

嘉義縣太保市南新國民小學

112學年度第二學期五年級普通班國語領域課程計畫

設計者：五年級學年群

第一學期

教材版本	翰林版國小國語五上（第九冊）教材			教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節					
課程目標	1. 能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2. 能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3. 能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4. 能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6. 能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。									
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)	
第一週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能運用部件掌握表義功能，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 二、能認識課文內容，說出課文主要的大意。 三、能連結知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者人際交流的情感。 四、能運用句型，練習詩歌仿寫，連結物或自然的感悟。	活動一 概覽課文 1. 學生分享自己與人相處的經驗及自己的性格分析，並配合課名與單元主題展開想像。 2. 教師引導學生預測「你我之間」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合課文，引導學生比較詩歌和一般課文的不同，思考詩歌裡的象徵與作者的意念、詩歌的結構布局與效果。 2. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】1/1 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性侵害犯罪防治課程】1/6~3/6 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	

							方式，說出本課以詩歌方式表述包容個別差異並尊重自己與他人的權利，透過溝通合作建立和諧人際關係。 3.教師引導學生觀察與思考自己與朋友之間的不同與相同處，並透過小組討論共創「你我之間」的小詩。 4.學生上臺分享朗讀作品、對他人作品正向回饋並回顧本節學習歷程。		
第二週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感， 聽出 不同語氣， 理解 對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察 生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識 文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-3 常用字部首及部件的 表音義功能 。 Ac-III-4 各類文句表達的 情感與意義 。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能根據情境理解他人語意，並 觀察 情境變化積累表達材料。 二、能透過部件或部首， 認識 文字的形， 聽出 音與 理解 義。 三、能掌握借事抒情的文本特色，說出課文大意與主旨， 理解 情感與意義。 四、能表達出 觀察 景物現象與生活事件相關事物的聯想。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己與人合作的經驗、小組討論處理合作困難的經驗及感受，配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生預測「風起，大家都在」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一~三題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師提問，引導學生觀察、欣賞本課表述方式，比較「記敘」及「借事抒情」寫法特色與表達效果，說出如果讀者和作者的想法一樣，就會有共鳴的感覺。 2.教師配合課文，引導學生標示課文中的主要事件與作者想法，讀出借事抒情的特色，並練習句型與文中運用的修辭技巧。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師引導學生分組討論「合作學習公約」，學生上臺分享、對他人作品正向回饋並制定全班的合作學習公約。 3.回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【性侵害犯罪防治課程】4/6~6/6 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【家庭暴力防治課程】4/6~6/6 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
第三週	第九冊第壹單元	5	國-E-A2 透過國語文學	2-III-2 從聽聞內容進	Ac-III-4 各類文句表	三、能掌握敘事性文章要素， 判斷 和 提問 課文 大意 、 主旨 。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己與人相處不愉快或吵架	口頭評量 實作評量	【國際教育】 國 E11 體會國際

	元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如	習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	行 判斷和提問 ，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	五、能 運用轉折 ，鋪陳意料之外、情理之中的 情感與意義 情節發展。 六、能 認識與他人良好的互動，判斷個人與家庭 的關係。	的經驗、小組討論處理相關事件的經驗及感受，說出「良好的互動是以理解和尊重為基礎」的重點，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生預測課名「廉頗與藺相如」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.學生分組討論本課的敘事結構，並找出事件的重要轉折。 2.教師配合課文，引導學生標示課文中時空背景與角色，討論歷史故事與一般故事的關係，並練習句型與文中運用的修辭技巧。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師引導學生練習閱讀歷史故事時，須注意時代背景及其對人物、事件的關係與影響。 3.回顧本節學習歷程。	觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	弱勢者的現象與處境。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第四週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 統整活動一	5 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙， 分辨詞義 。 5-III-4 區分 文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	一、能 分辨 並運用相反（相對）語詞，加強或凸顯表達效果。 二、能了解觀察與想法的關聯。 三、能 運用數位辭典 並加以聯想讀出作者想法。 四、能 分辨 記敘文的基本結構。 五、能 運用轉折 ，寫出在意料之外，情理之中的 間接抒情 情節發展。	活動一 語文知識——認識反義詞 1.教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生圈出課文中的相對(相反)詞，認識反義詞。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出反義詞的用法與效果。 3.教師引導學生默讀「小試身手」、圈出例句中的反義詞，正確說出應用反義詞的效果，並回顧本節學習歷程。 活動二 閱讀思考——讀懂聯想 1.教師引導學生默讀第二課課文及本段	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度		

			<p>他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>說明並提問，引導學生練習辨別觀察與聯想的關係。</p> <p>2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出聯想的意思及如何讀出作者觀察與聯想的關係。</p> <p>3.教師引導學生默讀「小試身手」，正確說出例句中觀察與聯想的關係。</p> <p>活動三 寫作進階——寫出轉折</p> <p>1.教師引導學生默讀第三課課文與本段說明並提問，引導學生找出故事中打破僵局的關鍵轉折。</p> <p>2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出「轉折」的意思及寫作中的應用。</p> <p>3.教師引導學生默讀「小試身手」，分組討論說出生活中影響事件發展的轉折及效果，試說第三課習作第五大題寫作方式並完成習作。</p>			
第五週	第九冊第貳單元：生活大小事第四課來場快樂的桌遊	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>一、能朗讀文章的主要內容，依據文本的結構進行討論和回饋。</p> <p>二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。</p> <p>三、能掌握文章要點，觀察課文主要的大意、主旨。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材、組織與連結造句的特徵、寫作手法。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作手法。</p>	<p>活動一 概覽課文</p> <p>1.學生分享自己玩桌遊的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生預測課名「來場快樂的桌遊」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師提問，引導學生比較記敘文和說明文的不同，發現本課從生活觀察到的現象帶入主題，透過列舉和引用，增加了說明的可信度。</p> <p>2.教師配合課文，引導學生發現文中有條理的組織事例，是說明文的特色。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	

							3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師引導學生完成習作第五、六大題，並回顧本節學習歷程。		
第六週	第九冊第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	一、能聆聽文章的情感與意義，依據主題進行討論和回饋。 二、能聆聽掌握文章要點，說出課文主要的大意、主旨、結構與寓意。 三、能把握句型與修辭的文化內涵，並加以練習及運用。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己看電影的經驗及喜歡的電影類型，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生預測課名「超級英雄」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師提問引導學生從課文發現本文在生活事件的煩惱中，透過父親層層推進的說明，讓銳邦知曉尊重著作權的重要。 2.教師配合課文，引導學生標示課文中說明文相關的特色語句，並練習句型與文中運用的寫作方法和寫作技巧。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師引導學生討論日常生活中尊重著作權的方法，完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	
第七週	第九冊第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並簡要記錄。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-1 流	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能聆聽文章的大意、主旨、結構與寓意，依據主題進行討論和回饋。 二、能朗讀文章要點，說出課文文本的結構。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己觀賞運動比賽的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生預測課名「世足賽的贏家」的內容，默讀課文後比較文章與自己	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	

		<p>探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>三、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵，運用不同的寫作手法。</p>	<p>的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課文，引導學生標示課文中說明文的語句、流程圖、知識圖卡、小標題等相關的特色，並練習句型與文中運用的寫作方法和寫作技巧。 2. 教師提問，引導學生比較本單元說明文的不同，發現說明文會用不同方法陳述相關事物的介紹，目的都在於讓讀者對文章內容有更清晰明確的認識。 3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 延伸活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生適當斷句、專業嚴肅的語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2. 教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。 	<p>學習態度</p>			
第八週	第九冊第貳單元： 生活大小事 統整活動二	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>一、能辨識語句表達的重點，書寫意義段與篇章結構。 二、能運用意義段讀懂大意。 三、能運用引用和列舉的說明方法練習寫作的因果、問題解決、比較等寫作手法。。</p>	<p>活動一 語文知識——認識不同的句型</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生默讀課文例句並提問，引導學生讀出句子強調的重點，認識不同的句型。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，引導學生注意關聯詞，掌握因果句、轉折句和遞進句的重點。 3. 教師引導學生默讀「小試身手」畫線標示出句子的重點，並說出句子的意思。 <p>活動二 閱讀思考——讀懂大意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生發現透過「開頭、經過、結果」、「總、分、總」的方式，可以快速掌握大意。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出「段落大意及文章大意」的意思。 <p>活動三 寫作進階——引用與列舉</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>		

			<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>			<p>1. 教師引導學生默讀課文說明並回顧曾經學過的說明文特色在於用科學、客觀的方式介紹事物，說明事理。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出引用說明和列舉說明的方法，著重討論使用時機及目的。</p> <p>3. 教師提出主題，引導學生口頭練習運用引用說明和列舉說明，試說第四課習作第六大題寫作方式並完成習作。</p>			
第九週	第九冊享閱讀一 煙會說話	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>一、能讀懂文章要點，說出內容大意。</p> <p>二、能運用文句表達，判斷文章訊息。</p> <p>三、能覺察不同段落的關係，體會自我情感意涵。</p> <p>四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容的感悟。</p> <p>五、能判斷文章內容，延伸拓展到真實生活及社群的關係。</p>	<p>活動一 整體概覽</p> <p>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、標記重點、聯結個人經驗並讀出主題重點。</p> <p>2. 教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。</p> <p>3. 教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習重點。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。</p> <p>2. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作1-4題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考文章內容，省思是否加入自身經驗以檢視文章內容及連結策略對閱讀活動的影響。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	

			能力。			2.教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。 3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並試做數位閱讀練習。			
第十週	第九冊第壹、貳單元 複習週一	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>一、聽聞內容進行判斷和提問，並做常用語詞的使用。 二、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 三、聆聽他人的發言，精熟複句的意義。 四、流暢朗讀各類文本，並表現情感與意義。</p>	<p>活動一 文章回顧 1.教師提問，引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞、句型及重點語句 1.教師配合課本生字總表 1-6 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思及各課重點語句。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點 1.教師配合課本統整活動引導學生複習學過的反義詞、不同句型特點。 2.教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考能力，讀懂聯想和大意的意思及方法。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	

			同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十一週	第九冊第參單元： 山的樂章 第七課美景閒情 詩兩首	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、判斷聆聽內容的合理性，並做詞類的分辨。 二、能朗讀古典詩文。 三、能培養自我情感的表達。	活動一 概覽課文 1. 學生分享自己讀詩的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 2. 教師引導學生預測課名「美景閒情」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解詩句的意思及整首詩的大意，最後說出主旨。 3. 教師引導學生欣賞古典詩文的意涵，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師提問，引導學生在詩文、注釋、語譯和賞析的課文結構中，發現五言絕句的特色，並感受詩人藉由映襯的手法，把親近山林的個人體悟，親切自然的流露出來，學生可透過圖片輔助理解，奠定學習古典詩文的美。 2. 教師配合課文，引導學生標示課文中重要句型，並練習句型與課文中運用的修辭技巧。 3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師指導學生指出各句需注意的語速與音量來展現聲情，讀出古典詩文的韻味，學生練習後上臺發表。 2. 教師引導學生認識古典詩絕句有五言與七言之分，同學可分享學過或知道的古典詩文，並予區分。 3. 回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度		
第十二週	第九冊第參單元： 山的樂章 第八課與山為鄰	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表	一、認識文字的字形結構，運用字的部件聆聽文字的詞類的分辨。 二、觀察生活情境的變化，培養個人情感與意義的表達能力，積累說話材料。	活動一 概覽課文 1. 教師分享各地不同視角的山景照片並請學生分享自己爬山的經驗，配合課名與單元主題展開想像。 2. 教師引導學生預測課名「與山為鄰」的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現		

		<p>探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>三、運用語調、表情和肢體等變化輔助情感的表達。</p>	<p>內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師提問，引導學生從課文中發現本課為記敘文，試著了解作者的主要想法，說出作者對山的期望、與山為鄰的生活及思想等。</p> <p>2. 教師配合課文，引導學生標示課文中重要語句，並練習句型與文中運用的修辭技巧。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。</p>	學習態度		
第十三週	第九冊第參單元： 山的樂章 第九課窗邊的鳴聲	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>一、運用語調、表情和肢體等變化輔助情感的表達。</p> <p>二、判斷聆聽內容的合理性，並分辨詞類的分辨或意見。</p> <p>三、觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料與詞類的分辨。</p>	<p>活動一 概覽課文</p> <p>1. 教師可揭示山林中物種圖片讓學生辨認，並請學生分享自己觀察動物的經驗，配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測課名「窗邊的鳴聲」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	

			從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。			3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第六大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師提問引導學生從課文中發現本課為記敘文，試著了解作者的主要想法，說出住在山裡的作者因斯文豪氏蛙相伴，享受與其和諧共處的山居生活 2.教師配合課文，引導學生標示課文中重要語句，並練習句型與文中運用的修辭技巧。 3.教師引導學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師引導學生完成習作第七大題，並回顧本節學習歷程。		
第十四週	第九冊第參單元： 山的樂章 統整活動三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意等寫作基本能力。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、 培養思考力、聯想力與大意、主旨、結構與寓意 等寫作基本能力。 二、能 培養掌握篇章主旨 的能力。	活動一 語文知識——認識古典詩「絕句」 1.教師引導學生觀察課文第一課和第七課的異同，發現古典詩和現代詩的不同，並由本課範例認識古典詩的押韻特色、絕句有五和七言之分。 2.教師引導學生默讀課文及「學習便利貼」並提問，說出絕句有五和七言之分。 活動二 閱讀思考——讀懂主旨 1.教師引導學生默讀課文，說明並練習標示出與課名有關的語句，引導學生說出作者的意思，推測作者的主要寫作目的，即可找到文章主旨。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出主旨是作者的主要寫作目的，可透過歸納題目相關的語句找出文章主旨。 3.教師引導學生默讀「小試身手」題目，在學過的課文中練習找出文章主旨。 活動三 寫作進階——描寫動物的技巧 1.教師引導學生默讀課文說明、揭示一張動物照片並提問，引導學生觀察並討論動物特點，以譬喻、擬人等不同方式試說動物特點。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出第九課以聯想方式描寫青蛙。 3.教師引導學生試說第九課習作第七大題寫作方式並完成習作。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度		

			從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
第十五週	第九冊第肆單元：平凡中的特別第十課敏銳觀察	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-3 判斷 聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握 說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	一、 判斷 聆聽內容的合理性，並分辨 事實、理論 。 二、 把握 說話內容的主題、 意義段與篇章結構 與結構邏輯。 三、流暢 朗讀 各類文本，並表現 常用語詞 的認念。	活動一 概覽課文 1.教師揭示世界地圖，請學生觀察並分享自己觀察的結果，對「平凡」、「特別」予以定義並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生預測課名「敏銳觀察」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師提問，引導學生從課文中，找出作者引用名人話語支持本人論點來增加說服力，與記敘文文本相異。 2.教師配合課文，引導學生比較本課與前一課課文風格，發現作者論述目的在說服讀者，由此認識議論文體，並練習句型與文中運用的修辭技巧。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、依各段需注意的語速與音量來展現聲情朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	
第十六週	第九冊第肆單元：平凡中的特別第十一課你一定	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	2-III-1 觀察 生活情境的變化，培養個人 情感與意義 和思維能力，積累說話材料。 二、靈活 運用 詞句和說話技巧，豐富個人感受。	Ac-III-4 各類文句表達的 情感與意義 。	一、 觀察 生活情境的變化，培養個人 情感與意義 和思維能力，積累說話材料。 二、靈活 運用 詞句和說話技巧，豐富個人感受。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己聽過的大自然聲音及聆聽的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	

	會聽見的	<p>探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 瞬活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	Bb-III-3 對物或自然的感悟。	<p>富對物或自然的感悟。</p>	<p>2.教師引導學生預測課名「你一定會聽見的」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第三大題前四題並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問，引導學生從課文中發現本課為記敘文，試著了解作者的主要想法，說出作者描述微聲世界及各種聲音，提醒我們要學習聆聽來認識世界。 2.教師配合課文，引導學生標示課文中重要語句，並練習句型與文中運用的修辭技巧。 3.教師引導學生完成習作第二大題及第三大題後兩題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 延伸活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生適當斷句、依各段需注意的語速與音量來展現聲情朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 	<p>小組互動表現 學習態度</p>		
第十七週	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十二課藍色連身裙	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>一、連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>二、觀察複句的意義的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>三、判斷聆聽大意、主旨、結構與寓意的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>活動一 概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問引導學生思考當一個人與群體不同時，個人可能的想法或意見，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生預測課名「藍色連身裙」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類 	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	

			<p>能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>		<p>識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三大題前兩題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師提問引導學生從課文中發現本課為記敘文，試著了解作者的主要想法，說出作者描述因為老師送給女孩一件新衣服，讓女孩的家及社區發生一連串改變的故事。</p> <p>2.教師配合課文，引導學生標示課文中重要語句，並練習句型與文中運用的修辭技巧。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1.教師指導學生適當斷句、依各段需注意的語速與音量來展現聲情朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>2.教師引導學生完成習作第三大題第三小題及第五大題，並回顧本節學習歷程。</p>			
第十八週	第九冊第肆單元：平凡中的特別統整活動四	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意的特徵。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>一、認識大意、主旨、結構與寓意的特徵。</p> <p>二、運用事實、理論為論據，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>三、練習對物或自然的感受技巧。</p>	<p>活動一 語文知識——認識議論的表述方式</p> <p>1.教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生比較第十課（議論文）和記敘文、說明文的差異，認識議論文的「論點、論據」文本特徵。</p> <p>2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出「論點、論據」的意思。</p> <p>3.教師引導學生討論習作第十課第五大題，正確分辨文章中的論點和論據。</p> <p>活動二 閱讀思考——讀懂寓意</p> <p>1.教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生回顧第十、十一、十二課作者觀點或文章主旨，並依本段說明認識「寓意」的定義。</p> <p>2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出「寓意」的定義及讀懂文章寓意的方法。</p> <p>3.教師引導學生默讀「小試身手」，配合第十二課習作第五大題，正確說出文章寓意。</p> <p>活動三 寫作進階——用聲音來擴寫</p> <p>1.教師可播放自然界聲音，引導學生思考及聯想；引導學生默讀課文說明，發現寫作時加入視覺、聲音、擬人……等描寫，</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	

							可以讓文章更生動。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出以狀聲詞或對話來擴寫，可以讓文章更精彩。 3.教師引導學生默讀「小試身手」，試說第十一課習作第四大題寫作方式並完成習作。		
第十九週	第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚——夜空下的藍色精靈	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、 判斷 聆聽內容的合理性，並分辨 數據、圖表、圖片、工具列 。 二、 結合 科技與資訊，提升表達 情感與意義 。 三、 讀懂 與學習階段相符的 描述、列舉、因果、問題解決、比較 等寫作手法。 四、 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述 大意、主旨、結構與寓意 。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、標記重點、聯結個人經驗並讀出主題重點。 2.教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。 3.教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。 4.教師引導學生回顧本節學習重點。 活動二 策略引導 1.教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。 2.教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 3.教師引導學生完成習作 1-3 題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1.教師引導學生思考文章內容，省思是否加入自身經驗以檢視文章內容及連結策略對閱讀活動的影響。 2.教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。 3.教師引導學生回顧本節習得的閱讀策略並完成習作。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【國防教育】1/1 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。
第二十週	第九冊第參、肆單元 複習週二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ac-III-3 各種 複句 的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法的變化輔助口語表達。	一、 判斷 聆聽內容的合理性，並分辨 複句 的意義。 二、 觀察 大意、主旨、結構與寓意的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 三、 運用 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法的變化輔助口語表達。	活動一 文章回顧 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	

			<p>他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>				<p>進階重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師複習本冊第參、肆單元習得的古典詩絕句、議論文特徵。 教師配合課本統整活動複習讀懂主旨和寓意；描寫動物、用聲音擴寫文章的方法。 教師引導學生回顧本節學習歷程。 			
第二十一週	第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或情感與意義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>一、判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或情感與意義。</p> <p>二、熟習適合學習階段的摘要策略，擷取描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>三、連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的數據、圖表、圖片。</p>	<p>活動一 文章回顧</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 教師提問，引導學生回顧各課內容。 教師引導學生用自己的話重述各課內容。 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <p>活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合課本統整活動複習語文知識、閱讀思考、寫作進階重點。 教師配合課文表述方式複習記敘文、說明文、古典詩絕句、議論文等特徵。 教師引導學生回顧本節學習歷程。 	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>		

		<p>動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣太保市南新國民小學

112學年度第二學期五年級普通班國語領域課程計畫

設計者：五年級學年群

第二學期

教材版本	翰林版國小國語五下（第十冊）教材			教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節					
課程目標	1. 能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2. 能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3. 能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4. 能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6. 能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。									
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)	
第一週	第十冊第壹單元： 旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	5	國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發展 學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗 與實踐，處理日常生活問 題。 國-E-B1 理解與運用國語 文在日常生活中學習體察 他人的感受，並給予適當 的回應，以達成溝通及互 動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能 力，以了解自己與所處社 會的關係，培養同理心與 責任感，關懷自然生態與 增進公民意識。	5-III-1 流 暢朗讀各類 文本，並表 現抑揚頓挫 的變化。 5-III-7 連 結相關的知 識和經驗， 提出自己的 觀點，評述 文本的內 容。 6-III-2 培 養思考力、 聯想力等寫 作基本能 力。	Ab-III-8 詞類的分 辨。 Ac-III-4 各類文句表 達的情感與 意義。 Bb-III-1 自我情感的 表達。	一、流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的情感與意義變化。 二、連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的詞類的分辨。 三、培養情感的表達力、聯想力等寫作基本能力。	活動一 概覽課文 1. 學生分享與討論自己讀過與海相關的課文與看海的經驗與感受，並配合課名與單元主題展開想像。 2. 教師引導學生預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合課文，引導學生比較詩歌和一般課文的不同，思考詩歌裡的象徵與作者的意念、詩歌的結構布局與效果。 2. 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度		

							方式，說出本課詩人以詩歌方式表述對臺灣這塊土地的情懷。 3.教師引導學生朗讀詩歌內容，由具象推測象徵意義來解讀詩歌內容，說出詩歌內容的想像。 4.學生上臺朗讀詩歌、對他人朗讀正向回饋，並回顧本節學習歷程。		
第二週	第十冊第壹單元： 旅人筆記 第二課山與海的交響樂 東海岸鐵道	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨 大意、主旨、結構與寓意 。 二、 運用 語調、表情和肢體等變化輔助 對物或自然的感悟 。 三、 區分 文本中的客觀事實與主觀 判斷情感與意義 之間的差別。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己搭火車旅行的經驗、對旅遊景點的深刻印象及遊賞的感受，配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第二、五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生標示課文中的主要事件與作者想法，讀出借事抒情的特色，並練習句型與文中運用的修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課「記敘」表述方式，比較讀過的遊記課文異同及「插敘」寫法特色與表達效果，說出文中作者加入自身感受與聯想，讓讀者更容易產生共鳴。 3.教師引導學生完成習作第六大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	
第三週	第十冊第壹單元： 旅人筆記 第三課我眼中的東方之最	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並分辨事實	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	一、1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨 對物或自然的感悟 。 二、 把握 說話內容的主題、重要細節與結構邏輯，體悟 情感與意義 。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己出國旅遊經驗或知道的不同國家文化民情、小組分享討論並說出旅行收穫，配合課名與單元主題展開想	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	

		<p>探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>三、熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>像。 2.教師引導學生預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二、三大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師配合課文，引導學生標示並練習課文中運用的句型及修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第四、六大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 延伸活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生從課文中發現「總說、分說、總結」的記敘文結構安排，說出本課與以前所學記敘文本的差異。 3.教師引導學生發表曾旅遊過印象深刻的景點及其獨特之美與感受，配合習作第七大題的結構圖作為寫作大綱，蒐集材料，完成寫作。 4.回顧本節學習歷程。 	<p>小組互動表現 學習態度</p>	
第四週	第十冊第壹單元： 旅人筆記 統整活動一	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新</p>	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的情感與意義變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、</p>	<p>一、流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的情感與意義變化。 二、大量閱讀多元故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇，辨識文本中議題的訊息或觀點。 三、掌握寫作步驟，寫出表達清楚的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係、符合主題的作品。</p>	<p>活動一 語文知識——新詩朗讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生默讀課文說明，練習朗讀詩歌前可先默讀，理解詩歌內容及各段重點，融入作者情緒後適當控制聲調變化，表現詩歌的意境及作者的感情。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出新詩的特色及新詩朗讀的技巧。 3.教師引導學生小試身手，練習朗讀新詩。 <p>活動二 閱讀思考——文化大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生默讀課文說明並提問，學生分組討論整理出本單元三課提到的臺灣及東方國家特色文化。 	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>

			<p>精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出文化可分物質、社群與精神文化化。</p> <p>3.教師引導學生小試身手，分組閱讀相關文章，並由內容中找出可以引導讀者判斷文化特色的內容。</p> <p>活動三 寫作進階——遊記感受的書寫</p> <p>1.教師引導學生默讀課文說明，引導學生思考遊記景點描寫與作者表達感受的寫法。</p> <p>2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出寫景過程中適當融入個人感想，可引導讀者感受。</p> <p>3.教師引導學生配合第三課習作第七大題，完成遊記寫作練習。</p>			
第五週	第十冊第貳單元： 與愛相遇 第四課滿修女採訪記	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助情感與意義表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構，運用句型意義來完成文章寫作。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>一、運用語調、表情和肢體等變化輔助情感與意義表達。 二、認識文句的意義段與篇章結構，運用句型意義來完成文章寫作。 三、熟習適合學習階段的順敘與倒敘法，擷取大意。 四、培養對藝術、信仰、思想等文化內涵的思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>活動一 概覽課文</p> <p>1.學生分享自己看過或遇過重度殘障者的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生配合課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合課文，引導學生標示課文重要句型，並練習句型與文中運用的寫作方法和修辭技巧。</p> <p>2.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>2.教師提問引導學生比較本課記敘文表</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	

第六週	第十冊第貳單元： 與愛相遇 第五課誰該被派去 非洲	5	國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發展 學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗 與實踐，處理日常生活問 題。 國-E-B1 理解與運用國語 文在日常生活中學習體察 他人的感受，並給予適當 的回應，以達成溝通及互 動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能 力，以了解自己與所處社 會的關係，培養同理心與 責任感，關懷自然生態與 增進公民意識。	5-III-1 流暢朗讀各類 文本，並表 現抑揚頓挫 的變化。 5-III-6 熟 習適合學習 階段的摘要 策略，擷取大意。 6-III-2 培 養思考力、 聯想力等寫 作基本能 力。	Ac-III-4 各類文句表 達的情感與 意義。 Ad-III-1 意義段與篇 章結構。 Cc-III-1 各類文本中 的藝術、信 仰、思想等 文化內涵。	一、流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的情感與意義變化。 二、熟習適合學習階段的意義段與篇章結構摘要策略，擷取大意。 三、培養對藝術、信仰、思想等文化內涵的思考力、聯想力等寫作基本能力。	述方式與其他記敘文的差別，說出本課是以第一人稱角度敘寫全文，先總說作者訪談，再分說親眼所見的震撼，最說寫出受訪者對重殘院生的愛心奉獻及滿滿的感配。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己對非洲的印象，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生配合課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生標示課文重要句型，並練習句型與文中運用的寫作方法和修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生說出本課為應用文書信形式，以第一人稱角度展開全文，先介紹史懷哲故事，進一步探討愛與助人的關係及對孩子的期望。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	
第七週	第十冊第貳單元： 與愛相遇 第六課幸福的味道	5	國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發展 學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗 與實踐，處理日常生活問 題。	1-III-1 能 夠聆聽他人的 發言，並 簡要記錄。 4-III-2 認 識文字的字	Ab-III-8 詞類的分 辨。 Ad-III-2 篇章的大 意、主旨、 結構與寓意、	一、能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄他人的情感的表達。 二、認識文字的詞類的分辨，運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意、主旨、結構與寓意。	活動一 概覽課文 1.學生內省並分享自己對幸福的感受及經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生配合課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度		

		<p>與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生標示課文重要句型，並練習句型與文中運用的寫作方法和修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第三、四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生說出本課為記敘文，作者透過生活小事件的描述，間接抒發情感，呈現家庭幸福日常。 3.教師引導學生完成習作第六大題，並回顧本節學習歷程。</p>			
第八週	第十冊第貳單元： 與愛相遇 統整活動二	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的</p>	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點，理解情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>一、大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點，理解情感與意義。 二、運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，以通知、電子郵件便條等慣用語彙提升多元文本的閱讀和應用能力。 三、練習各種寫作技巧表現敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>活動一 語文知識——認識採訪流程 1.教師引導學生默讀課文圖例與說明並提問，引導學生認識採訪流程。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」，引導學生注意準備採訪時的準備、禮儀等細節。 3.教師引導學生默讀「小試身手」試做採訪計畫。 活動二 閱讀思考——讀懂主題找重點 1.教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生在課文中找出與主題相關的言語、對話、情境或行動。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出「主題」可以引導讀者思考作者想呈現的主要思想，也可從文章中找出重點來對應。 3.教師引導學生默讀「小試身手」，在本單元三課中中找出其他與主相關的內容語句。 活動三 寫作進階——藉由敘述事件間</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>

			範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。				接抒情 1.教師引導學生默讀課文說明，並回顧課文內容，發現作者透過事件描寫，讓讀者在事件中細緻體會並產生共鳴。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出透過事件描述讓讀者體會文章情感是間接抒情的寫作方式，並可用不同對象、時間、空間發生的事件，來表達作者想抒發的感情。 3.教師引導學生試著口述事件來表達快樂的感受，練習以敘述事件間接抒情的寫作方法。		
第九週	第十冊第貳單元： 與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、結合科技與資訊，提升表達數據、圖表、圖片、工具列的效能。 二、連結大意、主旨、結構與寓意相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 三、運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法能力。 四、判斷聆聽情感與意義內容的合理性，並分辨事實或意見。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、標記重點、連結個人經驗並讀出主題重點。 2.教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。 3.教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。 4.教師引導學生回顧本節學習重點。 活動二 策略引導 1.教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。 2.教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。。 3.教師引導學生完成習作，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1.教師引導學生思考文章內容，省思加入自身經驗以檢視文章內容及連結策略對閱讀活動的影響。 2.教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗與發現，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。 3.教師引導學生回顧課本習得的閱讀策略，並試做數位閱讀練習。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】1/1 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
第十週	第十冊第壹、貳單元 複習週一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄複句的意義。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意。	一、能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄複句的意義。 二、把握說話內容的主題、重要細節與大意、主旨、結構與寓意。 三、精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的常用語詞。 四、流暢朗讀各類文本，並著重情感的表達抑揚頓挫的變化。	活動一 文章回顧 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞、句型、重	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	

		<p>習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>點語句及修辭技巧</p> <p>1.教師配合課本生字總表1-6課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思及各課重點語句。</p> <p>4.教師依各課重要句型引導學生應用句形及修辭技巧口述造句。</p> <p>5.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點</p> <p>1.教師配合課本統整活動引導學生複習學過的新詩朗讀技巧、採訪流程。</p> <p>2.教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考能力，說出文化特色分類、主題與文章內容的關係。</p> <p>3.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>			
第十一週	第十冊第參單元： 生活與學習 第七課生活有感 詩兩首	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察</p>	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒</p>	<p>一、把握說話內容的大意、主旨、結構與寓意邏輯。</p> <p>二、流暢朗讀古典詩文文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>三、運用自我提問、推論等策略，推論事件與描寫景物隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>活動一 概覽課文</p> <p>1.學生回想五上讀過王維描寫山景詩，及曾經讀過的詩與啟示的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>

		<p>他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>情。</p>	<p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文重要語句。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，理解詩句的意思及整首詩的意涵。 3. 教師引導學生欣賞古典詩文的意涵，完成習作第三大題 1-3 小題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合課文，引導學生認識古典詩文七言絕句的寫作形式、本課課文形式及文中兩首詩的寫作要點與特色。 2. 教師引導學生完成習作第三大題第 4 小題、第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1. 教師指導學生朗讀詩句，指出各句需注意的語速與音量來展現聲情，讀出古典詩的韻味，學生練習後上臺發表。 2. 教師提問引導學生複習絕句特色，說出絕句有五言七言之分，並依本課詩文內容，說出詩人藉由描寫事物間接抒情，表達詩人對生活的感悟。 3. 教師引導學生思考由本課事理詩陳述的觀點對自身生活的連結與啟發。 4. 回顧本節學習歷程。</p>				
第十二週	第十冊第參單元： 生活與學習 第八課別把重點當全部	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨大意、主旨、結構與寓意。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與意義段與篇章結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>一、判斷聆聽內容的合理性，並分辨大意、主旨、結構與寓意。 二、把握說話內容的主題、重要細節與意義段與篇章結構邏輯。</p>	<p>活動一 概覽課文</p> <p>1. 教師請學生分享曾看過或聽過關於「懶人包」相關資料的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	

		會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。				<p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合課文，引導學生複習說明文特色，標示課文中重要語句，歸納課文結構，並標出本課使用的說明文寫作手法與圖片輔助說明。 教師引導學生完成習作第三、四大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 延伸活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 教師提問引導學生從以前學過的說明文本與本課做比較，說出說明文有說明事物與說明事理之分。 教師引導學生省思讀完本課後對自己遇到問題尋找資料及篩選資料的啟發與影響。 		
第十三週	第十冊第參單元： 生活與學習 第九課良言一句三 冬暖	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 議論文本的結構。	<p>活動一 概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生分享自己與朋友相處曾經有過印象深刻的對話、內容和感想，並配合課名與單元主題展開想像。 教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 教師引導學生完成習作第三、四大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合課文，引導學生複習議論文結 	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	

第十四週	第十冊第參單元： 生活與學習 統整活動三	5	國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發展 學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗 與實踐，處理日常生活問 題。 國-E-A3 運用國語文充實 生活經驗，學習有步驟的 規劃活動和解決問題，並 探索多元知能，培養創新 精神，以增進生活適應 力。 國-E-B1 理解與運用國語 文在日常生活中學習體察 他人的感受，並給予適當 的回應，以達成溝通及互 動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能 力，以了解自己與所處社 會的關係，培養同理心與 責任感，關懷自然生態與 增進公民意識。	1-III-3 判 斷聆聽的內 容，並分辨 事實或意 見。 2-III-5 把 握說話內容 的主題、重 要細節與結 構邏輯。 5-III-12 運用 圖書館 (室)、科技 與網路，進 行資料蒐 集、解讀與 判斷，提升 多元文本的 閱讀和應用 能力。	Ab-III-8 詞類的分辨 Ac-III-4 各類文句表 達的情感與 意義。 Bd-III-2 論證方式如 舉例、正 證、反證 等。	一、 判斷 聆聽的內容，並進行 詞類的分辨 或意見。 二、 把握 說話內容的主題、重要細節與 情感與意義邏輯 。 三、 運用 圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和 舉例、正證、反證 能力。	構，並分析課文中作者所提出的論點、論據以及結論，注意段落中引言與小結的寫法，可做為習寫作文時的參考。 2.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生複習議論文本的結構，本課以名言開頭，再舉故事為例，增力文章說服力，最後結論呼應論點，強調課文主題意識。 3.教師引導學生回顧本單元三課內容與單元名稱的關聯，思考自身生活應用與延伸學習的方向。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度		
第十五週	第十冊第肆單元： 精彩故事集 第十課擅長推理的 人	5	國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發展 學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗 與實踐，處理日常生活問 題。	1-III-3 判 斷聆聽內容 的合理性， 並分辨事實 或意見。 2-III-1 觀 察生活情境 的變化，培 養個人感受	Ac-III-4 各類文句表 達的情感與 意義。 Ad-III-2 篇章的 大 意、主旨、 結構與寓 意 。	一、 判斷 聆聽內容的合理性，並分 辨 順敘與倒敘法 。 二、 觀察 生活情境的變化，培養個人 情感與意義 的感受和思維能力，積累說話材料。 三、 運用 語調、表情和肢體等變化輔助對 物或自然的感悟 與表達。 四、 區分 文本中的客觀事實與主觀 判斷 大意、主旨、結構與寓意 之間	活動一 概覽課文 1.教師請學生分享自己觀察曾看過的少年小說書名、內容概要、並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度		

		<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>的差別。</p>	<p>並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合課文，引導學生認識並練習本課句型及作者運用的修辭技巧。 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 延伸活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 教師提問引導學生比較本課採用的記敘方式與以前學過的記敘文差異。 教師引導學生練習根據線索推理，完成習作第三大題延伸練習，並回顧本節學習歷程。 			
第十六週	第十冊第肆單元： 精彩故事集 第十一課草船借箭	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或對物或自然的感悟。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助情感表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或對物或自然的感悟。</p> <p>二、運用語調、表情和肢體等變化輔助情感表達。</p> <p>三、流暢朗讀故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>活動一 概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生分享自己聽過諸葛亮或「三國演義」的故事，並配合課名與單元主題展開想像。 教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評量 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	

			的重要性。			估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生認識並練習本課句型及作者運用的修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生發現本課表述方式為應用文劇本，依時間先後順序交代「草船借箭」發生的背景、經過和令人意想不到的結局；透過劇本的對白、表情和動作，塑造人物的真實個性。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。		
第十七週	第十冊第肆單元： 精彩故事集 第十二課三個問題	5	國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發展 學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗 與實踐，處理日常生活問 題。 國-E-B1 理解與運用國語 文在日常生活中學習體察 他人的感受，並給予適當 的回應，以達成溝通及互 動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能 力，以了解自己與所處社 會的關係，培養同理心與 責任感，關懷自然生態與 增進公民意識。	2-III-3 靈活運用 詞句 和說話技巧，豐富表達 內容。 5-III-6 熟習 適合學習 階段的摘要策略，擷取 大意。 6-III-2 培養 思考力、 聯想力等寫作基本能 力。	Ac-III-4 各類文句表 達的 情感與意義 。 Ad-III-2 篇章的 大 意、主旨、結構與寓意 。 Be-III-3 在學習應用 方面，以 簡報、讀書報 告、演講稿、劇本 等 格式與寫作方法為主。	一、靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達 情感與意義 。 二、 熟習 適合學習階段的摘要策略，擷取 大意、主旨、結構與寓意 。 三、 培養 思考力、聯想力等寫作基本能力，以 簡報、讀書報告、演講稿、劇本 等格式與寫作方法為主。 活動一 概覽課文 1.學生配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生認識並練習本課句型及作者運用的修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	

第十八週	第十冊第肆單元： 精彩故事集 統整活動四	5	國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發展 學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗 與實踐，處理日常生活問 題。 國-E-A3 運用國語文充實 生活經驗，學習有步驟的 規劃活動和解決問題，並 探索多元知能，培養創新 精神，以增進生活適應 力。 國-E-B1 理解與運用國語 文在日常生活中學習體察 他人的感受，並給予適當 的回應，以達成溝通及互 動的目標。 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達 個人想法，理解與包容不 同意見，樂於參與學校及 社區活動，體會團隊合作 的重要性。	5-III-7 連 結相關的知 識和經驗， 提出自己的 觀點，評述 文本的內 容。 5-III-12 運用圖書館 (室)、科技 與網路，進 行資料蒐 集、解讀與 判斷，提升 多元文本的 閱讀和應用 能力。	Ab-III-7 數位辭典的 運用 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散 文、少年小 說、兒童劇 等。	一、 連結數位辭典 相關的知識和經 驗，提出自己的觀點，評述文本的 內容。 二、 運用 圖書館(室)、科技與網路， 進行資料蒐集、解讀與判斷，提升 多元文本，例如 故事、童詩、現代 散文、少年小說、兒童劇 的閱讀和 應用能力。	2.教師提問引導學生發現本課內容為記 敘文，內容選自短篇故事，作者以「三個 問題」勾起讀者的好奇心，並一同思索問 題可能的答案。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回 顧本節學習歷程。	活動一 語文知識——用數位辭典查成 語 1.教師引導學生朗讀課文說明，聽出誤用 的成語，討論查閱成語的方法，試用教育 部網站檢索成語的意思、典故和用法說 明、近義與反義成語。 2.教師引導學生朗讀「學習便利貼」，說 出紙本與數位成語典的特色優缺及適 用、使用方法。 3.教師引導學生朗讀「小試身手」，配合 課本例題試查成語。 活動二 閱讀思考——讀懂小說的人物 1.教師引導學生朗讀課文對話，說出兩人 討論鮮明的人物形象，在課文中找出相關 語句。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提 問，說出作者以人物外型、穿著打扮、表 情動作及對話用詞等呈現人物形象。 3.教師引導學生小試身手，在學過的課文 中練習找出描寫人物形象的語句。 活動三 寫作進階——撰寫讀書報告 1.教師引導學生默讀課文說明，認識讀書 報告應有的格式、項目、訊息出處，並討 論讀後心得可以書寫的內容方向。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並歸 納本節重點。 3.教師引導學生依練習方法完成第十二 課習作第六大題讀書報告。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【性別平等教育】 1/6~3/6 性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能 力。	
第十九週	第十冊第肆單元： 精彩故事集 享閱讀二：我愛藍 影子	5	國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發展 學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗 與實踐，處理日常生活問 題。 國-E-B1 理解與運用國語 文在日常生活中學習體察 他人的感受，並給予適當 的回應，以達成溝通及互 動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能	1-III-3 判 斷聆聽內容 的合理性， 並分辨事實 或意見。 2-III-6 結 合科技與資 訊，提升表 達的效能。 5-III-7 連 結相關的知 識和經驗， 提出自己的 觀點，評述 文本的內 容。	Ac-III-4 各類文句表 達的 情感與 意義 。 Ad-III-2 篇章的 大 意、主旨、 結構與寓 意 。 Bb-III-1 自我 情感的 表達 。	一、 判斷聆聽 內容的合理性，並分 辨 情感與意義 。 二、 結合 科技與資訊，提升 大意、 主旨、結構與寓 意 表達的效能。 三、 連結 相關的知識和經驗，提出 情感的表達 ，評述文本的內容。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學 生根據引導語默讀課文、標記重點、聯結 個人經驗並讀出主題重點。 2.教師分組依文章結構討論並上臺分 享，略說課文內容，總結各組答案，並整 理課文大意。 3.教師引導學生標註自然段及段落重點 語句，依課文題目思考並分組討論段落問 題及重點。 4.教師引導學生回顧本節學習重點。 活動二 策略引導 1.教師提示本篇學習的主要閱讀理解策 略，帶領學生核對前節標註重點，回想個 人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自 己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。 2.教師提問引導學生細讀課文，並運用提 取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【性別平等教育】 4/6~6/6 性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能 力。		

			力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。				等策略理解課文內容。 3.教師引導學生完成習作1-5題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1.教師引導學生思考文章內容，省思是否加入自身經驗以檢視文章內容及連結策略對閱讀活動的影響。 2.教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點，善用文書處理工具，將查到的訊息重新整理。 3.教師引導學生回顧本節習得的閱讀策略並完成習作。		
第二十週	第十冊第參、肆單元 複習週二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作	1-III-3 判斷聆聽 內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-8 運用 自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養 思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-3 各種 複句 的意義。 Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、結構與寓意 。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較 等寫作手法。	一、 判斷聆聽 內容的合理性，並分辨 複句 的意義。 二、 運用 自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點，尋找 大意、主旨、結構與寓意 。 三、 培養 思考力、聯想力、 描述、列舉、因果、問題解決、比較 等寫作基本能力。	活動一 文章回顧 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表7-12課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。 1.教師複習本冊第參、肆單元習得的認識流行語、用數位辭典查成语。 2.教師配合課本統整活動複習讀懂客觀事實與主觀意見；讀懂小說人物的方法。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	

			的重要性。							
--	--	--	-------	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。