三、嘉義縣太興國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

| 年級 | | 五、六年級(混齡) | 年級課程 主題名稱 | | 閱讀與探究(上) | | 課程設計者 | 許軒寶 總節數/學期 (上/下) | 21/上學 | 學期 |
|--------------------|---|---|-----------------------------|---|---|--|---|--|------------|----|
| 符合 彈性課 類型 | 程星 | □第一類 統整性探究課程 □主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 □安全教育 □戶外教育 □均未融入(供統計用,並非一定要融入) □第二類 □社團課程 □技藝課程 ■第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 ■班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學 | | | | | | | | |
| 學校願景 | | 「感恩自信心」、「創新 | | 與學校願景 1、透過閱讀陶冶,培養感恩的態度及自發思考的習慣,以促進心理健康的發展。 呼應之說明 2、藉由讀寫實踐,養成閱讀書寫習慣,並培養終身學習的態度。 | | | | | | |
| | E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。 | | 、作」的基本 分基礎 數理、 以同理心應用 | 課程 目標 1、培養語文閱讀的興趣,養成探索問題、自發思考的習慣,奠定終身學習基礎。 2、運用讀寫策略 增進學生具備各類問題寫作能力達成溝通及互動目標。 3、透過閱讀及寫作,具備是非觀念,並能關懷周遭的人事物。 | | | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/ 學習表現 | 自訂 學習內容 | \$ | 學習目標 | 表現任務 (評量內容) | | 學習活動 (教學活動) | 教學資源 | |
| 第 (1) | PAGA MO GO GO GO | 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元 本,辨識文本中議題的訊息 或 觀點。 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫 出表達清楚、段落分明 符合 主題的作品。 國/2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和 說話技巧,豐 富表達內容 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技 解決生活中簡單的問題 | 2. 知識延伸 3. 寫作練習 、 | 3. 少人表選4. 选择 | 閱讀 pagamo 所設計的文章,辨本議題的訊息,畫出心智圖。 法表達清楚、段落分明、符合「正 公考的力量」主題的作品 可問點和意見。 這出自己對此書 的想法和感受。 是書中主角合宜的學習方法,並 首身的學習。 | 2. 能依寫作題目,畫出心智圖。 | 精生動開透答生透告 學問之 學問之 學問之 學 學 學 學 對 學 對 學 對 學 對 | 上從文章標題、圖片或表格來進行內容 別閱讀 (本,習寫題目。 (文章的理解,創造出新的題目來讓同學 (文章內容的好奇,延伸做簡易的閱讀報 (及告完後能給予提問和回饋。 | | 5 |
| 第 (6) 週 - | 閱讀 智慧 | 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識 本中議題的訊息或觀點。 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達 | 2. 畫心智圖 3. 寫作練習 | 出心智 2. 分析 文章的 | 資文本,辨識文本議題的訊息,畫 門圖。 所作者背景資料,判斷其創作此篇 可脈絡。 日工具檢索資料,更深入地去探究 | 能讀完整本小說,並說出故事意。 能說出作者的背景。 能積極參與小組討論。 能說出小說中的人物特色。 能從中獲得啟發。 | 大 教師導學 | 文的安妮這本書的寫作時間,故事發生 各 | 文本: 閱讀智 慧王 | |

| 第 (10) 週 | | 楚、段落分明、符合主題的作 品。 | | 文章的內涵。 | | 1、閱讀勇敢的安妮。2、透過作者介紹(網路資源)認識作者,並了解其創作背景。 | |
|-------------------|------|---|---------------|--|--|---|--------|
| | | | | | | 學生共學 活動二:小組活動 1、討論安妮的故事情節以及故事脈絡 2、討論小說中人物的個性,每個人物的故事等。 活動三 1、延伸閱讀,透過圖書館和網路資料去補充文章 未提及的部分,並上台分享。 | |
| 第 (11 週 - 第 (15 週 | 認各型書 | 國語 5-Ⅲ-12 運用 (室)、執集、 (室)、 (文)、 (文) ()、 (文)、 (文)、 (文)、 (文)、 (文)、 (文)、 (文)、 (文) | 1. 運用為期。 | 1. 運用資訊設備檢索並認識台灣各級圖書館 2. 利用科技與網路搜尋並閱讀 tatler 雜誌的報導與介紹,增進自身的文化內涵。 3. 透過團體協同與合作的方式,解決問題完成任務。 | 1、能運用資訊設備檢所需要的資訊。 2、能在閱讀雜誌報導之後,說出自己的新發現。 3、能與同儕合作進行動。 4、能透過小組合作完成學習單。 | 教師導學 活動一:認識圖書館 (1)從社區共讀站到鄉圖書館 (2)縣級圖書館一南投國書館 (3)國書館一南投國立台局圖書館 (3)國家級圖書館一大式,一個國書館 (3)國際大力大式,一個國書館 (4)與四天之之,一個一個大學國子的一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | 資備 5 |
| 第 (16) 第 (21) | 客化藏書 | 藝/1-III-3(創作) 能學習多 元媒材與技法,表現 創作主 題。 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文 本,辨識文本中議題的訊息 或 觀點。 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫 出表達清楚、段落分明、 符合 主題的作品。 國/2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和 說話技巧,豐 富表達內容。 | 作 2. 認識不同的 | 1. 運用資訊設備去搜尋「藏書票」的 定義和樣式。 2. 利用網路搜尋並整理「藏書票」的 含意,增進自身的文化內涵。 3. 透過團體協同與合作的方式,解決問 題完成任務。 | 1. 能口語表達出自己的藏書票的內容。 2. 能依照老師要求完成進度。 3. 能完成符合藏書票定義的創作。 | 教師導學 活動一:認識藏書票 (1)老師介紹藏書票的含意和文化價值 (2)說明如何利用「新孔版」來製作藏書票 (3)說明構圖需要注意的事項 學生自學 活動二:動手刻版畫 (1)討論構圖的架構,畫出草圖 (2)動手創作 | 翰軒藏書 紹 |

| | | 學生共學 活動三:動手印刷屬於自己的「限量版藏書票」 (1)印刷藏書票(每人 5-10 張) (2)簽上姓名(依照版畫簽名規格) (3)上台發表自己的藏書票內容 | | | | | | |
|-------------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|
| 教材來源 | □選用教材 () ■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) | | | | | | | |
| 本主題是否融 入資訊科技教 學內容 | □無 | | | | | | | |
| | ※ 身心障礙類學生: ☑無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) | | | | | | | |
| | ※資賦優異學生: ☑無 □有- <u>(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</u> | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | | | |
| 特教需求學生 | 課程調整建議(特教老師填寫): | | | | | | | |
| 課程調整 | 1. | | | | | | | |
| , , , , , , , | | | | | | | | |
| | 2. | 特教老師姓名: | | | | | | |