

嘉義縣和興國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程主題名稱	舞蹈	課程設計者	魏銘相	總節數/學期(上/下)	40/下學期	
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	卓越 溫馨 金色童顏		與學校願景呼應之說明	1. 藉由舞蹈教學影片與實際操作，引導學生從做中學，培養主動探索及追求 卓越 的精神，激發對舞蹈的學習興趣。 2. 藉由團體共舞，加強培養群性和諧情誼，塑造 溫馨 的學習情境。 3. 學習舞蹈表演，提升生活藝術美感並 樂於分享 自己的學習成果。				
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣， 促進 身心健全發展，並 認識 個人特質， 發展 生命潛能。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感 體驗 。		課程目標	一. 認識 個人在生活中肢體動作運用， 促進 身心和伸展促進健康發展，並從中認識音樂節拍，培養按節拍做動作， 發展 個人動作潛能。 二.透過藝術舞蹈 創作 結合團體表現並透過與夥伴共同思考學習舞蹈動作，完成成果發表。 三.從舞蹈中培養學生帶著愉悅的心態練習舞蹈，產生對舞蹈的熱愛與藝術創作 欣賞與體驗 。				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	舞力開麥拉	健體 2d- I -2 接受並體驗 多元性身體活動 3c- I -1 表現 基本動作與 模仿 的能力。	1. 舞蹈 熱身 2. 基本舞蹈	1. 能 接受 並 體驗 身體部位的運動 熱身 2. 能 表現 正確 基本 舞蹈動作與 模仿 出 創意 舞蹈	1. 透過舞蹈進度知道學期活動 2. 可以正確做出舞蹈基本動作(壓腿/站姿/走姿) 3. 可以做出正確舞蹈活動	[老師導學] 引起動機:暖身運動-手腳動一動 運動傷害遠離我 [老師導學] [組內共學] 發展活動: 學生參與擇策 活動一:活力開麥拉 1. 社團簡介 2. 複習上學期教學舞姿練習 暖身操、跑步、跳躍、柔軟度伸展、關節活動 [組間互學] 綜和活動: 每一組根據剛上課內容做出舞蹈基本動作(壓腿/站姿/走姿)與再展現與 模 正 確 舞蹈活動 學生參與擇策	1. 舞蹈社團學期教學進度暨目標表 2. 舞蹈教學 Leg Stretch for Dancer https://www.youtube.com/watch?v=DXhc0QBqvJ8	4

<p>第(3)週 - 第(6)週</p>	<p>大自然的律動</p>	<p>健體 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>1. 創意舞蹈 2. 動物主題能力舞姿</p>	<p>1. 能嘗試練習透過想像創意舞蹈嘗試伸展身體相關舞蹈。 2. 透過模仿自然界動物運動舞蹈，並表現增進自然界動物想像與趣味舞姿結合。</p>	<p>1. 能透過想像伸展身體、調整姿態。 2. 觀察透過故事主題觀察，增進想像與趣味舞姿。</p>	<p>[老師導學] 引起動機:暖身運動-手腳動一動 運動傷害遠離我 [老師導學] [組內共學] 活動二: 大自然的律動學生參與擇策 1. 暖身操、跑步、跳躍、柔軟度伸展、關節活動 2. 以動物為故事主題為故事主題加入跑步、柔軟度伸展、關節活動 [組間互學] 綜和活動: 每一組根據剛上課內容做出想像伸展身體、調整姿態與現增進自然界動物想像與趣味舞姿活動學生參與擇策</p>	<p>1. 動物影片觀察 2. 動物舞蹈《你是谁》 https://www.youtube.com/watch?v=2bw3Z-B9ibo</p>	<p>8</p>
<p>第(7)週 - 第(10)週</p>	<p>上下律動</p>	<p>健體 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。</p>	<p>1. 街舞技巧 2. 街舞與律動舞姿 3. 分組街舞</p>	<p>1. 能嘗試練習正確身體的上下律動街舞技巧。 2. 能表現增強街舞肢體協調性與模仿教學影片街舞與律動舞姿 3. 能專注觀賞分組街舞舞姿</p>	<p>1. 能學習正確身體的上下律動。 2. 能快樂的跟隨音樂活動(觀察)。</p>	<p>[老師導學] 引起動機:暖身運動-手腳動一動 運動傷害遠離我 [老師導學] [組內共學] 活動三: 上下律動 1. 街舞基本舞步教學:以重節奏音樂配合舞蹈律動;上律動動作教學 2. 基本踏步動作教學:上律動組合動作教學、下律動動作教學 3. 基本上半身動作教學:下律動組合動作教學、上律動小品、下律動小品 學生參與擇策 [組間互學] 綜和活動: 每一組根據剛上課內容動街舞技巧與觀賞練習分組街舞韻舞姿活動學生參與擇策</p>	<p>1. 兒童街舞 https://www.youtube.com/watch?v=qpa_obvnZKQ 2. 律動街舞 https://www.youtube.com/watch?v=MmpW42_HJ_Q</p>	<p>8</p>

<p>第 (11) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>快樂舞一舞</p>	<p>健體 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>1. 街舞技巧 2. 任意門/牛奶歌影片街舞與律動舞姿</p>	<p>1. 能嘗試練習街舞技巧舞蹈 2. 表現任意門/牛奶歌動作並與模仿街舞與律動舞姿。</p>	<p>1. 能展現微笑. 優雅動作。 2. 能運用自己會的上台表演(觀察)。</p>	<p>[老師導學] 引起動機:暖身運動-手腳動一動 運動傷害遠離我 [老師導學][組內共學] 活動四: 快樂舞一舞 1. 主題街舞教學-基本 MV 舞蹈練習 2. 單元歌曲:任意門-街舞基本舞步教學;以重節奏音樂配合舞蹈律動 3. 單元歌曲:牛奶歌-街舞基本舞步教學;以重節奏音樂配合舞蹈律動 學生參與擇策 [組間互學] 綜和活動: 每一組根據剛上課內容街舞技巧與練習任意門/牛奶歌動作並與模仿街舞與律動舞姿活動學生參與擇策</p>	<p>1. 兒童街舞 https://www.youtube.com/watch?v=qpa_obvnZKQ 2. 任意門-街舞 https://www.youtube.com/watch?v=5KWRqK5MT6w 3. 牛奶健康歌 https://www.youtube.com/watch?v=kLYVg_1ARiU</p>	<p>8</p>
<p>第 (15) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>我愛跳舞</p>	<p>健體 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3d- I -1 應用基本動作常識,處理練習或遊戲問題。</p>	<p>1. 體操方式滾翻 2. 身體大小肌肉的遊戲舞蹈創意舞蹈 3. 舞蹈角色</p>	<p>1. 能嘗試練習以體操方式滾翻。 2. 能應用身體大小肌肉的遊戲創造舞蹈。 3. 能藉由練習跳舞處理或舞蹈遊戲創作不一樣角色。</p>	<p>1. 能完整及正確地跳出體操翻滾動作。 2. 能以簡短動作展現大小肌肉感覺統合動作。 3. 可以創作與模仿不一樣角色舞蹈舞姿。</p>	<p>[老師導學] 引起動機:暖身運動-手腳動一動 運動傷害遠離我 [老師導學][組內共學] 活動五: 我愛跳舞 1. 放鬆與伸展動作-體操---側滾. 後滾翻 2. 主題:感覺運動遊戲-運用身體大小肌肉的遊戲、感覺遊戲 3. 主題:創造性遊戲造形遊戲、模仿想像遊戲、角色遊戲 學生參與擇策 [組間互學] 綜和活動: 每一組根據剛上課內容以體操方式滾翻並與應用身體大小肌肉的遊戲創造舞蹈舞姿活動學生參與擇策</p>	<p>1. 翻滾體操練習 https://www.youtube.com/watch?v=Xy_Xy99RpMk 2. 玩體操刺激本體覺 https://www.youtube.com/watch?v=---2GX_R212E</p>	<p>8</p>

第 (19) 週 - 第 (20) 週	成果 舞 碼 發 表	健體 2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	1. 各組舞蹈表演 2. 模仿創作	1. 能專注觀賞成果舞曲動作表演。 2. 能藉由表現跳舞自我創作和模仿表演創作優秀舞步增加能量。	1. 能完整地跳出成果舞曲。 2. 能以創作舞蹈或話語向同學宣傳成果展或現出個人心得。	〔老師導學〕 引起動機:暖身運動-手腳動一動 運動傷害遠離我 〔老師導學〕〔組內共學〕 活動六: 成果舞碼發表 1. 團體表現舞蹈分組演出 2. 舞蹈賞析 〔組間互學〕 綜和活動: 每一組根據剛上課專注觀賞成果舞曲動作表演並表現跳舞自我創作和模仿表演創作優秀舞步讓同組分享學生參與擇策	1. 舞蹈曲子自選	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師姓名: 楊宜珊、莊昭姑 普教老師姓名: 魏銘相							