動（視同淘汰），等待其他組進行完畢所有的相碰部位。</p> <p>2. 請兒童自由發表生活中最常和別人發生身體碰觸的是哪些部位？遊戲時的碰觸和生活中故意碰觸這些部位，感覺會有不同嗎？</p> <p>活動二、討論身體碰觸的感覺</p> <p>1. 詢問學生在一天當中，和別人有哪些身體上的碰觸？</p> <p>2. 配合課本頁面請學生辨別日常生活中和別人身體接觸的感覺，如果感覺是舒服的，就用雙手比○，如果感覺不舒服，就用雙手比X。</p> <p>3. 教師統整：自己是身體的主人，遇到愉悅的身體碰觸，如：和父母的擁抱、和同學玩遊戲時的碰觸，可以有情感的互動，但是對感覺不舒服的碰觸，可以表達拒絕，同時也要尊重他人的感受，不隨意碰觸別人的身體。</p> <p>活動三、認識身體隱私處</p> <p>1. 請學生說一說在教室裡應該怎麼穿才合適？如果逐一脫掉衣服，直到赤裸：</p> <p>(1) 你看到別人這樣時，會有什麼感覺？</p> <p>(2) 如果你被別人看到，會有什麼感覺？</p> <p>(3) 你覺得衣服要脫到什麼程度就不可以再脫了？</p> <p>(4) 如果是在游泳池，可以脫到什麼程度？</p> <p>2. 教師說明衣服可以遮住隱私部位，原則上穿泳衣時遮住的地方，再加上嘴唇就是身體的隱私部位，不能讓他人隨意窺看、碰觸或玩弄。</p> <p>3. 請學生配合課本頁面圈出身體的隱私部位。</p>	<p>發表問答觀察實作</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p>	

							<p>活動四、尊重並保護自己與他人的身體隱私</p> <p>1. 教師以洗澡和上廁所時要關門為例，強調身體隱私需要受到保護和尊重。</p> <p>2. 教師提出下列問題，讓兒童以完成句子的方式舉手回答：</p> <p>(1) 保護自己的身體隱私，我會……</p> <p>(2) 對別人的身體隱私，我會……</p> <p>(3) 如果有人故意碰觸我的身體隱私處，我會……</p> <p>(4) 如果我對自己的身體有任何疑問時，我會……</p> <p>3. 教師歸納：保護自己的身體，並且尊重自己和他人的身體隱私。</p> <p>活動五、討論如何拒絕不舒服的碰觸</p> <p>1. 配合課本頁面討論遇到不舒服的碰觸時，該怎麼辦？</p> <p>(1) 情境：小佑在巷口遇到一位陌生的叔叔，說他很可愛，想要抱他……</p> <p>(2) 拒絕方法：大聲說不、離開現場、告訴父母或老師。</p> <p>2. 教師引導學生練習明確的拒絕，如：「請你不要碰我」、「我不喜歡」、「我不要」、「我要告訴爸媽」……等。在肢體上可以用手擋住、用力推開、跑離現場。</p> <p>3. 教師統整：要保護自己的身體，身體隱私處不讓別人碰，遇到不舒服或不適當的身體碰觸，應該堅定的拒絕，並告訴父母或老師。</p> <p>活動六、情境演練</p> <p>1. 請學生說一說：遇到緊急情況時，有哪些保護自己的方法，包括：可以幫助自己的人、安全的地點、求救的電話。</p> <p>2. 請學生分組針對下面的情境進行討論，再配合布偶上臺表演：</p> <p>(1) 情境一：樓上叔叔說要教你認識身體，要你脫下內褲。</p> <p>(2) 情境二：排隊的時候，後面的人一直摸你的屁股。</p> <p>3. 教師給予評論並統整說明：遇到緊急狀況時要保持鎮定，找尋可以求助的對象（如警察、老師、愛心志工、便利商店店員……），或是打求助電話（求助時要清楚的說出姓名、發生的地點及需要的協助等內容）。</p>			
第六週	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1. 比較男女生的異同。 2. 知道家庭或學校的分工沒有性別之分。	<p>活動一、性別角色的觀察</p> <p>1. 配合課本頁面提示學生，日常生活中許多工作都是不分性別的，例如：主播、交通警察、清潔隊員、老師……等。</p> <p>2. 教師提問：你觀察過男、女生的工作有什麼不一樣嗎？請學生發表自己的觀察結果。</p> <p>3. 教師統整：男生、女生都是平等的，在工作上沒有性別之分。</p>	發表問答	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

							<p>活動二、比較男女生的異同</p> <p>1. 請學生自由發表：男生和女生有哪些一樣或不一樣的地方。</p> <p>2. 透過下列問題澄清學生的觀念：</p> <p>(1) 跳舞是女生的活動，踢足球是男生的活動，對嗎？</p> <p>(2) 搬重的東西是男生的工作，倒垃圾是女生的工作，對嗎？</p> <p>(3) 爸爸負責工作賺錢，媽媽負責煮飯、做家事，對嗎？</p> <p>(4) 男生才能當警察，女生才能當護理師，對嗎？</p> <p>3. 教師統整：從身體的外觀，可以分辨出男生和女生，除此之外，在生活中的其他表現並沒有性別之分。</p> <p>活動三、工作與性別</p> <p>1. 配合課本頁詢問學生：</p> <p>(1) 請覺得男生才適合當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為男生才適合？如果由女生來做會怎麼樣？</p> <p>(2) 請覺得女生才適合當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為女生才適合？如果由男生來做會怎麼樣？</p> <p>2. 請全班推派男、女生各一位，扮演警察抓小偷。由全班觀察誰扮演得最像？一定要由男生或女生來擔任嗎？</p> <p>2. 教師舉出各行各業讓學生思考判斷：哪一樣適合男生做？哪一樣適合女生做？或是男、女生都可以做？例如：飛行員、醫師、護理師、郵差、鋼琴家、貨車司機、體育老師、廚師等。</p> <p>活動四、我的未來不是夢</p> <p>1. 教師展示各種不同行業人物的圖片或投影片，說明社會上有各行各業的人分工合作為大家服務。</p> <p>2. 請學生自由發表將來的夢想是什麼？</p> <p>3. 教師統整：工作不分男、女，只要有興趣再加上肯努力，夢想就會成真。</p> <p>活動五、檢視學校活動有無性別差異</p> <p>1. 教師說明班上有很多事情需要大家分工合作，請學生自由發表，例如：掃教室、擦桌子、擦黑板、拖地、整理書櫃、發簿本、午餐分菜等。</p> <p>2. 教師追問：上述這些事情哪些適合男生做？哪些適合女生做？還是都可以？為什麼？</p> <p>3. 教師統整：只要有能力、有興趣，能把工作做好，不管男生女生都可以去從事或輪流擔任。</p> <p>活動六、檢視家務工作有無性別差異</p> <p>1. 請學生列舉自己在家中分擔的家事，教師板書該項家事，並統計班上同學有多少人分擔該項工作。</p> <p>2. 學生自由發表自覺最拿手的一件家事，並分享做家事的感覺，教師適時給予鼓勵。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>3. 請學生發表家事的內容是否和性別有關，並說明理由。</p> <p>4. 教師統整：做家事不分男女，例如煮飯不一定是女生的工作，倒垃圾也不一定是男生的工作，只要是家庭的一份子，就應該分擔家事。</p> <p>活動七、小試身手</p> <p>1. 教師提示單元重點，並且請學生配合課本頁面回答問題。</p> <p>(1) 你會怎麼保護自己的隱私部位？</p> <p>(2) 要怎樣尊重別人的身體隱私？</p> <p>(3) 學校的工作有沒有性別之分？</p> <p>(4) 做家事有沒有性別之分？</p> <p>(5) 你會幫忙做哪些家事？</p> <p>2. 教師統整：尊重自己與他人的身體隱私，展現自我不受性別限制。</p>			
第七週	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	<p>1. 發發生病的經驗。</p> <p>2. 認識生病時的處理方法。</p>	<p>活動一、分享生病的經驗</p> <p>1. 請學生自由分享上次生病的經驗。</p> <p>2. 教師詢問學生：身體不舒服時，你會把自己的感受說出來嗎？請學生練習說說看，上次生病時身體有什麼樣的感覺。</p> <p>活動二、討論生病時的處理方法</p> <p>1. 配合課本頁面，共同討論生病或不舒服的時候可以怎麼做。例如：在學校應該告訴老師，在家裡應該告訴家人。</p> <p>2. 教師請自願的學生上臺抽情境紙條，並回答自己遇到此情境時的處理方法，例如：</p> <p>(1) 在「操場」升旗時，覺得「頭暈、頭痛」。</p> <p>(2) 在「教室」上課時，覺得「肚子痛」。</p> <p>(3) 走在「馬路上」，突然「流鼻血」。</p> <p>(4) 在「家裡」，「發燒、全身四肢無力」。</p> <p>3. 教師統整：生病或身體不舒服時，要說出自己的感受，並且請父母或師長協助處理。</p> <p>活動三、發燒時的自我照顧</p> <p>1. 請學生自由分享發燒的經驗。</p> <p>2. 配合課本頁面，說明發燒時自我照顧的方法，例如：多喝開水幫助降溫、穿著寬鬆乾爽的衣服、用溫水擦澡、每隔兩小時量一次體溫並記錄下來等等。</p> <p>3. 教師說明發燒是身體對抗疾病的徵兆，本身雖然無害，但高燒可能會傷害身體。如果經過自我照顧後仍未降溫，或是有其他不適症狀，就一定要去找醫師檢查。</p> <p>活動四、與醫師溝通</p> <p>1. 師生共同討論就醫步驟：</p> <p>(1) 攜帶健保卡到診所櫃臺掛號。</p> <p>(2) 量體重、體溫。</p> <p>(3) 醫師問診時，病人清楚說明自己的身體狀況。</p>	問答 發表演練	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							<p>(4)醫師進一步檢查，說明病因及開藥。 (5)到藥局櫃檯拿藥，藥師說明服藥方法及注意事項。 2. 配合課本頁面，共同討論看診時，如何與醫師溝通。教師提醒學生要專心傾聽並清楚回答醫師的提問。 3. 請兩位學生上臺扮演醫師和病人，其他同學觀察他們的溝通方式並提出建議。</p> <p>活動三、布偶劇—生病記 教師雙手戴上布偶，分別為得了流感的多多與安安，兩人表現出流感的各種症狀，如：發高燒、咳嗽、全身肌肉痠痛。透過兩人的對話來傳達疾病防治的概念，如「打噴嚏、咳嗽會散布病菌」，「打噴嚏或咳嗽時應該遮住口鼻」等。</p> <p>活動五、演練戴口罩的方法 1. 教師說明戴口罩可以預防疾病，得了流感或是有打噴嚏、咳嗽等感冒症狀時，也應該戴上口罩，避免傳染給別人。 2. 教師示範說明配戴口罩的步驟，包括： 步驟一：口罩有顏色的那面向外，鼻梁片朝上，鬆緊帶掛在耳朵上。 步驟二：將口罩上下拉開包住口鼻，用手壓緊鼻梁片。 步驟三：檢查口罩有沒有密合。 3. 學生兩人一組，練習配戴口罩的方法，互相檢查戴口罩的方式是否正確。</p>			
第八週	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	<p>1. 展現不用他人藥物的行為抉擇。 2. 看病時嘗試運用溝通技能，向醫師說明自己的病情。 3. 討論藥袋上所提供的資訊及藥物的正確使用方法。 4. 練習正確用藥方法。</p>	<p>活動一、說明藥袋標示 1. 配合課本頁面說明並勾選藥袋上的資訊，包括： (1)確認藥袋上的姓名。 (2)知道一天要吃幾次藥。 (3)知道什麼時候吃藥。 (4)知道有哪些注意事項。 2. 請學生分組，取出藥袋並在組內說明使用方法（包括用藥時間、分量、注意事項）。 3. 教師強調：為了讓服用藥物安全又有效，一定要充分了解如何吃藥，並按時吃藥。若有任何用藥問題，可向醫師請教。</p> <p>活動二、討論正確用藥的方法 1. 配合課本頁面共同討論正確用藥的方法： (1)吃藥搭配溫開水。 (2)遵照醫師指示吃藥。 (3)按時吃藥。 (4)不要自行加減藥量。 2. 教師統整說明正確用藥才能早日恢復健康。</p> <p>活動三、用藥前中後 1. 教師說明藥物的主要功能是治病，使</p>	問答 發表 演練	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							<p>用得當能恢復健康，使用過量或方法不對則有害健康。</p> <p>2. 師生共同討論用藥注意事項，例如：</p> <p>(1)用藥前：注意藥袋標示及使用說明。</p> <p>(2)用藥時：遵照指示服用，服藥時配溫開水。</p> <p>(3)用藥後：注意身體的狀況，如果有頭暈、不舒服的狀況就要立刻告訴父母或老師。</p> <p>活動四、用藥常識大考驗</p> <p>1. 請學生思考下列情境有沒有做到正確用藥？</p> <p>(1)想要快點好，一次吃兩包藥。(x)</p> <p>(2)吃藥配汽水。(x)</p> <p>(3)覺得藥很苦，不想吃藥。(x)</p> <p>(4)吃別人的藥。(x)</p> <p>(5)按指示的時間服藥。(○)</p> <p>2. 教師統整：正確用藥才能恢復健康，要記得遵照醫師和藥師的囑咐用藥。</p>			
第九週	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	<p>1. 認識兒童常見疾病，如流感、腸病毒。</p> <p>2. 感受流感、腸病毒的威脅，並做好預防工作。</p> <p>3. 知道生病時如何避免傳染給他人。</p> <p>4. 願意養成健康的生活習慣以增強身體抵抗力。</p>	<p>活動一、發表兒童常見疾病</p> <p>1. 請學生發表自己曾經得過什麼疾病？為什麼會生病？有哪些症狀？</p> <p>2. 教師說明氣喘、過敏、紅眼症（結膜炎）、流感、腸病毒、腸胃炎……等，都是兒童常見的疾病。有些會傳染，有些不會，例如氣喘、過敏就不會傳染。</p> <p>3. 教師統整：充實自己健康知識，及早採取適當的預防措施，可以降低疾病的風險。</p> <p>活動二、討論疾病的傳染方式</p> <p>1. 配合課本頁面請學生說說看疾病是怎麼傳染的？</p> <p>2. 教師說明病菌很小，要用顯微鏡才看得到。</p> <p>3. 病菌會透過不同的方式引起疾病，例如：</p> <p>(1)得了感冒的病人打噴嚏、咳嗽時，病菌就會經由空氣傳給另一個人。</p> <p>(2)共用毛巾可能會傳染眼疾。</p> <p>(3)吃了被蒼蠅或蟑螂爬過的食物。</p> <p>(4)被病媒蚊叮咬。</p> <p>4. 教師強調生病時必須看醫生，並且請假在家休息，避免傳染給別人。</p> <p>活動三、養成健康習慣</p> <p>1. 教師提問並引導學生思考，為了身體健康預防疾病，願意在日常生活養成衛生習慣嗎？</p> <p>2. 教師強調手上有很多病菌，養成正確的洗手習慣，即可以有效預防疾病傳染，尤其在上廁所前後、吃東西前、擤鼻涕後、遊戲後，一定要清潔雙手。此外，流感流行期間，可以接種流感疫苗。</p> <p>2. 教師提醒學生勤洗手的重要性，鼓勵學生落實良好的衛生習慣。</p>	問答 演練 自評	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							<p>活動四、用藥常識大考驗</p> <p>1. 教師配合課本頁面，說明抵抗力是身體抵抗疾病的能力，抵抗力愈強，就能抵抗病菌的入侵，保護身體健康。</p> <p>3. 師生共同討論如何增強抵抗力，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> ★充足的睡眠。 ★均衡飲食。 ★養成運動習慣。 ★保持愉快的心情。 ★按時接受預防接種。 <p>活動五、賓果遊戲</p> <p>1. 教師發給各組賓果單並說明遊戲規則：</p> <p>(1) 各組在教師所發的賓果單上，任意填上數字1~9。</p> <p>(2) 教師提問後由各組搶答，速度最快且答對的組別，可於賓果單上任選一個數字圈起。三格連成一線即為賓果。</p> <p>(3) 活動結束後，完成最多連線的組別獲勝，並予以加分。</p> <p>2. 教師出題參考：流感是怎麼傳染的？舉例說出疾病的傳染方式？為什麼會得紅眼症？氣喘、過敏會不會傳染等。</p> <p>活動六、健康大富翁</p> <p>1. 教師配合課本頁面說明小試身手活動進行方式。</p> <p>2. 請學生回家後將每個問題的答案說給父母聽，答對或做到的就請父母簽名。</p> <p>3. 教師鼓勵學生用心答題，集到愈多簽名，表示愈會照顧自己的健康。</p>		
第十週	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下、活動二、長大真好	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。1c-I-2 認識基本的運動常識。3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。4d-I-1 願意從事規律的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>1. 知道伸展運動的重要性。</p> <p>2. 能正確進行伸展運動。</p> <p>3. 能知道伸展運動的功能。</p> <p>4. 願意利用時間進行伸展運動。</p> <p>5. 了解跳躍的基本動作技巧。</p> <p>6. 能做出單、雙腳跳聯合性動作。</p>	<p>活動一、介紹伸展運動的重要性</p> <p>1. 教師複習之前暖身操的舊經驗，提問：「運動前為什麼要做暖身操？」說明伸展運動可以在運動前進行，也可以在運動後進行，讓身體運動後肌肉緊緊的感覺，透過伸展運動一放鬆肌肉。</p> <p>2. 說明做伸展運動可以像暖身操一樣，從身體上肢再移至下肢，有順序的全身都做到。</p> <p>活動二、進行伸展運動</p> <p>1. 教師示範並引導兒童練習上半身的伸展動作，包括頸部伸展—頭部向左傾斜，手扶住頭，由手帶動頭向左側伸展頸部肌肉；手臂伸展—右手伸直，以左手夾住右手手肘，伸展手臂及背部肌肉；肩部伸展—雙手掌在臀部後交握，手臂伸直往後上移動，挺胸，伸展肩膀和胸部肌肉；體側伸展—左手撐腰，右手伸直貼近右耳，軀幹向左傾斜伸展體側肌肉。</p> <p>2. 教師示範並引導兒童練習下半身的伸展動作，包括腿部後側伸展—身體放鬆向前彎，雙手向下伸直，伸展腿部後側肌群；大腿內側伸展。</p> <p>3. 一邊練習一邊引導兒童思考身體哪一</p>	問答 實作 觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

							<p>個部位的肌肉有伸展的感覺，引導他們複習之前身體部位名稱的概念。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1. 教師統整伸展運動的注意事項：伸展時要慢慢做，增加伸展範圍；伸展的肌群會產生一些疼痛感，如果非常不舒服要縮小伸展或休息；經常練習可以增加伸展範圍，可以提高身體的柔軟度。</p> <p>2. 教師歸納：運動前和運動後都可以進行伸展運動，平時在家中也可以和家人一起進行，作為一種身體活動，增加柔軟度。</p> <p>活動四、介紹伸展運動的功能</p> <p>1. 教師利用課本頁面，說明運動前暖身做伸展運動，可以避免受傷。運動後進行伸展運動，可以放鬆肌肉。</p> <p>2. 鼓勵學生利用下課或課後時間進行伸展運動。</p> <p>活動五、伸展運動有妙招</p> <p>1. 教師鼓勵學生分組想一想，平時如何進行伸展運動的方法，強調以容易進行、動作安全、簡單為主。</p> <p>2. 分組發表想法和做法。</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>教師鼓勵學生和家人一起在家進行伸展運動，先慢慢做，再增加伸展範圍，一起體驗伸展運動的功能。</p> <p>活動七、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動八、雙腳原地跳</p> <p>教師講解並示範單腳站立動作要領：雙腳下蹲擺動手臂向上跳，落下時膝蓋微彎，緩衝落地。</p> <p>活動九、雙腳跳</p> <p>1. 全班原地輕輕跳起，並發表跳躍時手、腳動作的感覺。</p> <p>2. 教師歸納說明：跳躍時，膝蓋應微彎，並用腳尖輕輕的跳。</p> <p>3. 請學生練習雙腳前後左右跳。</p> <p>4. 教師講解雙腳跳遊戲規則：教師隨機喊「前」、「後」、「左」、「右」，請學生依口令立即以雙腳跳進行遊戲。</p> <p>活動十、單腳原地跳</p> <p>教師講解並示範單腳站立動作要領：慣用腳站立，另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺，原地垂直往上跳。請學生依序練習。</p> <p>活動十一、單腳繞呼拉圈跳</p> <p>1. 教師講解並示範單腳站立動作要領：慣用腳站立，另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺，繞呼拉圈跳。</p> <p>2. 請學生依序練習。</p> <p>活動十二、開合跳</p> <p>1. 教師講解並示範開合跳動作要領：站直身體，雙手放在兩旁跳起，雙腳向外，雙手往上（拍手、不拍手皆可），</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>落地時，腳尖落地，膝蓋微彎曲雙腳合併，雙手放回兩旁。</p> <p>2. 請學生依序練習。</p> <p>活動十三、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動十四、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 複習單、雙腳的跳躍動作。</p> <p>活動十五、袋鼠跳跳遊戲 1. 教師講解活動規則： (1) 全班分組，在各組前方約5公尺處放置一標誌筒。 (2) 各組組員依序雙腳跳躍前進，繞過標誌筒後返回隊伍，與下一棒接力。 (3) 先輪完的組別獲勝。</p> <p>活動十六、單腳跳遊戲——單腳直線衝刺 1. 教師講解活動規則： (1) 全班排成2~4列縱隊。 (2) 每隊由排頭開始，單腳跳至約10公尺遠的終點線。 (3) 再從終點換腳進行，衝刺跳回起點，與下一棒接力。 2. 請學生分組進行單腳跳遊戲。</p> <p>活動十七、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動十八、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 複習單、雙腳的跳躍動作。</p> <p>活動十九、跳呼拉圈 1. 雙腳跳呼拉圈 (1) 教師引導將呼拉圈兩兩並排，練習「雙腳跳呼拉圈」。 (2) 待熟練後，加大呼拉圈距離，增進學習趣味。 2. 單腳跳呼拉圈 (1) 教師引導將呼拉圈排成一直線，練習「單腳跳呼拉圈」。 (2) 待熟練後，加大呼拉圈距離，或請學生以非慣用腳跳呼拉圈，增進學習難度。 2. 單、雙腳交換跳呼拉圈 (1) 教師引導將呼拉圈單、雙混合擺置，學生運用身體協調性，練習「單、雙腳交換跳呼拉圈」。 (2) 熟練後，可藉由變化擺設、調整間距、變換前進方向等方式，加強練習學生協調性。</p> <p>活動廿、跳房子 1 全班分組，將沙包丟進數字1的格子內，丟中才能開始跳，依序進行。 2 併排相同數字的格子為雙腳跳，單格為單腳跳。 3 跳到「天堂」後，再依序跳回原點背對</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							格子投擲沙包，投中即得到這格房子。擁有最多房子的人獲勝。 活動廿一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十一週	單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱跳	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 認識土風舞的基本動作。 2. 能依照土風舞舞序描述動作。 3. 能專注觀賞他人跳舞的動作表現。 4. 能按照音樂節奏和舞序，和他人跳出正確的土風舞。	活動一、練習土風舞基本舞步 1. 教師利用課本頁面介紹常見的基本舞步，包括：走步、踏併步、踩步三種，加入前後、左右方向的變化，再引導配合音樂節奏練習。 2. 示範並講解踏跳步動作要領：右腳向前踏一步，左腳提膝重心上提後，右腳順勢向上跳起；左腳向前踏一步，右腳提膝重心上提後，左腳順勢向上跳起。 3. 引導學生練習踏跳步，以及右腳走步、左腳走步、右腳踏跳步、左腳踏跳步的綜合舞步。 活動二、認識土風舞 1. 教師說明：土風舞是表現各國民間特色的舞蹈，經常以兩人一組、多人一圍的方式，透過簡單舞步和隊形變化，表現出跳舞的樂趣。 2. 介紹本次要跳的土風舞——栗樹舞，是屬於英國的鄉間舞蹈，學生們圍著長滿栗子的栗樹跳舞，是支快樂活潑、但又能表現英國樸素有禮風格的舞步。 3. 教師說明：這次要跳的栗樹舞會利用走步、踏跳步和踏併步的基本舞步，進行節令相關之舞蹈學習和創作，並以兩人共舞形式進行，引導學生學會和他人合作，並體驗土風舞樂趣。 活動三、綜合活動 1. 教師引導學生配合音樂節奏，依照教師口令做出各種舞步。 2. 教師歸納：跳舞時要注意音樂節奏和舞步的配合，更要表現出舞曲的感覺，因此舞蹈是一種結合運動和藝術的表現型運動。 活動四、認識土風舞隊型和兩人關係 1. 教師說明：土風舞常見的隊形包括單圓圈、雙圓圈和直線。 2. 全班以男女兩人一組，引導學生練習舞蹈中兩人的關係，包括同方向一起做動作、兩人反方向自轉和兩人互動的關係。 活動五、進行栗樹舞舞序練習 1. 舞序1簡介：男女牽手，男左腳、女右腳起步向前走兩步、踏跳步一次，共四次（16拍）。 2. 舞序2簡介：男女向外自己踏跳步自轉一圈後，面對面作出雙手拍腿、後舉、拍掌、摸頭、伸展（16拍）。 3. 舞序3簡介：女生蹲下雙手抬高左右擺動（想像自己像花朵），男生雙手側平舉（想像自己像小鳥一樣）繞女生跑一圈（8拍）；兩人雙手後舉當作蝴蝶互相	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							<p>穿梭兩次（8拍）；男生向左，女生向右，揮手踏併步四次（8拍）；雙手展開模仿花的造型原地自轉一次（8拍）。</p> <p>4. 引導學生練習舞序，並要記住動作。</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>1. 教師引導學生練習舞序，並要記住動作。</p> <p>2. 教師統整雙人舞合作技巧，鼓勵學生能遵守合作的規定。</p> <p>活動七、複習栗樹舞舞序練習</p> <p>1. 教師引導學生配合音樂複習舞序，並練習跳完整的舞。</p> <p>2. 教師統整跳土風舞應表現的表情與流暢性。</p> <p>活動八、展演與欣賞</p> <p>1. 將全班分成數組，輪流表演和觀摩，學習專心欣賞他人展演。</p> <p>2. 教師統整土風舞的學習重點，並鼓勵學生多參與舞蹈活動，認識各國身體活動特色。</p>			
第十二週	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	<p>1. 學會利用武術拳與掌的基本動作。</p> <p>2. 能和其他人合作，共同進行創作動作遊戲。</p>	<p>活動一、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。</p> <p>活動二、勾手</p> <p>1. 教師進行動作示範。</p> <p>2. 說明動作要領：五指指尖捏攏，手腕略微彎曲。</p> <p>活動三、拳</p> <p>1. 教師進行動作示範。</p> <p>2. 說明動作要領：四指併攏捲握，大拇指緊扣食指和中指的第二指節，拳眼向上為立拳，拳心向下為平拳。</p> <p>3. 學生分組彼此進行動作觀摩及鑑賞。</p> <p>活動四、掌</p> <p>1. 教師運用圖片或影片，引導學生觀察鶴的動作。</p> <p>2. 說明動作要領：四指伸直併攏，大拇指彎屈緊扣於虎口處，手臂由屈到伸，當肘關節過腰後，小臂內旋，掌心向前猛力推擊，臂伸直，高與肩平為立掌；屈臂上舉，以小指側為力點，掌心向上橫架於頭上為架掌。</p> <p>3. 學生分組彼此進行動作觀摩及鑑賞。</p> <p>活動五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動六、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動七、創意剪刀、石頭、布</p> <p>1. 運用勾手為剪刀、拳為石頭、掌為布的概念，進行創作設計屬於自己的剪刀、石頭、布。</p> <p>2. 教師引導學生創作動作時，可輔以速度、高低、左右等動作變化，增加動作的豐富性。</p> <p>3. 學生分組彼此進行觀摩、鑑賞及修正動作。</p>	實作觀察	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							<p>活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並請學生發表學習心得。</p> <p>活動九、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動十、功夫小高手遊戲 1. 兩人一組，運用自創的剪刀、石頭、布動作進行遊戲。 2. 學生分組進行對抗賽或挑戰賽，增加競爭性與趣味性。</p> <p>活動十一、票選創意小拳王 1. 教師請每位學生演練自創的剪刀、石頭、布動作。 2. 由全班學生進行鑑賞，並選出創意小拳王。</p> <p>活動十二、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並請兒童發表學習心得。</p>			
第十三週	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界	3	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>1. 能認識童玩的多元與樂趣。 2. 能學會拍毽子的技巧。 3. 能運用沙包進行各式遊戲。 4. 能利用課餘時間與同學進行童玩遊戲。</p>	<p>活動一、事前準備 1. 教師於上課前一、兩周請學生訪問祖父母或其他長輩小時候的童玩經驗： (1) 小時候玩過哪些童玩？ (2) 有照片或實物嗎？ (3) 怎麼玩？ (4) 有發生有趣或難忘的事情嗎？</p> <p>活動二、童玩初體驗 1. 教師拿出不同種類的童玩，例如：滾鐵環、撥拉棒、扯鈴、竹蜻蜓、竹筷槍等，簡單介紹玩法。 2. 學生分組體驗、操作各種童玩。</p> <p>活動三、童玩概說 1. 教師事先蒐集各種童玩（器材、圖片等），並展示說明。 2. 引導學生發表訪問祖父母或長輩的內容。 3. 教師總結：相較於3C產品，童玩有趣、多元，可以廣交朋友且有益身心健康，是童年難忘的經驗，就讓大家一起來體驗玩玩看吧！</p> <p>活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動五、熱身活動 教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。</p> <p>活動六、進行拍毽子接力賽 1. 學生分組練習原地拍毽子，並觀察同學的動作。 2. 請學生發表拍毽子的技巧： (1) 眼睛看毽子，不要看拍子。 (2) 拍子約在胸部高度，不要太高。 3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 (1) 全班分成數組，每組排成一縱列。 (2) 各組組員依序在原地拍接毽子5下後，毽子放在拍面上持拍前進，繞過標誌筒後回到起點交給下一位。</p>	實作 觀察	<p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	

							<p>(3)先輪完的組別獲勝。</p> <p>活動七、進行超越障礙接力賽</p> <p>1. 教師說明踩高蹺要領：前進的同時手要隨著腳的動作往上提，不能讓罐子離開腳底。</p> <p>2. 學生分組練習。</p> <p>3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。</p> <p>(1)全班分成數組，每組排成一縱列。</p> <p>(2)各組組員依序踩高蹺前進，並繞過標誌筒後回到起點交給下一位。</p> <p>(3)先輪完的組別獲勝。</p> <p>活動八、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動九、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。</p> <p>活動十、沙包簡易玩法</p> <p>教師說明簡易玩法，並鼓勵學生可加以創新。</p> <p>(1)坐在地上，地面放三個沙包。</p> <p>(2)單手進行：拿起一個沙包向上輕拋，並迅速抓起地上任一沙包後，接住落下的沙包。此時手上有兩個沙包，再輕拋其中一個，並迅速抓起地上的沙包，接住落下沙包。</p> <p>(3)手握三個沙包，逐一拋一個放一個，直到手中只剩一個沙包。</p> <p>活動十一、進行「空降部隊」遊戲</p> <p>1. 教師示範並說明擲沙包要領：</p> <p>(1)眼睛注視目標。</p> <p>(2)擲出弧度應有曲線，約在頭部高度。</p> <p>2. 學生分組練習。</p> <p>3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。</p> <p>(1)全班分數組，各組排成一縱列。</p> <p>(2)各組組員依序將沙包丟進方格內，再跑回到起點，交給下一位繼續進行。</p> <p>(3)先輪完的組別獲勝。</p> <p>活動十二、綜合活動</p> <p>教師總結童玩的樂趣，鼓勵學生課餘與長輩同樂，一起珍惜這些寶貴的資產。</p> <p>活動十三、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。</p> <p>活動十四、複習沙包玩法</p> <p>1. 分組練習，教師鼓勵學生創新玩法。</p> <p>2. 各組發表不一樣的玩法，教師予以正面回饋。</p> <p>活動十五、進行「命中目標」遊戲</p> <p>1. 教師說明遊戲規則後進行比賽。</p> <p>(1)全班分數組，各組排成一縱列。</p> <p>(2)每組組員輪流各丟一個沙包。</p> <p>(3)先將所有罐子擊倒的組別獲勝。</p> <p>活動十六、綜合活動</p> <p>1. 教師總結童玩的樂趣，鼓勵學生課餘與長輩同樂，一起珍惜這些寶貴的資</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

							產。 2. 請學生利用下課時間和同學練習拍毬子或擲沙包，並將自己最高的紀錄記在課本上，觀察自己的進步情形。			
第十四週	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 認識運動對身體健康的益處。 2. 學會增加運動的方法。 3. 願意增加運動的機會。 4. 知道校園的運動場地和規定。 5. 能辨識運動場地是否安全，並知道若有危險該如何處理。 6. 使用運動場地前能檢視其安全性。	活動一、說明運動對身體的益處 1. 教師引導學生思考自己是否喜歡運動。 2. 利用課本說明運動的益處包括：身體健康、體力佳、精神好。再進一步解釋運動對身體健康的益處，並引導學生發表更多想法。 活動二、探討如何增加運動的方法 1. 教師引導學生評估自己每週約運動幾次。 2. 請學生發表無法運動的主要原因。 3. 利用分組討論，思考平時如何增加運動次數，再輪流發表。 活動三、綜合活動 1. 教師歸納：運動對身體健康有許多益處，鼓勵學生善用下課、課後或假日時間，和同學、朋友或家人一起運動，共同體驗健康益處。 2. 提醒學生可以將體育課裡學會的運動內容，做為日後身體活動參與的項目，有興趣才能享受到運動的快樂。 活動四、認識學校裡的運動場地 1. 教師說明今天要去認識學校運動資源——運動場地，請學生記住學校有哪些運動場地，並注意觀察每個場地不同的重點和注意事項。 2. 引導學生至學校運動場地，一一介紹運動場地名稱和功能。 3. 說明運動場地可以分成室內和戶外，也可分成開放使用、借用以及老師帶領下才能使用。 活動五、認識運動場地使用規定 1. 引導學生觀察學校運動場地有哪些使用規定，標示在何處。 2. 說明學校的運動場地和遊樂設施一樣都要遵守使用規定，才能避免發生危險或遭到破壞。 活動六、辨識運動場地安全 1. 教師利用課本頁面，引導學生分辨圖中運動場地不安全的原因，並請學生發表可能造成的意外傷害有哪些？ 2. 複習之前學會的通報技巧，鼓勵學生關心校園運動場地與遊樂設施的安全。 活動七、運動場地使用前安全檢核 1. 教師利用課本頁面，引導學生建立使用運動場地應具備的檢核動作，包括仔細檢查運動場地是否安全、遵守運動場地使用規定、不在沒有人的運動場地運動、發現運動場地有損害或危險時，會告訴老師協處理。 2. 教師歸納：校園裡的運動場地是大家的運動資源，平時應仔細檢查運動場地	問答 實作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 安E8 了解校園安全的意義。	

							是否安全。 3.上體育課、下課或是放學後，都可以利用這些場地進行運動。大家要一起合作維護這些場地資源，並遵守使用規定。			
第十五週	單元六、高手來過招 活動三、動出好體力	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識單槓的握槓、懸垂的動作要訣。 2. 正確做出動態支撐、握槓、懸垂的動作。 3. 會描述單槓的動作基本知識。	<p>活動一、認識校園常見的抓握或支撐性遊樂器材</p> <p>1. 教師利用課本頁面引導學生認識校園常見的抓握、攀爬器材，包括單槓、攀登架、雲梯、爬竿。</p> <p>2. 說明抓握和攀爬能力在日常生活中應用的情形，如：爬山、攀岩、到公園玩遊戲。</p> <p>3. 利用課本頁面引導學生認識抓握技巧，包括：抓握時，手指要出力才能握牢；握槓或手掌要擦乾，才不會發生掉落的危險。</p> <p>4. 教師可檢視學校是否有遊樂器材，引導學生體驗抓握、攀爬的動作能力。</p> <p>活動二、單槓安全須知</p> <p>1. 教師講解與介紹單槓的功能。</p> <p>2. 教師利用學校運動資源說明單槓的安全注意事項，包括：選擇適合自己身高的單槓、單槓下需有安全墊、運動前確定單槓不會搖晃，運動前進行暖身活動。</p> <p>活動三、認識單槓活動</p> <p>1. 教師利用課本頁面或校園的單槓器材引導學生認識單槓活動主要的基本動作能力，包括抓握和懸垂。</p> <p>2. 示範並講解握槓的方法，包括正握、反握和正反握，並引導學生輪流體驗。</p> <p>3. 複習抓握技巧，包括：抓握時，手指要出力才能握牢；握槓或手掌要擦乾，才不會發生掉落的危險。</p> <p>活動四、進行上槓懸垂練習</p> <p>1. 教師示範並講解基本上槓、懸垂和下槓動作，包括：選擇適合自己挑戰高度的單槓、原地屈膝跳躍雙手掌握槓、身體自然懸垂、落地屈膝下槓。</p> <p>2. 引導學生輪流練習，教師在旁保護，並提醒學生注意雙手支撐的穩定性。</p> <p>活動五、綜合活動</p> <p>1. 進行看誰撐得久活動，講解規則：兩人一組，懸垂在單槓上，最後落地者獲勝。引導學生進行兩人或多人一組，一起進行看誰撐得久的遊戲。</p> <p>2. 進行左右移動活動，講解活動規則：在單槓上依序由左向右慢慢移動。引導學生利用手掌依序移動，改變身體位置，進行左右移動遊戲。</p> <p>3. 教師歸納：下課時間或課後時間，可以利用校園或公園相關器材，進行單槓活動，增加身體支撐和抓握能力。</p>	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十六週	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力	3	健體-E-A2 具備探索身體	1c-I-1 認識身體活動	Ia-I-1 滾翻、支撐、	1. 認識縮體、直體側滾翻的動作要訣。	<p>活動一、認識滾翻動作</p> <p>1. 教師示範並引導學生利用墊子進行暖</p>	問答 實作	【安全教育】 安 E3 知道常見事	

			<p>活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>的基本動作。1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>平衡、懸垂遊戲。</p>	<p>2. 能正確做出縮體、直體側滾翻的動作。 3. 願意與他人認真合作完成雙人直體側滾翻的動作。</p>	<p>身活動。 2. 利用課文內容說明滾翻是體操基本動作之一，側滾翻包括直體和縮體。強調直體滾翻時身體要像一根直直的球棒一樣，雙腳和雙手要合併，不可分開，才容易滾動。 活動二、進行滾翻練習 1. 教師講解與示範「左右擺動」的動作要領：側躺在墊上，手向前伸直與肩同高，做180度的擺動，體驗用手臂移動帶動身體翻轉滾動的感覺，再引導學生分組練習。 2. 教師講解與示範「連續滾翻」的動作要領：躺臥在墊上，利用剛才學會的滾動經驗，嘗試自己連續做360度的滾翻。 3. 教師講解「兩人捲壽司」的動作要領：兩人一組，1人雙手夾耳向上伸直，雙腳夾緊，身體保持一直線，1人在後輕推其背部與臀部，使其由右向左滾動。引導學生分組練習，並提醒要互相合作，輪流協助他人完成動作。 4. 教師講解「個人直體滾翻」的動作要領：分組個別進行個人直體滾翻動作，強調全身保持一直線，雙腳靠攏不分開，控制身體像側邊翻滾的要領。 5. 教師講解與示範「連續滾翻」的動作要領：兩人一組，一人躺臥在墊上，利用剛才學會的滾動經驗，嘗試自己連續做360度的滾翻，另一人嘗試利用方法協助同伴至少完成三次連續滾翻動作。 活動三、綜合活動 1. 教師引導學生發表兩人合作完成任務的感想與方法。 2. 教師歸納直體側滾翻技巧，強調滾翻時控制身體的要訣。 活動四、複習直體滾翻動作 1. 教師示範並引導學生利用墊子進行暖身活動。 2. 引導學生輪流複習直體側滾翻動作，複習滾翻時身體要像一根直直的球棒一樣，雙腳和雙手要合併，不可分開，才容易滾動。 活動五、進行縮體側滾翻練習 1. 教師示範縮體和直體側滾翻兩個動作，讓學生發表兩者的差異。 2. 說明縮體側滾翻要先把身體縮成圓形的雞蛋一般，才容易滾翻。引導學生練習雙手抱膝，身體縮成一團，向側方滾動。 3. 講解與示範「不倒翁」的動作要領：雙手抓腳掌預備，依序側滾下、後躺、側滾上、起身坐好。引導學生利用口訣，依序練習不倒翁動作。 4. 教師說明雙人同向不倒翁活動規則：兩人或多人一組，一起進行同向縮體側滾翻動作。</p>	<p>觀察</p>	<p>故傷害。 安E7 探究運動基本的保健。</p>	
--	--	--	---	--	-----------------	---	---	-----------	--------------------------------	--

							活動六、綜合活動 1. 教師請動作較佳的組別展演，並由同學給予回饋說出其動作優點。 2. 教師歸納與分析直體和縮體側滾翻技巧，強調滾翻時控制身體的要訣。			
第十七週	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作要訣。 2. 能正確做出上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作。	活動一、進行地面平衡動作練習 1. 教師引導學生進行單腳站立的穩定性比賽，並請單腳站立最久的學生，發表自己保持身體穩定的方法。 2. 教師提問：「單腳站立的感覺和平時雙腳站立有何不同？」 3. 在地面標示寬度不同的直線，引導學生進行走地面直線，並提醒雙手平舉，眼睛注視前方，有助於保持身體的平衡。 4. 教師統整：走直線的技巧，並說明平衡能力靠練習也可以提升。 活動二、進行上、下平衡木動作 1. 教師簡介平衡木是一種體操器材，在平衡木上做動作可以表現身體的平衡感，也可以訓練平衡能力。 2. 示範並講解上平衡木的正確動作，包括：單腳先踩上平衡木預備，利用腳蹬地帶動身體向上，後腳順勢踩上，腳一前一後踩上平衡木，雙手平舉保持平衡。 3. 引導學生輪流練習上平衡木，教師在一旁保護，並提醒腳站穩，雙手平舉保持平衡等安全注意事項。 4. 示範並講解下平衡木的正確動作，包括：身體下降在平衡木側邊，一腳先著地，另一腳跟著落地，再引導兒童輪流練習，並提醒腳要踩穩，勿直接跳下等安全注意事項。 5. 進行上上下下的遊戲，講解活動規則：右邊上平衡木、左邊下平衡木，再練習左邊上平衡木、右邊下平衡木。 6. 引導學生輪流進行上、下平衡木遊戲。 活動三、綜合活動 1. 教師提問：「剛才站上平衡木的感覺和站在直線上的感覺有何不同？」 2. 教師歸納：在平衡木上身體的支撐點變小，移動時也並須直線進行，所以需要靠雙手平舉保持，眼睛注視前方，身體不要亂搖晃，較能保持平衡。 活動四、複習上、下平衡木動作 1. 教師引導學生複習走地面直線，當暖身活動，並提醒雙手平舉，眼睛注視前方，保持身體平衡的技巧。 2. 引導學生輪流複習上、下平衡木動作。 活動五、進行平衡木上前進動作 1. 教師示範並講解上平衡木前進的正確動作，包括：雙腳先一前一後呈外八字站穩。前進時後腳掌沿著平衡木邊緣向	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							<p>前滑行後，再以外八字方式踩穩平衡木，後腳依序再重複前進動作。</p> <p>2. 引導學生輪流先上平衡木，再嘗試前進一段距離，之後下平衡木預備。教師在一旁保護，並提醒前進的技巧，眼睛注視前方，腳沿著平衡木邊緣向前滑行走穩，雙手平舉保持平衡等技巧。</p> <p>3. 學生分組進行勇敢向前行活動，鼓勵學生在平衡木前進時，要跨越障礙，挑戰自己的平衡感。</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>1. 請學生發表挑戰心得，並分享誰的動作最正確，及能保持平衡的原因。</p> <p>2. 教師歸納：平衡木活動是在表現一個人的平衡感，在家中或其他地方可以進行行走直線活動，提升平衡能力。</p>		
第十八週	單元七、球類運動 樂趣多 活動一、飛向天空、活動二、百發百中	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>1. 能運用身體各部位做出擊氣球的動作。</p> <p>2. 能掌握氣球的特性，不讓球落地。</p> <p>3. 能與同學合作，進行練習與遊戲。</p> <p>4. 能運用雙、單手做出大球拋球動作。</p> <p>5. 能單手做出拋小球動作。</p> <p>6. 能與同學合作，進行練習與遊戲。</p> <p>7. 能運用雙、單手做出大球拋球動作。</p> <p>8. 能單手做出拋小球動作。</p> <p>9. 能與同學合作，進行練習與遊戲。</p> <p>10. 能理解並遵守運動規範。</p>	<p>活動一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的伸展動作，以利學習活動進行，並避免運動傷害。</p> <p>活動二、身體各部位擊球</p> <p>1. 教師手持吹好的氣球，引導學生發表氣球有哪些特性？如：輕飄飄、容易破、落地很慢等。</p> <p>2. 教師示範手（腕）擊氣球動作後，各組散開練習。</p> <p>3. 集合學生，引導學生發表除了手部，還可用身體哪些部位擊球？</p> <p>4. 鼓勵學生嘗試各種部位擊球，分組練習。</p> <p>活動三、最佳擊球點</p> <p>1. 教師引導學生討論各個動作的最佳擊球點：手部擊球與胸部頂球→約胸部高度，抬腿擊球→約膝蓋高度。</p> <p>2. 教師說明將球擊高的準備動作：手部擊球→單手或雙手下拉（也可後拉）、胸部頂球腿微蹲，身體後仰、抬腿擊球→腿微蹲，重心放低。</p> <p>2. 教師示範並說明：由於氣球降落緩慢，等落至擊球點位置再擊球較佳，但擊球速度仍需快，才能有力道。</p> <p>活動四、人人都是最佳擊球員</p> <p>1. 教師引導學生發表觀察結果，說出哪些同學動作標準？為什麼？</p> <p>2. 請這些同學示範動作（可一起進行）。</p> <p>3. 教師鼓勵每位同學：欣賞他人優點也是一種運動精神表現，除此之外，也要對自己有信心，找出自己動作上的優點。</p> <p>活動五、氣球不落地遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成數組，每組 1 個氣球。</p> <p>(2) 賽開始，各組合力個別擊球，儘量不讓氣球落地。</p> <p>(3) 可用身體任何部位擊球，但每個人不</p>	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

							<p>得連續擊球。</p> <p>(4)氣球最慢掉落地上的組別獲勝。</p> <p>活動六、飛越的氣球遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1)以角錐及交通桿做為中間隔線，分成左右兩個陣地。</p> <p>(2)比賽開始，各隊合力個別擊球，將氣球擊向對方陣地。</p> <p>(3)若球在對方陣地落地則得1分；若擊球出界或在自己陣地落地，則對方得1分。</p> <p>(4)可用身體任何部位擊球，但每個人不得連續擊球。</p> <p>(5)得分最高的組別獲勝。</p> <p>活動七、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動八、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p>活動九、練習拋大球動作—躲避球</p> <p>1. 教師示範雙手拋球動作，請學生兩兩一組，散開練習。</p> <p>2. 教師示範單手拋球動作（以慣用右手為例）：左腳適當跨出，左手扶球、右手持球向後擺盪，再往前拋出。請學生兩兩一組，散開練習。</p> <p>3. 引導學生發表哪個動作較易控制力道？哪個動作球可以拋得比較遠？為什麼？</p> <p>活動十、進行我是神射手遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1)全班分成兩隊。</p> <p>(2)各隊輪流拋球，每人可連續拋2球，每拋進1球得1分。</p> <p>(3)全部輪完後，總分高的隊伍獲勝。</p> <p>(4)拉遠距離，再比一次。</p> <p>活動十一、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動十二、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p>活動十三、練習拋小球動作——樂樂棒球</p> <p>1. 教師示範拋小球的動作，強調樂樂棒球較輕，拋球擺盪時應注意力道的控制與擺幅的流暢性。</p> <p>2. 請兒童分組練習「拋進圓圈」與「拋向銀河」。</p> <p>活動十四、進行接力打電話遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1)全班分成兩隊，每隊前方約3公尺處以格子布置10格電話號碼。</p> <p>(2)教師指定一組電話號碼後，各隊（每人一球）輪流拋進指定數字，例如「1-</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>6-8」，需先拋進「1」後，才能再拋「6」，若沒拋進，則由下一隊友繼續接力完成。</p> <p>(3)先完成指定號碼的隊伍獲勝。</p> <p>(4)由輸的隊伍指定號碼，再玩一次。</p> <p>活動十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動十六、熱身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p>活動十七、複習拋小球動作—樂樂棒球 於地上布置若干不同標的物，教師複習動作要領後分組練習。</p> <p>活動十八、進行小動物吃點心遊戲 1. 教師說明拋擊牆上目標雖然位置不同，但動作要領相同。 2. 請學生分組練習。 3. 教師講解遊戲規則： (1)全班分成兩隊，距牆約3至5公尺而立。 (2)隊排頭就位，互相指定對方拋球標的物後，兩人互相比賽，每人可連續拋2球，拋中球數多者，該隊得1分。 (3)依序由下一位出場比賽，全部輪完後，總分高的隊伍獲勝。</p> <p>活動十九、進行泰山小學堂遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1)各隊牆上貼或畫一圓靶，由內而外分別為3、2、1分。 (2)全班分成兩隊，依序派人輪流拋球，每人一球。 (3)依命中靶上分數計算兩隊得分，全部輪完後，由總分高的隊伍獲勝。</p> <p>活動廿、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動廿一、熱身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p>活動廿二、進行闖關遊戲 1. 教師說明以下四個關卡的任務，屬於本單元活動的綜合練習遊戲。 (1)關卡一：用躲避球拋進約4公尺處的籃子3球。 (2)關卡二：用樂樂球拋進約4公尺處的水桶3球。 (3)關卡三：距4公尺遠，用樂樂棒球拋中足球左（或右）側門柱3球。 (4)關卡四：距5公尺遠，用樂樂棒球拋中牆上任一目標3球。 2. 請學生分組試玩各關卡。 3. 全班分組進行闖關，由總時間花費最少的組別獲勝。</p> <p>活動廿三、綜合活動 1. 教師鼓勵學生發表學習心得。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>2. 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動廿四、引起動機</p> <p>1. 教師出示哆啦A夢的角色：大雄、胖虎、小夫、靜香，並問學生最喜歡哪個角色？為什麼？</p> <p>活動廿五、發展活動</p> <p>1. 教師出示課本插畫並提問：</p> <p>(1) 小強遇到什麼困擾？</p> <p>(2) 小強的什麼行為讓同學不想和他運動或遊戲？</p> <p>(3) 為什麼這樣的行為會讓人不想和他玩呢？</p> <p>(4) 進行運動或遊戲時，還有哪些行為是不受歡迎的呢？</p> <p>(5) 如果每個人都和小強一樣，會發生什麼事呢？</p> <p>2. 教師請學生分組討論「搶救小強」的方法：</p> <p>小強該怎麼做，同學才會喜歡和他玩呢？</p> <p>3. 引導學生發表並歸納結論。</p> <p>4. 教師說明：運動或遊戲時應遵守約定和規範，活動才能順利進行。</p> <p>活動廿六、綜合活動</p> <p>教師引導學生訂定運動及遊戲的共同規範，並鼓勵大家下課活動時也應該遵守。</p>			
第十九週	單元七、球類運動 樂趣多 活動三、拍球樂無窮、活動四、踢踢樂	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	<p>1. 能和同學合作一起進行各種變化拍球遊戲。</p> <p>2. 能利用所學的拍球技能進行團體遊戲。</p> <p>3. 能用腳或頭控球，並進行各種遊戲。</p> <p>4. 能和同學合作進行各種踢球遊戲。</p> <p>5. 能利用所學技能進行團體遊戲。</p>	<p>活動一、熱身活動</p> <p>1. 教師進行各種跑步練習熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</p> <p>2. 教師讓學生進行原地拍球練習。</p> <p>活動二、單、雙人變化拍球練習</p> <p>1. 教師示範、講解單人變化拍球練習，例如：「拍球轉身」及「拍球穿越」之動作要領。</p> <p>2. 學生分組練習變化拍球動作。</p> <p>3. 待動作較為熟練，教師可鼓勵學生換手拍球。</p> <p>4. 教師示範、講解雙人變化拍球練習，例如：「兩人輪流拍球」、「兩人牽手拍球」之動作要領。</p> <p>5. 學生分組練習變化拍球動作。</p> <p>6. 教師鼓勵兒童發揮創意，變化不同的拍球方式，並與同學分享。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1. 教師請學生發揮創意，想想看還有其他變化拍球的方式嗎？讓學生表演不同的變化拍球，教師表揚有創意的學生。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並請動作正確學生示範表演。</p> <p>活動四、熱身活動</p> <p>1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</p> <p>2. 教師引導學生複習各種拍球動作練習。</p>	實作 觀察	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							<p>活動五、拍球團體遊戲</p> <p>1. 教師講解「拍球接龍」活動規則：</p> <p>(1) 4~6 人一組，每組前方以粉筆畫一適當圓圈。</p> <p>(2) 每人輪流到圈內拍球 10 下，哪一組先完成即獲勝。</p> <p>2. 學生分組進行「拍球接龍」遊戲。</p> <p>3. 教師講解「創意拍球接力」活動規則：</p> <p>(1) 3~4 人一組，每組前方以粉筆畫一適當圓圈。</p> <p>(2) 每人輪流到圈內做出 5 種不同的拍球動作（自行發揮創意），先完成的組別即獲勝。</p> <p>4. 學生分組進行「創意拍球接力」遊戲。</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>1. 藉由此次團體遊戲，教師表揚合作優異且展現團隊精神的組別。</p> <p>2. 教師整理本次學習拍球的動作要領，並鼓勵學生發表學習心得。</p> <p>活動七、熱身活動</p> <p>1. 教師以遊戲化動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</p> <p>2. 教師鼓勵學生發表看過用腳踢球的遊戲或比賽，引發學習動機。</p> <p>活動八、球感練習</p> <p>1. 教師講解用腳或頭部玩球，與用手玩球的不同樂趣體驗。</p> <p>2. 教師講解各動作要領：</p> <p>(1) 「大象推球」：重心放在站立腳，以前腳掌輕觸球往前推。</p> <p>(2) 「企鵝夾球」：以兩腳內側夾球，兩腳輪流往前移動前進不使球滾出。</p> <p>(3) 「海狗接球」：以坐姿兩腳微彎併攏，腳掌彎曲，將球置於兩腳掌與小腿脛骨區，用腰力將球往上拋起以手接球。</p> <p>(4) 「蜻蜓點球」：重心放在站立腳，兩腳輪流以前腳掌輕觸球。</p> <p>3. 學生分組進行練習。</p> <p>活動九、綜合活動</p> <p>1. 教師統整學生學習結果，並表揚表現優異的學生。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動十、熱身活動</p> <p>1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</p> <p>2. 教師指導學生複習不同的球感練習。</p> <p>活動十一、1 踢 1 接練習</p> <p>1. 教師分別說明大腿、足背、足內側以及頭頂球的觸球正確位置。</p> <p>2. 教師示範觸球的正確動作要領。</p> <p>3. 學生分組依順序練習大腿、足背、足內側及頭頂球的 1 踢 1 接。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>4. 教師鼓勵學生勇於嘗試更多次觸球，藉此增加其控球的技能要領。</p> <p>活動十二、綜合活動</p> <p>1. 教師統整學生學習結果，並表揚表現優異的學生。</p> <p>2. 教師鼓勵學生表本單元學習心得。</p> <p>活動十三、熱身活動</p> <p>1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</p> <p>2. 教師指導學生複習 1 踢 1 接的動作練習。</p> <p>活動十四、1 踢 1 接團體遊戲</p> <p>1. 教師請學生 8~12 人圍成一圈，圈的半徑約 6~8 步，圈中央擺放標誌筒作為記號。</p> <p>2. 學生在圈圍 4 處分成 4 組，每組準備 1 顆球，分別進行大腿、足背、足內側以及頭頂，以 1 踢 1 接方式前進，一直到中間擺放標誌筒位置，再將球傳給外圍另一位同學。</p> <p>活動十五、闖關接力遊戲</p> <p>1. 教師配合課本頁面講解「闖關接力」活動規則：4 人一組，先完成所有動作的組別即獲勝。</p> <p>2. 學生分組進行「闖關接力」遊戲，各關動作教師可依上課內容自訂。</p> <p>3. 教師也可以引導兒童分組討論，設計不同關卡，再進行遊戲。</p> <p>4. 教師統整並鼓勵兒童積極參與。</p> <p>活動十六、綜合活動</p> <p>1. 教師鼓勵學生邀約朋友和家人練習活用手、腳的各種球類運動，養成規律的運動習慣，讓身體活動更靈活。</p> <p>2. 教師鼓勵學生發表本單元學習心得。</p>		
第二十週	單元八、玩水樂無窮 活動一、夏日戲水停看聽、活動二、泳池安全知多少	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	<p>1. 認識常見的水域活動。</p> <p>2. 辨識安全的水域活動情境。</p> <p>3. 討論如何挑選合適的游泳裝備。</p> <p>4. 認識水域活動的防範技巧。</p> <p>5. 能了解泳池的相關安全資源與規定並確實遵守。</p> <p>6. 演練正確入水的步驟。</p> <p>7. 認識水中活動後的保健注意事項。</p>	<p>活動一、引起動機</p> <p>教師鼓勵學生發表玩水的經驗：看到那些玩水場所有何感受？</p> <p>活動二、討論與發表</p> <p>1. 教師利用多媒體讓學生了解各種水域活動的場地名稱以及特性，引導學生共同討論。</p> <p>2. 教師請學生發表曾經去過的水域活動場地，並分享相關心得。</p> <p>3. 教師播放各種水域活動影片，鼓勵學生分享體驗不同水域活動項目的心得。</p> <p>活動三、水中安全</p> <p>1. 教師說明因為一年級的小朋友年紀小，如果身體不舒服或是有以下情形時，絕對不可以進行水上活動：</p> <p>(1) 沒有大人陪同，發生危險無法處理。</p> <p>(2) 晚上或天黑視線不佳，較無法判斷水中情形；下雨天打雷時，更不能玩水，避免被雷擊中。</p> <p>(3) 缺少安全救援的場地以及禁止進入的水域場地，都不能進行水上活動，以免發生危險。</p>	發表問答觀察實作	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。

							<p>2. 教師說明暑假期間天氣熱，適合玩水，但一定要避免和家人到危險的水域區域進行活動，以免發生意外。</p> <p>活動四、討論如何挑選合適的游泳裝備</p> <p>1. 教師說明：游泳前要挑選適合自己的游泳裝備，才能快樂的體驗水中活動。</p> <p>2. 請學生自由發表挑選游泳裝備的方法。</p> <p>3. 教師統整學生的意見並說明正確的挑選方式：</p> <p>(1) 蛙鏡：防水性佳且合乎臉型。</p> <p>(2) 泳圈或浮版：增加在水中的浮力，具備救生功能。</p> <p>(3) 泳衣、泳褲：挑選合身的泳衣、泳褲。</p> <p>(4) 泳帽：有布料或矽膠等不同的材質，戴起來舒適透氣。</p> <p>活動五、認識水域活動的防曬技巧</p> <p>1. 教師說明進行水中活動時，雖然水有降溫效果，但皮膚長時間在炎熱的陽光下，很容易曬傷，所以要提前做好防曬的準備。</p> <p>2. 教師提供防曬的相關用品，包括帽子、遮陽傘、防曬乳，並說明其功效，另外玩水或游泳時已需要適時補充水分。</p> <p>3. 教師說明在炎熱的太陽底下進行玩水或游泳時最好每一小時內要在陰涼處休息、補充水分。且盡量避免在白天最熱的時段（上午10點到下午2點）進行戶外水中活動。</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>教師統整本節重點，並請學生發表感想。</p> <p>活動七、認識游泳池的安全資源與規定</p> <p>1. 教師利用課本或學校游泳池，引導學生進入游泳池時，一定要先注意裡面重要的資源或規定。</p> <p>2. 教師展示常見的游泳池規定，提醒學生要在適合自己的身高的泳池進行水中活動。</p> <p>3. 教師展示游泳池重要的資源，包括淋浴間和洗手間的位置、救生人員或設施的位置和水深標示，請學生發表這些資源有哪些功能。</p> <p>活動八、介紹入水步驟</p> <p>1. 教師帶領學生進行暖身活動。</p> <p>2. 教師說明入水四步驟，包括：</p> <p>(1) 穿戴並使用合適的泳衣及泳具。</p> <p>(2) 進行暖身操和伸展操，防止抽筋。</p> <p>(3) 沖水清除身上的汗水，並適應水溫。</p> <p>(4) 聽從老師指導，依序從扶手處進入泳池。</p> <p>3. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>活動九、了解泳池的安全規定</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表自己或他人游泳時曾發生的意外及原因。 2. 教師提問並請學生發表，在游泳活動時要如何避免發生危險。 3. 教師統整學生的意見並說明：在泳池從事水中活動，必須遵守安全注意事項，例如：空腹、飽食、疲勞、身體不適等，不要勉強下水。入水時不推擠、不嬉鬧、不跳水、不在池畔奔跑，並聽從老師及救生員的指導，才能避免發生危險。 <p>活動十、討論入水不適的處理及游泳後的保健</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表自己或他人游泳時身體不舒服的情況。 2. 教師引導學生思考並發表：進入泳池活動時，若身體不適，應該怎麼做呢？ 3. 教師統整學生的意見並說明，身體不舒服時，不要慌亂，要盡快呼救，但千萬不可將求救當玩笑。 4. 教師引導學生發表：游泳結束後要做到哪些保健事項。 5. 教師統整學生的意見並說明，游泳結束後要記得保暖，擦乾身體，以免感冒；以清水洗淨身體，避免消毒水的傷害；在水中受的外傷都應消毒上藥。 <p>活動十一、綜合活動</p> <p>教師統整本節重點，並請發表感想。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣竹崎鄉龍山國民小學
112 學年度第一學期一年級普通班閩南語領域課程計畫

設計者： 林淑伶

第一學期

教材版本	真平版第一冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 		

26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。										
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第1週	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Ba- I -2 親屬稱謂。 Bb- I -1 家庭生活。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確使用閩南語朗讀課文，並認讀課文中的重 要語詞。 2.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囡 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「稱呼」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一)活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師可請學生將課文中，含有鼻韻母的字「肝、囡、驚、病」圈起來，告訴學生念誦時要注意其發音。 3.學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 4.交付任務：學生四~五位分組，找出不了解意義的字詞，引導學生討論，老師再從旁提示或修正。(老師可視班上學生的學習狀況，調整分組的組數) 5.透過交付任務後，老師再進行課文內容講解，可強化學生學習印象。 6.句型練習：老師說明本課句型「(啥物人)共(啥物人/物件)當做寶」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 7.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動：老師進行課文律動教學。 (二)活動二：蜻蜓點水 1.老師將全班分數組，輪流出列，以組為單位圍成一個圓圈，一人雙手手心向上，一人雙手手心向下，一上一下間隔排列。 2.學生一邊念課文，一邊用手指輕點左右同學的手心，每念完一句，左右同學手心上下換方向，直到課文結束。 3.指導學生填寫自評表。	口語評量 表演評量 遊戲評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1- I -1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。

第 2 週	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	1	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ba- I -2 親屬稱謂。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。</p>	<p>一、禮貌的囡仔</p> <p>1.心肝仔囡</p> <p>(三) 活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。</p> <p>1.課文內底有講著啥物稱呼？ 2.對佢位會當看出爸母對囡兒的愛？ 3.老師要讓學生了解長輩關懷自己的心情，藉此鼓勵學生關懷自己的親人，並懂得尊長敬老。</p> <p>(四) 活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師將學生分數組，各組依序當小弟、小妹、阿姊、阿兄、阿媽、阿公、阿母、阿爸，輪流說出「我是○○」(各組的稱謂)，之後各組再互換角色。 4.語詞造句 5.語詞延伸</p> <p>(五) 活動五：啥物人欲去食喜酒？ 1.老師先說明「啥物人欲去食喜酒？」的意思，並讓學生練習說這句話。 2.將學生分組。請各組組員豎起食指，聽老師喊完「選組長」後，即將食指指向自己這組的其中一個人，被最多食指指到的那個人就是組長。 3.請各組自備一套課本附件的稱謂圖卡，放在組長的桌上。 4.全班學生一起問：「啥物人欲去食喜酒？」老師回答：「阿爸佢阿母欲去食喜酒。」(舉例) 各組則趕緊找出阿爸、阿母這兩張圖卡，完成任務時由各組組長舉手示意，全組組員再一起用閩南語分別說出圖卡稱謂。舉手速度最快且回答正確的組別，可得到一分。 5.老師可更換稱謂和人數，也可更換組長，盡量讓每一位學生都有擔任組長的機會。</p> <p>(六) 活動六：語詞運用</p> <p>1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.讓學生練習句型(啥物人)上愛(做啥物)。</p> <p>(七) 活動七：講看覓</p> <p>1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.讓學生參照「講看覓」句型：我是()，阮兜有()、()、()……佢我，介紹自己和家人。 3.發學習單。</p>	口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1- I -1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。
-------	-----------------	---	---	--	--	--	--	----------------------	---	---

第 3 週	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa- I -1 文字認讀。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	<p>一、禮貌的囡仔</p> <p>1.心肝仔囡</p> <p>(八)活動八：發表學習單</p> <p>1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況，並給予完成者獎勵。</p> <p>2.鼓勵學生發表學習單內容，例如：阮阿爸叫做○○○、阮阿母叫做○○○、阮小妹叫做○○○……。</p> <p>(九)活動九：做伙來練習</p> <p>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。</p> <p>2.本活動需運用前面「講看覓」和「語詞運用」學過的口語能力，因此老師可斟酌學生的學習情形，再複習一次，使分組練習時進行更順暢。</p> <p>3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出家人的嗜好時，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。</p> <p>(十)活動十：聽看覓</p> <p>1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。</p> <p>2.請學生根據聽到的內容，將順序寫在課本上。</p> <p>3.老師公布正確答案，然後進行講解。</p> <p>4.老師隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.老師選出八位同學。八人猜拳後，猜輸的人戴上眼罩（或以手帕遮眼）充當蒙眼人。</p> <p>2.其他七位同學從本課的稱謂圖卡中任取一張放在胸前。</p> <p>3.八個人圍成圓圈，由蒙眼人左邊的同学充當他的眼睛，輪流指著圓圈中的人，問蒙眼人：「這個人敢是你欲指定的？」直到蒙眼人點頭。</p> <p>4.被指定的人要用閩南語對蒙眼人說出自己的稱謂，例：我是阿兄。</p> <p>5.蒙眼人拿下眼罩，開始猜剛才被指到的人是誰。</p> <p>6.猜到之後，蒙眼人可出題請被指定者回答，如：請用閩南語說出你的左右兩邊的親屬稱謂。</p> <p>7.下一輪，由被指定的人當蒙眼人，其他遊戲成員可替換尚未參與遊戲的同學。</p>	作業評量 口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1- I -1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。
-------	-----------------	---	---	--	--	---	--	------------------------------	---	---

第 4 週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab- I -1 語詞運用。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 4.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	<p>一、禮貌的囡仔</p> <p>2.來去讀冊</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。</p> <p>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「禮貌用語」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1.引導學生描述課文情境圖。</p> <p>2.老師範讀、領讀，再由全班一起朗讀課文；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>3.老師講解課文內容及語詞。</p> <p>4.老師說明本課句型「(哈物人) 欲去 (佗位)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。</p> <p>5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>6.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作。</p> <p>(二) 活動二：課文接力</p> <p>1.老師準備一枝鉛筆當作接力棒。</p> <p>2.從第一位學生開始念第一句課文，接著把鉛筆傳給下一位學生。第二位學生念第二句，第三位學生念第三句，第四位學生念第四句，第五位學生再念第一句，以此類推進行遊戲，直到全班同學玩過一輪。</p> <p>3.遊戲結束後，老師可指定學生回答或請學生舉手搶答：「佇這個遊戲內底，恁有學著啥物禮貌用語？」</p> <p>4 指導學生填寫自評表。</p>	口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 6- I -3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
-------	-----------------	---	---	---	---	--	--	--------------	------------------------------	--

第 5 週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。	◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 4.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 (三)活動三：問題與討論 老師揭示問題，引導學生分組討論，再推派代表根據課文中出現過的禮貌用語回答。例： 1.去學校上課，佇學校門口看著老師佢同學，愛共個講啥物？ 2 同學共我鬥相共，我會共伊講啥物？ (四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦「輕鬆學語詞」；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦語詞。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以讓學生互動，以排為單位，讓第一排當老師，第二排當學生，互相問好，其餘各排依此類推，玩過一輪再互換角色，藉此加深學生對禮貌用語的學習印象。 4.語詞造句。 5.語詞延伸。 (五)活動五：跟老師的小約定 老師可先用一張海報做成班級公約，再進行提問與口語練習： 1.透早看著老師佢同學愛講：勢早 2.上課開始愛共老師問好 (口令) 師：倚予正 生：得人疼 師：行禮 生：老師好 3.下課愛共老師感謝 (口令) 師：倚予正 生：得人疼 師：行禮 生：多謝老師（老師再會） 4.別人共你鬥相共，愛講：多謝、勞力 5.對不起別人的時陣愛講：失禮、歹勢 (六)活動六：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：勢早、勞力、免客氣、歹勢。 (七)活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可藉此告訴學生禮貌的重要，培養學生有禮貌的好習慣。 5.發下學習單。	口語評量 態度評量 聽力評量 實作評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
-------	-----------------	---	--	--	-----------------	--	--	------------------------------	------------------------------	--

第 6 週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>Ba- I -2 親屬稱謂。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2.能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。</p> <p>3.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。</p> <p>4.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。</p>	<p>一、禮貌的囡仔</p> <p>2.來去讀冊</p> <p>(八)活動八：發表學習單 請學生拿出學習單，薦舉班上的「禮貌小天使」，並說出圖案的禮貌用語。</p> <p>(九)活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先自行尋找圖卡，除非他操作三次以上皆有困難，另一人再提示他。 3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先提出其他生活情境，再讓 2 號回答。</p> <p>(十)活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生聆聽「聽看覓」。 2.請學生在課本上作答。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。</p> <p>三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些禮貌用語？ 2.小組出任務：將學生分為三組，完成小組任務。 (1)老師先在三張空白卡片上寫上任務。 *任務一：念誦課文 要求：必須設計動作（不可和課文律動動作一樣） *任務二：演唱課文歌曲 要求：必須邊唱邊跳律動（也可自行設計動作） *任務三：說一個與禮貌用語有關的生活情境要求：以問答方式進行，一人提出生活情境，另一人回答 (2)各組派代表猜拳，猜贏者可優先選擇任務卡。 (3)各組依任務卡要求，彼此討論，如何完成任務。 (4)老師針對各組出任務情形做講評。</p>	口語評量 聽力評量 態度評量 實作評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
-------	-----------------	---	--	---	---	---	--	------------------------------	------------------------------	--

第 7 週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 2.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 3.能認真畫生日卡片，並正確說出文具名稱。	<p>一、禮貌的囡仔</p> <p>2.來去讀冊</p> <p>(十一)活動十一：複習一之 1</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之 1」的內容。 2.利用「複習一之 1」的圖片，引導學生自由回答： (1)美芳的家裡有哪些成員？ (2)「複習一之 1」答案是什麼？說說看。 3.藉此幫助學生複習家中成員的講法，老師可隨機抽問學生：現在和你住在一起的家人有哪些？你是怎麼稱呼家中成員？總共有幾個人？大人有幾位？小孩有幾位？並鼓勵學生：如果手機有家人照片，可與大家分享並介紹。老師也可用照片介紹自己的家人，與學生互動。</p> <p>(十二)活動十二：複習一之 2</p> <p>1.老師先問學生第一、二課學過哪些語詞或句子，請學生發表。 2.老師再播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 3.老師可先教導學生「祝你生日快樂」的念法，再徵求自願的學生或由老師直接點名，請學生就「生日禮物」的情境內容，上臺做對話練習。 舉例：男孩手拿禮物，然後用閩南語對女孩說：「這個禮物送你，祝你生日快樂！」女孩回答：「多謝！」</p> <p>(十三)活動十三：看圖聽故事</p> <p>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問： (1)這家伙仔去揣啥物人？ (2)囡有做啥物代誌？</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書，播放「情境對話教學」影片讓學生觀賞。鼓勵學生使用閩南語描述影片中的情節，留意當中提到了哪些親屬稱謂？</p>	聽力評量 口語評量 遊戲評量 態度評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
-------	-----------------	---	---	---	-----------------------------------	--	---	------------------------------	--	--

第 8 週	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab- I -1 語詞運用。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確朗讀閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「文具」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1.全班一起念：「坐予正，得人疼；坐歪歪，足無乖。手指頭仔指課本，那看那讀上蓋準。」然後由老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3. 句型練習：老師說明本課句型「我有幾若（量詞）（啥物物件）」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1) 老師進行課文律動教學。 (2) 學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 (二) 活動二：課文接力 1.將學生分為甲乙兩組。 2.甲組先念每句的前四字，乙組接念後三字。然後兩組再交換念誦。老師也可隨機點選學生，讓他們輪流接念課文句子（每人念一句），並適時指導其發音。 3.遊戲結束後，老師拿出一樣文具，問：「這號做啥物？」學生搶答：「這號做『文具名稱』。」 4.指導學生填寫自評表。	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2- I -1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
-------	------------------	---	---	---	--	---	--	------------------------------	----------------------------	---

<p>第 9 週</p> <p>二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的重要語詞。</p> <p>2.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。</p> <p>3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p> <p>4.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。</p>	<p>二、我的鉛筆盒仔</p> <p>3.鉛筆</p> <p>(三) 活動三：想一想</p> <p>老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。</p> <p>1.課文內底有講著啥物文具？</p> <p>2.鉛筆會當做啥物？</p> <p>(四) 活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。</p> <p>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>3.老師引導學生討論，在什麼情況下會使用這些文具？例：</p> <p>(1) 恁仔啥物時陣會用著尺？</p> <p>(2) 恁仔啥物時陣會用著彩色筆？</p> <p>4.請學生利用課本附件的文具圖卡，兩人一組，面對面，互相出題回答。(將圖卡一張一張撕下疊好，像玩撲克牌一樣，隨機抽一張，看圖回答。)</p> <p>5.語詞造句</p> <p>6.語詞延伸</p> <p>(五) 活動五：老師講</p> <p>請學生利用課本附件的文具圖卡，聽到「老師講」三個字，就要照指令做。例如：</p> <p>1.老師講：鉛筆提出來。→學生把「鉛筆」圖卡拿出來。</p> <p>2.老師講：共「鉸刀」佢「蠟筆」罔桌頂。→學生把「剪刀」和「蠟筆」圖卡放在桌上。</p> <p>(六) 活動六：語詞運用</p> <p>1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。</p> <p>2.採分組方式，引導學生進行「語詞運用」。</p> <p>(七) 活動七：講看覓</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。</p> <p>2.老師講解「講看覓」內容，藉此告訴學生當接受別人的幫助時，要記得向對方道謝，培養學生有禮貌的好習慣。</p> <p>3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。</p> <p>4.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行文具名稱或禮貌用語的替換。例：</p> <p>阿娟：敢會當共你借尺？</p> <p>阿勇：好啊，尺借你。</p> <p>阿娟：勞力。</p> <p>阿勇：免客氣／免細膩。</p> <p>5.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。</p> <p>6..發學習單。</p>	<p>口語評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。</p>
---------------------------------------	----------	--	---	------------------------	---	---	-------------	------------------------------------	--

<p>第 10 週</p> <p>二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的重要語詞。</p> <p>2.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。</p> <p>3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p> <p>4.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。</p>	<p>二、我的鉛筆盒仔</p> <p>3.鉛筆</p> <p>(八)活動八：發表學習單 老師告訴學生，請將作業內容轉念給全班同學聽，藉此讓學生複習本課語詞，並學習其他文具的閩南語說法。</p> <p>(九)活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.老師巡視各組練習情形，如果學生鉛筆盒內的東西，有課本沒有提到的文具，老師可再補充介紹。例如：鉛筆心 (iân pit sim)、三角尺 (sann kak tshioh) 等。 3.老師可視學生能力與教學時間，再延伸活動，請學生互相介紹書包裡的文具用品。例如：苴板／苴枋 (tsū pán/ tsū pang，墊板)、黏布 (liâm pòò，膠布、膠帶) 等。</p> <p>(十)活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。</p>	<p>作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量</p>	<p>品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>生活課程綱要 2- I -1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。</p>
--	----------	--	--	---	---	---	--	---------------------------------	---

<p>第 11 週</p> <p>二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。 ◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的重要語詞。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。</p>	<p>二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 (十一) 活動十一：複習二 1.老師問學生本單元學會哪些語詞或句子，請學生用閩南語回答。 2.老師播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽後作答。 3.老師也可請學生把第一、三課的語詞圖卡放在桌上，再根據第 1~4 題的 CD 念誦內容，替換稱謂、文具或其他內容，請學生將聽到的稱謂和文具圖卡找出來並高舉至頭頂。舉例： (1) 第 1 題可改成「阿母共鉸刀提出來」、「阿姊共尺提出來」…… (2) 第 2 題可改成「阿母用刀仔割箱仔」、「阿公用尺量物件」…… (3) 第 3 題可改成「小妹共拊仔（拭仔）园仔桌頂」、「小弟共彩色筆园仔桌頂」…… (4) 第 4 題可改成「阿姊用鉸刀鉸物件」、「阿爸用拊仔拊寫毋著的字」…… 4.每練習完一題，請學生全句複誦一次。例如第 1 題，學生要說「阿母共鉸刀提出來」……。 5.可全班回答、老師指定回答，也可以讓學生互相練習。 (十二) 活動十二：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問，例： (1) 阿英借同學啥物文具？ (2) 故事內底有講著啥物禮貌用語？</p> <p>三、統整活動 1.老師播放本課電子書的「情境對話教學」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些文具及禮貌用語？</p>	<p>口語評量 聽力評量</p>	<p>家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 品德教育 品 E2 自尊人與自愛愛人。</p>	<p>生活課程綱要 2- I -1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。</p>
--	----------	--	---	---	--	---	----------------------	---	---

<p>第 12 週</p> <p>三、古錐的動物 4. 鳥仔</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確用閩南語朗讀課文，並能認讀課文中的重 要語詞。 2.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 4.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。</p>	<p>三、古錐的動物 4.鳥仔</p> <p>一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「動物」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1.老師請學生觀察課文情境圖，引導學生用閩南語說出「鳥仔」、「鳥仔岫」。 2.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師進行課文內容講解。 4.學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 5.老師說明本課句型「(啥物動物／人)咧(做啥物代誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 6.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7.歡樂動一動 (1) 老師進行課文律動教學。 (2) 依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。</p> <p>(二) 活動二：抓手指頭 1.將學生分成若干小組進行遊戲，每組四~五人。 2.組內成員猜拳決定誰當鬼。 3.當鬼者伸出一手，掌心向下，其他人伸出食指抵住掌心。 4.大家輪流念課文，一人念一句(可由老師規定怎麼念)，念到最後一個字，當鬼者將掌心收合，其他人要快速收手，避免被鬼抓到。 5.被鬼抓到者，變成下一輪的鬼。 6.指導學生填寫自評表。</p>	<p>口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量</p>	<p>環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>生活課程綱要 1- I -4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。</p>
------------------------------------	----------	--	--	--	---	--	--	---	--

<p>第 13 週</p>	<p>三、古錐的動物 4. 鳥仔</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重 要語詞。 2.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 4.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。</p>	<p>三、古錐的動物 4.鳥仔 (三)活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物動物？ 2.鳥仔仔佢位做岫？ (四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞造句。 4.請學生將課本附件的動物圖卡撕下疊好，兩人一組，面對面，互相抽圖卡並看圖回答。 (五)活動五：角色扮演 1.每個人挑一張自己喜愛的動物圖卡，放在胸前，扮演那種動物（學叫聲或動作）。 2.隨機走動，遇見誰就跟誰打招呼。先自我介紹，並且聊天講一句話。例如：甲：你好，我是貓仔。乙：你好，我是鳥仔。 3.每個人回座位換一張圖卡，換一種動物。同樣的玩法，換一種對話方式：直接叫對方的動物名稱，並且聊天講一句話。例如： 甲：馬仔勢早。乙：膨鼠勢早。 (六)活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.讓學生進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：雞、鴨、馬、猴、牛、豬。 3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並將該語詞帶入語詞運用加長語句，正確者給予獎勵。 (七)活動七：講看覓 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。 (八)活動八：臆謎猜 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。公布正確解答，並解釋原因。 3.發下學習單。</p>	<p>口語評量 聽力評量 實作評量</p>	<p>環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>生活課程綱要 1- I -4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。</p>
---------------	----------------------	----------	---	--	--	---	---	-------------------------------	---	--

<p>第 14 週</p> <p>三、古錐的動物 4. 鳥仔</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Bb- I -3 數字運用。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。</p> <p>3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。</p> <p>4.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。</p>	<p>三、古錐的動物</p> <p>4.鳥仔</p> <p>(九)活動九：發表學習單</p> <p>1.請學生先念出學習單上的動物語詞，再發表自己最喜歡的動物。</p> <p>2.老師與學生討論哪些是愛護動物的行為？哪些不是？藉此告訴學生要愛護動物，培養愛護動物的情操。</p> <p>(十)活動十：做伙來練習</p> <p>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。</p> <p>2.每一組活動結束的時間不同，老師可先訂第一次進行 3-5 分鐘，看誰的動物比較多就是贏家。</p> <p>3.如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。</p> <p>4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。</p> <p>5. 老師可視學生能力或教學時間，讓學生自製其他動物圖卡加入遊戲，使學生能學習更多動物的閩南語說法，並提升遊戲的挑戰性。</p> <p>(十一)活動十一：聽看覓</p> <p>1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。</p> <p>2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。</p> <p>3.老師公布正確答案，並請學生用閩南語說出答案。</p> <p>4.老師也可利用第一課的稱謂圖卡和本課的動物圖卡，各抽取四張，用磁鐵張貼在黑板上。老師根據圖卡出題，徵選自願者上臺聆聽題目後，將答案連起來並說說看。上臺的同學可獲得老師獎勵。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些動物？</p>	<p>作業評量</p> <p>口語評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>1-I-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。</p>
------------------------------------	----------	--	--	---	---	--	---	--	---

<p>第 15 週</p> <p>三、古錐的動物 5. 數字歌</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Bb- I -3 數字運用。 ◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 3.能正確書寫漢字數字一~十。 4.能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。</p>	<p>三、古錐的動物 5.數字歌</p> <p>一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「數字」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.請學生特別注意發音： (1)「狗仔」、「雞仔」、「貓仔」的「狗」、「雞」、「貓」有變調。 (2)入聲韻尾「粒」念誦時要閉唇。 (3)「五」的聲母「g」要發音標準。 4.老師說明本課句型「(啥物動物／人)足愛(做啥物代誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1) 老師進行課文律動教學。 (2) 依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。</p> <p>(二) 活動二：數字認讀 1.請學生將課文中的數字「一、兩、三、四、五」圈起來。 2.配合課文朗讀，念到數字時，加上手指數數。或者邊念邊拍手，當念到「一」時，拍一下，念到「兩」時，拍兩下，以此類推。 3.老師用字卡「一、兩、三、四、五」，讓學生認念並用手指比數目。 4.指導學生回家練習數數一~五，並填寫自評表。</p>	<p>口語評量 表演評量 態度評量</p>	<p>閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。</p>	<p>綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>
-------------------------------------	----------	--	--	--	--	---	-------------------------------	---	---

<p>第 16 週</p> <p>三、古錐的動物 5. 數字歌</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Bb- I -3 數字運用。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。</p> <p>2.能正確書寫漢字數字一~十。</p> <p>3.能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。</p>	<p>三、古錐的動物</p> <p>5.數字歌</p> <p>(三)活動三：問題與討論</p> <p>老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。</p> <p>1.課文內底有講著啥物數字？</p> <p>2.課文內底有講著啥物動物？個咧做啥物代誌？</p> <p>(四)活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。</p> <p>2.老師帶學生認讀數字一~十。老師用手指比一~十，不按順序出題，學生一起回答。</p> <p>3.老師用圖卡隨機出題一~十，學生回答並用手指比出數目。</p> <p>4.老師也可用分組互動的方式，讓學生用手指出題，不按順序，互相考一~十數字念法。若對方不會，請出題的小朋友或同組中會的小朋友當小老師教他。</p> <p>(五)活動五：骰子樂</p> <p>1.將學生分為四~六人一組。</p> <p>2.各組輪流上臺，派一人擲 2 顆骰子，擲完後，全組一起數，並說出幾點。(答對該組得一分)</p> <p>3.其他組拿出小白板，寫出漢字數字。(全組答對得一分)</p> <p>4.換組上臺，規則相同。</p> <p>(六)活動六：語詞運用</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。</p> <p>2.說明數字變調及領讀「一(隻)、兩(隻)、五(隻)、七(隻)」。</p> <p>3.老師引導學生利用第四課學過的動物語詞，結合本課的數字語詞，進行語詞替換的練習。</p> <p>(七)活動七：動物同樂會</p> <p>1.老師準備本課數字卡和第四課的動物圖卡，將學生分成兩組。</p> <p>2.老師拿嗶嗶槌敲擊數字(例：三)和動物圖卡(例：猴)，兩組派出的代表便要舉手搶答說出「三隻猴」。回答正確者可得一分。</p> <p>3.下一題兩組再派出新的代表搶答。</p> <p>4.最後統計兩組得分，由分數較高的那組獲勝。</p> <p>5.發下學習單。</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>書寫評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。</p>	<p>綜合活動課程綱要</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>
-------------------------------------	----------	---	---	--	---	--	-------------------------------------	--	--

<p>第 17 週</p> <p>三、古錐的動物 5. 數字歌</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>◎Bb- I -3 數字運用。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的<u>重要語詞</u>。</p> <p>2.能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。</p> <p>3.能正確書寫漢字數字一~十。</p> <p>4.能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。</p> <p>5.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。</p>	<p>三、古錐的動物</p> <p>5.數字歌</p> <p>(八)活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出數字一~十。</p> <p>(九)活動九：講看覓 1.老師範讀、領讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。</p> <p>2.複習數字讀法：一、兩、三~十。</p> <p>3.練習數字+量詞讀法：一隻、兩隻、三隻~十隻。</p> <p>4.看圖數數(加量詞)：一隻、兩隻~五隻，攏總有五隻鳥仔。 老師可遞增量詞，引導學生說出「攏總有六隻(七隻~十隻)鳥仔」。</p> <p>5.請學生打開鉛筆盒數一數，並舉手發表。老師提問： (1)「你的鉛筆盒仔內底有幾枝鉛筆？」 (2)「你的鉛筆盒仔內底有幾塊拊仔(拭仔)？」 (3)鼓勵並協助學生用完整句子回答。</p> <p>7.二~四人一組，請學生跟自己的小組介紹自己的鉛筆盒，有幾枝鉛筆、幾塊橡皮擦、幾把尺……。</p> <p>(十)活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.學生尋找物品的時間可由老師依據學生的能力及上課時間做調整，抽到數量少的組別會比較快完成，老師可提示提前完成的組別應儘快回到位置上，並安靜等候。 3.抽到數量多的組別，若自己物品湊不到該數量，可以向其他同學募集物品。 4.老師可以限縮尋找物品的範圍，例如：限書包裡的東西，限上課時間會用到的東西……，依學生秩序的狀況，逐步開放到教室裡的所有東西。 5.本活動也可配合複習第三課教過的「文具」。 6.當學生無法用閩南語說出找到的物品時，老師應適時補充，並鼓勵學生複述。</p> <p>(十一)活動十一：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。</p>	<p>作業評量</p> <p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>實作評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。</p>	<p>綜合活動課程綱要</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>
-------------------------------------	----------	--	---	---	--	---	---	--	--

<p>第 18 週</p> <p>三、古錐的動物 5. 數字歌</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>Ac- I -1 兒歌念謠。</p> <p>◎Bb- I -3 數字運用。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2.能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。</p> <p>3.能正確書寫漢字數字一~十。</p> <p>4.能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。</p> <p>5.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。</p>	<p>三、古錐的動物</p> <p>5.數字歌</p> <p>(十二) 活動十二：複習三</p> <p>1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，讓學生複習第四、五課所學語詞。再播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽後作答，並說說看。</p> <p>2.老師也可準備第五課數字卡和第三課的文具圖卡，進行遊戲，強化學習成效：</p> <p>(1) 各組輪流到臺前，派一人分別從兩個盒子中抽兩張圖卡，一張是數字，一張是圖案。</p> <p>(2) 抽完後，組員一起用閩南語回答。例如：抽出一張「三」和一張「鉛筆」，就說「三枝鉛筆」。(答對該組得一分)</p> <p>(3) 其他各組依照題目蒐集物品，放在桌上。全組一起數「一枝、兩枝、三枝，三枝鉛筆」。(答對該組得一分)</p> <p>(4) 最後統計得分，得分最高的組別獲得優勝。</p> <p>(十三) 活動十三：看圖聽故事</p> <p>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。</p> <p>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。</p> <p>4. 老師可就指導語進行提問：</p> <p>(1) 龜佻兔欲去佻位耍？</p> <p>(2) 佻有遇著啥物動物？</p> <p>(十四) 活動十四：做伙來複習</p> <p>將學生分成四組，各組派代表猜拳決定先後次序，然後利用課本附件進行遊戲，由老師當裁判。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再請學生簡述影片內容。</p> <p>2. 交代學生下節課每人準備三粒沙包，上課時會用到。</p>	<p>口語評量</p> <p>書寫評量</p> <p>聽力評量</p> <p>實作評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。</p>	<p>綜合活動課程綱要</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>
-------------------------------------	----------	---	---	---	---	--	---	--	--

<p>第 19 週</p> <p>傳統念謠 ~一放雞</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ac- I -2 生活故事。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。</p> <p>2.能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</p> <p>3.能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。</p> <p>4.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。</p> <p>5.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。</p>	<p>傳統念謠~一放雞</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師手裡拿著沙包，並請全班學生將沙包放在桌上。老師問學生：「恁敢有耍過祛子仔？」「恁敢知影祛子仔按怎耍？」請學生自由發表，再帶入課文。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1.老師範讀、領讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>2.老師進行課文內容講解。</p> <p>3.提醒學生：</p> <p>(1)「一 it」、「六 lak」、「七 tshit」、「八 peh」、「十 tsap」的入聲韻尾，要注意發音。</p> <p>(2)入聲韻尾「十 tsap」念誦時要閉唇。</p> <p>(3)「五 gōo」的聲母「g」要發音標準。</p> <p>(4)「摸 giú」又念作 khiú。</p> <p>4.老師拿出第五課的數字卡複習「一」到「十」的念法(白話音)，並教導學生「一」到「十」的文讀音，請學生跟著複誦。</p> <p>5.請學生找一找，說一說，整首念謠哪幾個數字念法不一樣？哪些是白話音？哪些是文讀音？</p> <p>6.依學生人數做適當分組，各組依序念讀課文直至精熟，老師適時指導發音。</p> <p>7.播放本課歌曲，老師帶領念唱。</p> <p>8.歡樂動一動：</p> <p>(1) 老師進行課文律動教學。</p> <p>(2) 將全班分成二~五組，每一組跳兩句課文，接著換下一組。</p> <p>(二) 活動二：來玩沙包</p> <p>1.結合念謠「一放雞」，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。</p> <p>2.每位學生先拿出一粒沙包，練習拋接動作。</p> <p>3.單粒沙包拋接熟練後，再拿出第二粒沙包，配合念謠邊念邊練習沙包的拋、接。</p> <p>4.等學生都熟悉「一放雞」的玩法後，老師將全班分組進行比賽。</p> <p>5.每一回合各組派一人進行比賽，動作錯誤或沙包先掉落者就輸了。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.請學生回家結合念謠，與家人比賽玩沙包，看誰玩得最好。</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>表演評量</p> <p>態度評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>綜合活動課程綱要</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
------------------------------------	----------	---	---	---	--	---	---	---	--

<p>第 20 週</p> <p>歡喜來過節～農曆過年</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>◎Ac- I -2 生活故事。 Bb- I -1 家庭生活。 ◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 2.能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 3.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 4.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。</p>	<p>歡喜來過節~舊曆過年</p> <p>一、引起動機 老師提問：「欲過年矣，逐家攏會無閒做啥物代誌？」引導學生回答出「大擯掃」答案。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？ 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師進行課文內容講解。 5.參考備課用書「教學補給站」的語詞延伸，介紹「過年的風俗」：圍爐、貼春聯、分哲年錢、拜年，讓學生跟著複誦。 6.老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 (1)「全家做伙食腥臊」是過年的佗一種風俗？ (2)課文內底有講著啥物過年的風俗？ 7.播放教學 CD2，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動 (1) 老師進行課文律動教學。 (2) 依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。</p>	<p>口語評量 表演評量</p>	<p>多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。</p>	<p>綜合活動課程綱要 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
---------------------------------	----------	--	---	---	---	--	----------------------	-----------------------------------	--

<p>第 21 週</p> <p>歡喜來過節～農曆過年</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>1.能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。</p> <p>2.能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。</p> <p>3.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。</p> <p>4.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。</p>	<p>歡喜來過節~舊曆過年</p> <p>(二)活動二：換你念課文 老師先指定一名學生念課文。學生可在任何一個點停頓，並點名下一個人念。接棒念課文的人要立刻接念，不得重複上一個人念過的字。若有失誤便記醜一。一直接念下去，直到全班同學都被點名念過。老師可規定每個人最多只能被點名兩次。醜最多的學生，可以請全班擔任小老師，一起教他再念一次課文。</p> <p>(三)活動三：過年風俗 1.老師可先指定或請自願的學生說一說課本連環漫畫圖的人事，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「過年風俗」內容。 2.老師進行講解，亦可使用教學電子書，播放「過年風俗」動畫，可視學生程度自由切換國、臺字幕或關閉字幕。</p> <p>(四)活動四：問題與討論 1.進行「故事分析」作答前，老師可就指導語及故事情節提問： (1) 是按怎玉皇大帝欲予臺灣沉落去海底？ (2) 「二四送神」的由來是啥物？ (3) 「拜祖先」俗「圍爐」的由來是啥物？</p> <p>(五)活動五：故事分析 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，讓學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。</p> <p>三、統整活動 老師重點式複習本節課所學。</p>	<p>口語評量 聽力評量</p>	<p>多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。</p>	<p>綜合活動課程綱要 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
---------------------------------	----------	---	--	--	---	----------------------	-----------------------------------	--

嘉義縣竹崎鄉龍山國民小學
112 學年度第二學期一年級普通班閩南語領域課程計畫

設計者： 林俶伶

第二學期

教材版本	真平版第二冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 		

				15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。 16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

教學 進度 週次	單元 名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目 標	教學重點	評量 方式	議題 融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					

第 1 週	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確朗誦閩南語課文,並認讀課文中的重語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法,並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode,播放「看卡通學閩南語」動畫,讓學生欣賞。 2.看完動畫,老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題,帶出本課主題:「阮學校」,並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一)活動一：課文認讀 1.老師可用人物、事件、地點來引導學生描述課文情境圖,可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 2.老師領讀課文,學生跟讀,學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書,帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.老師說明本課句型「(啥物人)佢(啥物人)欲(做啥物代誌)」,可參考備課用書 P15「教學補給站」,讓學生做句型練習。 5.播放 CD1 或教學電子書,教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (二)活動二：念課文 1.老師可依班級人數做適當分組,先徵求會念課文的同學念給大家聽,若念得好,就任命(委任)他為該組的小老師。 2.選出各組的小老師後,組員就分別念課文給小老師聽。 3.老師巡視各組練習情形,並適時指導學生正確發音。 4.請全班同學一起念誦課文一次,然後老師再提問:「課文內底有講著學校的啥物所在?」(課文中有提到學校的什麼地方?)請學生舉手搶答。 5.老師發下學習單。	口語評量 表演評量	安全教育安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵,以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。
-------	-------------------	---	--	--	---	--	---	--------------	---------------------	---

第 2 週	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法,並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 (三)活動三：想一想 老師詢問學生：「除了教室，咱學校閣有啥物所在？」(除了教室，我們學校還有什麼地方?)鼓勵學生舉手發表。 (四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 3.參考本書 P21 補充教材「語詞運用」，介紹「學校其他的場所」、「和學校相關的人」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 (五)活動五：語詞運用 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.透過「我佇(學校場所)看著老師」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：健康中心、電腦教室、音樂教室、自然教室、教務處、輔導室、禮堂等，並說出完整的句子。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 (六)活動六：校園巡禮 1.以班級為單位，老師帶領學生參觀校園各場所，並逐一介紹各個場所的閩南語說法。 2.老師須事先規劃路線，走到一個定點可停下來做簡單介紹。例如走到健康中心時，老師可告訴學生：身體受傷或不舒服的時候，可以到健康中心請校護阿姨幫忙擦藥或量體溫。	口語評量 聽力評量 實作評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。
-------	-------------------	---	---	--	---	---	--	----------------------	----------------------------	---

第3週	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法,並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 (七)活動七：討論與分享 1.經過上一節的校園巡禮後,老師可提問:「頂禮拜恁有參觀過學校的啥物所在?」(上星期你們有參觀過學校的什麼地方?) 2.鼓勵學生直接用閩南語回答,如果有困難,先請學生用國語說說看,老師再教導其閩南語講法。 (八)活動八：講看覓 1.請學生翻開課本「講看覓」頁面,老師播放 CD1 或教學電子書,並帶領全班複誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容,兩兩練習對話。也可以指定學生上臺來做對話練習。 (九)活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容,跟學生說明活動方式。 2.兩人一組,其中一人作答時,老師提醒另一人不要直接告訴他答案,讓他先猜猜看,除非他猜三次以上都猜錯,另一人再提示他。 3.老師可視學生能力,讓學生兩人一組輪流問與答,例如讓 1 號先介紹自己最喜歡的學校場所讓 2 號猜猜看。 4.老師可先讓學生練習說句型:「我會去遐(做啥物)。遐是啥物所在?」「遐是___。」 5.老師巡視各組練習情形,如果學生無法用閩南語說出完整的句子,老師可直接提示。 (十)活動十：聽看覓 1.老師先請學生說出各圖的閩南語,以利進行聽力測驗。 2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式:老師念題目或播放 CD1、教學電子書,請學生依聽到的內容,在課本上將正確的答案連起來。 3.老師也可將本課書後圖卡用磁鐵固定在黑板上,徵求自願者上臺,由老師念題目(把「便所」、「電腦教室」替換成其他學校場所名稱),學生依聽到的內容指出正確的圖卡,並複述一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。 4.老師發下學習單。	口語評量 聽力評量	安全教育安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵,以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。
-----	-------------------	---	---	--	---	--	---	--------------	---------------------	---

							(十一) 活動十一：發表學習單 老師可在班上來回走動，檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生回答學習單上某一個關卡的題目。也可請自願的學生上臺發表。			
第 4 週	一、歡 喜去學 校 1. 學校的 圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩 南語文進行 思考的能 力,並用之於 日常生活 中,以有效處 理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與 使用閩南語 文的基本能 力,並能從事 表達、溝通, 以運用於家 庭、學校、社 區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩 南語文的溝 通能力,珍愛 自己、尊重別 人,發揮團隊 合作的精神。	1- I -1 能聽辨閩 南語常用字詞的 語音差異。 1- I -2 能聽懂日 常生活中閩南語 語句並掌握重點。 1- I -3 能聽懂所 學的閩南語文課 文主題、內容並掌 握重點。 1- I -4 能從聆聽 中建立主動學習 閩南語的興趣與 習慣。 2- I -3 能正確朗 讀所學的閩南語 課文。 2- I -4 能主動使 用閩南語與他人 互動。 3- I -1 能建立樂 意閱讀閩南語文 語句和短文的興 趣。	Aa- I -1 文字 認讀。 ◎Ab- I -1 語 詞運用。 ◎Ab- I -2 句 型運用。 Bb- I -2 學校 生活。 ◎Bg- I -2 口 語表達。	1.能正確 使用閩南 語說出學 校場所名 稱。 2.能以正 確的閩南 語文來表 達自己的 想法,並 達到和別 人溝通的 目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 (十二) 活動十二：複習一 1.老師配合複習一的頁面，播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.老師說明複習一的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目，引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形，並和學生一起討論正確答案與講法。 5.老師可引導學生說出完整的句子。 (十三) 活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些學校場所？	口語 評量 聽力 評量 態度 評量	安全 教育 安 E8 了解 校園 安全 的意 義。	生活課程綱 要 2-I-1-1 運用 感官觀察、辨 認物體或生 物的特徵，以 及住家、校 園、學校附近 (社區、部 落)等環境特 色。

第 5 週	二、彩色的世界 2. 鳥鼠食菽仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.能正確朗讀閩南語課文,並認讀課文中的重 要語詞。	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菽仔 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode,播放「看卡通學閩南語」動畫,讓學生欣賞。 2.看完動畫,老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題,帶出本課主題:「果子」,並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一)活動一:課文認讀 1.老師領讀課文,學生跟讀,學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書,帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞後,可請學生述說本課大意。 3.請學生特別注意發音:「半 puànn」念誦時要發鼻音。 4.老師說明本課句型「對半暝(做啥物代誌)到透早」可參考「教學補給站」,讓學生做句型練習。(參考本書 P35) (1)老師先將例句寫在黑板上,讓學生跟著複誦。 (2)老師也可在黑板寫上一些動詞,例如:做、寫、讀,引導學生仿照例句做動詞的替換。 5.播放 CD1 或教學電子書,教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師教導學生課文律動動作,請學生邊唱邊做律動。 (2)老師可依班級人數做適當分組,請各組學生依序上臺表演律動。 (3)也可鼓勵學生自編動作,或與組員共同創作。 (二)活動二:課文接力 1.全班先將課文念過一次。 2.老師再隨機點選學生念誦課文,該位同學可以隨意停在任何一個字,並且念出別人的名字,被點到名的人就必須馬上接念課文,不可重複念過的字,也不可漏掉。例如 A 同學念:「一陣鳥鼠仔,做伙 B。」B 同學要接著念:「咧食菽仔」。 3.遇到有人不會念的,全班可以一起教他,並請他複述一次,然後繼續點名下一位同學。 4.老師規定被點名過兩次的同學就不能再點,念誦時音量要大,讓全班同學都聽得到。 5.遊戲結束後,老師再提問:「課文內底有講著啥物果子?」(課文中有提到什麼水果?)請學生舉手搶答或指定學生回答。 6.老師發下學習單。	口語 評量 表演 評量 遊戲 評量	環境 教育 環 E7 覺知 人類 社會 有糧 食分 配不 均與 貧富 差異 太大 的問 題。	生活課程綱 要 2-I-1-4 依照 事物、生物及 環境的特徵 或屬性進行 歸類。
-------	---------------------	---	--	---	---	-------------------------------	---	----------------------------------	--	---

第 6 週	二、彩色的世界 2. 鳥鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bg-I-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。 3.能正確使用閩南語文來表達,並主動和別人以閩南語文溝通。 4.能養成愛吃水果,惜物不浪費的好習慣。	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔 (三)活動三：想一想 老師揭示問題,請學生舉手回答,答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物動物?(課文中有提到什麼動物?) ※答案:課文內底有講著一陣鳥鼠仔。(課文中有提到一群老鼠。) 2. 咧食啥物?食佹久?(牠們在吃什麼?吃了多久?) ※答案: 做伙咧食菝仔,對半暝食到透早。(牠們一起在吃番石榴,從半夜吃到清晨。) 3. 敢食有飽?(牠們有吃飽嗎?)※答案: 逐家攏講無夠飽。(牠們大家都說沒吃飽。) (四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師徵求自願者用閩南語念出本課語詞,如果發音不正確,老師再指導學生正確發音。 2.老師播放CD1或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 3.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放CD1或教學電子書,請學生聆聽「語詞造句」。 (3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句,如有困難,可請學生先用國語進行語詞造句,然後老師再教導其閩南語講法。 4.語詞延伸 (1)老師可引導學生說出其他水果的閩南語名稱,再做補充說明或修正。 (2)老師也可參考本書P37「教學補給站」的語詞延伸,教導學生其他水果的閩南語說法。 5.語詞分類 (1)老師隨機請數名學生上臺書寫課程及教學補給站補充的水果語詞。 (2)將學生分組,請各組觀察黑板語詞,思考水果的各種特性(如:顏色、形狀、味道、口感、有沒有籽、食用時是否要剝皮等)進行語詞分類,並寫下分類原則。 (3)各組輪流上臺發表分類原則,並舉例說出水果語詞,老師視情況酌予各組獎勵。	口語評量 表演評量 遊戲評量	環境教育環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
-------	------------------	---	--	--	--	--	--	----------------------	--------------------------------------	---

							<p>(五) 活動五：食果子</p> <ol style="list-style-type: none">1.將學生分成3-5組，每組選擇一樣水果（水果名稱不能重複），按照蘿蔔蹲的方式進行遊戲。2.猜拳決定哪一組先開始。遊戲進行時，該組須喊口訣並做動作，例如：「食○○，食○○，○○食了無夠飽，閣欲食xx。」○○為該組代表的水果，xx為指定下一組做動作的水果。3.隨著活動的進行，節奏可以逐漸加快。4.出錯最多的組別，須念誦一次本課所教的水果語詞。5.老師發下學習單。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 7 週	二、彩色的世界 2. 鳥鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。 3.能正確使用閩南語文來表達,並主動和別人以閩南語文溝通。	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔 (六)活動六：語詞運用 1.老師帶領全班念一次「語詞運用」,並說明紅字部分可替換。 2.透過「我想欲食(水果名稱)」的句型,讓學生進行替換語詞,例如將課本語詞替換為:柚仔、蓮霧、棧仔、柳丁、葡萄、荔枝、木瓜、柑仔蜜等,並說出完整的句子。 3.老師可指定學生回答,或請各組推派代表回答。 (七)活動七：發表學習單 1.請學生拿出學習單。 2.分小組,各組組員輪流看圖說說看(若有疑問請舉手詢問老師),共同分享聆聽。 3.如果有人不會說,或者發音不正確,請同組會的小朋友當小老師教他。 4.每一小組推派一位小朋友上臺發表學習單。 (八)活動八：講看覓 1.請學生翻開課本「講看覓」頁面,老師播放 CD1 或教學電子書,並帶領全班複誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容,兩兩練習對話。或指定學生上臺來做對話練習。例: (1)頭家:你欲買啥物果子?(老闆:你要買什麼水果?) 人客:我欲買十粒蓮霧。(客人:我要買十顆蓮霧。) (2)阿母:棧仔有甜無?(媽媽:芒果甜不甜?) 小弟:這粒棧仔真甜呢!(弟弟:這顆芒果很甜呵!) 3.老師也可引導學生分組討論,依照「講看覓」的形式,進行水果名稱及數字的替換:例如將水果名稱替換為楊桃、水蜜桃、檸檬、草莓、芳瓜、紅柿等,而量詞部分可結合第一冊第五課所學的「數字」主題做替換。 4.老師將學生分組,進行教學遊戲「你欲買啥物果子?」: (1)老師事先將本課所學及延伸補充的水果語詞做成數張大字卡。 (2)每組派一人猜語詞,其他組員根據老師出示的大字卡,輪流描述該種水果的特色,引導猜題者說出正確語詞,若猜錯就繼續描述,直到猜對為止。 (3)每組計時三分鐘,答出最多題的組別獲勝,老師視情況酌予各組獎勵。	口語評量 表演評量 遊戲評量	環境教育環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
-------	------------------	---	--	--	---	--	--	----------------------	--------------------------------------	---

第 8 週	二、彩色的世界 2. 鳥鼠食菽仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。 2.能正確使用閩南語文來表達,並主動和別人以閩南語文溝通。	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菽仔 (九)活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容,跟學生說明活動方式。 2.每一組活動結束的時間不同,老師可先定第一次進行 3-5 分鐘,看誰先連成一條線就是贏家。 3.如果時間內學生已結束遊戲,可以再玩一次,分數累加。 4.老師可視學生能力,提高難度,例如講完語詞後,能再用語詞造句者,則再加一分。 5.老師可視學生能力或教學時間,讓學生自製其他水果圖卡加入遊戲,使學生能學習更多水果的閩南語說法,並提高遊戲的挑戰性。 (十)活動十：聽看覓 1.老師先請學生說出各題圖片的閩南語,以利進行聽力測驗。 2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 CD1、教學電子書,請學生依聽到的內容,將貼紙貼在課本上。 3.老師公布答案,然後進行講解。 4.老師也可將本課書後圖卡或自製圖卡,用磁鐵固定在黑板上,徵求自願者上臺,由老師念題目(更換其他水果名稱),學生依聽到的內容指出正確的圖卡,並複述一次題目。 5.老師將學生分組,進行教學遊戲「切西瓜」: (1)老師徵求六~八位學生上臺,手拉手圍成一個圈(代表西瓜),依順時針方向,一邊用閩南語念「西瓜」一邊走動。 (2)老師隨機分開兩位同學的手(即「切西瓜」)。被分開的同學一對一輪流進行比賽,由猜拳贏的人先說一個水果語詞,再換猜輸的人說語詞(水果語詞不能重複),先詞窮的人就是輸家。 (3)再換其他學生上臺,依上述規則玩遊戲,直到全班學生皆玩過一輪。 三、統整活動 老師搭配教學電子書,播放「影音資源」影片讓學生觀賞,再問學生影片中有提到哪些水果名稱?	口語評量 表演評量 遊戲評量	環境教育環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
-------	------------------	---	--	--	---	---	--	----------------------	--------------------------------------	---

第 9 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語朗誦課文,並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode,播放「看卡通學閩南語」動畫,讓學生欣賞。 2.看完動畫,老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題,帶出本課主題:「色水」,並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一)活動一:課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖,引導學生描述情境圖中有哪些景物?各是什麼顏色? 2.老師領讀課文,學生跟讀,學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書,帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.句型練習 (1)此為本書「教學補給站」補充內容。 (2)老師說明本課句型「(啥物物件)(做啥物動作)啊(啥物動作)」可參考「教學補給站」,讓學生做句型練習。(參考本書 P49) 5.播放 CD1 或教學電子書,教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師教導學生課文律動動作,請學生邊唱邊做律動。 (2)老師可依班級人數做適當分組,請各組學生依序上臺表演律動。 (3)也可鼓勵學生自編動作,或與組員共同創作。 (二)活動二:課文大風吹 1.老師事先將印有課文的紙張,逐句剪成長條狀。 2.老師可依班級人數做適當分組,每組發給一份。 3.各組組員合力拼湊課文。 4.最早將課文拼湊完整並正確念誦一遍的組別獲勝。	口語評量 表演評量 態度評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵,辨識及表達其異同之處。
-------	------------------	---	---	--	--	---	---	----------------------	--	--

第 10 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出顏色,並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法,並達到和別人溝通的目的。 4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題,並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 (三)活動三：問題與討論 老師揭示問題,請學生舉手搶答。 (四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞,並指導學生正確發音。 3.老師依顏色將學生分數組,各組輪流念出自己的顏色,念對的,全班以「叮咚」聲回應,並將雙手合併高舉過頭,做出「○」的動作;念錯的,全班以「ㄗㄗ」聲回應,並將雙手交叉置於胸前,做出「x」的動作,之後各組再互換顏色。 4.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 CD1 或教學電子書,請學生聆聽「語詞造句」。 (3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句,如有困難,可請學生先用國語進行語詞造句,然後老師再教導其閩南語講法。 5.參考本書 P51「教學補給站」的語詞延伸,教導學生「其他的色水」,並讓學生跟著複誦。 (五)活動五：顏色的聯想 1.老師將全班分組,每組 5 人,各組發一張表格(如下)。 2.老師說明如何填寫表格： 在「姓名」欄填上各組員的姓名,在「顏色」欄塗上不同的顏色(不限形狀),在「聯想」欄填上一個該顏色讓你聯想到的物品或畫出該物品。例如：王小明→塗黃色→聯想到柳丁(或畫柳丁)。 3.各組組員互相討論,合作完成表格。 4.請各組組員指派代表上臺發表,或讓每位組員逐一發表。 5.如果學生無法用閩南語說出顏色和聯想物品,老師可直接提示。 (六)活動六：語詞運用 1.老師播放 CD1 或教學電子書,或自行領讀「語詞運用」。 2.採分組方式,引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗,利用「(啥物物件)是(啥物色水)的」的句型,進行「語詞運用」。 3.老師可指定學生回答,或請各組推派代表回答。	口語評量 聽力評量 態度評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵,辨識及表達其異同之處。
--------	------------------	---	---	--	--	---	--	----------------------	--	--

							(七)活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，利用課本附件的顏色圖卡（將圖卡一張一張撕下疊好），兩兩練習對話。 3.老師發下學習單。			
第 11 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 (八)活動八：發表學習單 1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況。 2.請學生發表學習單的內容。 (九)活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.看圖卡問問題時，可以就自己本身、教室四周現有的物品、校園內的景物、蔬菜水果等來提示答案，例如：「佢教室內底的桌仔全色」（和教室裡的桌子同樣顏色）、「佢樹仔全色」（和樹木同樣顏色）、「佢柚仔全色」（和柚子同樣顏色）。 3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語提問，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如猜對答案後，能再用該答案造句者，則再加一分。 (十)活動十：聽看覓 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 3.請學生根據聽到的內容，在課本上勾選正確答案。 4.老師公布正確答案，並隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。

第 12 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I-1 文字認讀。 ◎Ab- I-1 語詞運用。 ◎Ab- I-2 句型運用。 Bb- I-2 學校生活。 ◎Bg- I-1 生活應對。 ◎Bg- I-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出顏色,並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法,並達到和別人溝通的目的。 4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題,並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 (十一)活動十一：複習二之 1 1.老師先問學生本單元學過哪些語詞,請學生用閩南語回答。 2.再配合複習二之 1 的頁面,引導學生說出各圖的閩南語。 3.接著播放 CD1 或教學電子書,請學生仔細聆聽。 4.老師說明複習二之 1 的作答方式:在課本上把正確的答案圈起來。 5.老師再次念誦題目,引導學生作答。 6.老師可引導學生說出完整的句子。 (十二)活動十二：複習二之 2 1.老師配合複二之 2 的的頁面,播放 CD1 或教學電子書,請學生仔細聆聽。 2.老師說明複二之 2 的的作答方式:在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目,引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形,可隨機點選學生複述答案。 (十三)活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物,再播放 CD1 或教學電子書,讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容,再播放教學電子書,老師可依學生程度及教學需求,切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋,然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問。 三、統整活動 1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書,播放「影音資源」影片讓學生觀賞,再問學生影片中有提到哪些顏色和水果?	口語評量 聽力評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵,辨識及表達其異同之處。
--------	------------------	---	---	--	--	---	--	--------------	--	--

<p>第 13 週</p> <p>三、我的身軀</p> <p>4. 保護目矚</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ba- I -1 身體認識。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重語詞。</p> <p>2.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。</p> <p>3.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。</p> <p>4.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。</p>	<p>第三單元：我的身軀</p> <p>第四課：保護目矚</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。</p> <p>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「五官」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：課文認讀</p> <p>1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>2.老師講解課文內容及語詞。</p> <p>3.老師可藉機教導學生要愛護五官，例如：不亂揉眼睛，看電視要保持距離；不亂挖鼻子，有鼻涕時要用衛生紙或手帕擦乾淨；不亂掏耳朵，不要聽太多尖銳刺耳的聲音；不把髒東西和手放到嘴巴裡，吃完東西要漱口，早晚要刷牙等等。</p> <p>4.老師說明本課句型「咱共(啥物物件)(啥物動作)起來」，可參考備課用書 P69「教學補給站」，讓學生做句型練習。</p> <p>(二)活動二：擲骰子</p> <p>1.將學生分為五~六人一組。</p> <p>2.老師在黑板畫若干個圓圈，代表沒有五官的臉。</p> <p>3.老師事先將骰子黏上五官圖案(例：眼睛、鼻子、嘴巴、眉毛、耳朵)，請各組組員輪流上臺擲骰子。</p> <p>4.骰子如果停在眼睛的圖案，就請學生用閩南語念出「目矚」(如果不會念，可以請求組員協助)，並在自己組的臉上畫出眼睛，以此類推進行遊戲。</p> <p>5.如果擲出已有的五官則放棄，換下一個人繼續擲骰子。</p> <p>6.等擲出並畫好全部的五官圖案後，全組一起大聲念誦課文。當念到五官名稱時，須用手指頭指在對應的位置，全組可以經由討論，推派一人負責此任務。</p> <p>7.換組上臺，規則相同</p>	<p>口語評量</p> <p>表演評量</p> <p>態度評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>健康與體育課程綱要</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p>
--	----------	---	--	--	--	---	-------------------------------------	------------------------------------	--

<p>第 14 週</p>	<p>三、我的身軀 4. 保護目矇</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 2.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。</p>	<p>第三單元：我的身軀 第四課：保護目矇</p> <p>(三) 活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物五官？(課文中有提到什麼五官？) ※答案：課文內底有講著目矇。(課文中有提到眼睛。) 2.為著保護目矇，咱用目矇佻久就愛歇睏十分鐘？(為了保護眼睛，我們使用眼睛多久就要休息十分鐘？) ※答案：咱用目矇三十分鐘就愛歇睏十分鐘。(我們使用眼睛三十分鐘就要休息十分鐘。) 3.老師藉機宣導正確的用眼習慣和護眼觀念。</p> <p>(四) 活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以引導學生討論，眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴有什麼功用？ 4.語詞造句 (1)此為備課用書的補充內容。 (2)播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 5.參考備課用書 P71「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法。 6.語詞賓果 (1)老師將學生分組，兩組進行對決。 (2)各組任選語詞填入九宮格，再猜拳決定順序。各組喊出語詞後要接著造句，正確才能塗銷語詞，錯了則換對手重複上述流程，每個組員都要輪流造句。 (3)先完成兩條線的組別獲勝，老師酌予獎勵。</p> <p>(五) 活動五：心口不一 1.老師將學生分組，可同組競賽或兩組對決。 2.老師隨機抽取一張圖卡，並做出「讚」的手勢，大拇指朝上，表示「說真話」；大拇指朝下，表示「說假話」。 4.老師發下學習單。</p>	<p>口語評量 聽力評量 遊戲評量</p>	<p>品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p>
---------------	---------------------------	----------	---	---	---	--	--	-------------------------------	-------------------------------------	---

第 15 週	三、我的身軀 4.保護目矚	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性,並能主動學習,進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Ba- I -1 身體認識。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型,並知道五官的功用。 2.能正確使用閩南語文來表達,並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目矚 (六)活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」,並說明紅字及藍字部分可替換。 2.請學生依照「語詞運用」的形式,進行替換語詞及加長語句的練習。 3.老師也可隨機抽取一張圖卡,讓學生搶答該圖卡語詞,並利用「語詞運用」的句型造句。例：抽到「喙」→念誦：喙□用喙講話□我用喙講話。 (七)活動七：講看覓 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容,並請學生依「講看覓」內容,兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色,並以不同的五官名稱(目矚、耳仔、鼻仔、喙脣、喙舌)回答。 (八)活動八：發表學習單 1.老師請學生拿出學習單,檢視學生完成狀況。 2.鼓勵學生發表學習單內容：這一面欠目眉、目矚、鼻仔、喙佻耳仔。(這張臉缺少眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵。) (九)活動九：臆謎猜 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2.老師講解謎題的意思後,請學生猜出謎底。 3.老師公布正確解答,並解釋原因。 4.老師可參考備課用書 P73「教學補給站」,再出一題謎語讓學生猜。	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育 課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
--------	------------------	---	--	---	---	---	---	------------------------------	----------------------------	-------------------------------------

第 16 週	三、我的身軀 4.保護目矚	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性,並能主動學習,進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Ba- I -1 身體認識。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型,並知道五官的功用。 2.能正確使用閩南語文來表達,並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目矚 (十)活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容,跟學生說明活動方式。 2.學生可以先根據課本所列的語詞,兩個人面對面,一邊指著五官,一邊互相介紹。例如：我用目矚看風景,用喙食物件。(我用眼睛看風景,用嘴巴吃東西。) 3.學生玩過一輪後,老師再請學生指著其他五官,互相介紹它們的功用。例如： (1)甲：「我用鼻仔鼻芳味,用耳仔聽音樂。」(我用鼻子聞香味,用耳朵聽音樂。) 乙：「我用喙齒哺物件,用喙舌舐冰淇淋。」(我用牙齒咀嚼東西,用舌頭舐冰淇淋。) (2)甲：「我用鼻仔喘氣,用喙講話。」(我用鼻子呼吸,用嘴巴說話。) 乙：「我用耳仔聽鳥仔的叫聲,用喙脣唸阿媽的喙。」(我用耳朵聽鳥叫聲,用嘴脣親奶奶的臉頰。) 4.老師巡視各組練習情形,如果學生不會用閩南語介紹五官的功用,老師可直接提示,協助學生說出完整的句子。 (十一)活動十一：聽看覓 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語,以利進行聽力測驗。例如：伊的目矚是烏色的,喙脣是粉紅仔色的。(她的眼睛是黑色的,嘴脣是粉紅色的。) 2.請學生根據聽到的 CD 內容,在課本上將正確的答案打勾。 3.老師巡視學生作答情形,並鼓勵學生用完整的句子發表答案。 4.老師將學生分組,進行教學遊戲「口令遊戲」： (1)全班學生分為甲、乙兩組,猜拳決定先後順序。 (2)學生排兩列,兩組組員依序玩口令遊戲。 (3)例如甲組組員用手指著自己的耳朵說：「耳仔耳仔一目眉！」(耳朵耳朵一眉毛!)說完後指著自己的眉毛,如果乙組組員跟甲一樣指著眉毛的話,就淘汰出局,回到座位坐下。甲組組員依然留在臺上,乙組則必須另外派人挑戰。依此類推進行。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書,播放「影音資源」影片讓學生觀賞,再問學生影片中有提到哪些五官?	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育 課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
--------	------------------	---	--	---	---	---	--	------------------------------	-----------------------	-------------------------------------

第 17 週	三、我的身軀 5.我的身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Ba- I -1 身體認識。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.能正確用閩南語朗誦課文,並認讀課文中的重要語詞。	<p>第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode,播放「看卡通學閩南語」動畫,讓學生欣賞。 2.看完動畫,老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題,帶出本課主題:「身軀的部位」,並藉此進入課文教學。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：課文認讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖,問學生從圖上看到哪些身體部位? 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀課文,學生跟讀,學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書,帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師講解課文內容及語詞。 5.請學生特別注意發音： <ol style="list-style-type: none"> (1)「我 guá」的聲母「g」要發音標準。 (2)「殼 khak」、「目 bak」、「撇 phiat」、「腹 pak」、「粒 liap」的入聲韻尾要注意發音。 (3)入聲韻尾「粒 liap」念誦時要閉唇。 6.老師可參考備課用書 P83「教學補給站」,教導學生「伶人體外觀相關的量詞」:先將量詞和舉例寫在黑板上,再讓學生跟著複誦。 7.播放 CD2 或教學電子書,教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作,請學生邊唱邊做律動。 <p>(二)活動二：邊念邊做</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師先帶領學生念讀課文。 2.由老師指定語詞和動作：雙手→搖搖手,頭殼→摸摸頭,目矐→指眼睛,腹肚→摸肚子。 3.請全班起立配合課文做動作,第一遍念到上面四個語詞時,要做出指定動作,做錯動作的人淘汰(坐下)。 4.第二遍念到上面四個語詞時,要做出指定動作以外的動作,例 	口語評量 遊戲評量	性別平等教育性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	生活課程綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式,嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。
--------	------------------	---	--	---	---	----------------------------	---	--------------	-------------------------------	--

							如：念到「雙手」時可做出「摸摸頭」、「指眼睛」、「摸肚子」三個動作，但是做出「搖搖手」的同學被淘汰。 5.統計各排人數，由淘汰人數最少的一排獲勝。			
第 18 週	三、我的身軀 5.我的身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 (三)活動三：問題與討論 1.老師揭示問題，請學生舉手搶答。 2.老師藉機告訴學生：除了愛護自己的身體，避免讓父母操心外，同時也要尊重他人的身體。 (四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行帶讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞造句。 4.參考備課用書 P85「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 5.老師用手指比身體的部位，不按順序出題，學生一起回答。 (五)活動五：做體操 1.請全班起立跟著老師做動作，邊做邊複誦。 2.例如老師說：「歪領頸（轉動脖子）。」學生就跟著老師一起轉動脖子，邊轉動脖子邊念「歪領頸」。 3.老師可利用本課語詞或備課用書「教學補給站」的延伸語詞，做不同的動作。 4.老師也可結合第四課所學「五官」語詞進行活動。 5.最後老師再利用圖卡隨機出題，讓學生回答並用手指出自己身體部位的對應位置。 (六)活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2.採分組方式，引導學生利用「我的（身軀的部位）足（按怎）」的句型，進行「語詞運用」。 3.老師也可引導學生利用第四課學過的五官語詞，結合本課的身體部位語詞，進行語詞替換的練習。 4.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 (七)活動七：講看覓 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的身體部位名稱對答。	口語評量 聽力評量 遊戲評量	性別平等教育性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	生活課程綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。

第 19 週	三、我的身軀 5.我的身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ba-I-1 身體認識。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.能以正確的閩南語文來表達自己的想法,並達到和別人溝通的目的。 2.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 3.能正確使用閩南語說出身體部位名稱,並知道愛護自己的身體。	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 (八)活動八：發表學習單 1.請學生拿出學習單,老師和同學共同討論。 2.老師可隨機點選學生,請學生說出學習單上的句子。 3.如果學生不會說,或者發音不正確,老師可直接念出正確的句子,請該位學生再複述一次。 4.最後老師再帶領全班念誦一次學習單上的句子。 (九)活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容,跟學生說明活動方式。 2.各組組員共同討論要放入哪九張圖卡。 3.老師說完題目後,各組組員共同討論答案,並舉手搶答,看誰先連成兩條線就是贏家。 4.老師可視學生能力,提高難度,例如講完語詞後,能再用語詞造句者,則再加一分。 5.本活動也可配合第四課教過的「五官」語詞出題,讓學生複習之前學過的課程。 (十)活動十：聽看覓 1.請學生翻到「聽看覓」的頁面,老師念題目或播放 CD2 或教學電子書,請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容,在課本上按照順序寫出號碼。 3.老師巡視學生作答情形,並鼓勵學生發表。 4.老師也可播放教學電子書,點選本課課文選單「聽看覓」,徵求學生上臺指出小豬的其他身體部位,並用閩南語念出來。 (十一)活動十一：複習三之 1 1.老師先利用第四、五課語詞圖卡,複習第三單元所學語詞。 2.老師再播放 CD2 或教學電子書,請學生聆聽後在課本上作答。 3.老師可徵求學生或指定學生用閩南語說出答案。 (十二)活動十二：複習三之 2 1.老師請學生互相討論,再請學生上臺用閩南語說出答案。 2.老師可視時間,用遊戲再次帶領學生複習本課語詞,加深印象。 (十三)活動十三：看圖聽故事	作業評量 口語評量 態度評量 聽力評量	性別平等教育性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	生活課程綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式,嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。
--------	------------------	---	--	---	--	---	--	------------------------------	-------------------------------	--

						<p>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。</p> <p>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。</p> <p>4.老師可就指導語進行提問。</p> <p>(十四) 活動十四：做伙來複習</p> <p>1.老師先引導學生說出各圖的閩南語。</p> <p>2.老師跟學生說明「做伙來複習」的操作方式：老師念題目或播放 CD2、教學電子書，請學生依聽到的內容作答。</p> <p>3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。</p> <p>三、統整活動</p> <p>老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官及身體部位名稱？</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 20 週	傳統念謠～阿財天頂跋落來	1	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>Ac- I -1 兒歌念謠。</p> <p>Ba- I -1 身體認識。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>1.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。</p> <p>2.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</p> <p>3.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。</p> <p>4.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</p>	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師逐一指著自己的五官及其他身體部位，讓學生用閩南語說出它們的名稱。接著指著下巴，並做出摸鬍鬚的動作，問學生知不知道下巴和鬍鬚的閩南語說法？老師鼓勵學生用閩南語試說一遍。 2.老師再提問，請學生舉手發表。 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，並與同學討論情境圖。 2.老師可指定學生發表意見或舉手回答。 3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師進行課文內容講解。 5.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7.歡樂動一動，老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 <p>(二) 活動二：比看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將全班分成六組。每一組代表一個身體部位。 2.遊戲的進行方式類似蘿蔔蹲。 3.開始的組別邊念口訣邊做動作，念完後由下組接續遊戲進行，並以此類推。 4.出醜最多的組別，須帶領全班念讀課文一次。 <p>三、統整活動</p> <p>腦力激盪：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.依班級人數做適當分組，請各組組員共同發揮想像力，編一個極短篇故事。 2.請各組推派一位代表上臺發表故事內容。 3.最後由學生票選，看哪一組編的故事內容勝出，最具想像力。 	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展 詮釋、反思、評鑑文本的能力。	生活課程綱要 7-I-4-2 遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。
--------	--------------	---	---	--	--	--	--	------------------------------	-------------------------------------	---

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。