# 嘉義縣太保市南新國民小學
## 112 學年度第一學期三年級普通班國語領域課程計畫

設計者：三年級教學群

第一學期

| 教材版本 | 康軒版第五冊 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(105)節 |
|---|---|---|---|
| 課程目標 | 1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。<br>2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。<br>3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。<br>4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。<br>5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。<br>6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。<br>7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。<br>8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。<br>9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。<br>10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。 | | |

| 教學進度<br>週次 | 單元名稱 | 節數 | 學習領域<br>核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 議題融入 | 跨領域統整規劃<br>(無則免) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第一週 | 第一單元語文萬花筒<br>單元主題引導／第一課心的悄悄話 | 5 | 【一、心的悄悄話】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【一、心的悄悄話】<br>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | 【一、心的悄悄話】<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 【一、心的悄悄話】<br>1.聆聽提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會童詩明快的節奏感。<br>2.運用文本提問，了解「心」的心情和意義進而表達。<br>3.認識本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>4.理解詩歌文句的語氣與意義，提升閱讀效能。 | 【一、心的悄悄話】<br>1.理解課文趣味，美讀課文。<br>2.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。<br>3.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第二週 | 第一單元語文萬花筒<br>第一課心的悄悄話／第二課妙故事點點名 | 5 | 【一、心的悄悄話】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【二、妙故事點點名】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策 | 【一、心的悄悄話】<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>【二、妙故事點點名】<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 | 【一、心的悄悄話】<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>【二、妙故事點點名】<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 【一、心的悄悄話】<br>1.運用推論策略，分辨字形、字音和字義。<br>2.運用陳述句與疑問句，表達文句的語氣與意義。<br>【二、妙故事點點名】<br>1.熟悉本課的生字詞語，分辨生字的字形、字音和字義。<br>2.理解文句的語氣與意義，回答課文大意。 | 【一、心的悄悄話】<br>1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。<br>2.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。<br>【二、妙故事點點名】<br>1.根據提問，回答出課文大意。<br>2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。<br>3.理解課文對話的趣味，美讀課文。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 第三週 | 第一單元語文萬花筒<br>第二課妙故事點點名 | 5 | 【二、妙故事點點名】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【二、妙故事點點名】<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | 【二、妙故事點點名】<br>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【二、妙故事點點名】<br>1.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解文本內容。<br>2.分辨多音字「答」的字詞，字形、字音和字義。<br>3.利用字義推論文句的語氣與意義。<br>4.以適切的速率朗讀現代散文，表現抑揚頓挫與情感加入人物的動作、表情描寫。 | 【二、妙故事點點名】<br>1.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。<br>2.理解「答」多音字的用法。<br>3.能推論更多相同詞尾詞語的意思。<br>4.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。<br>5.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第四週 | 第一單元語文萬花筒<br>第三課繞口令村 | 5 | 【三、繞口令村】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【三、繞口令村】<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 【三、繞口令村】<br>Ac-II-3 基礎複句的意義等。Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文 | 【三、繞口令村】<br>1.用清晰語音、適當語速和音量說話，了解基礎複句的意義並找到課文中繞口令。<br>2.根據標題運用預測及提問，回答故事大意。<br>3.運用歸類的方式，統整字的部件學習詞類的分辨。<br>4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答故事內容問題。 | 【三、繞口令村】<br>1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。<br>2.根據提問，回答出課文大意。<br>3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。<br>4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>5.理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。<br>6.能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第五週 | 第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情<br>第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導 | 5 | 【三、繞口令村】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習 | 【三、繞口令村】<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>【學習地圖一】<br>4-II-3 會利用 | 【三、繞口令村】<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>【學習地圖一】<br>Ab-II-6 2,000 | 【三、繞口令村】<br>1.了解如何透過笑話的改寫，書寫一件有趣的事的現代散文。<br>【學習地圖一】<br>1.利用常用語詞，說出完整的事件。<br>2.能掌握讀懂詞語的方法，理解國字組成詞彙的構詞規則。 | 【三、繞口令村】<br>1.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。<br>2.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。<br>【學習地圖一】<br>1.說出敘述事件的四個要素。<br>2.用敘述四要素寫出完整的事件。<br>3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【學習地圖一】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 個常用語詞的使用。<br>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 | | 驟。 | | | |
| 第六週 | 第二單元處處有真情<br>第四課小丑魚和海葵 | 5 | 【四、小丑魚和海葵】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【四、小丑魚和海葵】<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 【四、小丑魚和海葵】<br>Ac-II-3 基礎複句的意義等。Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文 | 【四、小丑魚和海葵】<br>1.用清晰語音、適當語速和音量說話，了解基礎複句的意義並找到課文中繞口令。<br>2.根據標題運用預測及提問，回答故事大意。<br>3.運用歸類的方式，統整字的部件學習詞類的分辨。<br>4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答故事內容問題。 | 【四、小丑魚和海葵】<br>1. 專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。<br>2. 專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。<br>3. 提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。<br>4. 寫作時，能使用近義詞豐富表達力。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第七週 | 第二單元處處有真情<br>第四課小丑魚和海葵／第五課飛舞的絲帶 | 5 | 【四、小丑魚和海葵】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【五、飛舞的絲帶】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成 | 【四、小丑魚和海葵】<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>【五、飛舞的絲帶】<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 【四、小丑魚和海葵】<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>【五、飛舞的絲帶】<br>Ac-II-3 基礎複句的意義等。Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文 | 【四、小丑魚和海葵】<br>1.運用「一……就……」寫作記敘文，表達自己的生活或活動經驗。<br>2. 掌握文章意義段的訊息，明白記敘文本結構，深入理解故事內容。<br>【五、飛舞的絲帶】<br>1.用清晰語音、適當語速和音量說話，了解基礎複句的意義並找到課文中繞口令。<br>2.根據標題運用預測及提問，回答故事大意。<br>3.運用歸類的方式，統整字的部件學習詞類的分辨。<br>4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答故事內容問題。 | 【四、小丑魚和海葵】<br>1.理解「一……就……」的句型，並能造句運用。<br>2.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。<br>【五、飛舞的絲帶】<br>1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【環境教育】<br>(1/6)<br>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 第八週 | 第二單元處處有真情<br>第五課飛舞的絲帶／第六課小女生 | 5 | 【五、飛舞的絲帶】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【六、小女生】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 【五、小丑魚和海葵】<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>【六、小女生】<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。 | 【五、小丑魚和海葵】<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>【六、小女生】<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【五、小丑魚和海葵】<br>1.根據文章段落的訊息，掌握記敘文本的結構-意義段。<br>2.培養感受力對理解文本的效果，並能將道德倫理透過文字傳達。<br>【六、小女生】<br>1.說話時，能選用適當詞語表達常用語詞。<br>2.認識生活中常用字的字形、字音和字義，並能應用均間原則書寫硬筆字。<br>3.在現代散文的脈絡中，應用拆字法從字義推論詞義，進行閱讀理解。 | 【五、小丑魚和海葵】<br>1.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。<br>2.運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。<br>【六、小女生】<br>1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。<br>2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。<br>3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第九週 | 第二單元處處有真情<br>第六課小女生／學習地圖二 | 5 | 【六、小女生】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>【學習地圖二】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 【六、小女生】<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>【學習地圖二】<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 【六、小女生】<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ad-II-1 意義段。<br>【學習地圖二】<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【六、小女生】<br>1.觀察句子的特色，理解標點符號-分號的使用時機。<br>2.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，讀懂文本中的常用語詞。<br>3.利用圖表中上位概念的提示，擷取意義段重點說大意。<br>【學習地圖二】<br>1.能掌握篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【六、小女生】<br>1.觀察語句的特色，適當使用分號。<br>2.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。<br>3.利用圖表的提示，說出課文大意。<br>【學習地圖二】<br>1.練習標注自然段。<br>2.練習畫分意義段。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第十週<br>期中定期評量 | 第二單元處處有真情／閱讀階梯一<br>學習地圖二／丸 | 3 | 【學習地圖二】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認 | 【學習地圖二】<br>6-II-3 學習審題、立 | 【學習地圖二】<br>Ad-II-2 篇章的大意、主 | 【學習地圖二】<br>1.學習如何敘事的重點，以順敘法完成篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【學習地圖二】<br>1.排出事件發生的先後順序。<br>2.完成一篇順敘的敘事類作文。<br>【閱讀階梯一丸子與我】 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 子與我 | | 識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>【閱讀階梯一丸子與我】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 意、選材、組織等寫作步驟。<br>【閱讀階梯一丸子與我】<br>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 旨與簡單結構。<br>【閱讀階梯一丸子與我】<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【閱讀階梯一丸子與我】<br>1.具備讀懂基礎複句的意義。<br>2.把握手指偶的篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.對照三個標題連結圖文訊息。<br>2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 | | | |
| 第十一週 | 閱讀階梯一／第三單元臺灣風情<br>丸子與我／單元主題引導／第七課淡水小鎮 | 5 | 【閱讀階梯一丸子與我】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【七、淡水小鎮】<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動， | 【閱讀階梯一丸子與我】<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br><br>【七、淡水小鎮】<br>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 | 【閱讀階梯一丸子與我】<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br><br>【七、淡水小鎮】<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【閱讀階梯一丸子與我】<br>1.掌握各種基本句型連結線索——指示代名詞：我、他。<br>2.透過基礎複句的意義理解連結詞和轉折詞。<br>3.讀懂故事——內容深究。<br>【七、淡水小鎮】<br>1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽文句的語氣與意義。<br>2.用清晰語音、適當語速和音量說話，美讀現代散文。 | 【閱讀階梯一丸子與我】<br>1.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。<br>2.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。<br>3.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。<br>【七、淡水小鎮】<br>1.說出聆聽策略，並回答正確問題。<br>2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 第十二週 | 第三單元臺灣風情<br>第七課淡水小鎮 | 5 | 【七、淡水小鎮】<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【七、淡水小鎮】<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-II-5 仿寫童詩。 | 【七、淡水小鎮】<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【七、淡水小鎮】<br>1. 利用「皮」部件和「倉」部件，並加上其他部件組成常用字的字形。<br>2. 朗讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達文句的語氣與意義。<br>3.讀懂童詩中表達的意思。<br>4.仿寫童詩日落。 | 【七、淡水小鎮】<br>1.發言分享自己的意見。<br>2.理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。<br>3.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。<br>4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。<br>5.完成造句及宣傳小書。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第十三週 | 第三單元臺灣風情<br>第八課安平古堡參觀記 | 5 | 【八、安平古堡參觀記】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【八、安平古堡參觀記】<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 【八、安平古堡參觀記】<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【八、安平古堡參觀記】<br>1.專心聆聽，理解內容，把握各種基本句型的內容記錄重點。<br>2.運用注音符號的輔助，認得本課的字形、字音和字義。<br>3. 利用「目」部首的字，正確讀出部首的讀音，並透過部首統整字形，學習使用正確的字。<br>4.使用拆詞法推論陌生詞語的字義。<br>5. 掌握篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【八、安平古堡參觀記】<br>1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。<br>2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。<br>3.能認得並正確寫出本課生字。<br>4.認識部首（目部）家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。<br>5.熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。<br>6.正確使用「有……有……還有……」造句。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第十四週 | 第三單元臺灣風情<br>第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告 | 5 | 【八、安平古堡參觀記】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意 | 【八、安平古堡參觀記】<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>【九、馬太鞍的巴拉告】<br>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | 【八、安平古堡參觀記】<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>【九、馬太鞍的巴拉告】<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 | 【八、安平古堡參觀記】<br>1.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來書寫記敘文「○○遊記」或介紹自己的學校。<br>【九、馬太鞍的巴拉告】<br>1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>2.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 | 【八、安平古堡參觀記】<br>1.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。<br>【九、馬太鞍的巴拉告】<br>1.專心聆聽故事，回答問題。<br>2.說出語意完整的句子。<br>3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 識。<br>【九、馬太鞍的巴拉告】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 第十五週 | 第三單元臺灣風情<br>第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三 | 5 | 【九、馬太鞍的巴拉告】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【學習地圖三】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>【學習地圖三】<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>【學習地圖三】<br><br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】<br>1.掌握提示重點，從課文中找出類文句的語氣與意義。<br>2.培養詞類的分辨－形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。<br>3.理解標點符號破折號的使用方法，並適切運用在語句中。<br>【學習地圖三】<br>1.能掌握閱讀理解策略，用基礎複句增進解決方法。<br>2.使用常用語詞表達情境與語氣。<br>3.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來書寫敘文本的結構。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】<br>1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。<br>2.理解形容詞的使用，並能造句運用。<br>3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。<br>【學習地圖三】<br>1.解決閱讀遇到的困難。<br>2.運用學習過的技巧閱讀文章。<br>3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。<br>4.完成「○○遊記」。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【環境教育】<br>(2/6)<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | |
| 第十六週 | 第四單元閱讀瞭望臺<br>單元主題引導／第十課狐狸的故事 | 5 | 【十、狐狸的故事】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並 | 【十、狐狸的故事】<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使 | 【十、狐狸的故事】<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及 | 【十、狐狸的故事】<br>1.認識本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>2.根據提問，分辨課文人物的各類 | 【十、狐狸的故事】<br>1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。<br>2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 環E1<br>(3/6)<br><br>環E2<br>覺知生物生命的美 | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 用 1,200 字。<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 表義功能。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 文句的語氣與意義。<br>3.培養感受童詩押韻的美感，用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 | 3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 | | 與價值，關懷動、植物的生命。<br><br>環E3<br>了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | |
| 第十七週 | 第四單元閱讀瞭望臺<br>第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園 | 5 | 【十、狐狸的故事】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>【十一、巨人的花園】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【十、狐狸的故事】<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>【十一、巨人的花園】<br>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | 【十、狐狸的故事】<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>【十一、巨人的花園】<br>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【十、狐狸的故事】<br>1.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感，判斷人物對話內容的語氣與意義。<br>2.培養想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。<br>【十一、巨人的花園】<br>1.從動畫內容中，聽懂篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>2.分辨本課的生字詞語，辨識多音字及多義字用法。<br>3.運用記敘文本的結構，整理課文大意。 | 【十、狐狸的故事】<br>1.專心聆聽故事，完成人物對話。<br>2.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。<br>【十一、巨人的花園】<br>1.聽懂故事內容，說出重要訊息。<br>2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。<br>3.根據教師的提問，說出課文大意。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第十八週 | 第四單元閱讀瞭望臺<br>第十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友 | 5 | 【十一、巨人的花園】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文 | 【十一、巨人的花園】<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>【十二、奇特的朋友】<br>1-II-1 聆聽時 | 【十一、巨人的花園】<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>【十二、奇特的朋友】<br>Ad-II-2 篇章的大意、主 | 【十一、巨人的花園】<br>1.閱讀課文與習作的故事，推論篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>2.運用圖畫線索摘要記敘文本的結構。<br><br>【十二、奇特的朋友】<br>1.根據教師提問，以完整句表達篇章的大意、主旨與簡單結構，並串成整課大意。<br>2.根據提示，討論出提記敘文本的結構。 | 【十一、巨人的花園】<br>1.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。<br>2.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。<br>【十二、奇特的朋友】<br>1.理解課文內容，並健行摘要。<br>2.理解疑問句仍可表現不同情緒。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【十二、奇特的朋友】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 能讓對方充分表達意見。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。 | | | | | |
| 第十九週 | 第四單元閱讀瞭望臺<br>第十二課奇特的朋友 | 5 | 【十二、奇特的朋友】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【十二、奇特的朋友】<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 | 【十二、奇特的朋友】<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-2 各種基本句型。 | 【十二、奇特的朋友】<br>1.理解本課的字的字形、字音和字義，並能活用。<br>2.根據提問， 理解課文中常用字的使用。<br>3.認識標點符號-間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。<br>4.找出基本句型中何謂病句，並修改缺少主詞的病句。 | 【十二、奇特的朋友】<br>1.理解本課生字詞語並能靈活應用。<br>2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。<br>3.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。<br>4.學會正確使用數詞。<br>5.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第廿週<br>期末定期評量 | 第四單元閱讀瞭望臺／閱讀階梯二<br>學習地圖四／拜訪火燒島 | 5 | 【學習地圖四】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國 | 【學習地圖四】<br>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>1-II-2 具備聆 | 【學習地圖四】<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【學習地圖四】<br>1.認識三種常用的記敘文本的結構，並練習述說事件或故事。<br>2. 運用摘要策略——刪除法。摘出篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>1. 具備連結舊經驗進行標題及圖片預測篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【學習地圖四】<br>1.說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。<br>2.運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。<br>3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。<br>4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。<br>5.運用刪除法，摘出段落大意。<br>【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 聽不同媒材的基本能力。 | | | | | | |
| 第廿一週 | 閱讀階梯二<br>拜訪火燒島 | 5 | 【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>1.把握圖文中的基本句型。<br>2.掌握句子間連結及字詞解碼找出意義段。<br>3.透過篇章的大意、主旨與簡單結構理解全文。 | 【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>1.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。<br>2.段落內句子的連結，以統整概念。<br>3.連結上下文，推測詞義。<br>4.連結句子間的訊息及標題間的連結。<br>5.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。<br>6.從文本提出觀點，並找到支持理由。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |

# 嘉義縣太保市鄉南新國民小學
## 111 學年度第二學期三年級普通班國語領域課程計畫

設計者：三年級教學群

**第二學期**

| 教材版本 | 康軒版第六冊 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(100)節 |
|---|---|---|---|
| 課程目標 | 1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。<br>2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。<br>3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。<br>4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。<br>5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。<br>6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。<br>7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。<br>8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。<br>9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。<br>10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。 | | |

| 教學進度週次 | 單元名稱 | 節數 | 學習領域核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 議題融入 | 跨領域統整規劃(無則免) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第一週 | 第一單元用心生活<br>單元主題引導／第一課許願 | 5 | 【一、許願】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【一、許願】<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | 【一、許願】<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 | 【一、許願】<br>1.聽懂朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會童詩明快的節奏感。<br>2.理解詩歌文句的語氣與意義，提升閱讀效能。<br>3.利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。<br>4. 認識本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的字形、字音和字義。 | 【一、許願】<br>1.看懂影片內容，說出重要訊息。<br>2.理解生字的形音義，並正確運用。<br>3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。<br>4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。 | 實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |
| 第二週 | 第一單元用心生活<br>第一課許願／第二課下雨的時候 | 5 | 【一、許願】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【二、下雨的時候】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展 | 【一、許願】<br>5-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>6-II-5 仿寫童詩。<br>【二、下雨的時候】<br>1-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 利用 | 【一、許願】<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>【二、下雨的時候】<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 【一、許願】<br>1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己對生活或自然的情懷。<br>2.運用基本句型，並仿寫童詩。<br>【二、下雨的時候】<br>1.認識本課的生字詞語，歸納「火」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。<br>3.利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「足」部件的字。<br>4.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。<br>5.掌握句子和段落的主要概念，運用意義段重點提取與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 | 【一、許願】<br>1.理解「……使……」的句子，並造句運用。<br>2.完成童詩仿作。<br>【二、下雨的時候】<br>1.了解生字的形音義，並正確的書寫。<br>2.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。<br>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 | 實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 共同部件，擴充識字量。<br>4-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-1 意義段。 | | | | | |
| 第三週 | 第一單元用心生活<br>第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶 | 5 | 【二、下雨的時候】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【三、遇見美如奶奶】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【二、下雨的時候】<br>1-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>【三、遇見美如奶奶】<br>1-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>2-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | 【二、下雨的時候】<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>【三、遇見美如奶奶】<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 | 【二、下雨的時候】<br>1.運用朗讀提示，用正確的速率朗讀課文，體會課文文句的語氣與意義，並用適當詞語表達想法。<br>2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。<br>3.培養感受力、想像力，以童詩方式，表達自己於日常生活的體驗。<br>【三、遇見美如奶奶】<br>1.認識本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。<br>3.利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「少」部件的字。<br>4.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。 | 【二、下雨的時候】<br>1.理解課文趣味，美讀課文。<br>2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。<br>3.運用感官觀察，具體描述感受。<br>【三、遇見美如奶奶】<br>1.理解課文內容，並正確回答問題。<br>2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 | 實作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量 | | |
| 第四週 | 第一單元用心生活<br>第三課遇見美如奶奶 | 5 | 【三、遇見美如奶奶】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當 | 【三、遇見美如奶奶】<br>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 | 【三、遇見美如奶奶】<br>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與鄉里、家庭、國族及其他社群的關係。<br>Ab-II-9 量 | 【三、遇見美如奶奶】<br>1.透過圖文觀察，分辨個人與鄉里內容是否切題，小組互動討論，回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>2.分辨量詞，了解量詞的運用。<br>3.運用課文內各類文句的語氣與意義，找出語意矛盾的詞語，並修改成正確語法。<br>4.小組根據課文大意、主旨，討論 | 【三、遇見美如奶奶】<br>1.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。<br>2.運用適當的量詞。<br>3.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。<br>4.寫出人物的特色。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>實作評量<br>習作評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 2-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>3-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>4-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>5-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | 詞的運用。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 課文中奶奶的外貌特點和做人處事的方法。<br>5. 根據習作作文的思路引導，運用改寫技巧寫作，練習記敘文的寫作。 | | | | |
| 第五週 | 第一單元用心生活／第二單元創意無限<br>學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖 | 5 | 【學習地圖一】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>【四、工匠之祖】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 【學習地圖一】<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br><br>【四、工匠之祖】<br>1-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>2-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | 【學習地圖一】<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br><br>【四、工匠之祖】<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 | 【學習地圖一】<br>1.透過主題句掌握段落重點，並畫出課文簡單結構。<br>2.學習書寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。<br>【四、工匠之祖】<br>1.認識本課的生字詞語，歸納「刀」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。<br>3.利用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。<br>4.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。 | 【學習地圖一】<br>1.畫出課文圖像組織。<br>2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。<br>【四、工匠之祖】<br>1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。<br>2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。 | 實作評量<br>自我評量<br>口頭評量<br>習作評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第六週 | 第二單元創意無限<br>第四課工匠之祖 | 5 | 【四、工匠之祖】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 【四、工匠之祖】<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 | 【四、工匠之祖】<br>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ac-II-2 各種基本句型。 | 【四、工匠之祖】<br>1.運用注音符號廣泛閱讀故事，提升閱讀效能。培養自我學習的能力。<br>2.分辨詞語在不同文句中的意義，辨識多義字「鋒利」的意思。<br>2.掌握課文中大意、主旨的意思，深入理解課文內容結構。<br>3.運用「如果……就……」的基本句型，表達自己的看法。 | 【四、工匠之祖】<br>1.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。<br>2.理解課文段落重點，正確回答問題。<br>3.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。<br>4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。<br>【五、學田鼠開路】<br>1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。<br>2.根據問題，提出自己的意見或看法。 | 實作評量<br>自我評量<br>口頭評量<br>紙筆評量<br>習作評量 | | |
| 第七週 | 第二單元創意無限<br>第五課學田鼠開路 | 5 | 【五、學田鼠開路】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【五、學田鼠開路】<br>1-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>2-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>4-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 【五、學田鼠開路】<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 【五、學田鼠開路】<br>1.認識本課的生字詞語，歸納「刀」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。<br>3.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。<br>4.專注聆聽同學表達對地鐵的情懷，並尊重對方的發言，交流彼此想法。<br>5.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的字義。<br>6.運用「……終於……」的基本句型，表達自己的看法。<br>7.發表意見時，把握說話重點和順序，先表達對課文中的儀式風俗立場，再說明原因。 | 【五、學田鼠開路】<br>1.運用拆詞法解釋新詞的意思。<br>2.理解「……終於……」的句型，並造句運用。<br>3.理解文章內容，並正確回答問題。<br>4.寫一段對建造地鐵的想法和建議。 | 實作評量<br>口頭評量<br>紙筆評量<br>習作評量 | | |
| 第八週 | 第二單元創意無限<br>第六課神奇密碼 | 5 | 【六、神奇密碼】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察 | 【六、神奇密碼】<br>1-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>2-Ⅱ-1 運用 | 【六、神奇密碼】<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅱ-4 各 | 【六、神奇密碼】<br>1.認識本課的生字詞語，歸納「石」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。<br>3.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速 | 【六、神奇密碼】<br>1.專心聆聽提問，並回答問題。<br>2.蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。<br>3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。<br>4.理解文章內容，並正確回答問題。 | 實作評量<br>自我評量<br>習作評量<br>口頭評量<br>紙筆評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>4-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>5-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>6-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>7-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 類文句的語氣與意義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 率朗讀課文。<br>4.專注聆聽同學表達對地鐵的情懷，並尊重對方的發言，交流彼此想法。<br>5.運用注音符號的輔助，認識形近字「苗、描」和「卷、券」的注音符號，並正確運用。<br>6.觀察圖片或影像，參與小組討論，簡要說明 QR code 的科學知識、產品特色。<br>7.透過圖文觀察，擷取文章大意、主旨點，回答與課文相關問題。 | | | | |
| 第九週 | 第二單元創意無限<br>第六課神奇密碼<br>／學習地圖二 | 5 | 【六、神奇密碼】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【學習地圖二】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【六、神奇密碼】<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。<br>【學習地圖二】<br>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 【六、神奇密碼】<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br><br>【學習地圖二】<br>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 【六、神奇密碼】<br>1.讀懂關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤關聯詞的意義。<br>2.找出文章內容的錯誤，發揮創意，針對文章大意、主旨進行改寫。<br>【學習地圖二】<br>1.習寫以硬筆字為主，毛筆為輔的書寫方法，並知道筆墨紙硯的使用方法。<br>2.擷取六何法的文化內涵，認識古代的書寫、繪畫工具。 | 【六、神奇密碼】<br>1.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。<br>2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。<br>【學習地圖二】<br>1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。<br>2.說出文房四寶的種類及功能。 | 習作評量<br>口頭評量<br>紙筆評量 | | |
| 第十週 | 第二單元創意無 | 5 | 【學習地圖二】 | 【學習地 | 【學習地圖 | 【學習地圖二】 | 【學習地圖二】 | 實作評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 期中定期評量 | 限／閱讀階梯一學習地圖二／蘋果甜蜜蜜 | | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 圖二】<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 二】<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。<br>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1.透過主題句掌握段落重點，並畫出課文簡單結構。<br>2.學習書寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。<br>3.了解如何正確的書寫，選擇適合自己的書寫工具，及正確的使用方法。<br>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>1.專注聆聽影片，從文章中找出意義段的關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。<br>2.了解文章大意，連結線索，推論出蘋果樹成長的過程。<br>3.掌握文章中句子間與段落間的訊息，覺察小惠心情變化，小惠個人與家庭之間的情感。 | 1.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。<br>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>1.找出故事的時間軸，理解故事內容。<br>2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。<br>3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。 | 自我評量<br>口頭評量<br>習作評量 | | |
| 第十一週 | 閱讀階梯一／第三單元探索大自然<br>蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課油桐花·五月雪 | 5 | 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>【七、油桐花·五月雪】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>【七、油桐花·五月雪】<br>1-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>2-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>4-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒 | 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>Ad-II-1 意義段。<br>【七、油桐花·五月雪】<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>1.掌握課文中的相關句子，以六何法提問，歸納文章意義段重點。<br>【七、油桐花·五月雪】<br>1.認識本課的生字詞語，歸納「手」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。<br>3.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。<br>4.專注聆聽同學表達對油桐花的情懷，並尊重對方的發言，交流彼此想法。<br>5.利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「同」部件的字。 | 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>1.把課文中的相關句子轉換成適合的六W 問句，問出課文重點。。<br>【七、油桐花·五月雪】<br>1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。<br>2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。<br>3.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。 | 實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 材的基本能力。<br>5-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 | | | | | | |
| 第十二週 | 第三單元探索大自然<br>第七課油桐花·五月雪／第八課大自然的美術館 | 5 | 【七、油桐花·五月雪】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【八、大自然的美術館】<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 【七、油桐花·五月雪】<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。<br>【八、大自然的美術館】<br>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 【七、油桐花·五月雪】<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>【八、大自然的美術館】<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 【七、油桐花·五月雪】<br>1. 讀懂關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤關聯詞的意義。<br>2.找出文章內容的錯誤，發揮創意，針對文章大意、主旨進行改寫。<br>【八、大自然的美術館】<br>1.專注聆聽同學表達對野柳大自然地形的情懷，並尊重對方的發言，交流彼此想法。<br>2. 理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。<br>3. 認識本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>4. 利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「玉」部件的字。 | 【七、油桐花·五月雪】<br>1.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。<br>2.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。<br>【八、大自然的美術館】<br>1.專心欣賞影片，回答相關問題。<br>2.理解課文內容，並正確回答問題。<br>3.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 | 實作評量<br>習作評量<br>自我評量<br>同儕互評 | | |
| 第十三週 | 第三單元探索大自然<br>第八課大自然的美術館<br>第九課臺灣的山椒魚 | 5 | 【八、大自然的美術館】<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>【九、臺灣的山椒魚】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社 | 【八、大自然的美術館】<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>3-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>4-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>【九、臺灣的山椒魚】 | 【八、大自然的美術館】<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>【九、臺灣的山椒魚】<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說 | 【八、大自然的美術館】<br>1.根據在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題課文中的語氣與意義，並做合宜的回應。<br>2.讀懂課文，理解生活常用字的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。<br>3.掌握句子和段落，運用閱讀理解策略，了解課文主旨與簡單結構。<br>4.培養感受力、想像力，依習作思路引導及討論基本句型，完成作文練習。<br>【九、臺灣的山椒魚】<br>1.專心聆聽課文，並聽記課文文句的語氣與意義。<br>2.小組運用推論、提問，理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 | 【八、大自然的美術館】<br>1.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。<br>2.完成作文，並能進行自評及簡單修改。<br>【九、臺灣的山椒魚】<br>1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。<br>2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 | 同儕互評<br>自我評量<br>習作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>紙筆評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 明。 | | | | | |
| 第十四週 | 第三單元探索大自然<br>第九課臺灣的山椒魚 | 5 | 【九、臺灣的山椒魚】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【九、臺灣的山椒魚】<br>1-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>2-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>5-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 | 【九、臺灣的山椒魚】<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 【九、臺灣的山椒魚】<br>1.認識本課的生字詞語，歸納「水」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。<br>3.利用部件的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確運用。<br>4.正確詞類的分辨，運用句末助詞的使用方式，並能正確運用。<br>5.運用「不但……還……」的基本句型，表達自己的看法，並能造句運用。<br>6.認識說明文的特徵，並練習書寫客觀、理性的說明一篇動物類說明文。 | 【九、臺灣的山椒魚】<br>1.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。<br>2.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。<br>3.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。<br>4.完成一篇動物類說明文。 | 實作評量<br>習作評量<br>自我評量 | | |
| 第十五週 | 第三單元探索大自然／第四單元閱讀探照燈<br>學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚 | 5 | 【學習地圖三】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>【十、漁夫和金魚】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本， | 【學習地圖三】<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>【十、漁夫和金魚】<br>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基 | 【學習地圖三】<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>【十、漁夫和金魚】<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 【學習地圖三】<br>1.運用方法讀懂說明類的文章的語氣與意義。<br>2.掌握句子和段落正確詞類的分辨，靜態和動態的狀物技巧。<br>3.認識靜態和動態的狀物技巧說明描寫事物。<br>【十、漁夫和金魚】<br>1.專心聆聽課文，並聽記課文文句的語氣與意義。<br>2.利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「分」部件的字。 | 【學習地圖三】<br>1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。<br>2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。<br>3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。<br>【十、漁夫和金魚】<br>1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 | 實作評量<br>習作評量<br>自我評量<br>同儕互評 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 本能力。<br>2-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 | | | | | | |
| 第十六週 | 第四單元閱讀探照燈<br>第十課漁夫和金魚 | 5 | 【十、漁夫和金魚】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【十、漁夫和金魚】<br>1-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>2-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>3-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-8 養成寫作習慣。 | 【十、漁夫和金魚】<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Ac-II-2 各種基本句型。 | 【十、漁夫和金魚】<br>1.認識本課的生字詞語，歸納「夫」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>2.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。<br>3.小組運用推論、提問，理解課文及圖表資訊，歸納整理課文故事的情境。<br>4.根據各種基本句型，完成連續動作的句子，養成寫作的習慣。 | 【十、漁夫和金魚】<br>1.理解文章內容，並正確回答問題。<br>2.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。<br>3.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。<br>4.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 | 同儕互評<br>自我評量<br>習作評量<br>實作評量 | | |
| 第十七週 | 第四單元閱讀探照燈<br>第十一課聰明的鼠鹿 | 5 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>3-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>4-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Ac-II-2 各種基本句型。 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>1.依據聆聽重點，專注聆聽並聽懂故事發展，試說故事大意。<br>2.認識本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。<br>3.小組組員根據提問，提供個人的客觀、理性的說明，並理解課文內容。<br>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」基本句型，表達自己的生活或活動經驗。 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。<br>2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。<br>3.理解文章內容，並正確回答問題。<br>4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 | 實作評量<br>習作評量<br>同儕互評 | | |
| 第十八週 | 第四單元閱讀探照燈<br>第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次 | 5 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>5-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。<br>【十二、還要跌幾次】<br>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>3-II-8 運用預測、推 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>【十二、還要跌幾次】<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ab-Ⅱ-1 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>1.運用改寫部分劇本大意、主旨，作品中加入心情、表情、動作進行創作。<br>【十二、還要跌幾次】<br>1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。<br>2.根據提問，了解課文文意與隱含的語氣與意義。<br>3.認識本課的生字詞語，歸納「言」偏旁生字的字形、字音和字義。<br>4.熟悉本課的生字詞語常用字，運用歸類方法，分辨同音字。<br>5.讀懂課文中的副詞，了解副詞詞類的意義與在句子間的作用。 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。<br>【十二、還要跌幾次】<br>1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。<br>2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。<br>3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。<br>4.分辨句子中的副詞，並學會運用。 | 實作評量<br>習作評量<br>口頭評量<br>活動評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的重要性。<br>【十二、還要跌幾次】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>3-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-8 詞類的分辨。 | | | | | |
| 第十九週 | 第四單元閱讀探照燈<br>第十二課還要跌幾次／學習地圖四 | 5 | 【十二、還要跌幾次】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【學習地圖四】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 【十二、還要跌幾次】<br>4-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>【學習地圖四】<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 【十二、還要跌幾次】<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>【學習地圖四】<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【十二、還要跌幾次】<br>1.了解複句的用法，用「是……還是……」，表達自己的生活或活動經驗。<br>【學習地圖四】<br>1.學習課文的摘要，擷取大意，認識童詩的特色。<br>2.運用推論、提問的方法，認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。 | 【十二、還要跌幾次】<br>1.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。<br>【學習地圖四】<br>1.說出童詩的特色。<br>2.運用兩種不同的方法，找出課文大意。 | 實作評量<br>自我評量<br>口頭評量<br>習作評量 | | |
| 第廿週<br>期末定期評量 | 閱讀階梯二<br>故宮珍玩 | 5 | 【閱讀階梯二故宮珍玩】<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 【閱讀階梯二故宮珍玩】<br>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時 | 【閱讀階梯二故宮珍玩】<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【閱讀階梯二故宮珍玩】<br>1.專心聆聽散文，聽懂散文的重點和表達的技巧。<br>2.運用理解監控進行自我評估，覺察自我閱讀狀況，加深對課文的大意理解。<br>3.掌握課文主要概念，理解標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。<br>4.主動閱讀有關故宮文物的散文，拓展閱讀視野。 | 【閱讀階梯二故宮珍玩】<br>1.默讀課文後，進行自我評估。<br>2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。<br>3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。<br>4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。 | 實作評量<br>自我評量<br>口頭評量<br>習作評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 調整策略。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | | | | | |