

三、嘉義縣 月眉 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) *(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)*

年級	一 年級	年級課程 主題名稱	樂活月眉	課程 設計者	低年級學群	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☒ 生命教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	<i>感恩、惜福、關懷心； 創新、多元、書香情。</i>		與學校願景呼 應之說明	從在校生活出發，運用 <i>多元</i> 方式探索自我生活周遭所會遇見的人事物，帶入節日課程的介紹，逐步熟悉校園新環境，擴展生活經驗與視野，並學習 <i>感恩</i> 與 <i>關懷</i> 身邊的人、事、物，培養 <i>惜福</i> 之心。			
總綱 核心素 養	E-A1 <i>具備</i> 良好的生活習慣， <i>促進</i> 身心健全發展，並 <i>認識</i> 個人特質， <i>發展</i> 生命潛能。 E-B3 <i>具備</i> 藝術創作與欣賞的基本素養， <i>促進</i> 多元感官的發展， <i>培養</i> 生活環境中的美感體驗。 E-C2 <i>具備</i> 理解他人感受，樂於與人 <i>互 動</i> ，與團隊成員 <i>合作</i> 之素養。		課 程 目 標	1. 從各種活動中 <i>認識</i> 自己的生活環境， <i>發展</i> 對月眉國小及社區的認同感。 2 運用眼睛看、耳朵聽、動手做 <i>促進</i> 多元發展，並藉由作品的製作與分享 <i>培養</i> 藝術創作與欣賞的能力。 3. 透過團隊 <i>合作</i> 的活動， <i>具備</i> 與人溝通 <i>互動</i> 的能力， <i>培養</i> 有禮的態度，及 <i>具備</i> 理解他人感受的關懷心。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 － 第 (4) 週	節日 樂趣 多： 謝 謝 老 師	生活 2-I-6 透過 <i>探索</i> 與 <i>探究</i> 人、事、物的歷程， <i>了解</i> 其中 的道理。 生活 4-I-1 <i>利用</i> 各種生活的 媒介與素材進行表現與 <i>創作</i> ， 喚起豐富的想像力。 國語文 6-I-3 <i>寫出</i> 語意完整的 句子、主題明確的段落。 生活 5-I-3 理解與 <i>欣賞</i> 美的 多元形式與異同。 國語文 2-I-3 與他人交談時， 能適當的提問、合宜的 <i>回答</i> ， 並 <i>分享</i> 想法。	1. 故事影片 －教師節的 日期與由來 2. 祭孔大典 儀式 3. 謝師卡製 作 4. 分享、欣 賞作品	1. <i>探索</i> 故事影片， <i>了解</i> 認識教師節的日期與由來。 2. <i>探究</i> 祭孔大典儀式， <i>了解</i> 祭孔大典儀式內容。 3. <i>利用</i> 種生活的媒介與素材，進行謝師卡製作 <i>創作</i> ， <i>寫出</i> 感恩老師的辛勞。 4. <i>欣賞</i> 同學作品，並合宜的 <i>回答</i> 並 <i>分享</i> 自己作品的 想法。	1. 口頭說出教師節的日期。 2. 說出敘述祭孔大典儀式的內容。 3. 完成謝師卡片 1 張。 4. 寫出 1-2 句感謝老師的話語。 5. 口頭發表自己的作品，並觀察欣賞同學 的作品	<i>活動一：至聖先師—孔夫子</i> 1. 介紹教師節的由來：孔子的故事 2. 說明教師節的日期 3. 介紹祭孔大典儀式：三獻禮、佾舞 <i>活動二：話師畫師—謝師卡</i> 1. 畫出心目中老師的樣子，製作成卡片 2. 寫下 1-2 句感謝的話語 <i>活動三：分享與欣賞</i> 1. 小組內輪流分享自己的作品。 2. 欣賞觀察同學的卡片，並讚美同學。	1. 故事影片 2. 祭孔大典儀 式 PPT 3. 卡片材料	4

第 (5) 週 - 第 (8) 週	節 日 樂 趣 多： 國 慶 日	生活 2-I-6 透過 探索 與探究人、事、物的歷程， 了解 其中的道理。 生活 3-I-1 願意 參與 各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 5-I-1 覺知 生活中人、事、物的豐富面貌， 建立 初步的美感經驗。 生活 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與 創作 ，喚起豐富的想像力。 生活 5-I-3 理解與 欣賞 美的多元形式與異同。 國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的 回答 ，並 分享 想法。	1. 國慶日的歷史由來。 2. 國旗的顏色 3. 國旗的意義 4. 棉線黏貼 5. 分享、欣賞作品	1. 探究 國慶日， 了解 國慶日的歷史由來。 2. 參與 觀察國旗的顏色， 了解 國旗的意義 3. 利用 棉線黏貼 創作 國旗， 覺知 國旗顏色 建立 美感經驗。 4. 欣賞 同學作品，並合宜的 回答 並 分享 自己作品的想法。	1. 能認識並回答國慶日的由來 2. 能說出國旗顏色和顏色代表的意義。 3. 能用棉線黏貼完成國旗。 4. 口頭發表自己的線黏貼國旗的作品，並觀察欣賞同學的作品	活動一：國慶日的由來 1. 觀賞影片 2. 歸納介紹國慶日的歷史由來。 3. 教師提問：國家的生日是什麼時候？為什麼要慶祝國家的生日？ 4. 教師提問：你會如何慶祝生日？國慶日要如何慶祝？ 5. 透過影片介紹國慶慶祝活動：「國慶遊行」 活動二：國旗的顏色 1. 到升旗台觀察國旗，請學生說出看到國旗顏色。 2. 老師說明青天白日滿地紅的意義。 3. 教師提問：國旗的顏色？代表什麼意義？ 活動三：棉線黏貼 1. 老師提醒國旗顏色，及棉線黏貼技巧 2. 學生進行國旗棉線黏貼創作？ 活動四：分享與欣賞 1. 小組內輪流分享自己的作品。 2. 欣賞觀察同學的國旗棉線黏貼，並讚美同學。	1. 國慶日影片 2. 國旗 3 棉線	4
第 (9) 週 - 第 (12) 週	整 潔 好 寶 寶	生活1-I-4 珍視 自己並 學習 照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 健體2b-I-2願意 養成 個人健康習慣。 生活 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與 創作 ，喚起豐富的想像力。 生活 5-I-3 理解與 欣賞 美的多元形式與異同。 國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的 回答 ，並 分享 想法。	1. 上廁所的禮貌與衛生 2. 衛生紙的使用 3. 洗手五步驟 4. 手帕創意摺疊 5. 分享、欣賞作品	1. 珍視 自己並 學習 衛生紙的使用 養成 上廁所的禮貌與衛生 2. 珍視 自己並 學習 洗手五步驟來照顧自己的方法。 3. 利用 手帕創意摺疊， 創作 自己的作品。 4. 欣賞 同學作品，並合宜的 回答 並 分享 自己作品的想法。	1. 能知道上廁所的禮貌(學習單) 2. 能知道上廁所衛生紙如何使用(學習單) 3. 實際按照洗手步驟洗手 4. 創作手帕摺疊作品 1 個 5. 口頭發表自己的手帕折疊的作品，並觀察欣賞同學的作品	活動一：上廁所 （一）學校的廁所： 1. 利用學校平面圖知道廁所位置 2. 學校的馬桶和家裡的馬桶有什麼不一樣（認識蹲式馬桶、坐式馬桶、小便池、腳踏沖水器） （二）觀賞影片：我會自己上廁所 （三）討論與發表： 1. 上廁所的禮貌 2. 該利用什麼時間上廁所 3. 上廁所的衛生習慣：蹲式馬桶與坐式馬桶的使用方式、準備衛生紙、由前往後擦 4. 認識濕式衛生紙 5. 如廁完的服裝整理 6. 建立不憋尿、不忍大便的習慣 （四）學習單(內含上廁所的禮貌、衛生紙如何使用) 活動二：一同來洗手 （一）觀賞影片：唐朝小栗子---誰能不洗手 （二）討論與發表：	1. 學校平面圖 2. 上廁所的禮貌與衛生習慣 PPT 3. 影片：我會自己上廁所 4. 濕式衛生紙 5. 影片：唐朝小栗子--誰能不洗手 6. 洗手五步驟小口訣	4

						1. 影片中，小栗子和同學進行「不洗手」比賽，說說你的想法？ 2. 常洗手帶來哪些好處？ 3. 洗手的時機：什麼時候該洗手 4. 洗手五步驟：濕搓沖捧擦 ＊討論各步驟的內容，並搭配洗手小口訣說明 （三）來洗手~~~ 全班小朋友輪流練習洗手 （四）統整與發表： 1. 洗完手後的感覺是？ 2. 提醒小朋友：洗手，不是只有在學校做，無論在任何地點，都要確實做到。 活動三：手帕變身 1. 欣賞手帕摺疊創作的手帕蛋糕等作品 2. 練習技巧：捲、摺、綁 3. 觀賞手帕摺疊成蝴蝶影片，並練習製作蝴蝶。 4. 學生自由創作。 活動四：分享與欣賞 1. 小組內輪流分享自己的作品。 2. 欣賞觀察同學的手帕創作，並讚美同學。		
第 (13) 週 - 第 (16) 週	交 通 安 全 進 行 曲	生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 安 E2 了解危機與安全 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 學校放學路隊規定 2. 行人交通規則 3. 常見的交通號誌 4. 交通安全進行曲	1. 覺察學校放學路隊規定並願意遵守 2. 遵守行人交通規則，學習禮讓他人 3. 認識常見的交通號誌，了解使用人行穿越設施危機與安全。 4. 使用演唱交通安全進行曲，感受音樂和探究交通安全	1. 能說出自己的放學路隊 2. 參與角色體驗，表現遵守行人交通規則 3. 說出交通標誌的意義和規定 4. 能隨著音樂旋律，演唱《交通安全進行曲》進行音樂活動。	活動一：排好路隊安全多 （一）我的路隊 1. 請學生分享:為什麼放學要排路隊?有什麼好處 2 請學生說一說在放學要往哪個方向走或哪個地點等候 （二）角色扮演： 1. 利用教室桌椅模擬路口，角色扮演導護志工和學生。 2. 安排 2 種路隊情境(認真有秩序和排得亂七八糟)分別進行演練。 3. 從中體驗排路隊可以增進效率，保護自身安全。 4. 討論發表活動想法(如:不排路隊會互相推擠，很危險)並進一步修正缺失 活動二：交通號誌我最行 （一）學校附近的交通。	1. 學校附近交通圖 2. 交通號誌圖像 3. 交通號誌學習單 4. 交通安全進行曲	4

						1. 教師用簡易「學校附近交通圖」，並標出學校門口位置，請孩子一起觀察哪裡有馬路、公車站牌、紅綠燈……。 （二）我會看標誌 1. 教師揭示交通標誌圖像，請學生發會想像力後，再說明標誌意義 2. 號誌對對碰：分組進行號誌圖像與意義的配對 3. 發下學習單指導填寫 4. 重點歸納：交通號誌與設施是行走於馬路的重要依據，要仔細觀察，並了解意義 （三）其他注意事項 1. 引導孩子討論：除了遵守將通規則，還有哪些是要注意的安全事項？（校外遇到困難，可以找導護商店） 活動三：交通安全進行曲 （一）學唱：《交通安全進行曲》 （二）「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲 1 教師提問過馬路「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？ 2. 老師放音樂，學生依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動；看到紅色暫停不動，直到綠色牌出現 3. 活動熟悉後，請一學生擔任警察（紅綠燈操作員），繼續遊戲進行		
第 (17) 週 - 第 (21) 週	禮 貌 小 天 使	國語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 生活 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 E6 從日常生活中培養道德	1. 繪本： 2. 禮貌的行為為 3. 請、謝謝、對不起的使用 4. 參加聚會的禮貌	1. 了解繪本愛在半夜唱歌的小烏鴉、奇怪的客人的重要訊息與觀點察覺自己禮貌的行為對他人的影響。 2. 學習以請、謝謝、對不起表達對他人行為的回饋。 3. 學習參與聚會的禮貌，練習依情境判斷能適當的提問、合宜的回答，並分享想法	1. 能說出文本內容 2. 能說出文本主角的行為對他人影響。 3. 說出請、謝謝、對不起何時使用有禮貌的行為對生活的影響 4. 參與發表與討論，認真參與體驗活動	活動一：請、謝謝、對不起 （一）繪本共讀： 愛在半夜唱歌的小烏鴉 （二）討論與發表 說「請、謝謝、對不起」的時機：先以繪本內容作為討論主體，再利用【狀況題紙條】進行（小組討論→全班分享） （三）影片觀賞：唐朝小栗子---禮貌好小孩 （四）影片內容統整與發表 1. 有禮貌與沒禮貌帶給人什麼心情與感受？ 2. 小朋友要跟你借文具用品時，他要如何做，你才會樂意借給他？ 活動二：當我們聚在一起 （一）討論與發表 1. 什麼是「聚會」？ 2. 曾參加過那些聚會？ 3. 參加聚會前的注意事項？	1. 繪本：愛在半夜唱歌的小烏鴉、奇怪的客人 2. 狀況題紙條 3. 影片：唐朝小栗子---禮貌好小孩 4. 小白板	5

年級	一 年級	年級課程 主題名稱	樂活月眉	課程 設計者	低年級學群	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	<i>感恩、惜福、關懷心； 創新、多元、書香情。</i>		與學校願景呼 應之說明	從在校生活出發，運用 <i>多元</i> 方式探索自我生活周遭所會遇見的人事物，帶入節日課程的介紹，逐步熟悉校園新環境，擴展生活經驗與視野，並學習 <i>感恩</i> 與 <i>關懷</i> 身邊的人、事、物，培養 <i>惜福</i> 之心。			
總綱 核心素 養	E-A1 <i>具備</i> 良好的生活習慣， <i>促進</i> 身心健全發展，並 <i>認識</i> 個人特質， <i>發展</i> 生命潛能。 E-B3 <i>具備</i> 藝術創作與欣賞的基本素養， <i>促進</i> 多元感官的發展， <i>培養</i> 生活環境中的美感體驗。 E-C2 <i>具備</i> 理解他人感受，樂於與人 <i>互 動</i> ，與團隊成員 <i>合作</i> 之素養。		課程 目標	1. 從各種活動中 <i>認識</i> 自己的生活環境， <i>發展</i> 對月眉國小及社區的認同感。 2 運用眼睛看、耳朵聽、動手做 <i>促進</i> 多元發展，並藉由作品的製作與分享 <i>培養</i> 藝術創作與欣賞的能力。 3. 透過團隊 <i>合作</i> 的活動， <i>具備</i> 與人溝通 <i>互動</i> 的能力， <i>培養</i> 有禮的態度，及 <i>具備</i> 理解他人感受的關懷心。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (7) 週	家事 好幫 手	國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的 <i>提問</i> 、合宜的 <i>回答</i> ，並 <i>分享</i> 想法。 生活 2-I-5 運用各種 <i>探究</i> 事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並 <i>養成</i> 動手做的習慣。 生活 6-I-2 <i>體會</i> 自己份內該做的事， <i>扮演</i> 好自己的角色，並身體力行。	1. 繪本 PPT：朱家故事、第一次上街買東西 2. 網路繪本：爺爺和麵包 3. 家事圖卡 4. 家事記錄表 5. 烤吐司材料 6. 學習單：我的購物體驗	1. 認識家事的定義， <i>扮演</i> 好自己的角色，並身體力行。。 2. <i>探究</i> 做家务事的方法，並 <i>養成</i> 動手做的習慣。 3. <i>體會</i> 培養體會他人辛勞的情懷，能適當的 <i>提問</i> 、合宜的 <i>回答</i> ，並分享想法， <i>感受</i> 創作的樂趣。	1. 能說出家事的事項。 2. 完成「家事紀錄表」。 3. 學會烤土司的方法。 4. 完成學習單：我的購物體驗。	<i>活動一：家事—誰的事？</i> (一)繪本共讀：朱家故事 (二)討論與發表 1. 一開始，朱家的家事由誰負責？什麼是家事？ 2. 為什麼朱太太會離家出走？ 3. 朱先生和兒子們後來做了那些改變？ 4. 你認為家事是誰的事？你會幫忙做哪些家事？ <i>活動二：我會動手做</i> 1. 比手畫腳猜家事：小組各推派一位代表擔任表演者（以「家事圖卡」出題，亦可由小朋友自行出題），其餘各組的小朋友皆為答題者 2. 討論：以上哪些家事是你認為比較困難的？哪些是目前你能做的？	1. 繪本 PPT：朱家故事、第一次上街買東西 2. 網路繪本：爺爺和麵包 3. 家事圖卡 4. 家事記錄表 5. 烤吐司材料 6. 學習單：我的購物體驗	7

						3. 鼓勵小朋友幫忙做家事，並將結果紀錄於「家事記錄表」 活動三：小廚師烤吐司 （一）繪本共讀：爺爺和麵包 （二） 討論與發表 1. 繪本中的爺爺製作哪些口味的吐司給孫子品嚐？ 2. 烤吐司需要哪些用具與材料？ 3. 吐司還可以做哪些料理？ 4. 烤吐司時要注意哪些事？ （三） 體驗活動 1. 體驗活動:烤吐司 2. 分享想法：品嚐過後…… 活動四：上街買東西 （一）繪本共讀：第一次上街買東西 （二）討論與發表 1. 分享購物的經驗（心情和書中的主角一樣嗎？為什麼？） 2. 購物時該注意哪些事 3. 學習單：我的購物體驗		
第 (8) 週 - 第 (10) 週	節 日 樂 趣 多： 清 明 節	生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	1. 「清明」詩簡報 2. 影片：漢高祖劉邦與清明節的由來 3. 清明簡報 4. 潤餅材料	1. 探究清明節的日期與應景食物，理解影片故事的訊息，了解清明節的由來與習俗。 2. 參與包潤餅活動，表現好奇與求知探究之心。 3. 分享潤餅動手做的想法。 4. 能適當的提問、合宜的回答。	1. 能說出清明節的日期、習俗與應景食物 2. 完成「話清明」學習單 3. 能理解「清明」詩的意思 4. 學會包潤餅。	活動一：話清明 1. 介紹清明是 24 節氣之一 2. 認識清明的日期 3. 賞詩：「清明」 4. 影片故事：漢高祖劉邦與清明的由來 5. 清明節的習俗與應景食物介紹 6. 習寫學習單：話清明 活動二：潤餅動手做 1. 老師準備材料並示範 2. 小組動手做 3. 食用與分享	1. 「清明」詩簡報 2. 影片：漢高祖劉邦與清明節的由來 3. 清明簡報 4. 潤餅材料	3

第 (11) 週 - 第 (18) 週	詠 「 月 」 話 「 眉 」 聊 社 區 ： 月 眉 有 夠 讚！	生活 2-I-3 探索 生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生活 4-I-2 使用 不同的表徵符號進行表現與分享，感受 創作 的樂趣。 生活 6-I-5 覺察 人與環境的依存關係，進而 珍惜 資源、 愛護 環境、尊重生命。 國語文 6-I-3 寫出 語意完整的句子、主題明確的段落。 環 E1 參與 戶外學習與自然體驗， 覺知 自然環境的美、平衡與完整性 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源， 學習 在生活中直接利用自然能源與自然形式的物質	1. 簡報：光天宮、農田水利會 2. 影片：八田與一 嘉南大圳之父 3. 製作社區小書材料 4. 學習單：社區小書心得	1. 探索 認識光天宮、農田水利會的功能， 覺察 居民與在地機構的關係，進而 珍惜 資源、 愛護 環境。 2. 使用 不同的表徵符號， 寫出 語意完整的句子、主題明確的段落，進行製作社區小書，感受 創作 的樂趣。 3. 遵守參觀規則。 4. 參與 參觀社區活動， 覺知 社區環境之美， 學習 愛護環境、感恩惜福之心。	1. 能敘述光天宮、農田水利會的功能。 2. 完成社區小書製作。 3. 完成學習單：參觀心得。 4. 能遵守參觀規則。	活動一：保佑社區的神明—光天宮 1. 介紹主神（敵天大帝）與陪祀神明（媽祖、土地公） 2. 認識廟宇裝飾：福祿壽、吉祥動物、花瓶（平平安安）、葫蘆（福祿）、門神、匾額……等 3. 討論到廟宇拜拜該有的禮節：龍門進，虎口出、輕聲細語 4. 思考廟宇和社區環境的關係：例如：廟若不存在，你覺得心情如何？ 活動二：田地的好幫手—農田水利會 1. 介紹社區的特性：典型的農村，有許多農夫 2. 影片：八田與一 嘉南大圳之父 3. 烏山頭水庫&田地的水 4. 水的旅行：從烏山頭水庫到田地 5. 討論農水利會存在的目的 活動三：社區踏查 1. 踏查前的準備 2. 外出時該遵守的規則 3. 參觀時該有的禮貌 活動四：我的社區小書 1. 畫出參觀地點的代表景物 2. 貼上各景點的關鍵語詞 3. 完成參觀心得學習單 4. 作品欣賞	1. 簡報：光天宮、農田水利會、農會 2. 影片：八田與一 嘉南大圳之父 3. 製作社區小書材料 4. 學習單：社區小書心得	8
第 (19) 週 - 第 (20) 週	端 午 粽 飄 香	生活 2-I-6 透過探索與 探究 人、事、物的歷程， 了解 其中的道理。 生活 4-I-3 運用各種 表現與創造 的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生活 7-I-1 以對方能 理解 的語彙或方式， 表達 對人、事、物的觀察與意見。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源， 學習 在生	1. 影片：屈原的故事 2. 端午簡報 3. 香包材料包	1. 探究 認識端午節的日期與應景食物。 2. 了解 端午節的由來與習俗。 3. 能 理解 學習製作香包的方法， 表現與創造 香包。 4. 學習 愛物惜福之心	1. 能說出端午節的日期、習俗與應景食物 2. 完成「五月五話端午」學習單 3. 學會製作香包	活動一：五月五話端午 1. 故事：屈原與粽子 2. 認識端午的日期與應景食物：粽子、桃子、李子 3. 介紹端午的習俗：包粽子、插菖蒲艾草、午時水、立蛋、划龍舟、戴香包 4. 包粽&包中：思考現代人喜歡在考試或選舉時送粽子，代表什麼意義？ 活動二：製作香包 1. 利用材料包製作香包	1. 影片：屈原的故事 2. 端午簡報 3. 香包材料包	

		活中直接利用自然能源與自然形式的物質				2. 展示與欣賞		
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、肢障重度()人(/人數) ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 針對輕度學習遲緩學生詹○愷和陳○維建議如下:1.安排較有耐心的同學為同組組員。2.作業量和評量標準調低 10%。3、安排小老師協助及提醒。 特教老師姓名：張宏竹 普教老師姓名：高佳蘭						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。