嘉義縣六腳鄉北美國民小學 112 學年度五年級普通班國語領域課程計畫(表 10-1)

設計者: 陳玉怡

第一學期

教	校材版本		南一版	第九冊			教學節數	每週(5)節,本學期共(1	05)節				
		1. 能認請	責及習寫本課的語句、語詞及	單字符號。										
		2. 能掌握	屋國字筆畫順序,寫出正確的	國字。										
		3. 能仿件	F課文短語、 句型。											
		4. 能連結	吉課名和課文內容,推敲作者	的想法,並歸	納主旨;能讀	懂多元文本,了解課文內容,掌握	主旨;讀懂課文內容,知道課文大意,並巧	里解課文所表達的意涵	0					
		5. 能分辨	锌 本課的同音字、多音字、讀	音相近與形似	的字,並正確	運用。								
		6. 能了解	驿並運用假設句、選擇句、遞	進句、連貫句	0									
		7. 認識褒	長義詞與貶義詞,學會於不同	觀點或情境運	用合適的褒貶	義詞;能靈活運用疊字。								
課	果程目標	8. 運用揚	是人修辭,賦予景物生命力;	了解「譬喻」	的寫作手法。									
		9. 認識諱	 認識議論文本的特徵、議論類文章,認識絕句、小說的格式。 											
		10. 運用	聯想於寫作取材、運用聯想打	於寫作取材、運用聯想找出適切論據,體會聯想、觀察帶來取材的豐富,樂於運用聯想收集寫作材料,運用聯想,讓寫作更有趣。										
		11. 知道:	道如何透過閱讀蒐集寫作材料,認識如何取捨,安排寫作材料。											
		12. 讀懂	童詩所運用的取材、聯想;了	了解故事中的	寓意、小說三朝	要素;加入想像與形容詞,將古詩句	譯成白話文。							
		13. 學會	說話與聆聽的方法。											
			會如何「過渡」,為上下文間											
		15. 理解	寓意,寫作時能運用故事於並 			竟,體會故事的寓意。 	I							
教學進度	單元名稱	節數	學習領域		重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃				
週次		-	核心素養	學習表現	學習內容			طر ۱۸ ایم وش		(無則免)				
		0	國-E-A1	1-Ⅲ-1 能	Ab-III-1	1. 能緊扣主旨,了解文章內容與	1. 能扣合主題(主旨),適切表達想法	字形檢核 聲調檢核	◎品德教育					
			國-E-B1	2,700 個常	主旨的關聯。	2. 熟練策略連結線索 3. 學習運用積極的話語表達	寫字檢核 口語評量	品 EJU7 欣賞感						
				人的發	用字的字	2. 能學習運用適切的語詞,清	0. 子自运用模型的品品农运	仿作評量	因。					
				言,並簡	形、字音	楚、有條理的表達想法。		觀察評量 態度評量	品EI 良好生活習					
				要記錄。 2-Ⅲ-3 靈	和字義。 Ab-Ⅲ-2	3. 能練習使用積極的話語,面對 生活中的挫折。		心及可至	慣與德行。 品 E7 知行合一。					
				活運用詞		4. 能藉由實踐記錄感恩事件,培			◎生命教育					
	第壹單元品格小			向和說話	用字的使	養每天反思跟感恩的態度。			生 E7 發展設身處					
第一週	學堂			技巧,豐	用。	5. 能養成用正向態度與成長性思			地、感同身受的					
71 ~	第一課幸福筆記 本			富表達內	Ab-Ⅲ-3 常	維,看待生活中的各種事件。			同理心及主動去					
				容。	用字部首				爱的能力,察覺					
				2-Ⅲ-5 把	及部件的				自己從他者接受					
				握說話內	表音及表				的各種幫助,培					
				容的主	義功能。				養感恩之心。					
				題、重要	Ab-III-4 多				◎閱讀素養教育					
				1	1	1		1	1	1				
				細節與結	音字及多				閱E7發展詮 釋、反思、評鑑					

1

				4-Ⅲ-1 認	Ab-Ⅲ-5					
				識常用國	4,500 個常					
				字至少	用語詞的					
				2,700字,	認念。					
				使用 2,200	Ab-Ⅲ-6					
				字。	3,700 個常					
				5-Ⅲ-3 讀	用語詞的					
				懂與學習	使用。					
				階段相符	Ac-III-4 各					
				的文本。	類文句表					
				5-Ⅲ-7連	達的情感					
				結相關的	與意義。					
				知識和經	Ad-Ⅲ-2 篇					
				驗,提出	章的大					
				自己的觀	意、主					
				點,評述	旨、結構					
				文本的內	與寓意。					
				容。	Ba-Ⅲ-1 順					
				6-Ⅲ-3 掌	敘與倒敘					
				握寫作步	法。					
				驟,寫出	Bb-Ⅲ-1 自					
				表達清	我情感的					
				楚、段落	表達。					
				分明、符	Bb-Ⅲ-2 人					
				合主題的	際交流的					
				作品。	情感。					
				6-Ⅲ-8 建 立適切的	Cb-Ⅲ-1 各 類文本中					
				寫作態	的親屬關					
				度。	係、道德 倫理、儀					
					式風俗、					
					典章制度 等文化內					
					涵。			N () N		
			國-E-A1	1-Ⅲ-1 能	Ab-Ⅲ-1	1. 能緊扣主旨,了解文章內容與	1. 能扣合主題(主旨), 適切表達想法	字形檢核 聲調檢核	◎品德教育	
			國-E-B1	夠聆聽他	2,700 個常	主旨的關聯。	2. 熟練策略連結線索	寫字檢核	品 EJU7 欣賞感	
	放士四一口以,四			人的發	用字的字	2. 能學習運用適切的語詞,清	3. 學習運用積極的話語表達	口語評量 仿作評量	恩。	
第二週	第壹單元品格小學 堂	5		言,並簡	形、字音	楚、有條理的表達想法。		觀察評量	品 EI 良好生活習	
	第一課幸福筆記本			要記錄。	和字義。	3. 能練習使用積極的話語,面對		態度評量	慣與德行。	
				2-Ⅲ-3 靈	Ab−III −2	生活中的挫折。			品 E7 知行合一。	
				活運用詞	2,200 個常	4. 能藉由實踐記錄感恩事件,培			◎生命教育	
				句和說話	用字的使	養每天反思跟感恩的態度。			生 E7 發展設身處	

技巧,豐	用。	5. 能養成用正向態度與成長性思	地、感同身受的
富表達內	Ab-Ⅲ-3 常	維,看待生活中的各種事件。	同理心及主動去
容。	用字部首		愛的能力,察覺
2-Ⅲ-5 把	及部件的		自己從他者接受
握說話內	表音及表		的各種幫助,培
容的主	義功能。		養感恩之心。
題、重要	Ab-Ⅲ-4 多		◎閱讀素養教育
細節與結	音字及多		閱 E7 發展詮釋、
構邏輯。	義字。		反思、評鑑文本 的能力。
4-Ⅲ-1 認	Ab-III-5		47.8627
識常用國	4,500 個常		
字至少	用語詞的		
2,700字,	認念。		
使用 2,200	Ab-III-6		
字。	3,700 個常		
5-Ⅲ-3 讀	用語詞的		
懂與學習	使用。		
階段相符	Ac-Ⅲ-4 各		
的文本。	類文句表		
5-Ⅲ-7連	達的情感		
結相關的	與意義。		
知識和經	Ad-Ⅲ-2 篇		
驗,提出	章的大		
自己的觀	意、主		
點,評述	旨、結構		
文本的內	與寓意。		
容。	Ba-Ⅲ-1 順		
6-Ⅲ-3 掌	敘與倒敘		
握寫作步	法。		
驟,寫出	Bb-Ⅲ-1 自		
表達清	我情感的		
楚、段落	表達。		
分明、符	Bb-Ⅲ-2 人		
合主題的	際交流的		
作品。	情感。		
6-Ⅲ-8 建 立適切的	Cb-Ⅲ-1 各 類文本中		
寫作態	的親屬關		
度。	係、道德 倫理、儀		
	式風俗、		
	典章制度 等文化內		
	インには	1	

					涵。					
			國-E-A3	1-Ⅲ-1 能	Ab-Ⅲ-1	1. 掌握主旨,了解做人處事的道	1. 熟練以具體事件書寫人物	字形檢核	◎品德教育	
			國-E-C2	夠聆聽他	2,700 個常	理。	2. 熟練找出文章主旨的方法	聲調檢核 寫字檢核	品 EJU4 自律負	
				人的發	用字的字	2. 了解精確完善的工作態度的重	3. 學習負責的處事態度	口語評量	責。	
				言,並簡	形、字音	要性。		仿作評量 觀察評量	品 EI 良好生活習	
				要記錄。	和字義。	3. 從人物做的事和說的話推論人		態度評量	慣與德行。	
				2-Ⅲ-2 從	Ab-III-2	物特質。			品 E7 知行合一。	
				聽聞內容	2,200 個常	4. 連結課名和課文內容,推敲作			◎生涯規劃教育	
				進行判斷	用字的使	者的想法,並歸納主旨。			涯 E6 覺察個人的	
				和提問,	用。	5. 能了解細心備齊工具,做起事			優勢能力。	
				並做合理	Ab-Ⅲ-3 常	才能事半功倍的道理。			涯 E10 培養對不 同工作/教育環	
				的應對。	用字部首	6. 學習做好分內的事,明白唯有 凡事用心負責,才能成功。			境的態度。	
				2-Ⅲ-4 運	及部件的	八字川〇貝貝 / 才能成为。				
				用語調、	表音及表					
				表情和肢	義功能。					
				體等變化	Ab-Ⅲ-4 多					
				輔助口語	音字及多					
				表達。	義字。					
				4-Ⅲ-1 認	Ab-Ⅲ-5					
第一	壹單元品格小學			識常用國	4,500 個常					
第二週 第一	二課做人做事做	5		字至少	用語詞的					
長	:久			2,700字,	認念。					
					Ab−III −6					
					3,700 個常					
				5-Ⅲ-3 讀	用語詞的					
				懂與學習	使用。					
				階段相符	Ac-Ⅲ-4 各					
				的文本。	類文句表					
				5-Ⅲ-6 熟	達的情感					
				習適合學	與意義。					
				習階段的	Ad-Ⅲ-2 篇 辛公士					
				摘要策 略, 擷取	章的大					
				略, 大意。	意、主 旨、結構					
				入息。 5-Ⅲ-8 運	日、結構 與寓意。					
				用自我提	與禹息。 Ba-Ⅲ-1 順					
				用日我捉 問、推論	₩ 報與倒敘					
				等策略,	法。					
				推論文本	Bb-Ⅲ-2 人					
				隱含的因	際交流的					
				尼古的山	示 又					

				H 1- 4 11	14 -11					
				果訊息或	情感。 Cb-Ⅲ-1 各					
				觀點。 6-Ⅲ-1 根	類文本中					
				據表達需	的親屬關 係、道德					
				據 《 廷 而 要 , 使 用	倫理、儀					
				適切的標	式風俗、 典章制度					
				點符號。	等文化內涵。					
				6-Ⅲ-3 掌	一					
				握寫作步						
				驟,寫出						
				表達清						
				楚、段落						
				分明、符						
				合主題的						
				作品。						
				6-Ⅲ-6 練						
				習各種寫						
				作技巧。						
				6-Ⅲ-8 建 立適切的						
				寫作態						
			 國-E-A1	度。 1-Ⅲ-1 能	Ab-III-1	1. 能掌握主旨,了解同學相處應	1. 運用詞彙策略發現語詞趣味	字形檢核	◎品德教育	
			國-E-C2	为	2,700 個常	互相欣賞對方的優點,才是友愛	2. 認識並運用假設句型	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感	
				人的發	用字的字	的表現。	3. 熟練寫出全文大意	寫字檢核 口語評量	恩。	
				言,並簡	形、字音	2. 能了解良性競爭的重要。	4. 理解孔雀寓言並學習自省精神	仿作評量 觀察評量	品 E2 自尊尊人與	
				要記錄。	和字義。	3. 能發現語詞暗藏的弦外之音,		態度評量	自愛愛人。	
				2-Ⅲ-2 從	Ab−III −2	並感受到其中的趣味。			品 E3 溝通合作與	
				聽聞內容	2,200 個常	4. 能理解假設句的用法,並運用			和諧人際關係。	
				進行判斷	用字的使	於日常生活的情境中。			品 E7 知行合一。	
	第壹單元品格小學			和提問,	用。	5. 能合併段意,寫成課文大意。			◎生涯規劃教育	
第四週	堂	5		並做合理	Ab-Ⅲ-3 常	5. 能欣賞自己與他人的優點,實			涯 E7 培養良好的 人際互動能力。	
	第三課孔雀錯了			的應對。	用字部首	踐良性互動,達到共好。			八际互到肥力。	
				2-111-7 與	及部件的	6. 能尊重每個人的獨特性,接納差異。				
				他人溝通	表音及表	A 71				
				時能尊重	義功能。					
				不同意	Ab-Ⅲ-4 多					
				見。	音字及多					
				4-Ⅲ-1 認	義字。					
				識常用國	Ab-III-5					
				字至少	4,500 個常					

	2,700字,		
	使用 2,200		
	字。	Ab-III-6	
	5-Ⅲ-3 讀	3,700 個常	
	懂與學習	用語詞的	
	階段相符	使用。	
	的文本。	Ac-III-3 各	
	5-Ⅲ-6 熟	種複句的	
	習適合學	意義。	
	習階段的	Ac-III-4 各	
	摘要策	類文句表	
	略,擷取	達的情感	
	大意。	與意義。	
	5-Ⅲ-8 運	Ad-III-2 篇	
	用自我提	章的大	
	問、推論	意、主	
	等策略,	旨、結構	
	推論文本	與寓意。	
	隱含的因	Ad-III-3 故	
	果訊息或	事、童	
	觀點。	詩、現代	
	6-Ⅲ-1 根	散文、少	
	據表達需	年小說、	
	要,使用	兒童劇	
	適切的標	等。	
		Ba-III-1 順	
	6-Ⅲ-3 掌	教與倒教	
	握寫作步	法。	
	驟,寫出	Bb-Ⅲ-2 人	
	表達清	際交流的	
	楚、段落		
	分明、符	Cc-Ⅲ-1 各	
	合主題的	類文本中 的藝術、	
	作品。	信仰、思	
	6-Ⅲ-6 練	想等文化 內涵。	
	習各種寫		
	作技巧。		
	6-Ⅲ-8 建		
	立適切的 寫作態		
	度。		

			國-E-A2	1-Ⅲ-1 能	Ad-Ⅲ-1 意	1. 學會說話與聆聽的方法。	1. 說話與聆聽的方法。	字形檢核	◎人權教育	
			國-E-R2 國-E-B1	1-III-1	AU-III-I	2. 複習先前所學有關閱讀、寫作	2. 寫作前四步驟。	聲調檢核	○八惟秋月 人 E4 表達自己對	
				列 中 能 他 一 人 的 發	我权與扁 章結構。	方法。		寫字檢核 口語評量	一個美好世界的	
				言,並簡	平 / / / / Ad-Ⅲ-2 篇			仿作評量	想法,並聆聽他	
				要記錄。	章的大			觀察評量 態度評量	人的想法。	
				1-Ⅲ-3 判	意、主 旨、結構				◎家庭教育	
				断聆聽內	與寓意。				家 E4 覺察個人情	
				容的合理					緒並適切表達,	
				性,並分					與家人及同儕適	
				辨事實或					切互動。	
				意見。					◎閱讀素養教育	
				2-Ⅲ-3 靈					閱 E3 熟悉與學科	
				活運用詞					學習相關的文本 閱讀策略。	
				句和說話						
				技巧,豐						
				富表達內						
				容。						
				2-Ⅲ-4 運						
				用語調、						
	第壹單元品格小學	_		表情和肢						
第五週	堂 語文天地一	5		體等變化						
				輔助口語						
				表達。						
				2-Ⅲ-5 抱						
				握說話內						
				容的主						
				題、重要						
				細節與結						
				構邏輯。						
				5-Ⅲ-6 熟						
				習適合學						
				習階段的						
				- 個安東 						
				大意。						
				人思。 6-Ⅲ-3 掌						
				握寫作步						
				驟,寫出 表達清						
				楚、段落						
				分明、符 合主題的						
				作品。						

			國-E-A2	1-Ⅲ-1 能	Ab-III-1	1. 認識臺灣特殊海域現象背後的	1. 熟練有重點的觀察與描寫——同一事	字形檢核	◎環境教育	
			國-E-C1	夠聆聽他	2,700 個常	成因。	物的特殊重點	聲調檢核	環EI 參與戶外學習	
				人的發	用字的字	2. 理解透過具體描述景物,能讓	2. 認識並運用選擇句型	寫字檢核	與自然體驗,覺知	
				言,並簡	形、字音和	說明更加清晰明確。	3. 熟悉事理說明文寫作手法 (語詞運	口語評量	自然環境的美、平	
				要記錄。	字義。	3. 能有重點的觀察,具體描述與	用)	仿作評量	衡、與完整性。	
				1-Ⅲ-3 判	Ab-III-2	說明景觀與成因。		觀察評量	◎海洋教育	
				斷聆聽內	2,200 個常	4. 能運用選擇句,並了解使用時		態度評量	海 E4 認識家鄉或鄰	
				容的合理	用字的使	機及常用的連詞。			近的水域環境與產	
				性,並分	用。	5. 欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍			業。	
				辨事實或	Ab-Ⅲ-3 常	-			海 E10 認識水與海	
				意見。	用字部首及	6. 培養對於現象具主動探究的態			洋的特性及其與生	
				2-Ⅲ-3 靈	部件的表音	度。			活的應用。	
				活運用詞	及表義功				◎閱讀素養教育	
				句和說話	能。				閱 E10 中、高年	
				技巧,豐	Ab-Ⅲ-4 多				級:能從報章雜誌	
				富表達內	音字及多義				及其他閱讀媒材中	
				容。	字。				汲取與學科相關的	
				2-Ⅲ-5 把	Ab−III −5				知識。	
				握說話內	4,500 個常					
第六週	第貳單元自然筆記	5		容的主	用語詞的認					
7.7.2	第四課特別的海	o .		題、重要	念。					
				細節與結	Ab−III −6					
				構邏輯。	3,700 個常					
				4-Ⅲ-1 認						
				識常用國						
				l	Ac-III-3 各					
					種複句的意					
				使用 2,200						
					Ad-Ⅲ-1 意					
					義段與篇章					
					結構。					
					Ad-Ⅲ-2 篇					
				並表現抑	章的大意、					
				揚頓挫的	主旨、結構					
					與寓意。					
					Bc-Ⅲ-1 具					
					邏輯、客 觀、理性的					
					説明,如科					
				连奴未。	學知識、產					

		1		T	I	T	T	T	1	1	I
株の大学 10 10 10 10 10 10 10 1											
飲みか 大き 対応 対応 対応 対応 対応 対応 対応 対											
의 비용 설로 사건 기계											
報告											
様女性 2						解決、比較					
本の					習階段的	等寫作手					
大多 可文本的性 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日					摘要策	法。					
5-Ⅲ-10 数 4 -					略,擷取	Bc-Ⅲ-4 說					
今年記 15-世紀 15-世					大意。	明文本的結					
特別の 様式を表現 様式の 様式の					5-Ⅲ-10 結	構。					
巻・主動 現代技術 等表現所 等表現所 は、電光度 材料					合自己的	Ca-Ⅲ-2 各					
表 現 成					特長和興	類文本中表					
材料					趣,主動	現科技演					
B-H-A1					尋找閱讀	進、環境發					
構造性常 表 · 使用 透明的線					材料。	展的文化內					
要、使用 場切的標 器所作步 縣、寫出 表達清 是、投落 分明、符 合主題的 作品。 6-III-5 電 窓説明事 理、議論 的作品。 6-III-6 場 日本確常 伊技巧。 6 III-1 に					6-Ⅲ-1 根	涵。					
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$					據表達需						
路存近。 6-11-3字 提写作参 解 写出 表達清 差・投落 分明、装 合主磁的 作品。 6-11-5 富 写识明字 理 诉讼 的情况。 6-11-6 隸 習を程写 作品の 的作品。 6-11-1 1					要,使用						
6-III-3 军 提為作步 縣、寫出 表達清 楚、投落 分明、符 合主趣的 作品。 6-III-5 客 寫說明事 理、議論 的作品。 6-III-6 檢 署各検寫 作技巧。 1-III-I 能 Mb-II-1 1.能認識花東旅途中的各個景 1.毕會定點觀察——同一個地點的不同 等形故核 母子校 等。 第一日 1 1-II-1 能 Mb-II-1 1.能認識花東旅途中的各個景 1.毕會定點觀察——同一個地點的不同 學形故核 學校教育 學期檢被 展日季與戶外學質 學期檢被 展日季與戶外學質 學期檢被 原日季與戶外學質 等中檢核 與自然體輸,愛知					適切的標						
据高作步					點符號。						
 					6-Ⅲ-3 掌						
表達済 楚、段落 分明、符 合主題的 作品。 6-Ⅲ-5 書 寫說明事 理、議論 的作品。 6-Ⅲ-6 練 肾各種窩 作技巧。 第名種窩 作技巧。 3 世					握寫作步						
D 2 (2) 分明、符合主题的作品。 6-III-5 書寫說明字理、議論的的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 日本 ()					驟,寫出						
分明、符合主题的作品。 6-Ⅲ-5 言					表達清						
令主題的 作品。 6-Ⅲ-5書 寫說明事 理、議論 的作品。 6-Ⅲ-6練 習各種寫 作技巧。 國-E-A1					楚、段落						
作品。 6-Ⅲ-5 書 寫說明事 理、議論 的作品。 6-Ⅲ-6 練 習各種寫 作技巧。					分明、符						
6-Ⅲ-5 書 寫說明事 理、議論 的作品。 6-Ⅲ-6 練 習各種寫 作技巧。 園-E-A1					合主題的						
第七週 第二課漫遊花東 5					作品。						
理、議論的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。					6-Ⅲ-5 書						
的作品。					寫說明事						
6-Ⅲ-6 練 習各種寫 作技巧。					理、議論						
習各種寫 作技巧。					的作品。						
作技巧。					6-Ⅲ-6 練						
第 t-週 第 m m m m m m m m m m m m m m m m m m					習各種寫						
第七週 第		<u> </u>			作技巧。						
第七週 第五課漫遊花東 5 人的發 用字的字 2. 能運用定點觀察的取材方式及 2. 運用多樣的色彩語詞 寫字檢核 與自然體驗,覺知				國-E-A1	1-Ⅲ-1 能	Ab− III −1	1. 能認識花東旅途中的各個景	1. 學會定點觀察——同一個地點的不同	字形檢核	◎環境教育	
第五課漫遊花東 5 人的發 用字的字 2.能運用定點觀察的取材方式及 2.運用多樣的色彩語詞 寫字檢核 與自然體驗,覺知	站 1- 18	第貳單元自然筆記	E	國-E-B3	夠聆聽他	2,700 個常	點。	角度	聲調檢核	環 El 參與戶外學習	
言,並簡 形、字音和 描寫技巧。 3. 認識擬人修辭 口語評量 自然環境的美、平			9		人的發	用字的字	2. 能運用定點觀察的取材方式及	2. 運用多樣的色彩語詞	寫字檢核	與自然體驗,覺知	
					言,並簡	形、字音和	描寫技巧。	3. 認識擬人修辭	口語評量	自然環境的美、平	

	要記錄。	字義。	3. 能運用豐富的色彩來描寫景	仿作評量	衡、與完整性。	
	1-Ⅲ-2 根		物,使文章更加生動。		◎閱讀素養教育	
	據演講、	2,200 個常	4. 能運用擬人修辭,賦予景物生		閱EI 認識一般生活	
	新聞話語	用字的使	命力。		情境中需要使用	
	情境及其	用。	5. 能感受作者旅途中的愉快心		的,以及學習學科	
	情感,聽		情。		基礎知識所應具備	
	出不同語		6. 能透過觀察與聯想, 欣賞大自		的字詞彙。	
	氣,理解	部件的表音			◎戶外教育	
	對方所傳	及表義功			户 E2 豐富自身與環	
	達的情	能。			境的互動經驗,培	
	意,表現	Ab-Ⅲ-4 多			養對生活環境的覺	
	適切的回	音字及多義			知與敏感,體驗與	
	應。	字。			珍惜環境的好。	
	2-Ⅲ-3 靈	Ab−III −5			户 E3 善用五官的感	
	活運用詞	4,500 個常			知,培養眼、耳、	
	句和說話	用語詞的認			鼻、舌、觸覺及心	
	技巧,豐	念。			靈感受的能力。	
	富表達內	Ab-III-6				
	容。	3,700 個常				
	4-Ⅲ-1 認	用語詞的使				
	識常用國	用。				
	字至少	Ac-III-4 各				
	2,700字,	類文句表達				
	使用 2,200	的情感與意				
	字。	義。				
	5-Ⅲ-1 流	Ad-Ⅲ-1 意				
	暢朗讀各	義段與篇章				
	類文本,	結構。				
	並表現抑	Ad-Ⅲ-2 篇				
	揚頓挫的	章的大意、				
	變化。	主旨、結構				
	5-Ⅲ-3 讀	與寓意。				
	懂與學習	Ba-Ⅲ-1 順				
	階段相符	敘與倒敘				
	的文本。	法。				
	5-Ⅲ-7連	Ba-Ⅲ-5 藉				
	結相關的	由敘述事件				
	知識和經	與描寫景物				
	驗,提出	間接抒情。				
	自己的觀	Cc-Ⅲ-1 各				

				點,評述	類文本中的					
				文本的內	藝術、信					
				容。	仰、思想等					
					文化內涵。					
				應不同的	701712					
				目的,運						
				用不同的						
				閱讀策						
				略。						
				6-Ⅲ-2 培						
				養思考						
				力、聯想						
				力等寫作						
				基本能						
				力。						
				6-Ⅲ-3 掌						
				握寫作步						
				驟,寫出						
				表達清						
				楚、段落						
				分明、符						
				合主題的						
				作品。						
				6-Ⅲ-6 練						
				習各種寫						
				作技巧。						
			國-E-A2			1. 理解圖說與課文內容的連結。	1. 學習遠觀近察——同一事物的不同視		◎環境教育	
			國 -E-C1			2. 掌握主旨,重視海洋生態保	角 a that a continue to the co	聲調檢核	環 E2 覺知生物生命	
				人的發	用字的字	育。	2. 讀懂多元文本——辨識圖文訊息	寫字檢核	的美與價值,關懷	
				言,並簡	1		3. 體察護蟹活動對海洋生態的重要	口語評量	動、植物的生命。	
				要記錄。		事物的不同重點。		仿作評量	環 E5 覺知人類的生	
	第貳單元自然筆記					4. 能讀懂多元文本,了解課文內 容,掌握主旨。		觀察評量態度評量	活型態對其他生物 與生態系的衝擊。	
第八週	第六課護送螃蟹過	5		進行判斷	用字的使	み,手挫エ日。 5. 能體會護蟹活動對海洋生態保		您及計里	◎品德教育	
	馬路			和提問,	用。	育的重要性。			品 EJU1 尊重生命。	
				並做合理	//\ Ab-Ⅲ-3 常	月的主文江			◎海洋教育	
				的應對。	用字部首及				海 E11 認識海洋生	
					部件的表音				物與生態	
				識常用國	及表義功				◎閱讀素養教育	
				字至少	能。				閱 E4 中高年級後需	
				字至少	能。				閱 E4 中高年級後需	

2	,700字,	Ab-Ⅲ-4 多	發展長篇文本的閱
損	吏用 2,200	音字及多義	讀理解能力。
	字。	字。	
5	-Ⅲ-3 讀	Ab-III-5	
i di	董與學習	4,500 個常	
FE	皆段相符	用語詞的認	
Á	内文本。	念。	
5	-Ⅲ-8運	Ab-III-6	
	用自我提	3,700 個常	
ļ.	問、推論	用語詞的使	
4	穿策略,	用。	
i	推論文本	Ac-III-4 各	
B	急含的因	類文句表達	
l l	果訊息或	的情感與意	
崔	見點。	義。	
5	-Ⅲ-9 因	Ad-Ⅲ-2 篇	
I A	應不同的	章的大意、	
E	目的,運	主旨、結構	
	用不同的	與寓意。	
B	閱讀策	Ba-Ⅲ-1 順	
w.	各。	敘與倒敘	
5	-Ⅲ-11 大	法。	
	量閱讀多	Bb-Ⅲ-3 對	
Į į	元文本 ,	物或自然的	
9	梓識文本	感悟。	
	中議題的	Ca-Ⅲ-2 各	
3	R.息或觀	類文本中表	
#	26 。	現科技演	
6	-Ⅲ-1根	進、環境發	
		展的文化內	
43	要,使用	涵。	
i i	適切的標		
	站符號。		
	-Ⅲ-3 掌		
	屋寫作步		
	聚,寫出		
	長達清		
	楚、段落		
	分明、符		
/	合主題的		

				作品。						
				6-Ⅲ-6 練						
				習各種寫						
				作技巧。						
				6-Ⅲ-8 建						
				立適切的						
				寫作態						
				度。						
			國-E-A2	5-Ⅲ-9 因	Ad-Ⅲ-2 篇	1. 能活用觀察方法和描寫技巧。	1. 觀察方法和描寫技巧。	字形檢核	◎環境教育	
			國-E-A3	應不同的	章的大意、	2. 能學會如何「過渡」,為上下文	2. 學會上下文怎樣「過渡」。	聲調檢核	環 E1 參與戶外學習	
				目的,運	主旨、結構	間做銜接與轉換。		寫字檢核	與自然體驗,覺知	
				用不同的	與寓意。			口語評量	自然環境的美、平	
				閱讀策				仿作評量	衡、與完整性。	
				略。				觀察評量	◎閱讀素養教育	
	the bearing a second			6-Ⅲ-2 培				態度評量	閱 E2 認識與領域相	
第九週	第貳單元自然筆記 語文天地二	5		養思考					關的文本類型與寫	
				力、聯想					作題材。	
				力等寫作					閱 E3 熟悉與學科學	
				基本能					習相關的文本閱讀	
				カ。					策略。	
				6-Ⅲ-6 練						
				習各種寫						
				作技巧。						
			國-E-A1	1-Ⅲ-1 能	Ab-Ⅲ-1	1. 能緊扣主旨,了解文章內容與	1. 能扣合主題(主旨),適切表達想法	字形檢核	◎多元文化教育	
			國-E-B3	夠聆聽他	2,700 個常	主旨的關聯。	2. 熟練策略連結線索	聲調檢核	多 E6 了解各文化間	
				人的發	用字的字	2. 能學習運用適切的語詞,清	3. 學習運用積極的話語表達	寫字檢核	的多樣性與差異	
				言,並簡	形、字音和	楚、有條理的表達想法。		口語評量	性。	
				要記錄。	字義。	3. 能練習使用積極的話語,面對		仿作評量	◎戶外教育	
				2-Ⅲ-3 靈	Ab-Ⅲ-2	生活中的挫折。		觀察評量	户 E1 善用教室外、	
				活運用詞	2,200 個常	4. 能藉由實踐記錄感恩事件,培		態度評量	户外及校外教學,	
	第參單元用心看世			句和說話	用字的使	養每天反思跟感恩的態度。			認識生活環境(自	
第十週	介 第七課高第的魔法	5		技巧,豐	用。	5. 能養成用正向態度與成長性思			然或人為)。	
	建築			富表達內	Ab-Ⅲ-3 常	維,看待生活中的各種事件。			戶 E3 善用五官的感	
				容。	用字部首及				知,培養眼、耳、	
				2-Ⅲ-5 把	部件的表音				鼻、舌、觸覺及心	
				握說話內	及表義功				靈感受的能力。	
				容的主	能。				◎國際教育	
				題、重要	Ab-Ⅲ-4 多				國 E5 體認國際文化	
				細節與結	音字及多義				的多樣性。	
				構邏輯。	字。				國 E6 具備學習不同	

4-III-1 認 Ab-III-5 識常用國 4,500 個常 字至少 用語詞的認 2,700字, 念。	
字至少 用語詞的認 2,700字, 念。	
2,700字, 念。	
使用 2, 200 Ab-Ⅲ-6	
字。 3,700 個常	
階段相符 Ac-Ⅲ-4 各	
的文本。 類文句表達	
5-Ⅲ-7連 的情感與意	
结相關的 義。	
知識和經 Ad-Ⅲ-2篇	
驗,提出「章的大意、	
自己的觀 主旨、結構	
點,評述與寓意。	
文本的內 Ba-Ⅲ-1 順	
容。	
6-III-3 掌 法。	
驟,寫出 我情感的表	
表達清 達。	
分明、符 際交流的情	
合主題的「感。	
作品。 Cb-III-1 各	
6-Ⅲ-8建 類文本中的	
立適切的制屬關係、	
寫作態 道德倫理、 度。 儀式風俗、	
度。	
文化內涵。	
図-E-A1	
M	
人的孫 用字的字 9 能學型運用適切的語詞,清 3 學型運用積極的評語表達	
第多甲兀用心看世	
第十一週	
2-III-3 靈 $Ab-III-2$ 生活中的挫折。	
活運用詞 2,200 個常 4. 能藉由實踐記錄感恩事件,培 態度評量 戶外及校外教學,	
of 和說話 用字的使 養每天反思跟感恩的態度。 認識生活環境(自	

技巧,豐用。 5. 能養成用正向態度與成長性思	然或人為)。
富表達內 Ab-Ⅲ-3 常 維,看待生活中的各種事件。	户 E3 善用五官的感
容。 用字部首及	知,培養眼、耳、
2-Ⅲ-5 把 部件的表音	鼻、舌、觸覺及心
握說話內 及表義功	靈感受的能力。
容的主能。	◎國際教育
題、重要 Ab-Ⅲ-4 多	國 E5 體認國際文化
細節與結 音字及多義	的多樣性。
構邏輯。 字。	國 E6 具備學習不同
4-III-1 認 Ab-III-5	文化的意願與能
識常用國 4,500 個常	カ。
字至少用語詞的認	
2,700 字, 念。	
使用 2, 200 Ab-III-6	
字。 3,700 個常	
5-Ⅲ-3 讀 用語詞的使	
懂與學習 用。	
階段相符 Ac-Ⅲ-4 各	
的文本。 類文句表達	
5-Ⅲ-7連 的情感與意	
結相關的 義。	
知識和經 Ad-III-2 篇	
驗,提出 章的大意、	
自己的觀 主旨、結構	
點,評述 與寓意。	
文本的內 Ba-Ⅲ-1 順	
容。 敘與倒敘	
6-Ⅲ-3 掌 法。	
握寫作步 Bb-Ⅲ-1 自	
驟,寫出 我情感的表	
表達清 達。	
楚、段落 Bb-Ⅲ-2 人	
分明、符 際交流的情	
合主題的 感。	
作品。 Cb-Ⅲ-1 各	
6-Ⅲ-8 建 類文本中的	
立適切的 親屬關係、	
寫作態 道德倫理、	
度。 儀式風俗、	
典章制度等	

				文化內涵。				
		國-E-A3	1-Ⅲ-1 能	Ab-Ⅲ-1	1. 掌握主旨,了解做人處事的道	1. 熟練以具體事件書寫人物	字形檢核	◎多元文化教育
		國-E-C3	夠聆聽他	2,700 個常	理。	2. 熟練找出文章主旨的方法	聲調檢核	多 E4 理解到不同文
			人的發	用字的字	2. 了解精確完善的工作態度的重	3. 學習負責的處事態度	寫字檢核	化共存的事實。
			言,並簡	形、字音和	要性。		口語評量	多 E6 了解各文化間
			要記錄。	字義。	3. 從人物做的事和說的話推論人		仿作評量	的多樣性與差異
			2-Ⅲ-2 從	Ab-III-2	物特質。		觀察評量	性。
			聽聞內容	2,200 個常	4. 連結課名和課文內容,推敲作		態度評量	◎閱讀素養教育
			進行判斷	用字的使	者的想法,並歸納主旨。			閱 E2 認識與領域相
			和提問,	用。	5. 能了解細心備齊工具,做起事			關的文本類型與寫
			並做合理	Ab-Ⅲ-3 常	才能事半功倍的道理。			作題材。
			的應對。	用字部首及	6. 學習做好分內的事,明白唯有			◎國際教育
			2-Ⅲ-4 運	部件的表音	凡事用心負責,才能成功。			國 E2 表現具國際視
			用語調、	及表義功				野的本土文化認
			表情和肢	能。				同。
			體等變化	Ab-III-4多				國 E5 體認國際文化
			輔助口語	音字及多義				的多樣性。
			表達。	字。				國 E6 具備學習不同
			4-Ⅲ-1 認	Ab-III-5				文化的意願與能
	第參單元用心看世		識常用國	4,500 個常				カ。
第十二週	界第八課嘗嘗我的家	5	字至少	用語詞的認				
	鄉味		2,700字,	念。				
			使用 2,200	Ab-III-6				
			字。	3,700 個常				
			5-Ⅲ-3 讀	用語詞的使				
			懂與學習	用。				
			階段相符	Ac-III-4 各				
			的文本。	類文句表達				
			5-Ⅲ-6 熟	的情感與意				
			習適合學	義。				
			習階段的	Ad-Ⅲ-2 篇				
			摘要策	章的大意、				
			略,擷取	主旨、結構				
			大意。	與寓意。				
			5-Ⅲ-8 運	Ba-Ⅲ-1 順				
			用自我提	1				
			問、推論					
				Bb-Ⅲ-2 人				
			推論文本	際交流的情				
			隱含的因	感。				

		1		果訊息或	Cb-Ⅲ-1 各				
				觀點。	類文本中的				
					親屬關係、				
				據表達需	道德倫理、				
				要,使用	儀式風俗、				
				適切的標	典章制度等				
				點符號。 6-Ⅲ-3 掌	文化內涵。				
				握寫作步					
				驟,寫出					
				表達清					
				楚、段落					
				分明、符					
				合主題的					
				作品。					
				6-Ⅲ-6 練					
				習各種寫					
				作技巧。					
				6-Ⅲ-8 建					
				立適切的					
				寫作態					
				度。					
			國 -E-A2	1-Ⅲ-1 能	Ab-Ⅲ-1	1. 能掌握主旨,了解同學相處應	1. 運用詞彙策略發現語詞趣味	字形檢核	◎人權教育
			國-E-C3	夠聆聽他	2,700 個常	互相欣賞對方的優點,才是友愛	2. 認識並運用假設句型	聲調檢核	人 El 認識人權是與
				人的發	用字的字	的表現。	3. 熟練寫出全文大意	寫字檢核	生俱有的、普遍
				言,並簡	形、字音和	2. 能了解良性競爭的重要。	4. 理解孔雀寓言並學習自省精神	口語評量	的、不容剝奪的。
				要記錄。	字義。	3. 能發現語詞暗藏的弦外之音,		仿作評量	◎品德教育
				2-Ⅲ-2 從	Ab-Ⅲ-2	並感受到其中的趣味。		觀察評量	品 EJU8 關懷行善。
				聽聞內容	2,200 個常	4. 能理解假設句的用法,並運用		態度評量	◎生命教育
	第參單元用心看世			進行判斷	用字的使	於日常生活的情境中。			生 E7 發展設身處
第十三週	界	5		和提問,	用。	5. 能合併段意,寫成課文大意。			地、感同身受的同
7.12	第九課小小力量將 世界照亮			並做合理	Ab-Ⅲ-3 常	5. 能欣賞自己與他人的優點,實			理心及主動去愛的
	世外無元			的應對。	用字部首及	踐良性互動,達到共好。			能力,察覺自己從
						6. 能尊重每個人的獨特性,接納			他者接受的各種幫
				他人溝通	及表義功	差異。			助,培養感恩之
				時能尊重	能。				<i>'</i> ∵ °
				不同意	Ab-Ⅲ-4 多				◎多元文化教育
				見。	音字及多義				多 E8 認識及維護不
				4-Ⅲ-1 認					同文化群體的尊
				識常用國	Ab-Ⅲ-5				嚴、權利、人權與

	ウェル	4 F00 m 45	6.1.
	字至少	4,500 個常	自由。
		用語詞的認	◎國際教育
	使用 2, 200		國 E9 認識世界基本
	字。	Ab-III-6	人權與道德責任。
		3,700 個常	図 E10 了解並體會
			國際弱勢者的現象
	階段相符		與處境。
		Ac-III-3 各	
		種複句的意	
	習適合學	義。	
		Ac-III-4 各	
	摘要策	類文句表達	
	略,擷取	的情感與意	
	大意。	義。	
		Ad-III-2 篇	
		章的大意、	
		主旨、結構	
	等策略,	與寓意。	
		Ad-III-3 故	
		現代散文、	
		少年小說、	
		兒童劇等。	
		Ba-Ⅲ-1 順	
	要,使用		
	適切的標		
		Bb-III-2 人	
		際交流的情	
	握寫作步		
		Cc-Ⅲ-1 各	
		類文本中的	
		藝術、信	
		仰、思想等	
		文化內涵。	
	作品。		
	6-Ⅲ-6 練		
	習各種寫		
	作技巧。		
	6-Ⅲ-8 建		
	立適切的		

				寫作態						
				度。						
			國-E-B3	1-Ⅲ-1 能	Ad-Ⅲ-1 意	1. 學會說話與聆聽的方法。	1. 說話與聆聽的方法。	字形檢核	◎生命教育	
			國-E-C1	夠聆聽他	義段與篇章	2. 複習先前所學有關閱讀、寫作	2. 寫作前四步驟。	聲調檢核	生 E6 從日常生活中	
				人的發	結構。	方法。		寫字檢核	培養道德感以及美	
				言,並簡	Ad-III-2 篇			口語評量	感,練習做出道德	
				要記錄。	章的大意、			仿作評量	判斷以及審美判	
				1-Ⅲ-3 判	主旨、結構			觀察評量	斷,分辨事實和價	
				斷聆聽內	與寓意。			態度評量	值的不同。	
				容的合理					◎環境教育	
				性,並分					環 E1 參與戶外學習	
				辨事實或					與自然體驗,覺知	
				意見。					自然環境的美、平	
				2-Ⅲ-3 靈					衡、與完整性。	
				活運用詞					◎閱讀素養教育	
				句和說話					閱 E2 認識與領域相	
				技巧,豐					關的文本類型與寫	
				富表達內					作題材。	
				容。					閱 E10 中、高年	
				2-Ⅲ-4 運					級:能從報章雜誌	
第十四週	第參單元用心看世 界	5		用語調、					及其他閱讀媒材中	
70.17	語文天地三			表情和肢					汲取與學科相關的	
				體等變化					知識。	
				輔助口語						
				表達。						
				2-Ⅲ-5 把						
				握說話內						
				容的主						
				題、重要						
				細節與結						
				構邏輯。						
				5-Ⅲ-6 熟						
				習適合學						
				習階段的						
				摘要策						
				略,擷取						
				大意。						
				6-Ⅲ-3 掌						
				握寫作步						
				驟,寫出						

				表達清					
				楚、段落					
				分明、符					
				合主題的					
				作品。					
			國-E-B1	1-Ⅲ-1 能	Ab−Ⅲ-1	1. 認識臺灣特殊海域現象背後的	1. 熟練有重點的觀察與描寫——同一事	字形給核	◎性別平等教育
				多 段聽他	2,700 個常	成因。	物的特殊重點	聲調檢核	性 E10 辨識性別刻
				人的發	用字的字	2. 理解透過具體描述景物,能讓		寫字檢核	板的情感表達與人
				言,並簡		說明更加清晰明確。	3. 熟悉事理說明文寫作手法(語詞運	口語評量	際互動。
				要記錄。	字義。	3. 能有重點的觀察,具體描述與		仿作評量	性 E11 培養性別間
					Ab-Ⅲ-2	說明景觀與成因。	/N /	觀察評量	合宜表達情感的能
				断聆聽內	2,200 個常	4. 能運用選擇句,並了解使用時		態度評量	力。
				容的合理	用字的使	機及常用的連詞。		心及可重	◎品德教育
				性,並分	用。	5. 欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍			品E3 溝通合作與和
				辨事實或	/'\ Ab-Ⅲ-3 常	貴。			谐人際關係。
				意見。	1	6. 培養對於現象具主動探究的態			01/C1/K 1991 //K
						度。			
				活運用詞	及表義功	/X			
					能。				
				技巧,豐	Ab-Ⅲ-4 多				
					音字及多義				
	bh 111 11 1+			容。	字。				
第十五週	第肆單元作家風華 第十課男生說,女生	5			Ab−Ⅲ−5				
	說				4,500 個常				
					用語詞的認				
					念。				
				細節與結	Ab-Ⅲ-6				
					3,700 個常				
					用語詞的使				
					用。				
					Ac-Ⅲ-3 各				
					種複句的意				
				使用 2,200					
					Ad-Ⅲ-1 意				
					義段與篇章				
					結構。				
					Ad-Ⅲ-2 篇				
				並表現抑	章的大意、				
				揚頓挫的	主旨、結構				
				變化。	與寓意。				
			1	1	1	1	1		

<u> </u>						
		5-Ⅲ-2៛	Bc-Ⅲ-1 具			
		解各種標	邏輯、客			
		點符號的	觀、理性的			
		用法與表	說明,如科			
		達效果。	學知識、產			
		5-Ⅲ-3 ▮	品、環境			
		懂與學習	等。			
		階段相名	Bc-Ⅲ-2 描			
		的文本。	述、列舉、			
		5-III-6 🔋	因果、問題			
		習適合學	解決、比較			
		習階段的	等寫作手			
		摘要策	法。			
		略,擷耳	Bc-Ⅲ-4 說			
		大意。	明文本的結			
		5-ш-10	 構。			
		合自己的	Ca-Ⅲ-2 各			
		特長和興	類文本中表			
		趣,主動	現科技演			
		尋找閱讀	進、環境發			
		材料。	展的文化內			
		6-Ⅲ-1 ᡮ	. 涵。			
		據表達需				
		要,使用				
		適切的標				
		點符號。				
		6-111-3 3				
		握寫作步				
		驟,寫出				
		表達清				
		楚、段落				
		分明、名				
		合主題的				
		作品。				
		6-III-5 ‡				
		寫說明事				
		理、議論				
		的作品。				
		6-III-6 *				
		習各種寫				
	_	· ·			 	

				作技巧。					
			國 -E-A1	1-Ⅲ-1 能	Ab−III−1	1. 能認識花東旅途中的各個景	1. 學會定點觀察——同一個地點的不同	字形檢核	◎家庭教育
			國-E-B1	夠聆聽他	2,700 個常	點。	角度	聲調檢核	家 E7 表達對家庭成
				人的發	用字的字	2. 能運用定點觀察的取材方式及	2. 運用多樣的色彩語詞	寫字檢核	員的關心與情感。
				言,並簡	形、字音和	描寫技巧。	3. 認識擬人修辭	口語評量	◎品德教育
				要記錄。	字義。	3. 能運用豐富的色彩來描寫景		仿作評量	品 El 良好生活習慣
				1-Ⅲ-2 根	Ab−III−2	物,使文章更加生動。		觀察評量	與德行。
				據演講、	2,200 個常	4. 能運用擬人修辭,賦予景物生		態度評量	◎生命教育
				新聞話語	用字的使	命力。			生 E5 探索快樂與幸
				情境及其	用。	5. 能感受作者旅途中的愉快心			福的異同。
				情感,聽	Ab-Ⅲ-3 常	情。			◎閱讀素養教育
				出不同語	用字部首及	6. 能透過觀察與聯想, 欣賞大自			閱 E4 中高年級後需
				氣,理解	部件的表音	然之美。			發展長篇文本的閱
				對方所傳	及表義功				讀理解能力。
				達的情	能。				
				意,表現	Ab-Ⅲ-4多				
				適切的回	音字及多義				
				應。	字。				
				2-Ⅲ-3 靈	Ab-III-5				
	第肆單元作家風華			活運用詞	4,500 個常				
第十六週	第十一課耶誕禮物	5		句和說話	用語詞的認				
				技巧,豐	念。				
				富表達內	Ab−III −6				
				容。	3,700 個常				
					用語詞的使				
					用。				
				1	Ac-Ⅲ-4 各				
					類文句表達				
				1	的情感與意				
					義。				
				5-Ⅲ-1 流					
				1	義段與篇章				
				1	結構。				
					Ad-Ⅲ-2 篇				
					章的大意、				
					主旨、結構				
				5-Ⅲ-3 讀					
					Ba-Ⅲ-1 順				
					敘與倒敘				
				的文本。	法。				

				Е ш 7 \\$	D. ш Е \$5					
					Ba-Ⅲ-5 藉					
				結相關的	由敘述事件					
				知識和經	與描寫景物					
				驗,提出	間接抒情。					
				自己的觀	Cc-Ⅲ-1 各					
				點,評述	類文本中的					
				文本的內	藝術、信					
				容。	仰、思想等					
				5-Ⅲ-9 因	文化內涵。					
				應不同的						
				目的,運						
				用不同的						
				閱讀策						
				略。						
				6-Ⅲ-2 培						
				養思考						
				力、聯想						
				力等寫作						
				基本能力。						
				// · 6-Ⅲ-3 掌						
				握寫作步						
				驟,寫出						
				表達清						
				楚、段落						
				分明、符						
				合主題的						
				作品。						
				6-Ⅲ-6 練						
				習各種寫						
				作技巧。						
			國-E-A1	1-Ⅲ-1 能	Ab-Ⅲ-1	1. 理解圖說與課文內容的連結。	1. 學習遠觀近察——同一事物的不同視	字形檢核	◎環境教育	
			國-E-B3	夠聆聽他		2. 掌握主旨,重視海洋生態保	角	聲調檢核	環 El 參與戶外學習	
				人的發	用字的字		2. 讀懂多元文本——辨識圖文訊息	寫字檢核	與自然體驗,覺知	
				言,並簡			3. 體察護蟹活動對海洋生態的重要	口語評量	自然環境的美、平	
第十七週	第肆單元作家風華	5		要記錄。	字義。	事物的不同重點。		仿作評量	衡、與完整性。	
	第十二課漫遊詩情			2-Ⅲ-2 從	Ab-Ⅲ-2	4. 能讀懂多元文本,了解課文內		觀察評量	◎戶外教育	
				聽聞內容		容,掌握主旨。		態度評量	户 E1 善用教室外、	
				進行判斷		5. 能體會護蟹活動對海洋生態保			户外及校外教學,	
				和提問,	用。	育的重要性。			認識生活環境(自	
		l	1	1	I			l		

並做合理 Ab-Ⅲ-3 常	然或人為)。
的應對。 用字部首及	◎閱讀素養教育
4-Ⅲ-1 認 部件的表音	閱 E3 熟悉與學科學
識常用國 及表義功	習相關的文本閱讀
字至少能。	策略。
2,700字,Ab-Ⅲ-4多	
使用 2, 200 音字及多義	
字。字。	
- 5-Ⅲ-3 讀 Ab-Ⅲ-5	
懂與學習 4,500 個常	
階段相符 用語詞的認	
的文本。 念。	
5-Ⅲ-8 運 Ab-Ⅲ-6	
用自我提 3,700 個常	
問、推論 用語詞的使	
等策略, 用。	
推論文本 Ac-Ⅲ-4 各	
隱含的因 類文句表達	
果訊息或的情感與意	
觀點。	
5-Ⅲ-9 因 Ad-Ⅲ-2 篇	
應不同的 章的大意、	
目的,運 主旨、結構	
用不同的 與寓意。	
閱讀策 Ba-Ⅲ-1 順	
略。 敘與倒敘	
5-Ⅲ-11 大 法。	
量閱讀多 Bb-Ⅲ-3 對	
元文本,物或自然的	
辨識文本 感悟。	
中議題的	
訊息或觀 類文本中表	
點。 現科技演	
6-Ⅲ-1 根 進、環境發	
據表達需 展的文化內	
要,使用 涵。	
適切的標	
點符號。	
6-Ⅲ-3 掌	
握寫作步	

				驟,寫出					
				表達清					
				楚、段落					
				分明、符					
				合主題的					
				作品。					
				6-Ⅲ-6 練					
				習各種寫					
				作技巧。					
				6-Ⅲ-8 建					
				立適切的					
				寫作態					
				度。					
			國-E-A1	5-Ⅲ-9 因	Ad-Ⅲ-2 篇	1. 能活用觀察方法和描寫技巧。	1. 觀察方法和描寫技巧。	字形檢核	◎閱讀素養教育
			國-E-B3	應不同的	章的大意、	2. 能學會如何「過渡」,為上下文	2. 學會上下文怎樣「過渡」。	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學科學
				目的,運	主旨、結構	間做銜接與轉換。		寫字檢核	習相關的文本閱讀
				用不同的	與寓意。			口語評量	策略。
				閱讀策				仿作評量	閱 E4 中高年級後需
				略。				觀察評量	發展長篇文本的閱
				6-Ⅲ-2 培				態度評量	讀理解能力。
第十八週	第肆單元作家風華	5		養思考					閱 E6 發展向文本提
70 1 7 2 2	語文天地四			力、聯想					問的能力。
				力等寫作					閱 E10 中、高年
				基本能					級:能從報章雜誌
				カ。					及其他閱讀媒材中
				6-Ⅲ-6 練					汲取與學科相關的
				習各種寫					知識。
				作技巧。					閲 E12 培養喜愛閱
									讀的態度。
			國-E-A2	1-Ⅲ-1 能	Ab-Ⅲ-1		1. 能扣合主題 (主旨), 適切表達想法	字形檢核	○品德教育
			國-E-B2	夠 聆聽他			2. 熟練策略連結線索	聲調檢核	品E3 溝通合作與和
				人的發			3. 學習運用積極的話語表達	寫字檢核	潜人際關係。
				言,並簡		楚、有條理的表達想法。		口語評量	◎資訊教育
th I ma	 「讀寫練功房」	_		要記錄。	字義。	3. 能練習使用積極的話語, 面對		仿作評量	資E5 發展檢索資
第十九週	故事三則	5			Ab-Ⅲ-2	生活中的挫折。		觀察評量	訊、獲得資訊、整
				活運用詞		4. 能藉由實踐記錄感恩事件,培		態度評量	合資訊的數位閱讀
				白和說話	用字的使	養每天反思跟感恩的態度。			能力。 ⑤閱讀素養教育
				技巧,豐 富表達內	用。 Ab-Ⅲ-3 常	5. 能養成用正向態度與成長性思维, 委徒生活中的名稱事件。			
						維,看待生活中的各種事件。			閱 E2 認識與領域相
				容。	用字部首及				關的文本類型與寫

カーブ 廻	極地逐光	J	國 -E-B1	夠聆聽他	2,700 個常	主旨的關聯。	2. 熟練策略連結線索	聲調檢核	户 E2 豐富自身與環	
第二十週	「讀寫練功房」	5	國-E-A2	1-Ⅲ-1 能	Ab−III−1	1. 能緊扣主旨,了解文章內容與	1. 能扣合主題 (主旨),適切表達想法	字形檢核	◎戶外教育	
					文化內涵。					
					典章制度等					
				度。	儀式風俗、					
				寫作態	道德倫理、					
				立適切的	親屬關係、					
				6-Ⅲ-8 建	類文本中的					
				作品。	Cb-Ⅲ-1 各					
				合主題的	感。					
				分明、符	際交流的情					
				楚、段落	Bb-Ⅲ-2 人					
				表達清	達。					
				驟,寫出	我情感的表					
				握寫作步	Bb-Ⅲ-1 自					
				6-Ⅲ-3 掌						
				容。	教與倒敘					
					Ba-Ⅲ-1 順					
				點,評述	與寓意。					
				自己的觀	主旨、結構					
				知 職 和 經 驗 , 提 出	AU-Ⅲ-2 扁 章的大意、					
				知識和經	我。 Ad-Ⅲ-2 篇					
				5-111-1 理 結相關的	的情感與息 義。					
				的文本。 5-Ⅲ-7連	類文句表達 的情感與意					
				階段相符	Ac-Ⅲ-4 各 類立与表達					
				懂與學習	用。					
				5-Ⅲ-3讀	用語詞的使					
					3,700 個常					
				使用 2,200						
				2,700字,					解決問題。	
				字至少	用語詞的認				用文本習得的知識	
				識常用國	4,500 個常				活情境中,懂得運	
				4-Ⅲ-1 認	Ab-III-5				閱 E11 能在一般生	
				構邏輯。	字。				知識。	
				細節與結	音字及多義				汲取與學科相關的	
				題、重要	Ab-III-4 多				及其他閱讀媒材中	
				容的主	能。				級:能從報章雜誌	
				握說話內	及表義功				閱 E10 中、高年	
				2-Ⅲ-5 把	部件的表音				作題材。	

人的發 用字的字	2. 能學習運用適切的語詞,清	3. 學習運用積極的話語表達	寫字檢核	境的互動經驗,培
言,並簡 形、字音		0. 十日七川俱坚则如而仪迁	為	養對生活環境的覺
要記錄。 字義。	3. 能練習使用積極的話語, 面對			知與敏感,體驗與
2-Ⅲ-3 靈 Ab-Ⅲ-2	生活中的挫折。		觀察評量	珍惜環境的好。
活運用詞 2,200個			態度評量	户 E3 善用五官的感
向和說話 用字的使			忍及可里	知,培養眼、耳、
技巧,豐用。	5. 能養成用正向態度與成長性思			鼻、舌、觸覺及心
富表達內 Ab-Ⅲ-3				靈感受的能力。
容。用字部首				◎閱讀素養教育
2-Ⅲ-5 把 部件的表				閱 E6 發展向文本提
握說話內 及表義功				問的能力。
容的主能。				閲 E7 發展詮釋、反
題、重要 Ab-Ⅲ-4	%			思、評鑑文本的能
細節與結 音字及多				カ。
構邏輯。 字。				國 E5 體認國際文化
4-Ⅲ-1 認 Ab-Ⅲ-5				的多樣性。
識常用國 4,500 個·	常			
字至少用語詞的				
2,700字, 念。				
使用 2, 200 Ab-Ⅲ-6				
字。 3,700個	节			
5-Ⅲ-3 讀 用語詞的				
懂與學習 用。				
階段相符 Ac-Ⅲ-4-	各			
的文本。 類文句表	達			
5-Ⅲ-7連 的情感與	意			
結相關的 義。				
知識和經 Ad-Ⅲ-2	· 플			
驗,提出 章的大意				
自己的觀 主旨、結	構			
點,評述 與寓意。				
文本的內 Ba-Ⅲ-1	順			
容。				
6-Ⅲ-3掌 法。				
握寫作步 Bb-Ⅲ-1	自			
驟,寫出 我情感的	表			
表達清 達。				
楚、段落 Bb-Ⅲ-2.	٨			
分明、符 際交流的	情			
合主題的 感。				

		T		作品。	Cb-Ⅲ-1 各					
					類文本中的					
				立適切的	親屬關係、					
				寫作態	道德倫理、					
				度。	儀式風俗、					
				/X	典章制度等					
					文化內涵。					
			國-E-A2	1-Ⅲ-1 能	Ab-Ⅲ-1	1. 能緊扣主旨,了解文章內容與	1. 能扣合主題 (主旨), 適切表達想法	字形檢核	◎戶外教育	
			國-E-B1	约 聆聽他	2,700 個常	主旨的關聯。	2. 熟練策略連結線索	聲調檢核	户 E2 豐富自身與環	
				人的發	用字的字	2. 能學習運用適切的語詞,清	3. 學習運用積極的話語表達	寫字檢核	境的互動經驗,培	
				言,並簡	形、字音和	楚、有條理的表達想法。		口語評量	養對生活環境的覺	
				要記錄。	字義。	3. 能練習使用積極的話語, 面對		仿作評量	知與敏感,體驗與	
					Ab-Ⅲ-2	生活中的挫折。		觀察評量	珍惜環境的好。	
					2,200 個常	4. 能藉由實踐記錄感恩事件,培		態度評量	户 E3 善用五官的感	
				句和說話	用字的使	養每天反思跟感恩的態度。			知,培養眼、耳、	
				技巧,豐	用。	5. 能養成用正向態度與成長性思			鼻、舌、觸覺及心	
				富表達內	Ab-Ⅲ-3 常	維,看待生活中的各種事件。			靈感受的能力。	
				容。	用字部首及				◎閱讀素養教育	
				2-Ⅲ-5 把	部件的表音				閱 E6 發展向文本提	
				握說話內	及表義功				問的能力。	
				容的主	能。				閱 E7 發展詮釋、反	
				題、重要	Ab-Ⅲ-4 多				思、評鑑文本的能	
				細節與結	音字及多義				カ。	
第二十一週	「讀寫練功房」 極地逐光	5		構邏輯。	字。				國 E5 體認國際文化	
	72.0~270			4-Ⅲ-1 認	Ab-Ⅲ-5				的多樣性。	
				識常用國	4,500 個常					
				字至少	用語詞的認					
				2,700字,	念。					
				使用 2,200	Ab−III −6					
				字。	3,700 個常					
				5-Ⅲ-3 讀	用語詞的使					
				懂與學習	用。					
					Ac-Ⅲ-4 各					
					類文句表達					
					的情感與意					
				結相關的						
					Ad-Ⅲ-2 篇					
					章的大意、					
					主旨、結構					
				點,評述	與寓意。					

	文本的內	Ba-Ⅲ-1 順			
	容。	敘與倒敘			
	6-Ⅲ-3 掌	法。			
	握寫作步	Bb-Ⅲ-1 自			
	驟,寫出	我情感的表			
	表達清	達。			
	楚、段落	Bb-Ⅲ-2 人			
	分明、符	際交流的情			
	合主題的	感。			
	作品。	Cb-Ⅲ-1 各			
	6-Ⅲ-8 建	類文本中的			
	立適切的	親屬關係、			
	寫作態	道德倫理、			
	度。	儀式風俗、			
		典章制度等			
		文化內涵。			

第二學期

教	材版本		南一	版第十冊			教學節數	每週((5)節,本學期共(1	00)節				
		1. 能記	忍讀及習寫本課的語句、語詞	同及單字符號。										
		2. 能等	皇握國字筆畫順序,寫出正码	笙的國字。										
		3. 能化	方作課文短語、 句型。											
		4. 能言	責懂課文內容,知道課文大意	忘 ,並理解課文所	·表達的意涵,	充實生活內涵。								
		5. 能分	分辨本課的同音字、多音字、	讀音相近與形似	(的字,並正確	崔運用 。								
		6. 能記	6. 能認識以修辭、四字詞等寫法進行聽覺摹寫;使用四字語詞與排比修飾造句。											
		7. 有原	7. 有感情的讀出詩的節奏與韻律,運用聯想,讀懂詩的意象與情感;能根據文章線索,運用策略推論人物的情緒;運用感官觀察與摹寫寫作。											
課	程目標	8. 認論	8. 認識閱讀的方法,依閱讀目的,使用合適的閱讀方法,讓閱讀更有效率。											
		9. 知道	9. 知道如何議論、認識應用類文章—劇本與讀書報告、分辨各種說明類文章、讀懂文章中的抒情。											
		10. 認	識諺語與歇後語的意思與用	法;利用「起承車	轉合」的架構	來創作童詩;利用空間式文章架構寫	3作;認識事物類說明文的文章結構及說明	手法;能讀懂文章順戶	字,了解倒敘的寫作方?	. •				
		11. 利	11. 利用想像、轉化與感官摹寫技巧,具體描寫事物;能做人物表情、動作等外觀的描寫。											
		12. 讀	12. 讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理,分辨文本中的事實與觀點;掌握劇情和角色特質,運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。											
		13. 了	13. 了解訪問稿的寫作格式,依照訪問稿的格式完成訪問稿;找出文章中的對話句並運用、知道如何修改文章、能學會如何聆聽做筆記;											
			14. 能運用轉折句、因果句、並列句、條件句、目的句;知道如何運用「引用」、「排比」、「摹寫」。											
		15. 能				列本、讀書報告)等的特色。 								
教學進度	單元名稱	節數	學習領域	學習重	重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃				
週次	,		核心素養	學習表現	學習內容					(無則免)				
			國-E-A1	1-Ⅲ-1 能夠	Ab−Ⅲ−	1. 認識藉事抒情的記敘文寫作方式。	1. 學習用轉折句型描述。	字形檢核	◎家庭教育					
	第壹單元感受生 活		國-E-C3	聆聽他人的	12,700 個	2. 了解閱讀時的獨特氛圍。	2. 讀出藉具體描述所抒發閱讀的不同味	聲調檢核	家 E5 了解家庭中					
第一週	第一課為一本書	5		發言,並簡	常用字的	3. 能運用轉折句表達相反或相對的意思。	道。	寫字檢核	各種關係的互動					
	留一種味道			要記錄。	字形、字	4. 能讀出作者在文字中留下的各 種味道。	3. 體會不同的閱讀感受,感受美好。	口語評量	(親子、手足、					
						29								

0 111 7 1/2 11	11 h	5. 能用具體的事物描寫抽象的閱	ルルボ目	an 20 刀 杜 儿 和 阿
2-Ⅲ-7 與他	音和字	讀感受。	仿作評量	祖孫及其他親屬
人溝通時能	義。	6. 理解作者喜歡閱讀的心情,進	觀察評量	等)。
尊重不同意	Ab-III-	而享受閱讀的樂趣。 7. 了解作者選擇書籤的方式,感	態度評量	家 E7 表達對家庭
見。	22, 200 個	受當下情境。		成員的關心與情
4-Ⅲ-1 認識	常用字的			感。
常用國字至	使用。			◎品德教育
少 2,700	Ab-Ⅲ-3 常			品 EJU2 孝悌仁
字,使用	用字部首			愛。
2,200字。	及部件的			品 E5 家庭倫理的
4-Ⅲ-2 認識	表音及表			意涵、變遷與私
文字的字形	義功能。			領域民主化的道
結構,運用	Ab-Ⅲ-4 多			德議題。
字的部件了	音字及多			◎生命教育
解文字的字	義字。			生E7發展設身 處地、感同身受
音與字義。	Ab-III-			的同理心及主動
5-Ⅲ-3 讀懂	54,500 個			去愛的能力,察 覺自己從他者接
與學習階段	常用語詞			受的各種幫助,
相符的文	的認念。			培養感恩之心。
本。	Ab-III-			
5-Ⅲ-4 區分	63,700 個			
文本中的客	常用語詞			
觀事實與主	的使用。			
觀判斷之間	Ac-Ⅲ-4 各			
的差別。	類文句表			
5-Ⅲ-8 運用	達的情感			
自我提問、	與意義。			
推論等策	Ad-Ⅲ-2 篇			
略,推論文	章的大			
本隱含的因	意、主			
果訊息或觀	旨、結構			
點。	與寓意。			
5-Ⅲ-10 結	Ba-Ⅲ-1 順			
合自己的特	敘與倒敘			
長和興趣,	法。			
主動尋找閱	Bb-Ⅲ-2 人			
讀材料。	際交流的			
6-Ⅲ-1 根據	情感。			
表達需要,	Cc-Ⅲ-1 各			
使用適切的	類文本中 的藝術、			
標點符號。	信仰、思			
	想等文化			

			С ш О 12 *	內涵。					
			6-Ⅲ-2 培養	17/121 ×					
			思考力、聯						
			想力等寫作						
			基本能力。						
			6-Ⅲ-3 掌握						
			寫作步驟,						
			寫出表達清						
			楚、段落分						
			明、符合主						
			題的作品。						
			6-Ⅲ-6 練習						
			各種寫作技						
			巧。 6-Ⅲ-8建立						
			適切的寫作						
		ra P 11	態度。	A1 TIT	1. 認識藉事抒情的記敘文寫作方	1 俊可四+41/4 可加い	طا ۱۸ ایم	@ 	
		國-E-A1 國-E-C3	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-Ⅲ-	式。	1.學習用轉折句型描述。	字形檢核	◎家庭教育	
		M L C0	聆聽他人的	12,700 個	2. 了解閱讀時的獨特氛圍。 3. 能運用轉折句表達相反或相對	2. 讀出藉具體描述所抒發閱讀的不同味道。	聲調檢核	家 E5 了解家庭中	
			發言,並簡	常用字的字形、字	的意思。	3. 體會不同的閱讀感受,感受美好。	寫字檢核 口語評量	各種關係的互動 (親子、手足、	
			要記錄。 2-Ⅲ-7 與他	于 · 于 · 于 · 音和字	4. 能讀出作者在文字中留下的各 種味道。	5. 起音中门间域领人 《人外内	口 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	祖孫及其他親屬	
			人溝通時能	五十 美。	5. 能用具體的事物描寫抽象的閱		觀察評量	等)。	
			尊重不同意	Ab-Ⅲ-	讀感受。 6. 理解作者喜歡閱讀的心情,進		態度評量	家 E7 表達對家庭	
			見。	22, 200 個	而享受閱讀的樂趣。		13211	成員的關心與情	
			1		7. 了解作者選擇書籤的方式,感 受當下情境。			感。	
			常用國字至					◎品德教育	
			少 2,700	Ab-Ⅲ-3 常				品 EJU2 孝悌仁	
	第壹單元感受生		字,使用	用字部首				愛。	
第二週	活		2,200字。	及部件的				品 E5 家庭倫理的	
	第一課為一本書 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日		4-Ⅲ-2 認識	表音及表				意涵、變遷與私	
			文字的字形	義功能。				領域民主化的道	
			結構,運用	Ab-Ⅲ-4 多				德議題。	
			字的部件了	音字及多				◎生命教育	
			解文字的字	義字。				生 E7 發展設身處	
			 音與字義。	Ab-III-				地、感同身受的 同理心及主動去	
			5-Ⅲ-3 讀懂	54,500 個				爱的能力,察覺	
			與學習階段	常用語詞				自己從他者接受 的各種幫助,培	
			相符的文	的認念。				養感恩之心。	
			本。	Ab-III-					
			5-Ⅲ-4 區分	63,700 個					
			文本中的客	常用語詞					

Т				1	1	ı	ı	
		觀事實與主	的使用。					
		觀判斷之間	Ac-Ⅲ-4 各					
		的差別。	類文句表					
		5-Ⅲ-8 運用	達的情感					
		自我提問、	與意義。					
		推論等策	Ad-Ⅲ-2 篇					
		略,推論文	章的大					
		本隱含的因	意、主					
		果訊息或觀	旨、結構					
		點。	與寓意。					
		5-Ⅲ-10 結	Ba-Ⅲ-1 順					
		合自己的特	敘與倒敘					
		長和興趣,	法。					
		主動尋找閱	Bb-Ⅲ-2 人					
		讀材料。	際交流的					
		6-Ⅲ-1 根據	情感。					
		表達需要,	Cc-Ⅲ-1 各 類文本中					
		使用適切的	的藝術、					
		標點符號。	信仰、思 想等文化					
		6-Ⅲ-2 培養	忽寻文化 內涵。					
		思考力、聯						
		想力等寫作						
		基本能力。						
		6-Ⅲ-3 掌握						
		寫作步驟,						
		寫出表達清						
		楚、段落分						
		明、符合主						
		題的作品。						
		6-Ⅲ-6 練習						
		各種寫作技						
		巧。						
		6-Ⅲ-8建立						
		適切的寫作 態度。						
	國-E-A2	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-III-	1. 能認知音樂欣賞範疇,不限樂	1. 靈活運用不同方式描述聲音,或表達	字形檢核	◎環境教育	
佐士昭一十公日	國-E-C3	聆聽他人的	12,700 個	曲,擴展聆聽經驗。 2. 能認識以修辭、四字詞的寫	對聲音的感受。	聲調檢核	環 El 參與戶外學	
第壹單元感受生活	E	發言,並簡	常用字的	法,進行聽覺描摹。	2. 運用他人言語來支持自己的想法——	寫字檢核	習與自然體驗,	
第三週 第二課在黑暗中	5	要記錄。	字形、字	3. 靈活運用多元描述聲音的方式 使文章生動。	引用。	口語評量	覺知自然環境的	
乘著音樂飛翔		2-Ⅲ-2 從聽	音和字	4. 引用他人話語,支持自己的立	3. 用心觀察體會,感受生活美好。	仿作評量	美、平衡、與完	
		聞內容進行	義。	場與觀點。 5. 能體會生活中各式聲音帶來的		觀察評量	整性。	
L					•	•	•	

判斷和提	Ab−III −	樂趣及心靈富足。	態度評量	◎生命教育
月	22, 200 個	6. 能學習身障者克服障礙, 勇於		生 E1 探討生活議
理的應對。	ZZ, Z00 個 常用字的	面對人生的精神。		題,培養思考的
2-Ⅲ-4 運用	使用。			適當情意與態
語調、表情	km			度。
和肢體等變	用字部首			②生涯規劃教育
化輔助口語	加于邮			逐至性, 则 致 月 涯 E4 認識自己的
表達。	表音及表			特質與興趣。
4-Ⅲ-1 認識	· 我可能。			
常用國字至	我奶匙。 Ab-Ⅲ-4 多			
少 2,700	音字及多			
フ 2, 100 字 , 使用	黄子			
2,200字。	Ab-Ⅲ-			
1	54,500 個			
文字的字形	34,000 個 常用語詞			
大子的子ル 結構,運用	的認念。			
字的部件了	Ab-Ⅲ-			
解文字的字	63,700 個			
音與字義。	常用語詞			
5-Ⅲ-3 讀懂	的使用。			
與學習階段	Ac-Ⅲ-4 各			
相符的文	類文句表			
本。	達的情感			
5-Ⅲ-6 熟習	與意義。			
	Ad-Ⅲ-2 篇			
段的摘要策	章的大			
略,擷取大	意、主			
意。	旨、結構			
5-Ⅲ-8 運用	與寓意。			
自我提問、	Ba-Ⅲ-1 順			
推論等策	敘與倒敘			
略,推論文	法。			
	Cc-Ⅲ-1 各			
果訊息或觀	類文本中			
點。	的藝術、			
6-Ⅲ-1 根據	信仰、思			
表達需要,	想等文化			
使用適切的	內涵。			
	Cb-Ⅲ-2 各			
6-Ⅲ-3 掌握	類文本中 所反映的			
	個人與家			
		33		

		國-E-B3 國-E-C3	寫 寒 明 題 6-各 巧 6-適態 1- 聆 發作 出、、的Ⅲ種。Ⅲ切度Ⅲ 聽 言野 達落 合品 練作 建寫 能人 並縣 達落合品 練作 建寫 能人 並 4 分 1 的 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	庭里及群係 、、其的。 Ab-Ⅲ- 12,700 個 常用	1. 透過文章內容理解作者對陽光 的各種想像。 2. 了解對問遭事物細心觀察與善 用想像能增進生活的趣味。	1. 領略作者對陽光的各種想像。 2. 認識表示顏色的字詞,在不同情境 下,有不同的意義。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同 文化共存的事	
第四週	第活第陽		要2人尊見4常少字2,4文結字解音5與相本5文觀觀的5自記Ⅲ溝重。Ⅲ用2,20Ⅲ字構的文與Ⅲ學符。Ⅲ本事判差Ⅲ我錄7通不 1國7使02的,部字字3習的 4中實斷別8提過時同 認字0用字認字運件的義讀階文 區的與之。運問他能意 識至 。識形用了字。懂段 分客主間 用、	字音義 Ab 22 常使 Ab 用及表義 Ab 54 常的 Ab 63 常的 Ac 類達與 Ad 章意形和。Ⅲ20 字。Ⅱ部件及能Ⅱ-50 語念Ⅱ-00 語用Ⅱ-句情義Ⅱ-大主字 個的 常首的表。 個詞。 個詞。各表感。复字	3.學習與一個 (1)		觀察評量	實。 ⑤ 閱 E13 不學。 章 閱 類主題 6 例 B E13 不學。	

	T	T	T	T	T
	推論等策 旨、結構				
	略,推論文 與寓意。				
	本隱含的因 Ba-Ⅲ-1 順				
	果訊息或觀 敘與倒敘				
	點。 法。				
	5-Ⅲ-10 結 Bb-Ⅲ-2 人				
	合自己的特 際交流的				
	長和興趣, 情感。				
	主動尋找閱 Cc-Ⅲ-1 各				
	讀材料。 類文本中				
	6-Ⅲ-1 根據 的藝術、				
	表達需要, 信仰、思				
	使用適切的 想等文化				
	標點符號。內涵。				
	6-Ⅲ-2 培養 Ca-Ⅲ-1 各 類文本中				
	思考力、聯 的飲食、				
	想力等寫作 服飾、建 築形式、				
	基本能力。 交通工				
	6-Ⅲ-3掌握 具、名勝 古蹟及休				
	寫作步驟 , 閒娛樂等				
	寫出表達清 文化內 涵。				
	楚、段落分				
	明、符合主				
	題的作品。				
	6-Ⅲ-6 練習				
	各種寫作技				
	巧。				
	6-Ⅲ-8 建立 適切的寫作				
	態度。				
國 -E-C2	1-Ⅲ-1 能夠 Ad-Ⅲ-1 意	1. 認識閱讀的方法—略讀、概讀、	1. 閱讀的方法—略讀、概讀、選讀、精	字形檢核	◎閱讀素養教育
國-E-C3	聆聽他人的 義段與篇	選讀、精讀。	讀。	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學科
	發言,並簡 章結構。	2. 能依閱讀目的,使用合適的閱讀	2. 如何聆聽做筆記。	寫字檢核	學習相關的文本
	要記錄。 Ad-Ⅲ-2篇 章的大	712 404 50 20 1 300 1		口語評量	閱讀策略。
第壹單元感受生	1-Ⅲ-3 判斷 意、主	3. 能學會如何聆聽做筆記。		仿作評量	閱 E10 中、高年
第五週 活 5	聆聽內容的 旨、結構 與寓意。			觀察評量	級:能從報章雜
語文天地一	合理性,並			態度評量	誌及其他閱讀媒
	分辨事實或				材中汲取與學科
	意見。				相關的知識。
	2-Ⅲ-3 靈活				閱 E12 培養喜愛 閱讀的態度。
	運用詞句和				以 明 以 及 *

			I	1	T .	T	1			1
					說話技巧,					
編載・2種										
一										
企物的口声 表达。 2. 一下形型 物的内型结构 选价等对于 在内侧条至 4. 例数元 5. ————————————————————————————————————										
表達 2 用 5 化肥 松田 次面 全										
2 回 五 上版 版版的 2										
 収集からから 連集・										
京連・全世 1 1 1 1 1 1 1 1 1										
加熱的性格 選集										
遊標 5-田-6 美世										
\$ \$\$\sum \text{\$\sum \text{\$\sim \text{\$\sum \text{\$\sum \text{\$\sum \text{\$\sum \text{\$\sum \t										
第二十二										
電・編取大 意・ 6 11-3 字程 第件多線・ 第出 を送している。 第二 - AL										
\$ 6-II-3 年限										
B-II-3 2										
型・E・Al					寫作步驟,					
四										
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□					明、符合主					
四-E-A2 終熱化人的 12,700 個 会				ER D 1.1		ЛЬ Ш	1 初端江北丁和汶州历碑。	1 冷庙制士并與羽丰法。	ウ 取込み	◎初什粉☆
(株)										
要記録。 字形、字 1-Ⅲ-4 結合 音和字 計技典質 裁。										
1-Ⅲ-4 結合 音和字 行表演 長。 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日	第六週	鑰 第四課縣官審石	5							
(ディ)										
第六選 第 元智慧之 编 第 元智慧之 编 第 四 課縣官審石 頭 5										
第六週 第										
第							理的說明事理。			
第六週 第四課縣官審石										
 										
 豐富表達內							仟夫恩 °			
容。 及部件的 2-Ⅲ-4 運用 表音及表 語調、表情 義功能。 和肢體等變 Ab-Ⅲ-4 多 化輔助口語 音字及多										
2-Ⅲ-4 運用 表音及表 語調、表情 義功能。 和肢體等變 Ab-Ⅲ-4 多 化輔助口語 音字及多										
語調、表情 義功能。 和肢體等變 Ab-Ⅲ-4 多										
和肢體等變 Ab-Ⅲ-4 多										
(土輔助口語) 音字及多 (土村) (土村) (土村) (土村) (土村) (土村) (土村) (土村)										閱 E5 發展檢索資
Let P mut X m										
					表達。	義字。				閱讀能力。

	Ab-III-
	54,500 個
少 2,700	常用語詞
字,使用	的認念。
2,200 字。	Ab-III-
4-Ⅲ-2 認識	63,700 個
文字的字形	常用語詞
結構,運用	的使用。
字的部件了	Ac-Ⅲ-3 各
解文字的字	種複句的
音與字義。	意義。
4-Ⅲ-4 精熟	Ac-III-4 各
偏旁變化和	類文句表
間架結構要	達的情感
領書寫正確	與意義。
及工整的硬	Bc-Ⅲ-3 數
筆字。	據、圖
5-Ⅲ-3 讀懂	表、圖
與學習階段	片、工具
相符的文	列等輔助
本。	說明。
5-Ⅲ-8 運用	Be-Ⅲ-3 在
自我提問、	學習應用
推論等策	方面,以
略,推論文	簡報、讀
本隱含的因	書報告、
果訊息或觀	演講稿等
點。	格式與寫
5-Ⅲ-9 因應	作方法為
不同的目	主。
的,運用不	Ca-III-2 各
同的閱讀策	類文本中
略。	演進、環
6-Ⅲ-3 掌握	境發展的 文化內
寫作步驟,	· 酒。
寫出表達清	
楚、段落分	
明、符合主	
題的作品。	

			說明事理、						
			議論的作						
			日。						
			6-Ⅲ-6 練習						
			各種寫作技						
			巧。						
			6-Ⅲ-7 修 改、潤飾作						
		國-E-A1	品內容。 1-Ⅲ-3 判斷	Ab-III-	1. 理解議論文的架構。	1. 學習正反論據的論證方法。	字形檢核	◎品德教育	
		國-E-B1	聆聽內容的	12,700 個	2. 認識諺語與歇後語的意思用法。	2. 認識諺語與歇後語	聲調檢核	品 E3 溝通合作與	
			合理性,並	常用字的	3. 能分辨文本中的事實與觀點。	3. 認識並列句。	寫字檢核	和諧人際關係。	
			分辨事實或	字形、字	4. 能列出適切的正例與反例,寫出有條理的議論文。	4. 用理性、柔和的方式說話。	口語評量	◎生涯規劃教育	
			意見。	音和字	5. 能了解並列句的關係,正確運		 仿作評量	涯 E7 培養良好的	
			2-Ⅲ-1 觀察	義。	用在寫作中。 6. 同理他人的感受,理性、柔和		觀察評量	人際互動能力。	
			生活情境的	Ab−Ⅲ−	的表達自己的看法。		態度評量	◎家庭教育	
			變化,培養	22, 200 個	7. 覺察並改善自己的說話方式, 以促進人際互動。			家 E4 覺察個人情	
			個人感受和	常用字的				緒並適切表達, 與家人及同儕適	
			思維能力,	使用。				切互動。	
			積累說話材	Ab-Ⅲ-3 常					
			料。	用字部首					
			2-Ⅲ-2 從聽	及部件的					
			聞內容進行	表音及表					
	第貳單元智慧之		判斷和提	義功能。					
第七週	编		問,並做合	Ab-Ⅲ-4 多					
おて 週	第五課高明說話 術		理的應對。	音字及多					
	711-1		2-Ⅲ-3 靈活	義字。					
			運用詞句和	Ab−III −					
			說話技巧,	54,500 個					
			豐富表達內	常用語詞					
			容。	的認念。					
			2-Ⅲ-5 把握	Ab−Ⅲ−					
			說話內容的	63,700 個					
			主題、重要	常用語詞					
			細節與結構	的使用。					
			邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各					
			4-Ⅲ-1 認識	類文句表					
			常用國字至	達的情感					
			少 2,700	與意義。					
			字,使用	Ad-Ⅲ-1 意					
			2,200 字。	義段與篇					

4-Ⅲ-2 認識 章結構。
文字的字形
结構,運用 章的大 ===================================
字的部件了 意、主
解文字的字
音與字義。 與寓意。
5-III-4 區分 Bd-III-1 以
文本中的客 事實、理
觀事實與主 論為論
觀判斷之間 據,達到
的差別。 說服、建
5-Ⅲ-5 認識 構、批判
議論文本的 等目的。
特徴。 Bd-Ⅲ-2 論
5-Ⅲ-6 熟習 證方式如
適合學習階 舉例、正
段的摘要策 證、反證
略,擷取大 等。
意。 Bd-Ⅲ-3 議
5-Ⅲ-8 運用
自我提問、
推論等策
略,推論文
本隱含的因
果訊息或觀
6-Ⅲ-3 掌握
寫作步驟,
寫出表達清
楚、段落分
明、符合主
題的作品。
6-Ⅲ-5 書寫
說明事理、
議論的作
ਰੂ °
6-Ⅲ-7 修
改、潤飾作
品內容。
6-Ⅲ-8 建立
適切的寫作

# 14-1-대				態度。					
변수 전			國-E-B1	1-Ⅲ-1 能夠	Ab−III−		1. 認識讀書報告的寫作形式。	字形檢核	◎品德教育
中国			國-E-C1	聆聽他人的	12,700 個		2. 使用排比句描寫人物性格。	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感
を記す。				發言,並簡	常用字的	3. 讀懂阿嬤的智慧小語及其意	3. 認識條件句。	寫字檢核	恩。
2—11 - 18 (2) 4 (2) 4 (2) 4 (2) 1 (2) 1 (2) 2 (2)				要記錄。	字形、字			口語評量	◎生涯規劃教育
				2-Ⅲ-3 靈活	音和字	造句。	向學習。	觀察評量	涯 E12 學習解決
型音表達的 22.200 個 22.200 例 22.200 M 22.2				運用詞句和	義。			態度評量	問題與做決定的
数				說話技巧,	Ab-III-				能力。
2-III-7 前地 使用。				豐富表達內	22, 200 個				◎生命教育
2-11-7年代				容。	常用字的				
日本本日本 日本本日 日本本日 日本本日 日本本日 日本本日 日本本日 日本本日 日本 日本本日 日本				2-Ⅲ-7 與他	使用。				
展示				人溝通時能	Ab-Ⅲ-3 常				度。
# A - II -				尊重不同意	用字部首				
常用 子				見。	及部件的				
少2,700 お・田-4 を 当す及身 名字 名字 名字 名字 名字 名字 名字 名				4-Ⅲ-1 認識	表音及表				
字,使用 2.200 字 4 平 4 平 2 5				常用國字至	義功能。				
第八年元智惠之 第八年成為年報告 一位版的地級 所以或為有報告 一位版的地級 市時期 市時期 市時期 市時期 市時期 市時期 市時期 市時期					Ab-Ⅲ-4 多				
第八进					音字及多				
第八項 第本		笠			義字。				
一在質的超級 阿姆 李的部件了 解文字的字 音與字為。 4-11-3 週月 如語與条 , 如於明東、 如於明東、 如於明東、 如於明東、 分辨明為。 5-11-3 前便 與塞義。 和於的文 東經醫階段 和人一用一1 意 教授與篇 和於的文 本 「5-11-11 個分 文本中的客 官的大 觀事實與主 和人二一2 高 空的大 觀事實與主 東列斯之何 的差別。 與寫意。		鑰							
阿姆 中的部件了 解文字的字	第八週	1 7 7 7							
解文字的字 音與字義。 4—11-3 運用 字額與、成 5 海線等 、									
 音與字義。 63,700個 4-Ⅲ-3 選用 常用語詞 字辭典、成 的使用。 諸辞典等・ 持た詞彙。 方・Ⅲ-4 各 教文句表 方・Ⅲ-3 讀懂 與意義。 與學習階段 相待的文 兼段與篇 本。 5-Ⅲ-4 區分 文本中的字 第6十 Ⅲ-2 篇 次本中的字 第9大 表之、主 规判断之間 的差別。 與寫意。 									
4-III-3 谜用 常用祭词 的使用。									
字辭典、成 語辭典等, 稱充詞彙, 頻文句表 例辨词義。 這的情感 5-Ⅲ-3 讀惟 與意義。 與學習階段 相符的文 表 亦 5-Ⅲ-4 區分 和行 の文 本 亦 5-Ⅲ-4 區分 文本中的客 電的大 競響實典主 觀判斷之間 的差別。									
語解典等、 頻充調象、 分辨調義。 5-III-3 讀懂 與學習階段 相符的文 本。 5-III-4 區分 文本中的客 範末質與主 親判斷之問 的差別。									
振充词彙, 分辨詞義。									
一									
5-Ⅲ-3 讀懂 與意義。 與學習階役 Ad-Ⅲ-1 意 相符的文 義稅與篇 本。 章結構。 5-Ⅲ-4 區分 Ad-Ⅲ-2 篇 文本中的零 章的大 觀事實與主 意、主 觀判斷之間 自、結構的差別。 的差別。 與寓意。					1				
與學習階段 Ad-III-1 意 相符的文 義段與篇 本。 章結構。 5-III-4 區分 Ad-III-2 篇 文本中的零 章的大 觀事實與主 意、主 觀判斷之間 旨、結構 的差別。 與寓意。					1				
相符的文					1				
本。 章結構。 5-III-4 區分 Ad-III-2 篇 文本中的客 章的大 觀事實與主 意、主 觀判斷之間 旨、結構 的差別。 與寓意。									
5-III-4 區分 Ad-III-2 篇 文本中的容 章的大 觀事實與主 意、主 觀判斷之間 旨、結構 的差別。 與寓意。					1				
文本中的客 章的大 觀事實與主 意、主 觀判斷之間 旨、結構 的差別。 與寓意。									
觀事實與主 意、主 觀判斷之間 旨、結構 的差別。 與寓意。									
觀判斷之間 旨、結構 的差別。 與寓意。									
的差別。 與寓意。					1				
					1				
5-Ⅲ-10 結 Bb-Ⅲ-2 人				5-Ⅲ-10 結	Bb-III-2 人				

				合自己的特	際交流的					
				長和興趣,	情感。					
				主動尋找閱	Be-Ⅲ-3 在					
				讀材料。	學習應用					
				6-Ⅲ-1 根據	方面,以					
				表達需要,	簡報、讀					
				使用適切的	書報告、					
				標點符號。	演講稿等					
				6-Ⅲ-3 掌握	格式與寫					
				寫作步驟,	作方法為					
				寫出表達清	主。					
				楚、段落分	Cc-Ⅲ-1 各					
				明、符合主	類文本中 的藝術、					
				題的作品。	信仰、思					
				6-Ⅲ-6 練習	想等文化 內涵。					
				各種寫作技						
				巧。						
				6-Ⅲ-8建立 適切的寫作						
				態度。						
			國-E-A2	5-Ⅲ-9 因應	Ad-Ⅲ-2 篇 章的大	1.知道如何議論。	1. 議論三步驟。	字形檢核	◎生命教育	
			國 -E-A3	不同的目	意、主	2. 認識應用類文章—劇本與讀書 報告。	2. 認識應用類文章。	聲調檢核	生 El 探討生活議	
				的,運用不	旨、結構 與寓意。			寫字檢核	題,培養思考的	
				同的閱讀策	7,476			口語評量	適當情意與態	
				略。				觀察評量	度。	
				6-Ⅲ-2 培養				態度評量	◎閱讀素養教育	
				思考力、聯					閱 E2 認識與領域	
	第貳單元智慧之			想力等寫作					相關的文本類型	
第九週	鑰 語文天地二	5		基本能力。					與寫作題材。	
	品文人地一			6-Ⅲ-6 練習 各種寫作技					閱 E3 熟悉與學科	
				巧。					學習相關的文本	
									閱讀策略。	
									閱 E7 發展詮釋、	
									反思、評鑑文本	
									的能力。	
									閱 E14 喜歡與他 人討論、分享自	
			- P. P.		<u> </u>	1 尚担十七、フ切上北丛生田山		ウ取込み	己閱讀的文本。	
	第參單元愛的協		國-E-B1	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-III-	1. 掌握主旨,了解本詩的表現內涵。	1. 能讀懂具體事物、景物所隱藏的抽象	字形檢核 聲調檢核	◎家庭教育	
第十週	奏曲	5	國-E-C2		12,700 個	2. 能運用聯想,讀懂詩的意象情	情感。	寫字檢核	家 E5 了解家庭中	
	第七課魔術師爸 爸			發言,並簡	常用字的	感。 3. 能學習借景物來間接抒情的技	2. 能找到詩的韻腳,有感情的朗讀詩。	口語評量 仿作評量	各種關係的互動	
				要記錄。	字形、字	巧。	3. 學習用「起承轉合」的架構來創作。	觀察評量	(親子、手足、	

2-Ⅲ-7 與他	音和字	4. 能有感情的讀出詩的節奏韻	4. 判斷詩中事實與想像。	態度評量	祖孫及其他親屬
人溝通時能		律。 5. 學習詩中「起承轉合」寫作方			等)。
尊重不同意	Ab−Ⅲ−	法。			家 E7 表達對家庭
見。	22, 200 個	6. 能讀懂主角與爸爸深厚的親 情。			成員的關心與情
4-Ⅲ-1 認識	常用字的	7. 能珍惜家人之間的情感。			感。
常用國字至	使用。				◎品德教育
少 2,700	Ab-Ⅲ-3 常				品 EJU2 孝悌仁
字,使用	用字部首				愛。
2,200字。	及部件的				品 E5 家庭倫理的
4-Ⅲ-2 認識	表音及表				意涵、變遷與私
文字的字形	義功能。				領域民主化的道
結構,運用	Ab-III-				德議題。
字的部件了	54,500 個				◎生涯規劃教育
解文字的字	常用語詞				生 E7 發展設身處 地、感同身受的
音與字義。	的認念。				同理心及主動去
4-Ⅲ-3 運用	Ab−Ⅲ−				愛的能力,察覺 自己從他者接受
字辭典、成	63,700 個				的各種幫助,培
語辭典等,	常用語詞				養感恩之心。
擴充詞彙,	的使用。				
分辨詞義。	Ac-III-4 各				
4-Ⅲ-4 精熟	類文句表				
偏旁變化和	達的情感				
間架結構要	與意義。				
領書寫正確	Ad-III-2 篇				
及工整的硬	章的大				
筆字。	意、主				
	旨、結構				
朗讀各類文	與寓意。				
	Ad-Ⅲ-3 故				
抑揚頓挫的	事、童				
變化。	詩、現代				
5-Ⅲ-3 讀懂	1				
與學習階段	年小說、				
相符的文	兒童劇				
本。	等。				
1					
相關的知識	我情感的				
和經驗,提	表達。				
出自己的觀	Bb-Ⅲ-3 對				
點,評述文	物或自然				

			本5-自推略本果點6-思想基6-童事6-各巧6-適態的Ⅲ投論,隱訊。Ⅲ考力本Ⅲ詩。Ⅲ種。Ⅲ切度內8提等推含息 2-力等能4及 6-寫 8的。容運問策論的或 培、寫力創故 練作 建寫容運問策論的或 培、寫 力創故 練作 建寫。用、 文因觀 養聯作。作 習技 立作	的 Bb 由 件 景 抒 Cc 類 的 信 想 內 Cb類所個庭里及群係感 Ⅲ 珑 描 間 。 一 本 術 、 文 。 ——本映與鄉國他關。 5 事 寫 接 8 中 、 思 化 2 中的家 族社					
第十一週	第零單元愛的協 奏曲 業魔術師爸 爸	國 -E-B1 國 -E-C3	21一聆發要2-人尊見4-常少字2.4-文結字解音4-21一聽言記Ⅲ溝重。Ⅲ用2.,20Ⅲ字構的文與Ⅲ0.1他,錄7通不 1國70使02的,部字字字。能人並。與時同 認字0用字認字運件的義運夠的簡 他能意 識至 。識形用了字。用	Ab-Ⅲ- 12,700 常字音義 Ab- 22,常使 Ab 用及表義 Ab-Ⅲ- 個的字、字 — 200字。— 部件及能— 54,用認Ⅲ- 部件及能— 54,500語念— 64,500部念— 64,500部念—	1. 掌握主旨,言言是是一个人。 2. 能運用聯想,讀懂詩的意象情。 3. 能運用聯想,讀量好好情的意象情。 4. 能。學習借景物來間接好情的 4. 能。習詩中「起承轉合」。 5. 能。 6. 能。 7. 能珍惜家人之間的情感。	1. 能讀懂具體事物、景物所隱藏的抽象情感。 2. 能找到詩的韻腳,有感情的朗讀詩。 3. 學習用「起承轉合」的架構來創作。 4. 判斷詩中事實與想像。	字形檢核核檢量量量	◎家各(祖等家成感◎品愛品意領德◎生地同愛自家 E5 關子及。 表的 德 EJU2 家 變 主。 規 展 D E7 及 大 解的手他 達 心 育 家 互 足 親 解 與 解 的 手 他 對 與 解 倫 與 的 教 身色为个他 要 取 足 親 家 與 解 你 有 解 的 看 做 有 解 的 看 他 對 與 解 的 看 解 的 看 上 親 展身主,者 庭 遇 化 到 股 受 動 察 接 與 的 私 道 育 處的去覺受中 助、屬 庭 情	

			14 夕 任 封 巾 1 户
字辭典、成	63,700 個		的各種幫助,培 養感恩之心。
語辭典等,	常用語詞		
擴充詞彙,	的使用。		
分辨詞義。	Ac-Ⅲ-4 各		
4-Ⅲ-4 精熟	類文句表		
偏旁變化和	達的情感		
間架結構要	與意義。		
領書寫正確	Ad-Ⅲ-2 篇		
及工整的硬	章的大		
筆字。	意、主		
5-Ⅲ-1 流暢	旨、結構		
朗讀各類文	與寓意。		
本,並表現	Ad-Ⅲ-3 故		
抑揚頓挫的	事、童		
變化。	詩、現代		
5-Ⅲ-3 讀懂	散文、少		
與學習階段	年小說、		
相符的文	兒童劇		
本。	等。		
5-Ⅲ-7連結	Bb-Ⅲ-1 自		
相關的知識	我情感的		
和經驗,提	表達。		
出自己的觀	Bb-Ⅲ-3 對		
點,評述文	物或自然		
本的內容。	的感悟。		
5-Ⅲ-8 運用	Bb-Ⅲ-5 藉		
自我提問、	由敘述事		
推論等策	件與描寫		
略,推論文	景物間接		
本隱含的因	抒情。		
果訊息或觀	Cc-Ⅲ-1 各		
點。	類文本中		
6-Ⅲ-2 培養	的藝術、		
思考力、聯	信仰、思		
想力等寫作	想等文化		
基本能力。	內涵。		
6-Ⅲ-4 創作	Cb-Ⅲ-2 各 類文本中		
童詩及故	所反映的		
事。	個人與家		
6-Ⅲ-6 練習	庭、鄉 里、國族		
	及其他社	44	

			各種寫作技	群的關					
			巧。	係。					
			6-Ⅲ-8建立						
			適切的寫作 態度。						
		國-E-B1	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-III-	1. 了解作者獨自旅行的感受,以	1. 感受早期與現今生活環境的不同。	字形檢核	◎家庭教育	
		國-E-C3	聆聽他人的	12,700 個	及偶遇老婆婆特殊、美好的經 驗。	2. 找出線索,感受人物的情緒變化。	寫字檢核 仿作評量	家 E5 了解家庭中	
			發言,並簡	常用字的	2. 讀懂文中的對話, 感受主角的	3. 運用各種感官觀察及描寫事物。	觀察評量態度評量	各種關係的互動	
			要記錄。	字形、字	情緒起伏變化。 3. 能感受早期與現今生活環境的			(親子、手足、	
			2-Ⅲ-4 運用	音和字	不同。			祖孫及其他親屬	
			語調、表情	義。	4. 能根據文章線索,運用策略推 論人物的情緒。			等)。	
			和肢體等變	Ab-III-	5. 能運用感官觀察及摹寫寫作。			◎品德教育	
			化輔助口語	22, 200 個	6. 能了解家人或他人,是建立良好人際關係的一環。			品 EJU8 關懷行	
			表達。	常用字的	7. 能體會獨立、勇敢的承擔責			善。	
			4-Ⅲ-1 認識	使用。	任,是成長的挑戰。			◎安全教育	
			常用國字至	Ab-Ⅲ-3 常				安 E11 了解急救	
			少 2,700	用字部首				的重要性。	
			字,使用	及部件的				◎閱讀素養教育	
			2,200 字。	表音及表				閱 E4 中高年級後 需發展長篇文本	
			5-Ⅲ-3 讀懂	義功能。				的閱讀理解能	
			與學習階段	Ab−Ⅲ−				力。	
	第參單元愛的協		相符的文	54,500 個					
第十二週	奏曲 5		本。	常用語詞					
	第八課八歲,一 個人去旅行		5-Ⅲ-6 熟習	的認念。					
			適合學習階	Ab-III-					
			段的摘要策	1					
			略,擷取大	常用語詞					
			意。	的使用。					
			5-Ⅲ-8 運用	Ac-Ⅲ-4 各					
			自我提問、	類文句表					
			推論等策	達的情感					
			略,推論文	與意義。					
			本隱含的因果訊息或觀	Ad-Ⅲ-2 篇 竞幼士					
			木訊尽以観點。	章的大意、主					
			*** ***						
			表達需要,	與寓意。					
			使用適切的	Ad-Ⅲ-3 故					
			標點符號。	事、童					
			6-Ⅲ-3 掌握						
			□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	詩、現代 散文、少					

			寫出表達清	年小説、					
			楚、段落分	兒童劇					
			明、符合主	等。					
			題的作品。	Ba-Ⅲ-1 順					
			6-Ⅲ-6 練習	敘與倒敘					
			各種寫作技	法。					
			巧。	Bb-Ⅲ-2 人					
			6-Ⅲ-8 建立 適切的寫作	際交流的					
			1週切的為作	情感。					
				Cc-Ⅲ-1 各					
				類文本中					
				的藝術、					
				信仰、思					
				想等文化					
				內涵。					
				Cb-Ⅲ-2 各 類文本中					
				所反映的					
				個人與家 庭、鄉					
				里、國族					
				及其他社 群的關					
				係。	1 -> 47 2 07 4 11 12 14 16 15				
		國-E-A2	1-Ⅲ-1 能夠		1. 了解訪問稿的寫作格式。 2. 認識進行訪談的前、中、後階	1. 了解目的句中目的與行動的關係。	字形檢核	◎品德教育	
		國-E-C1	聆聽他人的	Ab-III-	段應有的準備跟注意事項。	2. 認識訪問稿形式,並完成一篇訪問	聲調檢核	品 EJU8 關懷行	
			發言,並簡	12,700 個	3. 能理解行為目的,並敘寫意思 完整又合理的目的句。	稿。	寫字檢核	苦。	
			要記錄。	常用字的	4. 能依照訪問稿的格式完成一篇 訪問稿。	3. 學習同理他人,並能主動付出關愛行動。		品 EI 良好生活習	
			2-Ⅲ-2 從聽	字形、字	5. 從文章中體會紅鼻子關懷小丑		仿作評量	慣與德行。	
			聞內容進行	音和字	協會無私的服務與關懷精神。 6. 培養同理心,並能主動實踐關		觀察評量 態度評量	◎生命教育	
			判斷和提明,并做人	義。 Ab III	懷行動的習慣。		心汉可里	生EI探討生活議	
	第參單元愛的協		問,並做合理的應對。	Ab-Ⅲ- 22, 200 個				題,培養思考的適當情意與態	
第十三週	奏曲 5		型的應對。 4-Ⅲ-1 認識	22, 200 個				通留 情 息 興 悲	
71二四	第九課紅鼻子醫 5		常用國字至	使用。				生 E7 發展設身處	
	-		少 2,700	及用。 Ab-Ⅲ-3 常				地、感同身受的	
			字,使用	用字部首				同理心及主動去 愛的能力,察覺	
			2,200字。	及部件的				自己從他者接受	
			5-Ⅲ-3 讀懂	表音及表				的各種幫助,培 養感恩之心。	
			與學習階段	表 可					
			相符的文	Ab-Ⅲ-4 多					
			本。	音字及多					
			5-Ⅲ-6 熟習	義字。					
			□ □□□ 烈首	我丁°					

Į į	適合學習階	Ab-III-
	段的摘要策	54,500 個
	略,擷取大	常用語詞
	意。	的認念。
5	5-Ⅲ-8 運用	Ab−III −
É	自我提問、	63,700 個
day	推論等策	常用語詞
	略,推論文	的使用。
	本隱含的因	Ac-Ⅲ-1 標
No. of the control	果訊息或觀	點符號在
	點。	文本中的
	6-Ⅲ-1 根據	作用。
	表達需要,	Ad-Ⅲ-2 篇
	使用適切的	章的大
	標點符號。	意、主
	3-Ⅲ-3 掌握	旨、結構
	寫作步驟,	與寓意。
	寫出表達清	Be-Ⅲ-3 在
	楚、段落分	學習應用
明	明、符合主	方面,以
是	題的作品。	簡報、讀
	6-Ⅲ-6 練習	書報告、
	各種寫作技	演講稿等
		格式與寫
	6-Ⅲ-8 建立 適切的寫作 態度。	作方法為
	態度。	主。
		Bb-Ⅲ-2 人
		際交流的
		情感。
		Cc-Ⅲ-1 各
		類文本中
		的藝術、
		信仰、思
		想等文化
		内涵。
		Cb-III-2 各
		所反映的
		個人與家 庭、鄉
		里、國族
		及其他社
		群的關

					係。					
			國 -E-A3	6-Ⅲ-2 培養	Bd-Ⅲ-1 以	1. 能讀懂文章中的抒情。	1. 文章常見的抒情方式。	字形檢核	◎生命教育	
			國-E-C1	思考力、聯	事實、理	2. 能找出文章中的對話句並運用。	2. 對話句的運用。	聲調檢核	生 E3 理解人是會	
				想力等寫作	論為論	3. 能成為訪問高手。	3. 訪問的注意事項。	寫字檢核	思考、有情緒、	
				基本能力。	據,達到			口語評量	能進行自主決定	
				6-Ⅲ-3 掌握	說服、建				的個體。	
				寫作步驟,	構、批判				◎閱讀素養教育	
				寫出表達清	等目的。				閱 E2 認識與領域	
				楚、段落分	Bd-Ⅲ-2 論				相關的文本類型	
	然在四一位月1日			明、符合主	證方式如				與寫作題材。	
第十四週	第參單元愛的協 奏曲	5		題的作品。	舉例、正				◎戶外教育	
	語文天地三			6-Ⅲ-5 書寫	證、反證				戶 E2 豐富自身與	
				說明事理、	等。				環境的互動經	
				議論的作	Bd-Ⅲ-3 議				驗,培養對生活	
				п °	論文本的 結構。				環境的覺知與敏	
				6-Ⅲ-6練習					感,體驗與珍惜	
				各種寫作技 巧。					環境的好。	
									户 E3 善用五官的	
									感知,培養眼、 耳、鼻、舌、觸	
									覺及心靈對環境 感受的能力。	
			國-E-A2	1-Ⅲ-3 判斷	Ab−Ⅲ−	1. 能讀懂文章順序,了解倒敘的	1. 讀懂遊記文章敘述順序: 倒敘法。	字形檢核	◎環境教育	
			國-E-C1	聆聽內容的	12,700 個	寫作方法。 2. 透過深度閱讀文本,認識古文 明的輝煌展現。	2. 運用標點符號補充說明: 夾注號、破	聲調檢核	環EI參與戶外學	
				合理性,並	常用字的		折號。	寫字檢核	習與自然體驗,	
				分辨事實或	字形、字	3. 適切運用標點符號,精簡文 句,清楚表達。	3. 透過觀察與描述,宏觀表達個人想	口語評量	覺知自然環境的	
				意見。	音和字	4. 能透過具體描寫景物,宏觀表	法,了解古文明之獨特魅力。	 	美、平衡、與完	
				2-Ⅲ-1 觀察	義。	達個人感受。 5. 了解與感受古文明的魅力,拓		觀察評量	整性。	
				生活情境的	Ab-Ⅲ-	展視野。		態度評量	◎國際教育	
				變化,培養	22, 200 個	6. 體悟人與自然共存共榮,互為 彼此,也互為輝映。			國 E5 體認國際文	
				個人感受和	常用字的				化的多樣性。	
	第肆單元文明時 光機			思維能力,	使用。				◎閱讀素養教育	
第十五週	第十課沉默的動	5		積累說話材	Ab-Ⅲ-3 常				閱 E10 中、高年	
	物園			料。	用字部首				級:能從報章雜 誌及其他閱讀媒	
				2-Ⅲ-4 運用	及部件的				材中汲取與學科	
				語調、表情	表音及表				相關的知識。	
				和肢體等變	義功能。					
				化輔助口語	Ab-Ⅲ-4 多					
				表達。	音字及多					
				4-Ⅲ-1 認識	義字。					
				常用國字至	Ab−Ⅲ−					
				少 2,700	54,500 個					

岁,	常用 括词
1	常用語詞
	的認念。 Ab-Ⅲ-
1	63,700個
1	*用語詞
1	的使用。
	Ac-Ⅲ-1 標
1 1	點符號在
1	文本中的
1 1	作用。
1 1	Ad-Ⅲ-1 意
1	義段與篇
1 1	章结構。
1 1	Ad-III-2 篇
1	章的大
1	意、主
1	旨、結構
	與寓意。
	Ba-III-1 順
本。	叙 與倒敘
5-Ⅲ-6 熟習 / 2	法。
適合學習階 C	Ca-Ⅲ-1 各
段的摘要策	類文本中
略,擷取大 的	的飲食、
意。	服飾、建
5-Ⅲ-7連結 第	築形式、
相關的知識	交通工
	具、名勝
出自己的觀	古蹟及休
1	閒娛樂等
1	文化內
1	涵。
当	Cc-Ⅲ-1 各 類文本中
又本,辨識 白	的藝術、
A	信仰、思 想等文化
的訊息或觀 內	內涵。
點。	
5-Ⅲ-12 運	
用圖書館	
(室)、科技	

與網路,進 行資料蒐	
	1
集、解讀與	
判斷,提升	
多元文本的	
閱讀和應用	
能力。	
6-III-1 根據	
表達需要,	
使用適切的	
標點符號。	
6-Ⅲ-2 培養	
思考力、聯	
想力等寫作	
基本能力。	
6-Ⅲ-3 掌握	
寫作步驟, 寫出表達清	
為 工 表 達 消	
明、符合主	
題的作品。	
6-Ⅲ-6 練習	
A種寫作技	
國-E-B1 1-Ⅲ-1 能夠 Ab-Ⅲ- 1. 了解秦兵馬俑的由來。 1. 讀懂說明古文物的方式。 字形檢核 ◎人權教育	
國-E-C1 P聽他人的 12,700 個 2. 認識古文物的價值。 3. 能以空間順序,有條理的說明 2. 利用空間式文章架構寫作。 聲調檢核 人 E2 關心周遭不	
發言,並簡 常用字的 事物。 3. 善用四字語詞描寫神態。 寫字檢核 公平的事件,並	
要記錄。 字形、字 描寫。 口語評量 提出改善的想	
1-Ⅲ-2 根據 音和字 5. 能探究歷史文化,並感受古文 仿作評量 法。	
演講、新聞 義。 物之美。 觀察評量 ◎生命教育	
話語情境及 Ab-Ⅲ- 度。	
第肆單元文明時 其情感,聽 22,200 個 中培養道德感以	
第十六週 光機	
第十一課地下護 3	
方所傳達的 Ab-Ⅲ-3 常 審美判斷,分辨	
情意,表現用字部首事實和價值的不	
適切的回 及部件的	
適切的回 及部件的 應。 表音及表 ◎資訊教育	
應。 表音及表	

個人感受和	常用語詞	◎多元文化教育
思維能力,	的認念。	多 E4 理解到不同
積累說話材	Ab-III-	文化共存的事
料。	63,700個	實。
4-Ⅲ-1 認識	常用語詞	◎閱讀素養教育
常用國字至	的使用。	閱 E2 認識與領域
少 2,700	Ac-III-4 各	相關的文本類型
字,使用	類文句表	與寫作題材。
2,200字。	達的情感	
	與意義。	
文字的字形	Ad-Ⅲ-2 篇	
结構,運用	章的大	
字的部件了	意、主	
解文字的字	旨、結構	
音與字義。	與寓意。	
	Bc-Ⅲ-1 具	
與學習階段	邏輯、客	
相符的文	觀、理性	
本。	的說明,	
5-Ⅲ-8 運用	如科學知	
自我提問、	識、產	
推論等策	品、環境	
略,推論文	等。	
	Ca-Ⅲ-1 各	
果訊息或觀	類文本中	
點。	的飲食、	
5-Ⅲ-12 運	服飾、建	
用圖書館	築形式、	
(室)、科	交通工	
技與網路,	具、名勝	
進行資料蒐	古蹟及休	
集、解讀與	閒娛樂等	
判斷,提升	文化內	
多元文本的		
閱讀和應用	Cb-Ⅲ-2 各	
能力	類文本中 所反映的	
6-Ⅲ-3 掌握	個人與家	
寫作步驟,	庭、鄉 里、國族	
寫出表達清	及其他社	
楚、段落分	群的關 係。	

			明、符合主						
			題的作品。						
			6-Ⅲ-6 練習						
			各種寫作技						
			巧。						
			6-Ⅲ-7修						
			改、潤飾作						
			品內容。 1-Ⅲ-1 能夠	Ab-III-	1. 了解金字塔的形成及建造目	1. 讀懂標題。	字形檢核	◎多元文化教育	
		國-E-B2	→ ト語 · ん · ん · ん · ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	12,700 個	的。	2. 連結圖文。	聲調檢核	多 E4 理解到不同	
			發言,並簡	常用字的	2. 認識事物類說明文的文章結構 及說明手法。	3. 書寫事物類說明文。	寫字檢核	文化共存的事	
			要記錄。	字形、字	3. 能找出標題與相對應的內容重點。	4. 認識古文明文化。	口語評量	實。	
			2-Ⅲ-5 把握	音和字	4. 能從文章中學習說明手法,準		仿作評量	◎閱讀素養教育	
			說話內容的	義。	確呈現事物的特點。 5. 藉由認識金字塔,體會古埃及		觀察評量	閱 E13 願意廣泛	
			主題、重要	Ab-III-	人的文明與智慧。		態度評量	接觸不同類型及	
			細節與結構	22, 200 個				不同學科主題的	
			邏輯。	常用字的				文本。	
			4-Ⅲ-1 認識	使用。					
			常用國字至	Ab-Ⅲ-3 常					
			少 2,700	用字部首					
			字,使用	及部件的					
			2,200 字。	表音及表					
			5-Ⅲ-3 讀懂	義功能。					
	第肆單元文明時		與學習階段	Ab−Ⅲ−					
第十七週	光機 第十二課金字塔		相符的文	54,500 個					
	之謎		本。	常用語詞					
			5-Ⅲ-6 熟習	的認念。					
			適合學習階	Ab-III-					
			段的摘要策	63,700 個					
			略,擷取大	常用語詞					
			意。	的使用。					
			5-Ⅲ-9 因應	Ac-Ⅲ-2 基					
			不同的目	礎句型結					
			的,運用不	構。					
			同的閱讀策	Ad-III-2 篇					
			略。	章的大					
			6-Ⅲ-1 根據	1					
			表達需要,	旨、結構					
			使用適切的	與寓意。					
			標點符號。	Bc-Ⅲ-2 描					
			6-Ⅲ-3 掌握	述、列					

		T		1	T				
			寫作步驟,	舉、因					
			寫出表達清	果、問題					
			楚、段落分	解決、比					
			明、符合主	較等寫作					
			題的作品。	手法。					
			6-Ⅲ-6 練習	Bc-Ⅲ-3 數					
			各種寫作技	據、圖					
			巧。	表、圖					
			6-Ⅲ-8 建立 適切的寫作	片、工具					
			態度。	列等輔助					
				說明。					
				Bc-Ⅲ-4 說					
				明文本的					
				結構。					
				Ca-Ⅲ-1 各 類文本中					
				的飲食、					
				服飾、建 築形式、					
				交通工					
				具、名勝 古蹟及休					
				閒娛樂等					
				文化內 涵。					
		國-E-B2	5-Ⅲ-1 流暢	Ad-Ⅲ-3 故	1. 能知道如何修改文章。	1. 修改文章的做法。	字形檢核	◎閱讀素養教育	
		國-E-B3	朗讀各類文	事、童	2. 能分辨各種說明類文章。	2. 各種說明類文章的差異。	聲調檢核	閱 E2 認識與領域	
			本,並表現	詩、現代			寫字檢核	相關的文本類型	
			抑揚頓挫的	散文、少			口語評量	與寫作題材。	
			變化。	年小説、			觀察評量	閱 E3 熟悉與學科	
			5-Ⅲ-3 讀懂	兒童劇			態度評量	學習相關的文本	
			與學習階段	等。				閱讀策略。	
			相符的文	Ad-III-4 古				閱 E7 發展詮釋、	
	第肆單元文明時		本。	典詩文。				反思、評鑑文本 的能力。	
第十八週	光機 5		5-Ⅲ-9 因應						
	語文天地四		不同的目						
			的,運用不						
			同的閱讀策						
			略。						
			5-Ⅲ-10 結						
			合自己的特						
			長和興趣,						
Ì							i .		
			主動尋找閱						

			5-Ⅲ-11 大 量閱讀多元 文本,辨識 文本					
			的訊息或觀點。					
		國-E-A2	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-III-	1. 認識詳、略寫在文章內容呈現的	1. 練習觸覺摹寫的方法。	字形檢核	◎戶外教育
		國-E-C2	聆聽他人的	12,700 個	功能。	2. 分析、比較,了解詳寫、略寫的比	聲調檢核	户 E2 豐富自身與
			發言,並簡	常用字的	2. 知道作者對事件描寫不同分量	例。	寫字檢核	環境的互動經
			要記錄。	字形、字	安排的用意。	3. 透過詳寫、略寫剪裁寫作材料。	口語評量	驗,培養對生活
			2-Ⅲ-1 觀察	音和字	3. 學會觸覺摹寫的技巧並加以運		仿作評量	環境的覺知與敏
			生活情境的	義。	用。		觀察評量	感,體驗與珍惜
			變化,培養	Ab-III-	4. 分辨詳寫、略寫,並妥善分配,		態度評量	環境的好。
			個人感受和	22, 200 個	讓文章層次更豐富。			户 E3 善用五官的
			思維能力,	常用字的	5. 能體會赤腳走路的感受。			感知,培養眼、
			積累說話材	使用。	6. 培養自得其樂的態度並體會生			耳、鼻、舌、觸
			料。	Ab-Ⅲ-3 常	活中的美好。			覺及心靈對環境
			2-Ⅲ-7 與他	用字部首				感受的能力。
			人溝通時能	及部件的				◎生涯規劃教育
			尊重不同意	表音及表				涯 E8 對工作/教
			見。	義功能。				育環境的好奇
			4-Ⅲ-1 認識	Ab−Ⅲ−				₩ •
			常用國字至	54,500 個				◎閱讀素養教育
第十九週	「讀寫練功房」 5		少 2,700	常用語詞				閱 E3 熟悉與學科 學習相關的文本
第 7 元週	打赤腳		字,使用	的認念。				閱讀策略。
			2,200 字。	Ab-III-				
			4-Ⅲ-3 運用	63,700 個				
			字辭典、成	常用語詞				
			語辭典等,	的使用。				
			擴充詞彙,	Ac-Ⅲ-2 基				
			分辨詞義。	礎句型結				
			5-Ⅲ-3 讀懂	構。				
			與學習階段	Ac-Ⅲ-3 各				
			相符的文	種複句的				
			本。	意義。				
			5-Ⅲ-8 運用	Ac-Ⅲ-4 各				
			自我提問、	類文句表				
			推論等策	達的情感				
			略,推論文	與意義。				
			本隱含的因	Ad-Ⅲ-2 篇				
			果訊息或觀	章的大				
			點。	意、主				

		I			Ι.	I	T	T	T T	1
				5-Ⅲ-10 結	旨、結構					
				合自己的特	與寓意。					
				長和興趣,	Ba-Ⅲ-1 順					
				主動尋找閱	敘與倒敘					
				讀材料。	法。					
				6-Ⅲ-1 根據	Bb-Ⅲ-1 自					
				表達需要,	我情感的					
				使用適切的	表達。					
				標點符號。	Bb-Ⅲ-3 對 物或自然					
				6-Ⅲ-2 培養	的感悟。					
				思考力、聯						
				想力等寫作						
				基本能力。						
				6-Ⅲ-6 練習 各種寫作技						
				巧。						
			國-E-A1	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-Ⅲ-3 常		1. 用具體事物表達抽象情感的寫作手法	字形檢核	◎閱讀素養教育	
			國-E-B2	聆聽他人的	用字部首	的寫作方法。	(間接抒情)。	聲調檢核	閲 E7 發展詮釋、	
				發言,並簡	及部件的		2. 比較直接抒情與間接抒情的寫作手	寫字檢核	反思、評鑑文本	
				要記錄。	表音及表	1 -	法。 2	口語評量	的能力。	
				2-Ⅲ-1 觀察	義功能。		3. 以「間接抒情」作為寫作取材重點。	仿作評量	◎人權教育	
				生活情境的	Ab−Ⅲ−	容,發表觀點。		觀察評量	人 E4 表達自己對	
				變化,培養	63,700 個	4. 取材時能留意有助於營造情境		態度評量	一個美好世界的	
				個人感受和	常用語詞	或抒發情感的材料。			想法,並聆聽他	
				思維能力,	的使用。	5. 能同理並尊重與自己看法不同			人的想法。	
				積累說話材		的他人。 6. 用欣賞的眼光看待事物,可以			◎生命教育 生 E7 發展設身處	
				料。	類文句表	幫助自我及他人建立自信。			地、感同身受的	
ht. 1	 「讀寫練功房」	_		2-Ⅲ-4 運用	達的情感				同理心及主動去 愛的能力,察覺	
第二十週	飛翔的雲雀	5		語調、表情	與意義。				自己從他者接受	
				和肢體等變	Ad-Ⅲ-2 篇				的各種幫助,培 養感恩之心。	
				化輔助口語	章的大				後級心之の	
				表達。	意、主					
				4-Ⅲ-2 認識	旨、結構					
				文字的字形	與寓意。					
				結構,運用	Ad-Ⅲ-3 故 東 . 立					
				字的部件了	事、童					
				解文字的字	詩、現代					
				音與字義。 4-Ⅲ-3 運用	散文、少					
					年小説、					
				字辭典、成	兒童劇					
				語辭典等,	等。					

擴充詞彙, Ba-Ⅲ-1 順	
分辨詞義。 敘與倒敘	
5-Ⅲ-3 讀懂 │ 法。	
與學習階段 Bb-Ⅲ-1 自	
相符的文 我情感的	
本。 表達。	
5-Ⅲ-6 熟習 Bb-Ⅲ-2 人	
適合學習階(際交流的)	
段的摘要策 情感。	
略,擷取大 Bb-Ⅲ-4 直	
意。 接抒情。	
5-Ⅲ-7連結 Bb-Ⅲ-5 藉	
由敘述事	
和經驗,提「景物間接」	
點,評述文	
本的內容。	
5-Ⅲ-8 運用	
自我提問、	
推論等策	
略,推論文	
本隱含的因	
果訊息或觀	
點。	
6-Ⅲ-2 培養	
思考力、聯	
想力等寫作	
基本能力。	
6-Ⅲ-6 練習	
各種寫作技	

- 註 2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。
- 註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。
- 註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
- 註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件
 - 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
 - 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
 - 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
 - 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
 - 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可