

三、嘉義縣光華國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	中年級	年級課程主題名稱	閱讀視界	課程設計者	陳育純	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題*是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校願景	品閱 健康 國際觀 生態 文化 在地情		與學校願景呼應之說明	1. 學生透過品閱能自我健康管理，拓展國際觀。 2. 讓閱讀融入生活，能探索自然生態，文化融合在地情意。			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程目標	1. 能夠具備探索問題的思考能力，來體驗與實踐解決生活中遇到的問題。 2. 透過閱讀增進「聽、說、讀、寫、作」的基本語文能力，並應用在生活與人際溝通上。 3. 經由閱讀來增進藝術領域的欣賞與創作，並培養生活中的美感體驗。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	------	---------------	--------	------	-------------	-------------	------	----

第1週-第4週	開滿花的樹	國語/1-II-3 聽懂 適合程度的詩歌、戲劇，並 說出 聆聽內容的要點。 國語/5-II-6 運用 適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意 自然科學/tr-II-1 能知道 觀察、記錄 所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識， 說明 自己的想法。 資議/t-II-2 體會 資訊科技 解決 問題的過程。 藝術/2-II-2 能 發現 生活中的視覺元素，並 表達 自己的情感。	故事文本 校園植物學習單 植物圖鑑 喜愛植物平板	1. 能 聽懂 故事文本內容的重要訊息並 說出 聆聽要點。 2. 能 運用 摘要策略，學習 擷取 填寫植物學習單的重點。 3. 能 觀察 校園中植物，選定與 說明 喜愛開花植物的原因。 4. 透過圖書與平板查詢， 觀察 喜愛植物開花的特徵與自然現象 記錄 在學習單上。 5 體會 透過資訊科技能 解決 實際觀賞植物成長過程的影片，進而了解植物的一生。 6. 能 發現 植物開花時期為日常生活帶來之美感，並能 表達 自己的情緒與他人分享。	1 學生能 聽懂 故事文本的內容及說出聆聽要點。 2 學生能 運用 摘要策略 擷取 植物特徵填寫學習單。 3. 學生 觀察 校園中植物並選定與說明喜愛特定開花植物的原因。 4. 透過圖書與網路搜尋，學生將 觀察 開花植物的特徵與自然現象 記錄 在學習單上。 5 學生能 體會 平板資訊帶來 解決 長時間觀賞植物成長的過程。 6. 學生能 發現 開花植物對自己日常生活與 表達 心中的情感。	橋梁書《開滿花的樹》 【學生自學】 1. 學生讀懂故事文本。 2 學生觀察校園中植物的分布與回想自己喜愛此植物的理由。 【教師導學】 1. 教師教導示範黑板樹的說法，適時提問，學生回饋 2. 學生口頭分享校園中植物且說明喜愛開花植物的原因。 3. 教導學生學習擷取植物特徵並填寫學習單。 【組內共學】 1. 學生查閱圖書翻查喜愛特定開花植物的特徵說明。 2. 完成使用平板查詢對特定喜愛植物的觀察分組、研究討論、補充記錄於學習單任務。 【組間互學】 1. 學生上台簡易介紹其選定的開花植物之一生。 2. 學生表達自己因喜愛特定植物影響自身情緒，進而與他人分享學習成果。	書本《開滿花的樹》 校園植物學習單 自然圖鑑 平板	4
第5週-第8週	救救昏倒羊	國語/5-II-3 讀懂 與學習階段相符的文本。 國語/2-II-2 用適當詞語、正確語法 表達 想法 資議/t-II-2 體會 資訊科技解決問題的過程。 自然科學/tc-II-1 簡單 分辨 或分類所 觀察 到的自然科學現象 藝術/1-II-7 能 創作 簡短的表演。	故事文本 內容想法 平板搜尋 假死自然現象 表演	1. 能 讀懂 與學習階段相符的故事文本， 2. 能用適當詞語 表達 文本中感到有趣的內容與想法。 3 能運用平板搜尋簡易 分辨 有假死自然現象的動物與昆蟲， 體會 資訊科技 解決 無法實際 觀察 假死動作瞬間的困境。 4. 能簡單 分辨 有假死行為的動物與昆蟲。並分享内容重點。 5. 能共同討論與設計假死的活動， 創作 當遇到危險時該如何面對解決的表演。	1 學生能 讀懂 故事文本。 2. 能適當 表達 書中自己所興趣的部分內容與想法。 3. 學生用平板搜尋有假死現象的動物昆蟲並進行簡易 分辨 。 4. 學生 體會 平板帶來的查閱方便性。 5. 學生共同討論與設計假死的活動，當遇到危險時該如何面對解決的 創作 表演。	【學生自學】 1. 學生讀懂故事文本。 2 學生回憶和觀察校園中哪些動物或昆蟲會有假死現象。 【教師導學】 1. 教師適時提問，學生回饋 2. 學生口頭分享 哪些動物或昆蟲會有假死現象之特徵 。 【組內共學】 1. 學生上網搜尋分辨有假死行為的動物、昆蟲 2. 學生口頭分享具有假死能力的動物昆蟲之特徵重點。 3. 教導學生依據各種假死原因討論設計假死的活動。 4. 學生共同進行討論遇到危險時該如何面對解決生存的表演任務 【組間互學】 1. 學生創作表演具有假死動物或昆蟲之行為。 2. 其他學生覺察動物昆蟲遇及危險、攸關生存時，有無假死行為的差異處。 3. 學生與他人分享學習成果，增進群己互動。。	書本:《救救昏倒羊》 平板	4

第9週-第12週	豆腐從哪裡來	國語/5-II-8 運用 預測、推論、提問等策略，增進對文本的 理解 。 藝術/1-II-6 使用 視覺元素與想像力，豐富 創作 主題。 資議/t-II-2 體會 資訊科技解決問題的過程。 健體/3b-II-1 透過 模仿學習 ， 表現 基本的自我調適技能	平板 影印紙 豆腐 特色食譜	1. 能 運用 預測、推論、提問等策略，增進對文本中美食的 理解 。 2. 能 體會 資訊科技 解決 豆腐製作的實際過程， 3. 能 使用 視覺元素與想像力來選定美食 創作 食譜。 4. 能透過 模仿學習 與使用想像力創作出一道豆腐特色美食。 5. 能 表現 製作美食的生活技能。	1 學生 運用 策略讀懂 理解 書籍內容並回答問題。 2. 學生 體會 平板查閱有關豆腐製作過程方便性並簡易說出製作豆腐的過程。 3. 學生 體會 平板 解決 搜尋豆腐食譜影片 4. 學生透過 模仿學習 與使用想像力 創作 出一道豆腐美食。 5. 表現 與他人共同創作美食之生活技能。	【學生自學】 1. 學生讀懂故事文本。 2 學生回想文本中有關豆腐製作的過程與自家豆腐美食。 【教師導學】 1. 教師適時提問，學生回饋 2. 學生口頭分享豆腐製作的過程。 3. 學生口頭分享自家的豆腐食譜。 【組內共學】 1. 學生上網搜尋豆腐食譜，投票表決討論一道豆腐創意料理。 2. 學生學習操作刀子、鍋具、瓦斯爐方法 3. 學生發揮想像力合作料理豆腐相關食材成美食 【組間互學】 1. 學生上台簡易介紹豆腐美食。 2. 學生表達自己與他人創作美食的情緒。 3. 與人分享豆腐美食料理之同時，增進群己互動與人際關係。	書本《豆腐從哪裡來》 平板 影印紙 豆腐	4
第13週-第16週	走進 <u>克林姆</u> 的世界	國語/5-II-8 運用 預測、推論、提問等策略，增進對文本的 理解 。 藝術/2-II-5 觀察 生活物件與藝術作品，並 珍視 自己與他人的創作。 資議/t-II-2 體會 資訊科技解決問題的過程。	故事書文本 藝術家生平 裝飾畫 手工相框 平板	1. 能 運用 策略 理解 故事文本內容的重要訊息，摘要觀點。 2. 能 體會 資訊科技解決搜尋克林姆藝術家的生平資料的過程。 3. 能 觀察 生活物件與藝術作品和生活的相連結，以中性筆與著色用具創作裝飾畫並組裝手工相框。 4. 珍視 自己創作的裝飾畫，寫張卡片為家人獻上祝福。	1 學生 運用 策略 理解 文本內容並摘要回答。 2. 學生 體會 平板可搜尋大師生平與相關畫作的方便性。 3. 學生 觀察 畫家的藝術作品，欣賞畫作的風格 4. 完成裝飾畫與組裝相框之任務。 5. 學生 珍視 自己的裝飾畫創作作品、寫張卡片，於活動日送給家人並獻上祝福。	橋梁書《走進 <u>克林姆</u> 的世界》 【學生自學】 1. 學生讀懂故事文本。 2 學生回想文本中大師的名畫作畫面與風格。 【教師導學】 1. 教師適時提問，學生回饋 2. 學生口頭分享大師的名畫作畫面與風格。 【組內共學】 1. 學生根據教師說明研究大師喜愛金箔畫風之時代背景上網搜尋畫家克林姆相關生平資料與畫作。 2. 學生口頭分享畫家克林姆生平資料與畫作 【組間互學】 1. 學生動手創作一張裝飾畫的任務。 2. 學生自行組裝相框，再將裝飾畫裝進相框中。 延伸活動： 1. 寫張卡片連同裝飾畫於母親節活動日送給最愛的家人，與家人互動並獻上祝福。	書本《走進 <u>克林姆</u> 的世界》 中性筆 著色用具 DIY 手工相框 白膠 平板	4

第17週-第20週	吸墨鬼來了	國語/5-II-8 運用 預測、推論、提問等策略，增進對文本的 理解 。 國語/4-II-6 掌握 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 藝術與人文/2-II-5 觀察 生活物件與藝術作品，並 珍視 自己與他人的創作。 資議/t-II-2 體會 資訊科技解決問題的過程。	彩色筆 空白影印紙 平板 自創字型 展示桌	1. 能 運用 策略 理解 故事文本內容的重要訊息，摘要觀點。 2. 觀察 日常生活物件上的文字，所採用的字體有所不同，能簡易分辨是何種字型。。 3. 能使用平板上網搜尋偏旁變化和間架結構， 掌握書寫 要領， 體會 資訊科技解決問題的過程，進而拿取彩色筆在空白影印紙上 書寫 新字型的物件名稱。 4. 珍視 自己創作新字型的書寫作品於展示桌上，且能欣賞他人的創作。	1. 學生 運用 策略 理解 文本內容並摘要回答。 2 能 觀察 日常生活物件上文字的字型，亦能分辨字型。 3 學生 體會 使用平板 掌握 偏旁變化和間架結構要領以彩色筆為工具，創作獨特的字型。 4. 以自創的新字型 書寫 物件名稱。 5. 珍視 自己完成書寫作品與他人分享創作。	橋梁書《吸墨鬼來了》 【學生自學】 1. 學生讀懂故事文本。 2 學生回想文本中吸墨鬼出現後奧迪發生了哪些事？ 【教師導學】 1. 教師適時提問，學生回饋 2. 學生口頭分享吸墨鬼出現後主角愛上字墨滋味的過程。 【組內共學】 1. 學生觀察分辨生活物品名稱呈現不同字型文字。 2. 學生使用平板搜尋自身喜愛的字形類型 3. 教導學生掌握偏旁變化和間架結構要領創新字型。 4. 學生動手創作自己獨一無二的新字型，以國字結構學習書寫日常生活物件的名稱。 【組間互學】 1. 學生上台分享自創新字型書寫之作品。 2. 學生表達自創新字型的歷程，可給予讚美與建議，。 3. 與人欣賞作品同時，亦能增進群己互動與人際關係。	書本《吸墨鬼來了》 彩色筆 空白影印紙 平板 展示桌	4
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師姓名： 普教老師姓名：陳育純							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。