

嘉義縣和興國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

| 年級                                  |                                           | 五 年級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 年級課程<br>主題名稱 | 自治活動                                                   |                                                                                     | 課程<br>設計者                                                                                                                                                                                                                    | 陳信忠<br>呂珮嘉                                                                                                      | 總節數/學期<br>(上/下)                                         | 20/下學期 |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------|
| 符合<br>彈性課程類型                        |                                           | <input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入)<br><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流<br><input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |              |                                                        |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                 |                                                         |        |
| 學校<br>願景                            |                                           | 卓越 溫馨 金色童顏                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              | 與學校願景呼<br>應之說明                                         |                                                                                     | 一、卓越：藉由書籍、影片了解品格的內涵，透過對話討論、海報設計、戲劇演出等方式培養學生良好生活習慣與德性，盼學生未來成為社會上卓越的人才。<br>二、溫馨:透過團隊合作、實際分工操作體驗的活動，進而學習溝通合作並維繫和諧人際關係，打造出溫馨友善的校園。<br>三、金色童顏：經由活動來拓展自身的生活經驗，強化解決問題能力、同理、分享、接納，留下美好的童年回憶。                                         |                                                                                                                 |                                                         |        |
| 總綱<br>核心素養                          |                                           | E-A3 具備擬定計畫與實作的能<br>力，並以創新思 考方式，因應日<br>常生活情境。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本<br>素養，促進多元感官的發展， 培<br>養生活環境中 的美感體驗。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際<br>事務的素養，並 認識與包容文化<br>的多元性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | 課程<br>目標                                               |                                                                                     | 一、透具備擬定規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。<br>二、具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。<br>三、具備理解自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 |                                                                                                                 |                                                         |        |
| 教學<br>進度                            | 單元<br>名稱                                  | 連結領域(議題)/<br>學習表現                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | 自訂<br>學習內容                                             | 學習目標                                                                                | 表現任務 (評量內容)                                                                                                                                                                                                                  | 學習活動<br>(教學活動)                                                                                                  | 教學資源                                                    | 節數     |
| 第<br>(1)<br>週<br>-<br>第<br>(4)<br>週 | 模<br>範<br>生<br>選<br>拔                     | 綜合<br>2b-III-1 參與各項活<br>動，適切表現自己在團<br>體中的角色，協同合<br>作達成共同目標。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | 1.小神童弟<br>子規<br>2.鵝背上的<br>男孩繪本<br>故事<br>3.我心目中的<br>模範生 | 1. 參與小神童弟子規與鵝背上的男孩繪本<br>故事閱讀活動，適切表現自己在團體中的<br>角色，協同合達成共同目標。並參與<br>班級模範生-我心目中的模範生活動。 | 1. 能背誦弟子規。<br>2. 能說出故事中妮可的行為轉變<br>與前後比較。<br>3. 能就平常觀察舉出同學的良好<br>行為實例。<br>4. 能謹慎認真選出心目中班級模<br>範生人選。                                                                                                                           | 1. 利用學校課桌上所印製之弟子規，<br>讓學生誦讀並解釋運用在日常生活。<br>2. 能認真欣賞影片(小神童)並與同學<br>討論。<br>3. 能說出心目中模範生的優點三項。<br>4. 透過票選活動選出班級模範生。 | 1. 額背上的男孩繪本故<br>事與光碟。<br>2. 弟子規學習單<br>3. 班級模範生選票學習<br>單 | 4      |
| 第<br>(5)<br>週<br>-<br>第<br>(9)<br>週 | 才<br>藝<br>發<br>表<br>練<br>習<br>及<br>準<br>備 | 綜合<br>2b-III-1 參與各項活<br>動，適切表現自己在團<br>體中的角色，協同合<br>作達成共同目標。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              | 1.團體合作<br>的意義。<br>2.才藝我最<br>行。                         | 1. 讓學生參與團體合作，表現個人對關懷<br>團體成員。<br>2. 讓學生參與才藝我最行，表現團體成合<br>作成果。                       | 1. 學生可以共同討論班級表演項<br>目。<br>2. 積極參加班級的表演活動，從中<br>體會與人合作的方法。<br>3. 完成才藝發表彩排。                                                                                                                                                    | 1. 表演節目發想<br>2. 選擇曲目與表演形式<br>3. 練習時間分配進度安排<br>4. 自主練習與分組練習                                                      | YouTub 影片                                               | 5      |

|                                       |                  |                                                                                                                                                                           |                                                                     |                                                                                                                                  |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                             |   |
|---------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---|
| 第<br>(10)<br>週<br>-<br>第<br>(12)<br>週 | 防治家庭暴力打造零「暴」幸福家  | <p>綜合<br/>3a-III-1 <b>辨識</b>周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略<b>化解</b>危機。</p> <p>2c-III-1 <b>分析與判讀</b>各類資源，規劃策略以<b>解決</b>日常生活的問題。</p>                                                   | <p>1. 家暴與管教概念的<b>誤差</b>。</p> <p>2. 家暴事件的潛藏危機與通報機制。</p>              | <p>1. <b>辨識</b>認知家暴與管教誤差的潛藏危機。</p> <p>2. 針對<b>家暴事件</b>處理與演練，能<b>分析與判讀</b>各類資源，可<b>運用</b>哪些管道<b>通報</b>機制。</p>                     | <p>1. 認真觀賞影片。</p> <p>2. 學生對問題加以思考，能踴躍回答問題。</p> <p>3. 完成學習單《打造零「暴」幸福家》。</p>                                 | <p>1. 利用「OK 繙樂團-我要的 愛(合唱版)」、「通報篇-一通 電話，拯救一個孩子」、「家 庭暴力防治法 20 年」宣傳 片，讓學生進行思考並提出 問題。</p> <p>2. 引導學生了解家庭成員組 成，並透過法律條文初步認 識家庭暴力的定義，進而思考家庭暴力種類。</p> <p>3. 填寫學習單《打造零「暴」幸福家》複習家庭暴 力的類型與求助管道，了解遇到事件時，正確的處理方式，懂得保護自己、尊重他人。</p>            | 《打造零「暴」幸福家》學習單。                                             | 3 |
| 第<br>(13)<br>週<br>-<br>第<br>(14)<br>週 | 媽媽我愛您            | <p>藝術<br/>1-III-2 能<b>使用</b>視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>3-III-5 能<b>透過</b>藝術創作或展演覺察議題，<b>表現</b>人文關懷。</p>                                                                     | <p>1. 母親節<b>歌唱</b>賽。</p> <p>2. 創意母親卡。</p> <p>3. 愛的<b>兌換券</b></p>    | <p>1. <b>透過</b><b>唱歌</b>藝術(天下的媽媽都是一樣的)表現對母親的感謝。</p> <p>2. 能製作藝術創作<b>母親卡</b>、<b>學做</b>火龍果汁，贈送給媽媽和阿嬤<b>愛的兌換券</b><b>表現</b>人文關懷。</p> | <p>1. 能知道母親節的由來。</p> <p>2. 能靈活運用詞句說出對母親感恩的事項。</p> <p>3. 能透過創作母親卡、製作火龍果汁表達對教師的敬意。</p> <p>4. 能唱出教師節應景歌曲。</p> | <p>1. 利用影片介紹母親節由來，說明教師節何以要感謝老師，並學唱敬師歌曲。</p> <p>2. 每個人分享對媽媽感恩事項。</p> <p>3. 利用美勞課製作教師卡，並贈送給老師。</p> <p>4. 在家中完成愛的兌換券並由媽媽驗收簽名。</p>                                                                                                  | <p>1. 母親卡</p> <p>2. 愛的兌換券</p>                               | 2 |
| 第<br>(15)<br>週<br>-<br>第<br>(17)<br>週 | 性侵害防治教育，堅守界線遠離傷害 | <p>綜合<br/>2c-III-1 <b>分析與判讀</b>各類資源，規劃策略以<b>解決</b>日常生活的問題。</p> <p>3a-III-1 <b>辨識</b>周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略<b>化解</b>危機。</p> <p>健體<br/>1a-III-1 <b>認識</b>生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> | <p>1. .性傾向與性別刻板印象。</p> <p>2. 友誼關係的界線。</p> <p>3. 適當的<b>救助</b>管道。</p> | <p>1. 能<b>辨識</b>性傾向與性別刻板印象的概念。</p> <p>2. 能<b>分析與判斷</b>友誼關係的界線，<b>運用</b>適當的救助管道。</p>                                              | <p>1. 認真觀看社會新聞 。</p> <p>2. 學生對問題加以思考，且踴躍回答 。</p> <p>3. 完成學習單《堅守界線遠離傷害 2》。</p> <p>4. 認真參與表演。</p>            | <p>1. 藉由身體構造圖讓學生認 識自己身體的隱私部位。</p> <p>2. 藉由新聞事件讓學生了解重要性。</p> <p>3. 填寫學習單《堅守界線遠 離傷害 2》，讓學生能區辨性侵 害、性騷擾、性霸凌，三者的定義。</p> <p>4. 透過小組的角色扮演的活動讓學生體會被騷擾的感覺，並學會分辨好的與不好的碰觸。</p> <p>5. 學生學得自我保護的知識 與技巧，懂得拒絕不尊重和不舒服的感覺，了解重要性 並且保護自己、尊重他人。</p> | <p>1. 身體構造圖</p> <p>2. 性侵的社會新聞</p> <p>3. 《堅守界線遠離傷害 2》學習單</p> | 3 |

