

嘉義縣布袋鎮新岑國民小學

112 學年度第二學期三年級普通班語文(國語文)領域課程計畫

設計者：張淑雅、郭育彰

第一學期

教材版本		康軒版第 5 冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節				
課程目標		1. 應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2. 利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3. 透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4. 美讀詩歌，感受語文的優美。 5. 聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7. 概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8. 掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9. 熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10. 培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。								
教學 進度 週次	單元名 稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領 域統 整規 劃
				學習表現	學習內容					
第一 週	第一單 元語文 萬花筒 單元主 題引導 ／第一 課心的 悄悄話	2	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。	【一、心的悄悄話】 1. 理解課文趣味，美讀課文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【融入生命教育】 【融入人權教育】	
第二 週	第一單 元語文 萬花筒 第一課 心的悄 悄話	5	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【一、心的悄悄話】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1. 根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3. 運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 4. 透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。	【一、心的悄悄話】 1. 根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2. 理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3. 理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 4. 能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【融入生命教育】 【融入人權教育】	

				要，使用各種標點符號。					
第三週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1. 根據提問，回答課文大意。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。</p> <p>3. 根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>4. 透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</p> <p>6. 利用字義推論詞義。</p> <p>7. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味，美讀課文。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解「答」多音字的用法。</p> <p>6. 能推論更多相同詞尾詞語的意思。</p> <p>7. 理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【融入生命教育】
第四週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村	6	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1. 理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>1. 用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。</p> <p>2. 根據標題預測及提問，回答課文大意。</p> <p>3. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>4. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。</p> <p>5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1. 加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>1. 美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。</p> <p>2. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>3. 認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。</p> <p>4. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。</p> <p>6. 根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p> <p>7. 完成一件有趣的事的作</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【融入生命教育】 【融入高齡教育】

				略，增進對文本的理解。		此……」表達自己的生活或活動經驗。 6. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話 7. 了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。	文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。			
第五週	第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情 第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導	4	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-A2	【三、繞口令村】 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【三、繞口令村】 1. 了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 【學習地圖一】 1. 認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2. 能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	【三、繞口令村】 1. 根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 2. 完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】 1. 說出敘述事件的四個要素。 2. 用敘述四要素寫出完整的事件。 3. 能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【融入資訊倫理或素養】 【融入安全教育】	
第六週	第二單元處處有真情 單元主題引導 ／第四課小丑魚和海葵	5	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【四、小丑魚和海葵】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【四、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【四、小丑魚和海葵】 1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4. 分辨並運用意思相近的詞語。	【四、小丑魚和海葵】 1. 專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2. 專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。 3. 提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4. 寫作時，能使用近義詞豐富表達力。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量		
第七週	第二單元處處有真情	3	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【四、小丑魚和海葵】	【四、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	【四、小丑魚和海葵】	【四、小丑魚和海葵】 1. 理解「一……就……」的句型，並能造句運用。	實作評量 發表評量 習作評量	【融入安全教育】	

	第四課 小丑魚 和海葵 ／第五 課飛舞 的絲帶		國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	5-II-4 掌握句子和 段落的意義與主要 概念。 6-II-2 培養感受 力、想像力等寫作 基本能力。 【五、飛舞的絲 帶】 1-II-4 根據話語情 境，分辨內容是否 切題，理解主要內 容和情感，並與對 方互動。	Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結 構。 Cb-II-1 各類文本中的親 屬關係、道德倫理、儀式 風俗等文化內涵。 【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的 各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣 與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感	1. 運用「一…… 就……」造句，表達自 己的生活或活動經驗。 2. 根據文章段落的訊 息，明白文章結構對文 本的作用，深入理解故 事內容。 【五、飛舞的絲帶】 1. 感受話語情境，專注 聆聽並能提出相關想法 與他人討論。	2. 能針對課文內容，感受文 字的表達效果，並轉化成寫 作輔助能力。 【五、飛舞的絲帶】 1. 專心聆聽同學發言，適當 給予回應。	口頭評量		
第八 週	第二單 元處處 有真情 第五課 飛舞的 絲帶／ 第六課 小女生	5	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【五、飛舞的絲 帶】 2-II-2 運用適當詞 語、正確語法表達 想法。 3-II-1 運用注音符 號，理解生字新 詞，提升閱讀效能 4-II-4 能分辨形 近、音近字詞，並 正確使用。 5-II-9 覺察自己的 閱讀理解情況，適 時調整策略。 6-II-1 根據表達需 要，使用各種標點 符號。	【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的 各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣 與意義。 Bb-II-2 人際交流的情 感。	【五、飛舞的絲帶】 1. 踴躍發言，說出自己 的看法，表達的語意要 完整清楚。 2. 運用注音符號的輔 助，閱讀課文並和同學 分享心得。 3. 熟悉本課的生字詞 語，分辨「形近字」、 「多音字」。 4. 根據閱讀的內容，以 適合的策略讀懂內容， 並能延伸討論。 5. 分辨句子的作用，適 當在文章中使用感嘆句 和祈使，增強表達效 果。	【五、飛舞的絲帶】 1. 理解課文趣味，明確表達 自己的情感，敘述與同學共 同完成的一件事。 2. 流暢念出故事並回答問 題。 3. 創作「形近字」順口溜， 理解「朝」多音字的用法。 4. 專心聆聽，針對提問回答 問題，並能產生聯想，提升 閱讀效能。 5. 分辨句子的種類，寫作時 能適當運用在文章中。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【融入生 命教育】	
第九 週	第二單 元處處 有真情 第六課 小女生	5	國-E-A1 國-E-B1	【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞 語、正確語法表達 想法。 3-II-1 運用注音符 號，理解生字新 詞，提升閱讀效能 4-II-1 認識常用國 字至少 1,800 字， 使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推 論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變 化和間架結構要領	【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的 各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字 的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語 詞的認念。 Ad-II-3 故事、童詩、現 代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【六、小女生】 1. 說話時，能選用適當 詞語表達想法。 2. 學習生活中常用字的 形音義，並能應用均間 原則書寫硬筆字。 3. 在文句的脈絡中，應 用拆字法從字義推測詞 義，進行閱讀理解。 4. 觀察句子的特色，認 識分號的使用時機。 5. 應用閱讀策略，如理 解監控、訊息提取，並 從文本中找到支持的理	【六、小女生】 1. 根據情境，使用正確的詞 語進行表達。 2. 認識生字的形音義，運用 均間原則書寫工整的硬筆 字。 3. 根據上下文，使用拆詞法 正確理解詞義。 4. 觀察語句的特色，適當使 用分號。 5. 以理解監控、訊息提取， 並為觀點找到支持的理由的 方式理解課文訊息，並出聲 美讀。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教 育】 環 E2 覺 知生物生 命的美與 價值，關 懷動、植 物的生 命。。	

				書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。		由等，理解課文並進行美讀。			
第十週	第二單元處處有真情 第六課小女生／學習地圖二	4	國-E-A1 國-E-B1 國-E-A1 國-E-B1	【六、小女生】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構	【六、小女生】 1. 利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。 【學習地圖二】 1. 能認識文章的自然段和畫分意義段。 2. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。	【六、小女生】 1. 利用圖表的提示，說出課文大意。 【學習地圖二】 1. 練習標注自然段。 2. 練習畫分意義段。 3. 排出事件發生的先後順序。 4. 完成一篇順敘的敘事類作文。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十一週	閱讀階梯一／第三單元臺灣風情 丸子與我／單元主題引導	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【閱讀階梯一丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯一丸子與我】 1. 標題與圖的預測。 2. 讀者劇場——手指偶。 3. 推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4. 理解連結詞和轉折詞。 5. 讀懂故事——內容深究。	【閱讀階梯一丸子與我】 1. 對照三個標題連結圖文訊息。 2. 閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3. 從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 4. 從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 5. 利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十二週	第三單元臺灣風情 第七課	5	國-E-A3 國-E-B3 國-E-C2	【七、淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	【七、淡水小鎮】 1. 能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。	【七、淡水小鎮】 1. 說出聆聽策略，並回答正確問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【融入全民國防教育】

	淡水小鎮			並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2. 用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3. 在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4. 認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5. 在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。	2. 能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3. 發言分享自己的意見。 4. 理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。 5. 能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。			
第十三週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記	5	國-E-A3 國-E-B3 國-E-C2 國-E-A2 國-E-C1	【七、淡水小鎮】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【七、淡水小鎮】 1. 讀懂童詩中表達的意思。 2. 仿寫童詩日落。 【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	【七、淡水小鎮】 1. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。 2. 完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 1. 正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2. 流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3. 能認得並正確寫出本課生字。 4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【融入全 民國防教育】	
第十四週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記／第	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【八、安平古堡參觀記】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、安平古堡參觀記】 1. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。	【八、安平古堡參觀記】 1. 正確使用「有……有……還有……」造句。 2. 完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。 【九、馬太鞍的巴拉告】	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【融入全 民國防教育】	

	九課馬太鞍的巴拉告			6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	2. 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。	1. 專心聆聽故事，回答問題。 2. 說出語意完整的句子。 3. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。			
第十五週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	5	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【九、馬太鞍的巴拉告】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1. 掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 2. 理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 3. 認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 【學習地圖三】 1. 能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2. 能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3. 學習並運用標點符號表達情境與語氣。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1. 依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 2. 理解形容詞的使用，並能造句運用。 3. 理解破折號的使用，並能在語句中運用。 【學習地圖三】 1. 解決閱讀遇到的困難。 2. 運用學習過的技巧閱讀文章。 3. 透過標點符號，理解文句、讀懂句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十六週	第三單元臺灣風情 ／	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-A2 國-E-B1。	【學習地圖三】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	【學習地圖三】 1. 能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】	【學習地圖三】 1. 完成「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1. 理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然	

	第四單元閱讀瞭望臺學習地圖三／單元主題引導／第十課狐狸的故事		國-E-C3	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。</p> <p>2. 根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p>	<p>2. 理解故事內容和人物情感，並回答問題。</p>		<p>體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【融入生命教育】</p>
第十七週	第四單元閱讀瞭望臺第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園	5	<p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C3</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感</p> <p>2. 專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。</p> <p>3. 發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1. 從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1. 理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。</p> <p>2. 專心聆聽故事，完成人物對話。</p> <p>3. 選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1. 聽懂故事內容，說出重要訊息。</p> <p>2. 理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【融入生命教育】</p>
第十週	第四單元閱讀瞭望臺第十一課巨人的花園／第十	5	<p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能</p> <p>4-II-4 能分辨形</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1. 根據提問，整理課文大意。</p> <p>2. 閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1. 根據教師的提問，說出課文大意。</p> <p>2. 閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【融入生命教育】</p>

	二課奇特的朋友			近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、奇特的朋友】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構 【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構	3. 運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。 【十二、奇特的朋友】 1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。	3. 理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 【十二、奇特的朋友】 1. 理解課文內容，並進行摘要。			
第十九週	第四單元閱讀瞭望臺第十二課奇特的朋友	4	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【十二、奇特的朋友】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十二、奇特的朋友】 1. 根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 2. 熟悉本課的生字詞語，並能活用。 3. 根據提問，理解課文內容。 4. 認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 5. 了解數詞的使用目的。	【十二、奇特的朋友】 1. 理解疑問句仍可表現不同情緒。 2. 理解本課生字詞語並能靈活應用。 3. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 4. 學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 5. 學會正確使用數詞。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		
第廿週	第四單元閱讀瞭望臺第十二課奇特的朋友／學習地圖四	4	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 國-E-A2	【十二、奇特的朋友】 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構 【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十二、奇特的朋友】 1. 理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 【學習地圖四】 1. 認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2. 認識摘要策略——刪除法。 3. 練習用刪除法，摘出句子和段落重點。	【十二、奇特的朋友】 1. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 【學習地圖四】 1. 說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2. 運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 3. 說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4. 運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 5. 運用刪除法，摘出段落大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		

					Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。					
第廿一週	閱讀階梯二拜訪火燒島	4	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。</p> <p>2. 圖文連結。</p> <p>3. 句子間連結。</p> <p>4. 字詞解碼。</p> <p>5. 連結句子與段落訊息，理解全文。</p> <p>6. 找支持理由。</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1. 能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。</p> <p>2. 透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。</p> <p>3. 段落內句子的連結，以統整概念。</p> <p>4. 連結上下文，推測詞義。</p> <p>5. 連結句子間的訊息及標題間的連結。</p> <p>6. 連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解</p> <p>7. 從文本提出觀點，並找到支持理由。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【融入海洋教育】	

第二學期

教材版本		康軒版第6冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。 能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。 								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元用心生活單元主題引導／第一課	3	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	<p>【一、許願】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>1. 從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>1. 看懂影片內容，說出重要訊息。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並正確運用。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	【融入生命教育】 【融入全民國防教育】	

	許願									
第二週	第一單元 用心生活 第一課 許願／ 第二課 下雨的 時候	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	<p>【一、許願】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>1. 理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。</p> <p>2. 根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。</p> <p>3. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>4. 運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字</p>	<p>【一、許願】</p> <p>1. 辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。</p> <p>2. 將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。</p> <p>3. 理解「……使……」的句子，並造句運用。</p> <p>4. 完成童詩仿作。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 了解生字的形音義，並正確的書寫。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	【融入生命教育】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第三週	第一單元 用心生活 第二課 下雨的 時候	4	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。</p> <p>2. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p> <p>3. 根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>4. 透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。</p> <p>2. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>3. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>4. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p>	實作評量 紙筆評量 口頭評量		
第四週	第一單元 用心生活 第二課 下雨的 時候／ 第三課 遇見美 如奶奶	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p> <p>3. 閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 運用感官觀察，具體描述感受。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1. 理解課文內容，並正確回答問題。</p> <p>2. 辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。</p> <p>3. 歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>4. 運用適當的量詞。</p>	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				字詞，並正確使用。		形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。			【融入生命教育】	
第五週	第一單元 用心生活 第三課 遇見美如奶奶 ／學習地圖一	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 國-E-A1 國-E-B1	【三、遇見美如奶奶】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【學習地圖一】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【三、遇見美如奶奶】 1. 運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 2. 根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。 【學習地圖一】 1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2. 學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。	【三、遇見美如奶奶】 1. 找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 2. 寫出人物的特色。 【學習地圖一】 1. 畫出課文圖像組織。 2. 運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。	口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量	【融入生命教育】 【融入高齡教育】	
第六週	第二單元 創意無限 單元主題引導 ／第四課 工匠之祖	5	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1	【四、工匠之祖】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【四、工匠之祖】 1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。 3. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4. 探究句子的意思，深入理解課文內容。	【四、工匠之祖】 1. 從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2. 正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。 3. 辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 4. 理解課文段落重點，正確回答問題。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【融入全民國防教育】 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第七週	第二單元 創意無限	5	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-A2	【四、工匠之祖】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	【四、工匠之祖】 1. 理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗	【四、工匠之祖】 1. 正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量	【融入全民國防教育】	

	第四課 工匠之祖／第五課 學田鼠開路		國-E-B1 國-E-C2	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【五、學田鼠開路】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2. 蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。 【五、學田鼠開路】 1. 專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2. 發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3. 熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。	2. 運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。 【五、學田鼠開路】 1. 專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2. 根據問題，提出自己的意見或看法。 3. 運用拆詞法解釋新詞的意思。	習作評量		
第八週	第二單元 創意無限 第五課 學田鼠開路／第六課 神奇密碼	4	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【五、學田鼠開路】 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【六、神奇密碼】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【五、學田鼠開路】 1. 理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 2. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。 【六、神奇密碼】 1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2. 觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色	【五、學田鼠開路】 1. 理解「……終於……」的句型，並造句運用。 2. 理解文章內容，並正確回答問題。 3. 寫一段對建造地鐵的想法和建議。 【六、神奇密碼】 1. 專心聆聽提問，並回答問題。 2. 蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【融入 全民國防教育】 【融入 資訊倫理或素養】	
第九週	第二單元 創意無限 第六課 神奇密碼	5	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【六、神奇密碼】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、神奇密碼】 1. 運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用 2. 透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 3. 理解關聯詞的使用，並修改文句中使用的關聯詞。 4. 發揮創意，針對文章	【六、神奇密碼】 1. 正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 2. 理解文章內容，並正確回答問題。 3. 找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【融入 資訊倫理或素養】	

第十週	第二單元 創意無限／閱讀階梯一 學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	5	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3	<p>【學習地圖二】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>主題進行改寫。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 認識六何法，並運用策略自我提問。</p> <p>2. 認識古代的書寫、繪畫工具。</p> <p>3. 正確的選擇適合自己的書寫工具。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1. 找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。</p> <p>2. 連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。</p> <p>2. 說出文房四寶的種類及功能。</p> <p>3. 透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 找出故事的時間軸，理解故事內容。</p> <p>2. 找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量		
第十週	閱讀階梯一／第三單元 探索大自然 蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課 油桐花·五月雪	5	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3 國-E-A1 國-E-B3	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1. 覺察小惠心情變化與家人之間的情感。</p> <p>2. 以六何法提問，歸納文章重點。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1. 在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。</p> <p>2. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1. 連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。</p> <p>2. 把課文中的相關句子轉換成適合的六W問句，問出課文重點</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1. 小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。</p> <p>2. 理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	【融入人權教育】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十二週	第三單元 探索大自然 第七課 油桐花·五月雪	5	國-E-A1 國-E-C1 國-E-B1 國-E-B3	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1. 了解「同」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>2. 仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1. 掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。</p> <p>2. 運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p>	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境	

	第八課 大自然的 美術館			【八、大自然的美術館】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【八、大自然的美術館】 1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。	3. 正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1. 專心欣賞影片，回答相關問題。		的美、 平衡、 與完整 性。 【融入 海洋教 育】
第十三週	第三單元 探索大自 然 第八課 大自然的 美術館	5	國-E-B1 國-E-B3	【八、大自然的美術館】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【八、大自然的美術館】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【八、大自然的美術館】 1. 聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 2. 熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 3. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 4. 依習作思路引導及討論，完成作文練習。	【八、大自然的美術館】 1. 理解課文內容，並正確回答問題。 2. 理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 3. 專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4. 完成作文，並能進行自評及簡單修改。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	【融入 海洋教 育】
第十四週	第三單元 探索大自 然 第九課 臺灣的 山椒魚	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【九、臺灣的山椒魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【九、臺灣的山椒魚】 1. 專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2. 理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4. 根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5. 理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。	【九、臺灣的山椒魚】 1. 根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2. 在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3. 正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 4. 理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 5. 理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。	實作評量 習作評量 自我評量	【環境 教育】 環 E5 覺知人 類的生活 型態對 其他生物 與生態系 的衝擊。
第十五週	第三單元 探索大自 然 第四	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-A2 國-E-B3	【九、臺灣的山椒魚】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖三】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	【九、臺灣的山椒魚】 1. 認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。 【學習地圖三】	【九、臺灣的山椒魚】 1. 完成一篇動物類說明文。 【學習地圖三】	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【環境 教育】 環 E5 覺知人 類的生活 型態

	單元 閱讀 探照 燈 第九課 臺灣的 山椒魚 ／學習 地圖三 ／單元 主題引 導			5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 運用方法讀懂說明類的文章。 2. 認識靜態和動態的狀物技巧。 3. 運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。	1. 觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2. 說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3. 運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。		對其他 生物與 生態系 的衝 擊。
第十 六週	第四 單元 閱讀 探照 燈 第十課 漁夫和 金魚	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	【十、漁夫和金魚】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十、漁夫和金魚】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。 2. 經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3. 用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物情感。 4. 運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。	【十、漁夫和金魚】 1. 理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2. 理解文章內容，並正確回答問題。 3. 理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 4. 說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【融入 生命教 育】
第十 七週	第四 單元 閱讀 探照 燈 第十課 漁夫和 金魚／ 第十一 課聰明 的鼠鹿	5	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	【十、漁夫和金魚】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。 【十一、聰明的鼠鹿】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十、漁夫和金魚】 1. 完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。 【十一、聰明的鼠鹿】 1. 依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3. 根據提問，理解課文內容。 4. 理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。	【十、漁夫和金魚】 1. 根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 【十一、聰明的鼠鹿】 1. 根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2. 辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3. 理解文章內容，並正確回答問題。 4. 理解「只有……才……」的句型，並造句運用。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	【融入 生命教 育】

第十八週	第四單元 閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次	5	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	<p>【十一、聰明的鼠鹿】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、還要跌幾次】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】 1. 發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。</p> <p>【十二、還要跌幾次】 1. 專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。</p> <p>2. 根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】 1. 將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。</p> <p>【十二、還要跌幾次】 1. 聆聽故事，用自己的話說出故事重點。</p> <p>2. 理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。</p> <p>3. 理解生字的形音義，分辨同音字的意義並正確運用。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【融入生命教育】 【融入人權教育】	
第十九週	第四單元 閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次／學習地圖四	5	國-E-A2 國-E-C1 國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3	<p>【十二、還要跌幾次】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖四】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】 1. 了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>2. 了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【學習地圖四】 1. 認識童詩的特色。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】 1. 分辨句子中的副詞，並學會運用。</p> <p>2. 理解「是……還是……」的句型，並造句運用。</p> <p>【學習地圖四】 1. 說出童詩的特色。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【融入生命教育】 【融入人權教育】	
第廿週	第四單元 閱讀探照燈／ 閱讀階梯二 學習地圖四／ 故宮珍玩	5	國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	<p>【學習地圖四】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【學習地圖四】 1. 認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】 1. 運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2. 依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p>	<p>【學習地圖四】 1. 運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】 1. 默讀課文後，進行自我評估。</p> <p>2. 運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量		

			<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>3. 理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4. 主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p>	<p>3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。</p> <p>4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--