嘉義縣朴子國小 112 學年度校訂課程資優巡迴輔導班第三類特殊需求領域(獨立研究 、情意發展、創造力)課程內容規劃表 設計者:杜雨璇

- 一、教材來源:□自編 ■編選-參考教材-植觀達人從研究到發表、教育部國民及學前教育署資優課程教學模組
- 二、本領域每週學習節數:3 節
- 三、教學對象:一般智能資優五年級1人,共1人
- 四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程(學年目標)
A自主行動	B溝通互動	C社會參與	1. 研究態度:透過獨立研究課程,養成學生探索的習
特獨-E-A3	特獨-E-B1	特獨-E-C1	慣與態度,提升學生研究動機,增進學生研究過程
具備擬定研究計畫與實作能	能分析比較、製作簡單圖表,	從研究問題的探究中,養成研	中堅持性與抗壓力;透過小組學習,培養學生傾
力,並嘗試以創新思考方式因	整理蒐集之資訊或數據,並運	究倫理、社會責任感及公民意	聽、討論、溝通的能力及了解學術、研究倫理之
應探究問題情境及執行研究計	用簡單形式,表達獨立研究之	識,主動關懷自然生態與人類	意涵與重要性。
畫。	過程、發現或成果。	永續發展。	2. 研究概念與思考能力:學生能具備研究基本概
		特獨-E-C3	念、知識及研究過程中所需之思考能力。
		從研究問題的探究中,養成關	3. 獨立研究技能:學生具備擁有獨立研究之技能,
		心本土與國際事務,並認識與	從發掘並釐清問題、規劃研究設計,運用科學方
		欣賞多元文化。	法探究問題、蒐集資料並分析、探討及研究,最
			後產出結論,發現新的事實、理論與歸納法則。
特情-E-A3	特情-E-B3	特情-E-C3	1. 強化內在動機、韌性與應變能力,進而能由自我
發展多元學習的方法、發揮創	覺察生活美感來源的多樣性,	具備探尋與述說自我文化的能	優勢出發,進行生涯試探與規劃, 培養終身學
意因應不同難度與興趣的學習	體會生活中美善人事物的趣味	力,理解自我文化中的多樣典	習的素養。
任務,理解學習優勢與生涯發	與美好。	範,關懷自我與世界的關係。	2. 提升溝通表達能力、增進同理心,並能厚植資源
展的資源與機會。			運用與美感涵養,建立良好人際關係,有效經營
			生活。
特創-E-A2	特創-E-B3	特創-E-C3	1. 探究創造思考歷程,具備創新應變、評鑑創意價
具備蒐集資料來源的能力與	運用多重感官感受創造性產品	具備關心國內與國際創造力發	值與創意解決問題之自主能力。
習慣,判斷處理順序與設定	之美,體驗生活環境中的美感	展的素養,藉由多樣化創意活	
選擇標準,善用各種方式提	事物,並發展欣賞創造性產品	動與展覽,認同自我文化並能	
出多種解決問題的構想。	的基本素養。	尊重與欣賞多元文化的創意。	
特創-E-A3			
善於覺察現象,擴充生活經			
驗,提出與眾不同的創新想			
法,因應日常生活情境。			

五、本學期課程內涵:

第一學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學	習目標	教	學重點	評量方式
第 1-4 週	肥皂的秘密	特獨 3d-III-2	特獨 C-III-4	1.	不同油及氫氧化鈉比例	1.	從「多洗手預防疾	實作評量:
		依據教師示範步驟,	研究資料蒐集方式:		調整的肥皂的製作。		病」影片,提問:	1. 能清楚實驗步
		正確安全操作研究物	觀察、實驗量測。	2.	能列出檢核肥皂規準。		「肥皂為什麼能去	驟,依不同變
		品、器材儀器、科技		3.	能列出變因,並進行實		污?」	因正確執行實
		設備與資源。			驗。	2.	說明冷製皂的製作	驗探究。
				4.	能理解皂化反應。			2. 能分析不同比
							列出實驗變因。	例的肥皂,並
						3.	引導學生歸納實驗	歸納最佳製作
							結果,說明皂化反	比例肥皂。
							應。	
第 5-8 週	來自未來的	特獨 2b-Ⅲ-2	特獨 B-III-3	1.	能提出棉花糖形態變化	1.	教師親自製作棉花	口頭評量:
	料理	依據領域知識,對自	研究方法:實驗研		的成因。		糖,與學生討論棉	能提出至少三個研
		己蒐集資料或數據,	究。	2.	能提出可行的研究問		花糖形態變化的成	究問題。
		抱持合理的懷疑態			題,並根據實驗計畫,		因。	實作評量:
		度,提出自己看法、			提出各項變因,進行實	2.	介紹分子料理種類	1. 能根據研究問
		解釋或實例加以驗			驗。		並說明此次任務	題,列出實驗
		證。		3.	能依據不同比例調整、		「可樂魚子醬」,	, -
					浸泡時間等變因差異,			2. 能操弄各式研
					歸納結果。		的問題。	究變因(三
						3.	列出研究問題,依	個),進行實
							據研究問題設計實	驗設計。
							驗變因,引導學生	
							以簡易表格,將實	
							驗變因填入合適位	
							置。	
						4.	引導學生歸納實驗	
							结果, 說明交聯作	
							用與先前史萊姆課	
							程連結。	

第 9-12 週	藍曬藝術家	特獨 3a-Ⅲ-2	特獨 C-Ⅲ-1 研究主	1.	能運用高倍鏡觀察葉	1.	教師以簡報介紹植	口豆	頁評量:
,		依據觀察、蒐集	題的選擇:訂定問		子,了解葉子構造,並		物構造。		能藉由顯微鏡
		資料、閱讀、思考	題。		紀錄發現。	2.	說明高倍顯微鏡操		觀察說出至少
		討論提出適合探究	特獨 B-Ⅱ-4 實驗器	2.	能提出研究問題,進行		作方式,引導學生		三項葉子構造
		問題。	材操作技能。		實驗探究。		透過顯微鏡觀察葉		排列狀況。
		特獨 3d-Ⅲ-2	特獨 C-Ⅲ-5 研究資	3.	操作並製作藍曬圖明信		子構造、表皮細	2.	能說出光合作
		依據教師示範步驟	料分析方法:基本統		片。		胞、氣孔排列等分		用地點、所需
		正確安全操作研究物	計分析介紹與應	4.	能區隔光反應與碳反應		布,並將發現紀		原料、產地來
		品、器材儀器、科	用、圖表製作技巧		的差異。		錄。		源。
		技設備與資源。	(解讀、繪製、分			3.	介紹日常生活、經	實化	作評量:
		特獨 3e-Ⅱ-2	析)。				典設計品或藝術史	1.	能從實驗發現
		從得到的資訊或數	特獨 C-Ⅲ-6 研究成				中藍曬使用案例。		植物需要光才
		據,依據研究問	果展現內涵:研究結			4.	示範藍曬圖操作步		能進行光合作
		題,提出研究結	論與應用(結論				驟。		用。
		果。	與建議)。			5.	與學生討論實驗計	2.	能將所觀察到
							畫:列出研究問		的細胞畫面轉
							題、變因、流程、		換並製作藍曬
							發現。		作品。
第 13-16	校園生活地	特獨 2a-Ⅲ-2	特獨 B-Ⅲ-3	1.	能認識田野調查。	田	野調查:	實化	作評量:
週	圖	針對不同的研究問題	研究方法:…田野研	2.	能針對"校園生活"	1.	教師引導認識田	能用	身調查結果彙
		認識不同的研究方	究等。		中感興趣的主題,提		野調查法。		整,繪製校園
		法,並選用適合的研	特獨 C-Ⅲ-4		出田野調查計畫與步	2.	與學生討論校園		生活地圖。
		究方法進行研究。	研究資料蒐集方式:		驟。		生活中有興趣的	紙本	、評量:
		特獨 3d-Ⅲ-1	實地考察觀察、實驗	3.	能實際走訪執行田野		主題,並擬定田	1.	能擬定田野調
		認識研究工具種類及	量測、研究手冊、日		調查。		野調查計畫。		查計畫。
		用途,並依據研究主	誌。	4.	能依據調查結果撰寫	3.		2.	能依據計畫執
		題挑選適合研究工	特獨 C-Ⅲ-5		調查報告。		畫執行。		行並確實紀
		具。	研究資料分析方法:	5.	將整理的結果,繪製	4.			錄。
		特情 3c-Ⅲ-1	基本統計分析介紹與		校園生活地圖。			3.	能將獲取的資
		表現對美的感受力、	應用、圖表製作技巧			5.			訊,分析結果
		想像力、創造力。	(解讀、繪製、分				結果,繪製前所		並紀錄。
		特情 4a-Ⅲ-2	析)。				未見生活地圖。		頁評量:
		認識在所處環境中的	特情 C-Ⅲ-8					1.	能感受生活,

	責任與權利。	美的感受力、想像力、創造力與實踐力。 特情 D-Ⅲ-1 人我關係,利已與利						提出適切感興 趣的主題。
第17-21 科:週	特獨 2b-III-2 依據領域知識,對自己蒐集資料或數據, 也萬集資料或數據, 抱持合理的懷疑態 度,提出自己看法、 解釋或實例加以驗 證。	他的關係。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。	2. 3.	能整理網絡資訊,發表 有興趣的主題。 能研究問題,並依研究 問題進行實驗。 能從實作中理解科學原 理。 能從數據分析,歸納實 驗的發現。	 2. 3. 	問題,並依據研究 問題,設計實驗。	 2. 	作評學學問題,與 我們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們

炶	_	铤	Hn
퐈	_	字	抧汨

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學	習目標	教	學重點	評量	量方式
第 1-4 週	格格不入	特獨 3e-Ⅲ-3	特獨 B-Ⅲ-2	1.	能提出方塊分類方法。	1.	格格不入桌遊玩法	實人	作評量:
		從得到的資訊或數	問題解決技能訓練。	2.	能記錄可能獲勝的走		介紹。	1.	能提出至少2
		據,提出研究結果			法,並分析獲勝方法。	2.	分析各種方塊特		種方塊分類方
		與發現。		3.	能歸納提出可行的獲勝		性。		法。
					策略。	3.	與學生討論獲勝策	2.	能提出獨特的
							略,歸納提出可行		獲勝策略。
							的獲勝策略。		
第 5-9 週	四色地圖	特獨 3e-III-2	特獨 B-III-2	1.	能透過簡化圖形步驟,	1.	以「多色地圖」、	實人	作評量:
		從得到的資訊或數	問題解決技能訓練		理解圖形簡化意義。		「四色地圖」,引	1.	能運用四色定
		據,形成解釋、獲知	特創 B-Ⅱ-6	2.	能培養數學邏輯能力與		導學生理解「運用		理完成地圖考
		因果關係。	分類與歸納的方法。		態度。		越少色區分地圖的		核。
		特創 1b-Ⅲ-2		3.	能理解兩兩相鄰、三三		重要性」。	2.	能推導圖形簡
		記錄與延伸豁然開朗			相鄰、四四相鄰,推導	2.	與學生討論評量規		化。
		或靈機乍現的想			四色定理。		準。	3.	能將簡化圖形
		法。				3.	引導學生依據規		填上正確的顏

	1	<u> </u>	T	I			准 中 10份可叩仁	1	<i>h</i>
							準,完成學習單任		色。
							務,從簡化圖形、	4.	能從不斷嘗試
							兩兩相鄰、三三相		的過程理解地
							鄰、四四相鄰。		圖最少只需要
						4.	引導學生理解四色		四色就能區隔
							定理。		所有區域。
第 10-14	邏輯繪圖	特獨 3e-III-2	特獨 B-III-2	1.	能從 3x3 實作中,推導	1.	介紹邏輯繪圖的歷	實人	作評量:
週		從得到的資訊或數	問題解決技能訓練。		邏輯繪圖規則,並嘗試		史。	1.	能創作 30x30
		據,形成解釋、獲知	特創 A-Ⅲ-7		挑戰到 30x30 以上的難	2.	引導學生從簡單題		邏輯繪圖。
		因果關係。	達成任務的多元方		題。		型依序,推導邏輯	2.	能正確解題同
		特創 3a-Ⅲ-3	法。	2.	能依據邏輯繪圖規則,		繪圖規則。		儕作品。
		自由順暢表達或表現			設計 30x30 題型,與同				
		各任務與作業的多元			儕互相解謎。				
		概念。							
第 15-20	終極密碼	特獨 3e-III-3	特獨 C-III-6	1.	培養數感靈敏度	1.	介紹 1A2B 遊戲玩	實化	作評量:
週		從得到的資訊或數	研究成果展現內涵:	2.	能透過表格紀錄,歸納		法。	1.	能歸納排列組
		據,提出研究結果與	研究結論與應用(結		排列組合的結果,提出	2.	引導學生以表格統		合結果。
		發現。	論與建議)。		結論。		整所有提示組合、	2.	能運用方法並
							所有可作答數字數		記錄(不是盲
							量、每種組合出現		猜)提出猜數
							數量、計算每種提		解題策略。
							示出現的機率。		WI CAL B
						3.			
						0.	合紀錄,歸納結		
							論 。		
							m °		