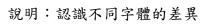
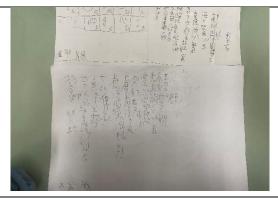
## 嘉義縣港墘國小三年級 111 學年度彈性課程-【校定課程】省思紀錄表 教師姓名:崔東堯

單元名稱	核心素養	課程目標
愛校行動家(負責)	E-B3 具備藝術	透過對港墘詩路的欣賞,培養學童對詩的美感體
	創作與欣賞的基	驗。使學生具備個人生活道德的核心價值及其行
	本素養,促進多	為準則具有思辨力。
	元感官的發展,	
	培養生活環境中	
	的美感體驗。	
活動名稱	對應之校本主軸	學習目標
校園小詩人	■ 百年素養	1. 體察「港墘詩路」, 感知各篇作品的美感和辨
	□ 木麻精靈	別字體的差異。
	□ 多元達人	2. 運用自己的創意解讀「港墘詩路」,並分享說出
		詩意。
	1. 學生學習成效	(質性或量化)
	a. 带領學生欣賞	「港墘詩路」上的作品,並找到兩件石碑上喜愛的
	作品。	
	b. 找到兩件作品字體間的差異和說出喜愛的理由。	
法及策略)	2. 教學反思(以質性描述說明是否達成教學目標及核心素養)	
		路」,並依自己的喜愛挑出兩件作品,抄下作品內
	容。	一石!一口中哪儿子用办方位
#/ 11 1A 1 <del>4</del>		石碑上不同字體的差異與名稱。
教材檢核	1. 學生可以進行石碑上詩文的抄寫,且喜愛模仿不同字體的書寫方	
	式,但抄寫時間需要更加精準地控制。 2. 學生能認識不同字體的名稱,並能學會使用不同字體書寫自己的	
减之內容)	名字 2. 字 2	问于随的石桶,业肥学曾使用不问于随音点自己的
活動歷程相片(含	石丁	
活動名稱及相片簡	旅文	张。
要說明)	碑痕化	理中章海
<b>₹</b> ₩0.717	経情代音根 いちゅう	是 <del>以</del> 进 进 进 进 进 进 进 进 进 进 进 进 进 进 进 进 进 进 进
	新興 B 超探	報 教 変 入 引 を
	說明:學生欣賞「	港墘詩路」上的作 說明:抄下個人最喜歡的詩文







說明:學生抄寫作品與使用不同字體書 寫自己的名字